

# PRIVATTE

SVENSKA FLICKOR  
SCHWEDISCHE MÄDCHEN  
SWEDISH GIRLS



42 SIDOR  
HELT I FÄRG

42 SEITEN  
GANZ IN FARBE

42 PAGES  
FULL COLOR



## PRIVATE 6

Månadstidning • Monatsausgabe • Monthly edition

DESIGN: Milton

PHOTOGRAPHER: S. Zetterberg

ART DIRECTOR: S. Moberg

SALES MANAGER: M. Waldenmaier

DISTRIBUTION: B. Jonsson

MODEL CONTACT: Miss Nordvall

RESPONSIBLE EDITOR  
ANSVARIG UTGIVARE: S. Zetterberg

PRINTED IN SWEDEN

ALL COPYRIGHT RESERVED

COPYRIGHT: PRIVATE PRESS

ALL CORRESPONDENCE TO  
PRIVATE PRESS

BOX 17079 STOCKHOLM 17 SWEDEN

YOU CAN WRITE TO US IN ENGLISH,  
GERMAN, FRENCH, ITALIAN AND  
SPANISH

PRINTED BY ALFA 7, JONSSON & CO. SUNDERSBÖ 1984

# MORAL?

av

*Cy Hilton*

"Hos varje människa finns en sexualdrift- eller låt oss kalla det sinnlighet, som behöver tillfredsställas. Styrkan i behovet varierar starkt från individ till individ, och driften kan också ta sig skilda uttrycksformer."

Sköna, ärliga ord som inleder en bok "Samspel". Den är avsedd att tjäna som underlag för sexualundervisningen i grundskolans högstadium, i yrkesskolor, fackskolor och gymnasier. Vi äldre, som står mitt ute i livet och alla problem, bör kunna inse vilken fördel svenska ungdomar har, som tillsammans med sina lärare kan öppna en sådan bok och i klartext, utan snirklande kring "ömtaligheter" få del av och informeras om dessa livets väsentligheter. Att boken behandlar allt väsentligt säger rubrikerna "Sexualdriften, Samlaget, Befruktningsmekanismen, Preventivmetoder, Sexuella problem". Men lika viktigt måste anses den objektiva klokhet som förklarar:

"De flesta människor startar ett sexuellt samliv, därför att de tycker om varandra och dras till varandra. Somliga börjar tidigt — i de lägre tonlären — medan det för andra inte känns naturligt förrän senare. Man kan inte säga att det ena är rätt och det andra fel."

Hur många ångest- och skuld känslor skulle vi inte ha sluppit undan om de följande raderna funnits tillgängliga när de som bäst behövdes.

"Både flickor och pojkar onanerar (berör sina könsdelar med fingrarna) utifrån ett behov av att känna tillfredsställelse eller dämpa en spänning. Av samma skäl onanerar också vuxna människor."

"Det ena samlaget är heller inte det andra likt. Ibland är det framsprunget ur en stark åtrå och känslor av förälskelse och ömhet, medan det andra gånger kan vara en mer mekanisk akt och ett uttryck för en rent kroppslig behovstillfredsställelse. Man kan ibland också kalla samlaget en neutral vardagshandling. Under loppet av sitt liv bör man räkna med alla varianterna och inte spänna förväntningarna för högt."

"Alla människor har dock inte tillfälle att leva tillsammans med en partner i ett regelrätt sexuellt förhållande. Oförmåga att hitta en partner, skilsmässa, ålderdom, sjukdom m. m. kan lägga hinder i vägen. Driften kan finnas lika stark ändå och söker då sin utlösning i t. ex. onani med eller utan pornografiläsning eller acceptering av första bästa sexuella kontakt som bjuds. Hos andra åter kan driften lättare låta sig skjutas i bakgrunden genom arbete och intressen och inte pocka på direkt utlösning. Livet kan bli angenämt ändå."

"Det sexuella behovet är med andra ord mycket individuellt. Behovet kommer och går med olika styrka under skilda perioder i vårt liv och är beroende av under vilka omständigheter vi lever."

"Men alla föds vi med en sexualdrift, som mer eller mindre pockande och med oändligt många uttrycksformer finns kvar under hela vårt liv."

Den svenska mannen och kvinnan i nära framtid kommer att utöver sin redan kända fördomsfrihet vara ännu bättre förberedd och ha ännu större möjligheter till rikt samliv. Boken är utan tvivel ett framsteg att glädjas över.

Citaten hämtade ur boken "Samspel" utgiven av RFSU.

"Jeder Mensch hat einen Geschlechtstrieb, wir können es auch Sinnlichkeit nennen, der befriedigt werden muss. Die Stärke dieses Triebes ist sehr verschieden und kann verschiedene Ausdrucksweisen finden."

Schöne, ehrliche Worte, die das Buch "SAMSPEL" einleiten. Dieses Buch soll als Unterlage für den Sexualunterricht in den oberen Klassen der Grundschule, in Berufsschulen, Fachschulen und Gymnasien verwendet werden. Wir Erwachsene, die bereits mitten im Leben stehen; mit all seinen Problemen, verstehen sicherlich welche Vorteile die schwedische Jugend hat, die zusammen mit ihren Lehrern ein solches Buch öffnen kann und in klaren, deutlichen Worten, ohne Umschreibung der "heiklen" Fragen über diese wichtigen Probleme Bescheid und Aufklärung erhält. Aus den Überschriften "Geschlechtstrieb", "Geschlechtsverkehr", "Befruchtungsmechanismus", "Präventivmittel", "Sexuelle Probleme" geht hervor, dass das Buch alle wichtigen Fragen behandelt. Aber mindestens so wichtig ist die objektive Klugheit, die erklärt:

"Die meisten Menschen beginnen eine sexuelle Verbindung, weil sie einander gern haben und eine gegenseitige Anziehungskraft spüren. Manche beginnen zeitig — in den ersten Teenagerjahren — für andere wird es erst später natürlich. Man kann nicht sagen, dass das eine richtig und das andere falsch ist."

Wieviel Angst- und Schuldgefühl wäre uns erspart geblieben, wenn die folgenden Zeilen zu dem Zeitpunkt, als wir sie am besten brauchten, zugänglich gewesen wären.

"Sowohl Mädchen, als auch Jungen onanieren (berühren ihre Geschlechtsorgane mit den Fingern) entweder um sich selbst zu befriedigen, oder um eine Spannung zu stillen. Aus den gleichen Gründen onanieren auch Erwachsene."

Jeder Beischlaf ist auch verschieden. Manchmal handelt es sich um ein starkes Verlangen, ein Gefühl der Liebe und Zärtlichkeit, während es andere Male ein mehr mechanischer Akt sein kann und ein Ausdruck für eine rein körperliche Zufriedenstellung. Manchmal kann es sich um eine neutrale, alltägliche Handlung handeln. Im Laufe seines Lebens muss man damit rechnen, allen Varianten zu begegnen und darf nicht zu grosse Erwartungen haben."

"Alle Menschen haben jedoch nicht die Möglichkeit mit einem Partner in einem geordneten sexuellen Verhältnis zu leben. Schwierigkeiten einen geeigneten Partner zu finden, Scheidung, Alter, Krankheit usw. können Hindernisse darstellen. Der Trieb kann jedoch ebenso stark sein und sucht dann seine Auslösung beispielsweise in Onanie mit oder ohne pornographische Lektüre, oder akzeptiert den ersten besten sexuellen Kontakt, der sich bietet. Andere dagegen haben es leichter den Trieb zu beherrschen, durch Arbeit oder andere Interessen, und brauchen keine direkte Auslösung. Das Leben kann trotzdem angenehm sein."

Das sexuelle Bedürfnis ist, mit anderen Worten, sehr individuell. Das Bedürfnis ist verschieden stark, während verschiedenen Perioden unseres Lebens, und ist von den Umständen unter denen wir leben abhängig.

"Wir sind aber alle mit einem Geschlechtstrieb geboren, der mehr oder weniger stark und mit unendlich vielen Ausdrucksweisen unser ganzes Leben lang vorhanden ist."

In einer nahen Zukunft werden der schwedische Mann und die schwedische Frau, ausser ihrer bereits bekannten Vorurteilslosigkeit, noch besser vorbereitet sein und noch grössere Möglichkeiten zu einem reichen Zusammenleben haben. Das Buch ist zweifellos ein Fortschritt, über den wir uns freuen müssen.

Die zitierten Stellen sind aus dem Buch "Samspel". Herausgeber: RFSU (Der schwedische Reichsverband für sexuelle Aufklärung).

"Every human being has a sexual instinct, or let's call it sensuousness, which needs to be satisfied. The strength of this need varies strongly from individual to individual, and the instinct will also find various expressions."

These beautiful, honest words introduce the book "SAMSPEL". The book is intended to serve as a basis for the sexual instructions given in the highest grades of the comprehensive school, in vocational and continuation schools as well as in secondary schools. We grownups, in the middle of life with its problems, should be able to understand what an advantage the young people in Sweden have, who can open such a book together with their teachers and in clear text, without circling around any "delicacies", can take part of and be informed about these essentialities of life. It is evident from the titles, "Sexual Instinct", "The Sexual Intercourse", "The Mechanism of Fecundation", "Preventive Methods", "Sexual Problems", etc., that the book deals with all the essential matters. But equally important is the objective wisdom which explains:

"Most people start a sexual cohabitation because they love each other and are attracted to each other. Some of them start early — in the lower teens — whereas for others this does not feel natural until later. You cannot say that one way is right and the other wrong."

How many agonies and feelings of guilt would we not have been spared if the following lines had been available when one needed them most.

"Girls as well as boys masturbate (touch their genital organs with their fingers) out of a need to feel satisfaction, or to suppress a tension. Grownup people masturbate for the same reasons."

"One coition is not like another. Sometimes it is prompted by a strong desire and feelings of being in love, and of tenderness, whereas at other times it can be just a mechanical act and an expression of pure physical need that has to be satisfied. The sexual intercourse can also be called a neutral everyday-action. In the course of one's life one may encounter all the variations, and not set one's expectations too high."

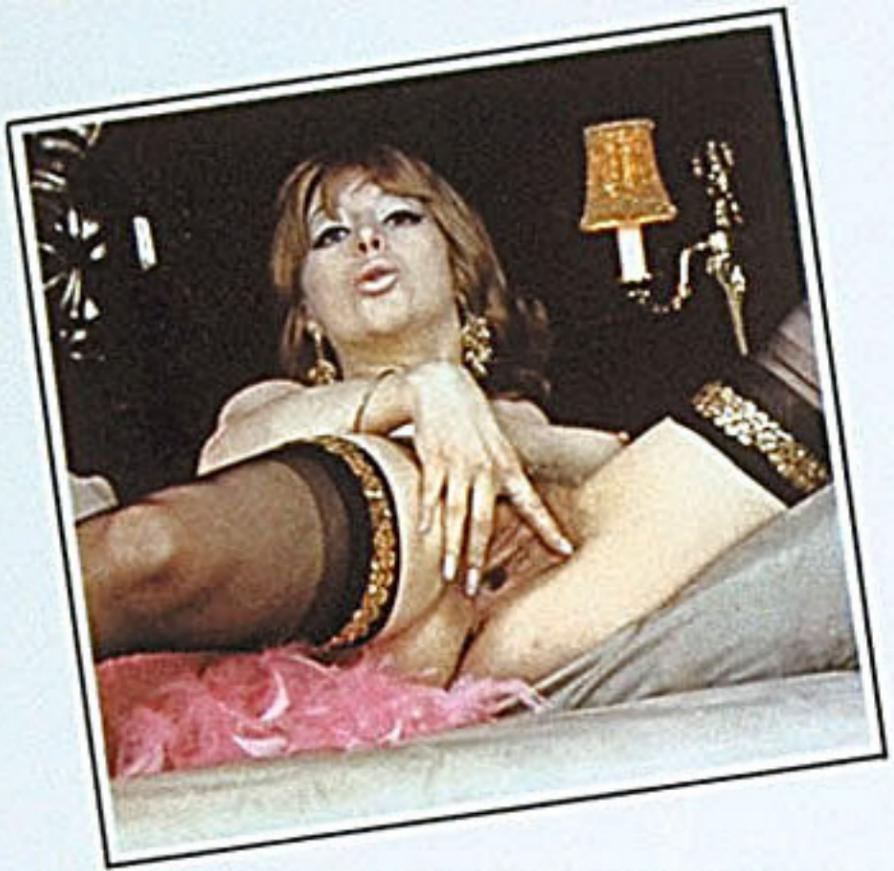
"However, not everybody is able to live together with a partner in a regular sexual relationship. Inability to find a partner, divorce, old age, sickness, etc., may put obstacles in the way. The instinct, however, can be equally strong, and will find its release in, for instance, masturbation with or without pornographical reading, or accepting the first sexual contact offered. With some people this instinct can more easily be put in the background, either through work or through various interests, and thus does not clamour an immediate release. Life can still be pleasant."

"In other words, the sexual need is very individual. The need comes and goes with different strength during different periods of our life, and it is depending on the circumstances under which we live."

"We are all born with a sexual instinct, however, and this will stay with us during all our life, more or less demanding, and with endless variations and expressions."

Besides their already wellknown freedom from prejudice, the Swedish men and the Swedish women will in the future be still more prepared and have still better possibilities for a rich relationship. Without a doubt the book is a progress to be delighted at.

The quotations are from the book "SAMSPEL" published by the RFSU (The National Swedish Association for Sexual Information).



Flickor

Girls

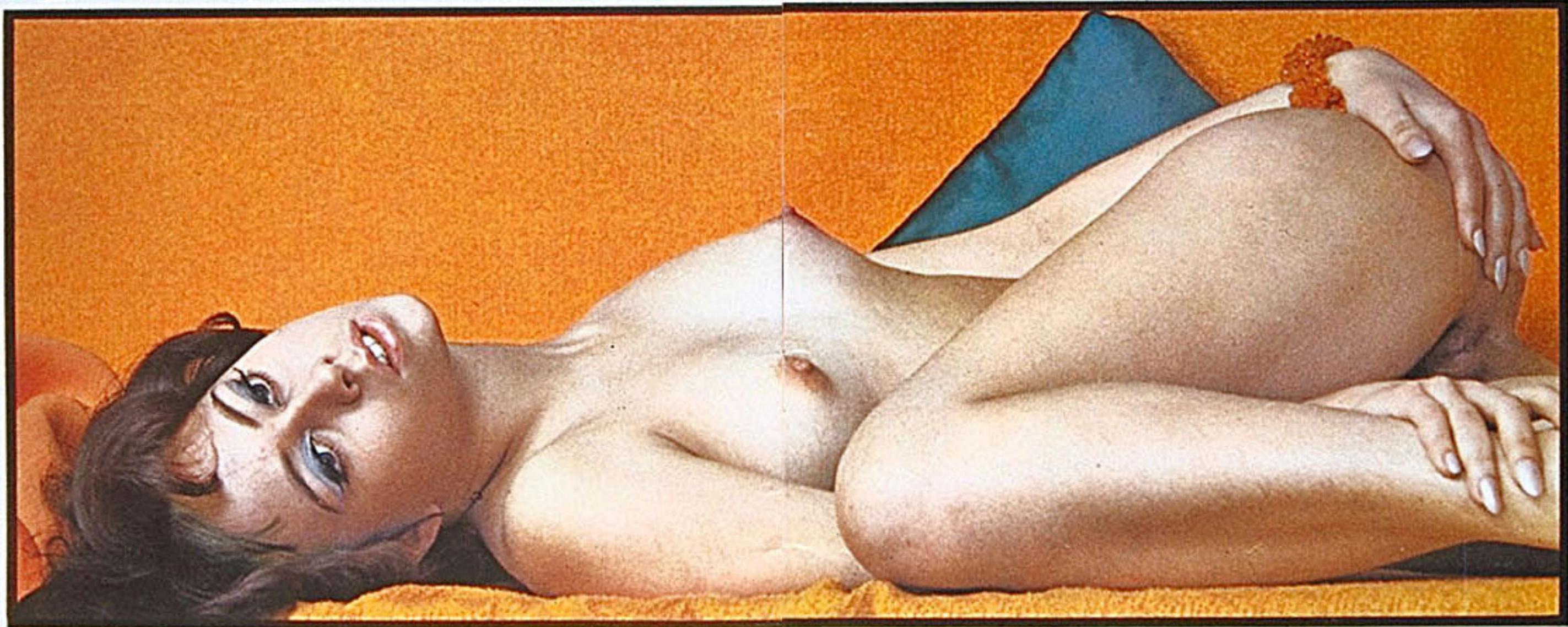
Mädchen

Filles

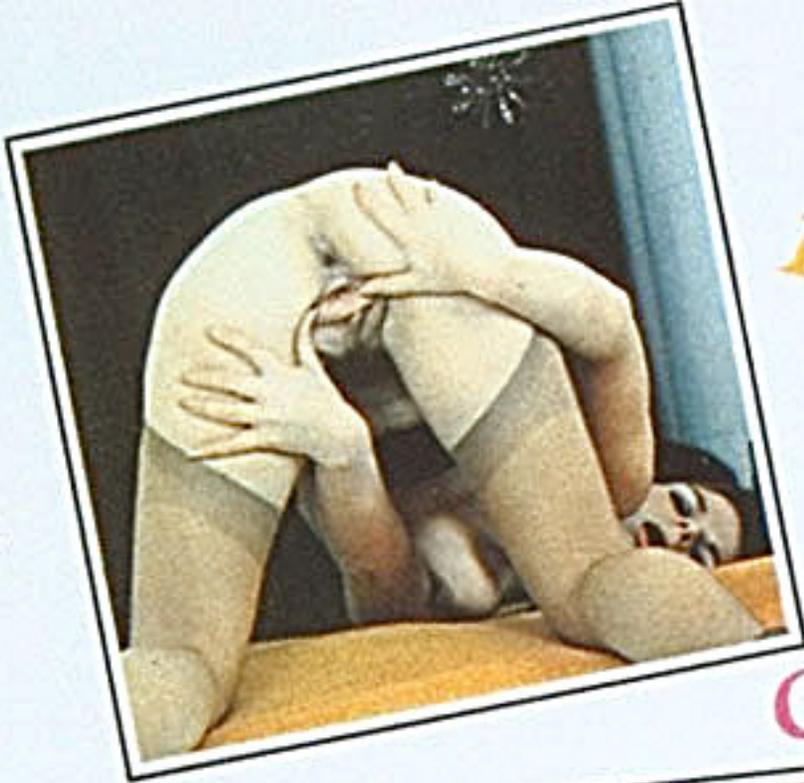
Ragazze

Chicas

Tyttöjä



Mädchen



Filles

Ragazze

Girls



Chicas



Tyttöjä

Flickor

Chicas



Filles

Flickor

Girls

Mädchen

## Laila, Doris

### LESBISK KÄRLEK.

Ibland oförståelig, trots sin självklara natur.  
Ändå tilltalar kvinnors smek och exalterande av varandra oss  
män på ett alldeles särskilt sätt. Eller hur?

### LESBISCHE LIEBE.

Manchmal unverständlich trotz ihrer Selbstverständlichkeit.  
Und trotzdem hat es für uns Männer einen ganz besonderen Reiz,  
wenn Frauen einander liebkoosen und erregen. Nicht wahr?

### LESBIAN LOVE.

Sometimes hard to understand, in spite of its self-evident nature.  
Still, womens' caressing and exciting of each other appeal to us  
men in a very special way. True, isn't it?



# World famous PRIVATE in color

**PRIVATE**  No. 1  No. 2  No. 3  No. 4  No. 5  No. 6

## Original PRIVATE color-fotos

25 olika serier med 8 st 9x12 i varje.

25 verschiedene Serien mit 8 Bildern 9x12 cm.

25 different sets with 8 pictures each, 9x12 cm.

### FOTOS

- |  |                                       |                                      |                                       |                                    |
|--|---------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Birgitta 1      | <input type="checkbox"/> Disa 1       | <input type="checkbox"/> Gunvor 2    | <input type="checkbox"/> Maria 5      | <input type="checkbox"/> Monica 2  |
| <input type="checkbox"/> Birgitta 2      | <input type="checkbox"/> Doris 1      | <input type="checkbox"/> Gunvor 3    | <input type="checkbox"/> Maria+Gunvor | <input type="checkbox"/> Solveig 1 |
| <input type="checkbox"/> Birgitta 3      | <input type="checkbox"/> Gunilla 4    | <input type="checkbox"/> Gunvor 4    | <input type="checkbox"/> Marianne 2   | <input type="checkbox"/> Sylvia 1  |
| <input type="checkbox"/> Birgitta+Jürgen | <input type="checkbox"/> Gunilla+Lill | <input type="checkbox"/> Kerstin 1   | <input type="checkbox"/> Mona 1       | <input type="checkbox"/> Sylvia 2  |
| <input type="checkbox"/> Christina 1     | <input type="checkbox"/> Gunvor 1     | <input type="checkbox"/> Laila+Doris | <input type="checkbox"/> Monica 1     | <input type="checkbox"/> Yvonne 1  |

## Original PRIVATE color-slides

11 olika serier med 6 st färgdias i varje.

11 verschiedene Serien mit 6 Farbdias.

11 different sets with 6 color slides.

### SLIDES

- Maria 1  Gunvor 1  Maria+Gunvor  Sylvia 1  Birgitta 1  
 Doris 1  Birgitta 2  Yvonne 1  Yvonne+Lars  Birgitta+Jürgen  Laila+Doris

**ADDRESS: PRIVATE PRESS  
BOX 17079 STOCKHOLM 17 SWEDEN**

Name

Address

Postadress

Land

**BETALNING · ZAHLUNG · PAYMENT**

Likvid bifogas · Bar mit Auftrag · Payment in cash enclosed



Sylvia 2



Monica 1



Doris 1



Disa 1



Kerstin 1



Gunvor 2



Birgitta 2



Monica 2



Marianne 2



Birgitta 1



Sylvia 1



Gunvor 4



Mona 1



Gunvor 3



Gunilla 4



Yvonne 1



Gunvor 1



Maria 5



Gunilla, Lill



Christina 1



Solveig 1



Birgitta 3



Maria, Gunvor



Laila, Doris



Birgitta, Jürgen

**25 serier á 8 fotos**

**PRIVATE** färgfoto överträffade i skärpa, färger och stringens.  
**PRIVATE** Farbfotos unübertroffen in Schärfe, Farbe und Wirkungskraft.  
**PRIVATE** color-photo unsurpassed in sharpness, color and impressiveness.







## Birgitta 20

Det ligger nära till att anse Birgitta enastående, speciell o. s. v. Vi gör det inte. En vanlig flicka med stil och svensk frigjordhet. Vet vad hon vill och kan. Syr mycket av sina kläder själv och är smakråd åt sina väninnor. Sportar en del, men dansar mera, hoppas på en karriär. Hon är skön förstås, med mycket korta kjolar och egna öppna åsikter. Därför ha vi ägnat Birgitta resten av PRIVATE. Vi ångrar oss inte, utan tror att Ni uppskattar det. Se själv!



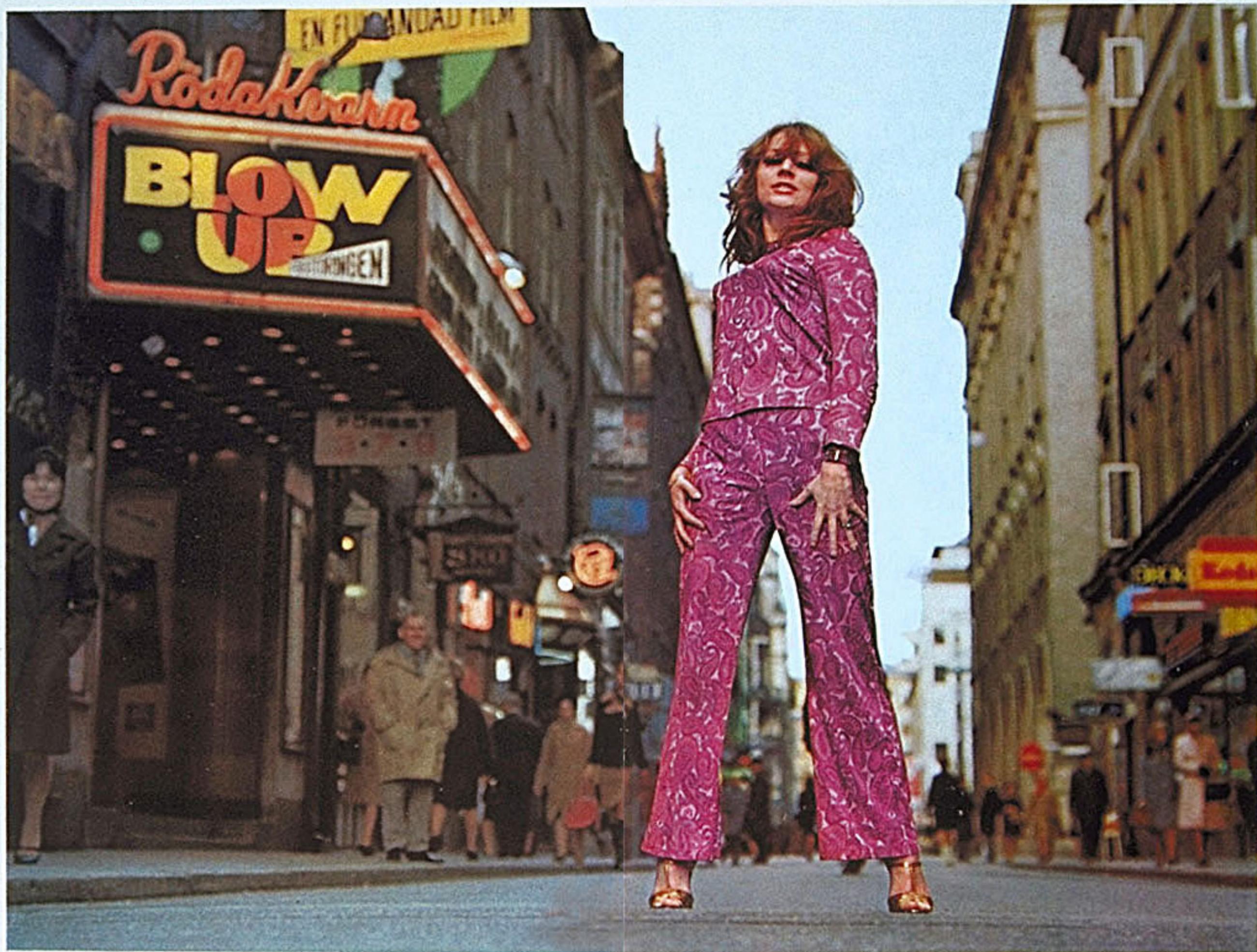
Es ist naheliegend Birgitta als einzigartig, speziell usw. zu betrachten. Wir tun das nicht. Sie ist ein gewöhnliches Mädchen mit Stil und dem freien Auftreten der Schwedinnen. Sie weiss, was sie will und was sie kann. Sie näht viele ihrer Kleider selbst und ihre Freundinnen fragen sie oft in Modefragen um Rat. Sie treibt Sport, tanzt aber lieber und hofft Karriere zu machen. Sie ist selbstverständlich hübsch, trägt sehr kurze Röcke und hat eigene, offene Ansichten. Deshalb haben wir Birgitta den Rest von PRIVATE gewidmet. Wir bereuen es nicht und glauben, dass Sie es schätzen werden. Sie können sich selbst davon überzeugen!



It would be obvious to regard Birgitta as unique, very special, etcetera. We don't. She is quite an ordinary girl, with style and the Swedish frankness. Knows what she wants and what she can do. Makes her own clothes, and is a fashion adviser to her girl friends. Does some sporting, but is more fond of dancing, hopes for a career. She is beautiful, of course, with very short mini-skirts and with very frank views of her own.

This is why we have devoted the rest of PRIVATE entirely to Birgitta. We have no regrets and we are sure that you are going to appreciate it. See for yourselves!





Your  
**PRIVATE**  
Girl



*Kommer Ni till Stockholm,  
glöm inte att besöka vår*

*Kommen Sie nach Stock-  
holm, vergessen Sie nicht  
einen Besuch in unserem*

*When you visit Stockholm,  
don't forget to drop in at  
our*

# SEXY SHOP

**DROTNINGGATAN 11 STOCKHOLM C SWEDEN**

---

Välj i ostörd seriös miljö. Ledande sortiment av Färgbilder ·  
Dias · Böcker och Tidskrifter.



In unserem Ausstellungslokal wählen Sie ungestört unter  
Europas feinsten, pikantesten Farbbildern und Farbdias.  
Ausserdem führen wir ein grosses Sortiment von Bildma-  
gazinen und Büchern.



Choose from the leading collection of colorphotos in Europe.  
Slides · Photos · Books and Magazines.

---

**ALLTID SENASTE NYTT**

**IMMER DIE LETZTEN NEUHEITEN**

**ALWAYS THE LATEST NEWS**

---

# Liebe und Datenverarbeitung

## Kär- lekens data

Datamaskinbehandlingen gav honom idén. Längre hade han med ögonen följt Annas smidiga kroppslinjer när hon rörde sig mellan maskinerna. Hennes bröst var små, fasta, ärtiga. De vippade under hennes knallröda blus. Han fascinerades av, att de kunde puta så rart och eggande, utan att hon använde BH. Någon hade sagt, att den svenska kvinnan ofta lät sin byst vagga i frihet. Som nyinflyttad utlänning hade han hittills endast på avstånd fått njuta av de nordiska kvinnornas skönhet och visste, att de svenska männen kärleksliv med dessa kvinnor, nått en ryktbarhet över en stor del av världen för dess fria och ökonstlade former.

Frågeformulären, som skulle databehandlas, gällde antal samlag per månad för personer i tjugoårsåldern. Det var Annas födelsedag i dag, och hon fyllde just 20. Om han skulle intervjua henne? Varför inte? Säkert skulle hon, med svenskans hela öppna frimodighet, ge honom sitt ärliga och uppriktiga svar. Han tittade bort mot henne, där hon satt och log med sina smilgropar och sina intensivt blå ögon. Det guldbruna, glänsande hårsvallet föll i mjuka slingor över hennes axlar. — Du har fyllt 20. Hur har du det med kärlekens behov och irrvägar? sade han leende. Några ögonblick funderade hon, reste sig sedan och gick eggande lojt fram mot honom, grabbade med sina små händer tag i hans höfter och skrattade med hela sin kropp. Hon sökte sig ned mot hans underliv, drog med ett rafsande i hans blyxtlås, manipulerade skickligt och sannerligen, hon sög, hon sög. Ut och in i hennes gap. Stonande hörde han surret och knäppandet från datamaskinerna, tills det dog bort. Hon drog ner honom på golvet, och utan att han begrep hur det gått till, befann han sig i hennes mjuka, fuktiga sköte. Hans våldsamma upphetsning övergick i den skönaste häntörelse. Detta var en värld full av kärlekens aktivitet, frisk och porlande. Salig och som berusad njöt han intensivt. Han hade fått det mest spontana svar en man kan önska sig vid en intervju med en kvinna om hennes kärleksliv.

*Jes Lissner*

# Love and the computer

Die Datenverarbeitung brachte ihn auf die Idee. Lange war er Annas geschmeidigen Körperlinien mit den Augen gefolgt, wenn sie sich zwischen den Anlagen bewegte. Ihre Brüste waren klein, fest und verführerisch. Sie wippten unter ihrer knallroten Bluse. Er war fasziniert, wie entzückend und reizvoll sie hervorstehen konnten, ohne dass sie einen BH trug. Er hatte gehört, dass die schwedische Frau ihrer Büste oft Freiheit lässt. Als Ausländer, der erst kurze Zeit in Schweden wohnte, hatte er bis jetzt die Schönheit der nordischen Frauen nur von weitem bewundern können und wusste, dass das Liebesleben der schwedischen Männer mit diesen Frauen für seine freien und unbefangenen Formen in einem Grossteil der Welt berühmt war.

Die Fragebogen, die in den Rechenautomaten bearbeitet werden sollten, behandelten die Frage, wie oft pro Monat Zwanzigjährige Geschlechtsverkehr hatten. Heute war Annas Geburtstag und sie wurde gerade zwanzig. Sollte er sie interviewen? Warum nicht? Sicher würde sie ihm mit der offenen Freimütigkeit der schwedischen Frau eine ehrliche und aufrichtige Antwort geben. Er schaute in ihre Richtung und sah, dass sie mit ihren Grübchen und den intensiv blauen Augen lächelte. Der goldbraune, glänzende Haarschwall fiel in weichen Locken über ihre Schultern. — Du bist 20. Wie steht es mit der Liebe? fragte er lächelnd. Sie überlegte einige Augenblicke, stand auf und ging in ihrer lässigen aber aufreizenden Weise auf ihn zu, griff mit ihren kleinen Händen nach seinen Hüften und lachte mit dem ganzen Körper. Sie suchte nach seinem Unterleib, öffnete schnell und eifrig seinen Reißverschluss, manipulierte geschickt und wirklich, sie saugte und saugte. Raus und rein in ihren Mund. Stöhnend hörte er noch das Geräusch der Maschinen, ehe es langsam verhallte. Sie zog ihn auf den Boden und ohne dass er wusste wie es zugegangen war, befand er sich in ihrem feuchten und warmen Schoss. Seine heftige Erregung ging in höchste Ekstase über. Das war eine Welt voller Liebe, frisch und berauschend. Seelig genoss er in vollen Zügen. Er hatte die beste Antwort erhalten die sich ein Mann wünschen kann, wenn er eine Frau über ihr Liebesleben interviewt.

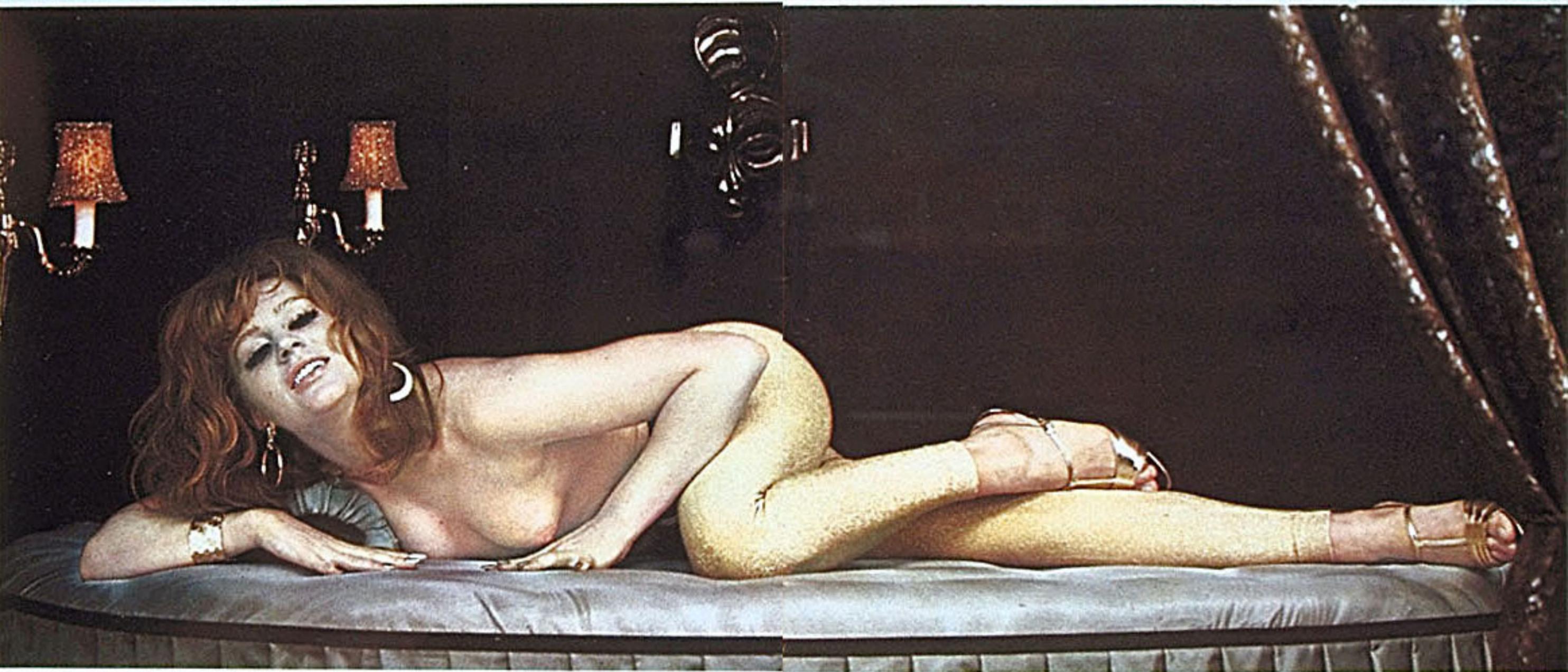
The data processing gave him the idea. For a long time he had been following Anna's lissom figure when she moved between the units. Her breasts were small, firm and pert. They tilted under the vividly red blouse. He was fascinated by the fact that they could pout in such a cute and inciting way without the use of a bra. Somebody had told him that Swedish girls very often let their breasts swing in freedom. Being a foreigner just recently arrived in Sweden, he had so far been able to enjoy the beauty of the Nordic women only at a distance, and he knew that the love life of the Swedish men with these women, with its free and unaffected forms, had reached notoriety in a great part of the world.

The questionnaires which were to be processed by the computer were to indicate the number of sexual intercourse per month for persons around the age of twenty. To-day was Anna's 20th anniversary. Should he interview her? Why not? With the frankness of the Swedish woman she would surely give him her honest and candid reply. He looked in her direction as she was sitting smiling with her dimples and her intensely blue eyes, the auburn shiny hair falling in soft curls around her shoulders. — You have just turned twenty. How about your love life, your need and desires, he asked, smiling at her. She hesitated for a moment, then stood up and moved towards him in her indolent and enticing way, grabbed his hips with her tiny hands and laughed with all her body. She went for his groin, unfastened his zipper in a hurry, manipulated skilfully, and lo! there she was, sucking and sucking. In and out of her mouth. Groaning, he heard the humming and the buzzing from the computers until the noise died away. She pulled him down on the floor and without realizing how, he found himself inside her softness and moistness. His violent excitement turned into the most delicious ecstasy. This was a world full of the activity of love, healthy and dazzling. Blissful and almost dizzy he gave himself up to the pleasure he felt. He had, indeed, received the most spontaneous reply any man can wish for when interviewing a woman about her love life.





he



he







# *Birgitta...*

... älskar



... In Liebe



... making love





Birgitta: "Dom flesta människor behöver kärlek i någon form, mer eller mindre. Det förstår Ni väl att jag gör också. Jag skäms inte och nekar inte, varför skulle jag det förresten. Livet vore mera glatt och lyckligt, tror jag, om flera finge erkänna sina önskningar, tala om dem och slapp vara rädda för så mycket. Ingen blir sämre för det..."

Birgitta: "Die meisten Menschen brauchen Liebe in irgend einer Form, manche mehr, andere weniger. Und dies gilt selbstverständlich auch für mich. Ich schäme mich nicht darüber und ich leugne es nicht, warum sollte ich dies übrigens tun? Ich glaube, das Leben könnte bedeutend schöner und glücklicher sein, wenn mehr Menschen ihre Wünsche zugeben und darüber sprechen könnten und wenn man nicht vor so vielem Angst haben müsste. Keiner wird deshalb schlechter..."

Birgitta: "Most people need love in some form or other, some need it more, some less. Of course I do, too. I am not ashamed of it and I don't deny it, why should I, by the way? Life would be much gayer and happier, I believe, if more people would admit their wishes, would talk about them and would not have to be afraid of so many things. It would not hurt anybody..."





Nästa månad  
Nächsten monat  
Next month

**EVA,**  
svensklönd  
flicka med  
långt hår.  
Öppen, frimodig,  
glad.

**AINA**  
Sameflicka som  
roar sig på  
fjällhotell.

**YVONNE**  
Magnifik yppig  
kvinna med  
älskare.

●  
**EVA,**  
blondes  
schwedisches  
Mädchen mit  
langem Haar.  
Ungezwungen  
offen und  
lebensfroh.

**AINA**  
Lappländerin  
amüsiert sich  
im Berghotel.

**YVONNE**  
Magnifike, üppige  
Frau mit  
Liebhaber.

●  
**EVA,**  
Swedish-blond  
girl with long hair.  
Frank, broad-  
minded, gay.

**AINA**  
Laplander-girl,  
amusing herself  
in a fjeld-hotel.

**YVONNE**  
Magnificent,  
luxuriant woman  
with her lover.





AA-7369



**BIRGITTA** alskar  
in Liebe  
in love