

PRIVATE

INTERNATIONAL COLOR MAGAZINE/LEADING IN EROTOGRAPHY

33

THE WORLD'S BIGGEST FULL-COLOR SEX MAGAZINE

inside your 82-page issue:

PRIVATE'S EXCLUSIVE LESBIAN CAVALCADE

another PRIVATE scoop:

CHADPHYA in BANGKOK, THAILAND-

the largest & most luxurious

international brothel

LILLY: A CLASSY CALL-GIRL AT THE TOP

& AT THE BOTTOM

& much more



TRADE MARK

EDITOR
CHIEF DESIGNER
PHOTOGRAPHER
MARKETING DIRECTOR
PUBLISHER

MILTON

Administration Executive	Richard Sandsten
Art Director	Birger Hansson
Editorial Director	Graham Masterton
Sales Manager, International	Ingemar Eriksson
Public Relations	Ric Besmanoff
Flight Department	Tor Olsen
Subscription Manager	Gunnar Bengtsson
Private Secretary	Anita von Gerlach
Correspondent	Agneta Rade
Translator	Jürgen Honig
Stores Manager	Erik Helkefelt
Make-up	Elisabeth Nilsson
Hairdressing	Eva Larsson
Responsible Editor	Maria Rudebrant

We at Private wish to promote a more liberal attitude towards sex, and a better understanding of all sexual inclinations. We believe that sex is both natural and enjoyable, and therefore it is most definitely wrong to attempt to hide or feel ashamed about it. Furthermore we know, that good erotography has a both positive and stimulative effect on human sexuality.

Mit Private möchten wir eine freiere Lebensanschauung im Sexuellen und Verständnis für alle sexuellen Einstellungen erleichtern. Wir meinen: Sex ist etwas Schönes und Naturliches, vor dem es keine Geheimnistuerei oder Schamgefühle geben sollte. Wir wissen: Gute Erotografie hat eine positiv anregende Wirkung auf die menschliche Sexualität.

Private looks for general agents

all over the world!

The magazine can be printed in your own country accordingly to your own laws.

Postal address:
PRIVATE PRESS AB
Fack, S-104 62
Stockholm 17
Sweden

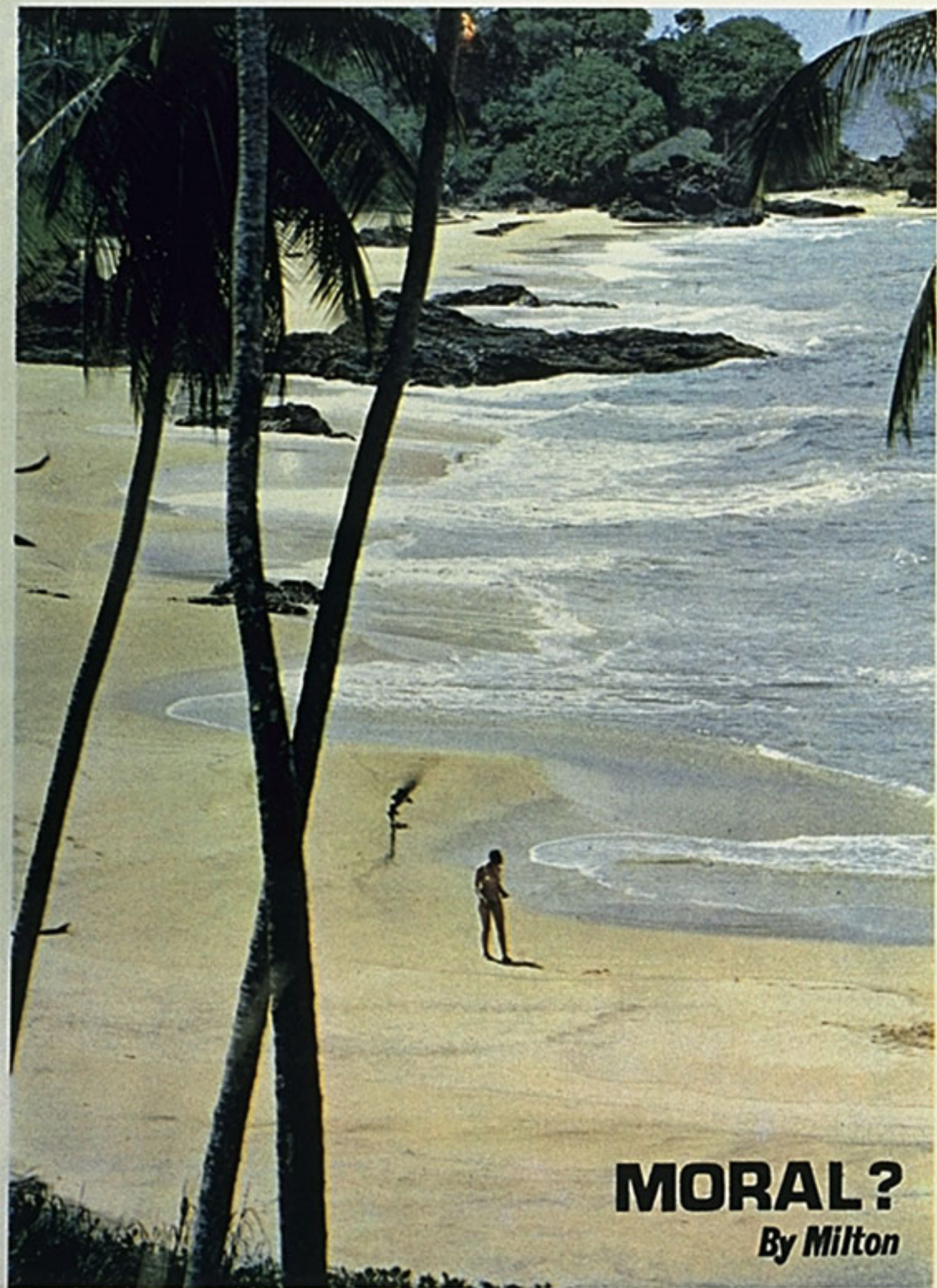
CONTACT US:

Address:
PRIVATE PRESS AB
Funkens gränd 1
Stockholm, Sweden
Phone 08-14 03 60

Copyright © 1975 by PRIVATE PRESS AB, Stockholm. This book may not be reproduced in whole or in part, by mimeograph or any other means, without permission of PRIVATE PRESS AB. Violations will be prosecuted. You can write to us in English, German, French, Italian and Spanish.

PRIVATE





MORAL?
By Milton

● You're only as old as you feel (for our female readers)

Today's women who are approaching or have passed the sharp corner of their forties, and see middle age as a sterile haze, have without doubt, enormously increased possibilities for an interesting and varied sex life, to an extent that would have been unthinkable not so many years ago. In many ways, the middle-aged woman is placed at an unfair disadvantage and what is worse, it is assumed by many self-appointed commentators on the human scene, that a sexually active life is not becoming for an older person, or as they are fond of saying, "someone of your age".

Which is of course absolute nonsense.

Every woman ought to make up her own mind, work out what things are to her advantage and make use of them, in the knowledge that physically and psychologically speaking. There is no fixed age limit for sexual activity.

In spite of widespread boosting of younger and younger women as sex partners on account of their freshness, tremendous lust for life and their enthusiasm, there are other qualities which, when rightly used and emphasized, can also be rated highly. The

older woman's maturity—just that in itself—her style and taste, knowledge and refinement, make her considerably more interesting in comparison with someone younger. If the ambition and sexual desire are there, so also are the possibilities for liberated and exciting sexual expression both before and after the menopause. The quite understandable worry over a late pregnancy, with all the social, medical and economic consequences it entails, is no longer necessary. Methods of contraception have been sufficiently perfected. In addition, the straw hat, the rather long, sober dress and the stout shoes can be laid aside.

A denim dress, for example, can look fine on a woman who has preserved her figure fairly well. Style has been mentioned and implies among other things that you don't simply try to copy the fashions, vocabulary etc. of teenage girls. Otherwise, the results can be grotesque.

The older woman's quiet dignity without forced pertness, is a great asset particularly in combination with enthusiasm and wide-awakeness. The concept of style also implies that you have discovered what suits you best, and that you know how to vary make-up

● Man ist so alt, wie man sich fühlt.

(Für unsere weiblichen Leser)

Wer heute als Frau vor oder hinter der Schwelle der Vierzig steht, wo vor wenig mehr als einem Jahrzehnt die Mehrzahl aller Frauen noch die Jahre des Übergangs und des schließlichen Alterns in unaufhaltsamem Näherücken wähnten, kann mit ungleich größerer Zuversicht dem weiteren Lebensweg, auch im Sex, entgegensehen.

Völlig zu Unrecht räumen viele Leute der Frau mittleren Alters kaum noch eine Chance ein. Sex, sagen sie, schickt sich schlecht in diesem Alter.

Wir aber erwidern schlicht: Unfug!

Jede meistert ihr Leben selbst, sollte sich ihrer Vorzüge und der ihr daraus erwachsenden Kräfte bewußt werden. Eine körperliche oder psychische Altersgrenze für sexuelle Regsamkeit gibt es nicht.

Obwohl angesichts ihrer unbefangenen Frische, ihres nimmersatten Lebenshungers immer jüngere weibliche Wesen als Partner auf den Schild gehoben werden, sind doch die Werte, an denen es den Jungen gebricht, nicht abhanden gekommen. Die Reife der erwachsenen Frau, ja, gerade ihre Reife,

and hairstyle to suit both dress and occasion. Unfussy grooming is another aspect of it.

The sloppy nonchalance which young people use to cover up their lack of confidence, no longer has any function.

Why not seize hold and avail yourself of the sexual possibilities that interest you, laying aside status and considerations of age. Every lover has his own particular charm, whether older, the same age, younger or even and why not – very young. Try and sample something of all the variations that become possible through your own willingness plus new thinking in bed (where one can also have more than two). Years of earlier experience provide excellent protection against emotional problems in the form of disappointments, miscalculations, injured pride or lost self-respect which so easily affect even experienced young people who go in for more sophisticated and complex sexual combinations.

Draw back the curtains of convention, break down the double doors of prudery, escape to freedom's green fields and discover the rich and colourful blossoms that grow from love's adventures.

For summer is all too short. Autumn comes and there are flowers no more. Only the memory.

● ihr Geschmack und raffiniertes Können, geben ihr vor ihren jüngeren Geschlechtsgenossinnen eindeutigen Vorrang. Ist die Lust am Sex weder verloren noch verdrängt, so eröffnet sich auch nach den Wechseljahren ein reiches Betätigungsfeld. Die geheime Angst vor einer späten Schwangerschaft mit ihren sozialen, medizinischen und wirtschaftlichen Folgen wird sich mangels Grundlage auflösen. Verschwunden ist auch der Habitus, der eine Frau als behäbige Matrone auszuweisen hatte. Ein hautnaher Hosenanzug beispielsweise macht an Frauen, die ihren Körper nicht haben verfallen lassen, keine üble Figur. Das heißt nicht, die Jungen in Kleidung, Gebaren und Jargon nachahmen. Solch ein Versuch könnte fatal enden.

Denn Lebensstil bedeutet auch einen wachen Blick dafür, seiner Person ein angemessenes äußeres Gepräge in allen Situationen zu verleihen. Saloppe Unbekümmertheit zur Verdeckung jugendlicher Unsicherheit ist bei der Frau mittleren Alters nicht mehr gefragt.

Warum nicht die Gelegenheiten zum Sex erkennen und beim Schopf packen? Warum sich von falschem Status und vermeintlichem Alter Schranken auferlegen lassen? Jeder Liebhaber hat seinen Reiz: ältere, gleichaltrige, junge oder gar

ganz junge, einer oder – unerhört, unerhört – auch mehrere. Was Wille und unvoreingenommenes Denken eingeben, läßt sich auch in die Tat umsetzen. Jahre früherer Erfahrungen gewähren recht guten Schutz gegen gefühlsmäßige Verstrickungen, die einen als Enttäuschung, verletzter Stolz oder verlorene Selbstachtung treffen können, wie es immer wieder bei Jugendlichen der Fall ist, die sich zu ungestüm in das Reich der körperlichen Liebe vorwagen.

Unsere eigenen vier Wände und ihre unmittelbare Umgebung sind vielleicht nicht das rechte Jagdrevier. Lassen Sie uns, entgegen dem Wort aus der Literatur, ruhig etwas in die Ferne schweifen. Reisen, der moderne Tourismus legen uns die Welt zu Füßen. Das sei keine Aufmunterung zu liderlichem Wandel, doch man verachte nicht das Gold, das auf der Straße liegt. Lassen Sie Ihre Reize nicht verkümmern, nicht innerhalb, nicht außerhalb und schon gar nicht ohne eine feste Verbindung.

Aus dem abgestandenen Herkömmlichen, der pruden Enge weitet sich, einmal abgeworfen, ein beschwingter Blick auf das schillernde Abenteuer der Liebe. Dennoch, auch die schönste Zeit geht einmal zur Neige – ein Jammer, sie nutzlos verrinnen zu lassen.

PRIVATE is pleased to present:

Lesbian Cavalcade

PRIVATE-STYLE!

With photographs personally selected by Mr. Milton from his extensive collection.

Photos personnalisées choisies par M. Milton dans sa riche collection.

Alle Bilder stammen aus der reichen Kollektion von Milton.

Foto's persoonlijk uitgezocht door Mr Milton uit zijn uitgebreide collectie.

So many of PRIVATE's readers, have written to us requesting even more colour pictures of our beautifully-erotic PRIVATE models: Nicole, Mona, Margareta, Siv, Julie and Marie in tender acts of lesbian love.

Immer wieder bitten uns PRIVATE-Leser um mehr Bilder von zärtlichen lesbischen Akten. Am meisten gewünscht: Nicole, Mona, Margareta, Siv, Julie und Marie.

Vous êtes nombreux, lecteurs et lectrices de PRIVATE, à vouloir encore plus des photos-couleurs de nous excitants modèles : Nicole, Mona, Margareta, Siv, Julie et Marie en plein actes d'amour lesbiens.

Veel PRIVATE lezers hebben gevraagd naar meer kleurenfoto's van onze mooie erotische PRIVATE modellen: Nicole, Mona, Margareta, Siv, Julie en Marie in lesbische liefdes scènes.



Zena Crystal

PRIVATE 17





**Siv
Margareta**





**Julie
Marie
PRIVATE 23**



**Nicole
Mona
PRIVATE 20**







PRIVATE POST

Tell us your views, comments
and your own erotic experiences
PRIVATE PRESS AB, Fack, S-104 62
Stockholm 17, Sweden

ONLY SIXTEEN...

Some years ago I divorced my wife. We had, by then, been married for 10 years and it was a relief to both of us to be "free" again. For a couple of years I lived alone, though of course I met women now and then when I needed sexual satisfaction.

However, two years ago I met the woman of my life. She was divorced like me, had a daughter of 14 and was in my eyes very attractive. Our marriage has been very successful and I hope it will continue like this even if she should find out what has happened.

About a month ago, my wife's daughter, Anne, and myself were alone in the house. We had always got along well, and I really considered her my own daughter. After dinner Anne had a bath and after a while called me because she needed a clean towel. I entered the bath-room and got the shock of my life. Anne was really not a little kid. She already had the body of a woman. Hard, quite big boobs, aroused nipples and a lovely little triangle with blonde hair. I felt immediately the blood

pulsing in my loins. I was excited as hell, but what on earth could I do? I handed Anne the towel and began to plan our evening together. Oh, she was a lovely creature. Long, blonde hair moist and combed back to let me see her young innocent face. Blue eyes and white strong teeth. When she came out from the bath-room I had prepared a drink for us. Usually Anne never drank anything, but I persuaded her to have a nip, and after a while she was really in a good mood.

Slowly, but determinedly I approached her. I was by then absolutely convinced that I should have her. She didn't resist when I kissed her. On the contrary, she met my kiss with a wildness that astonished me. "Darling," she said, "I've longed for this since you married my mother." Her confession was a big surprise for me. I never even suspected she could have any feelings for someone of my age. I was flattered, of course, but also damned horny. Slowly I opened her bath-towel and twisted her nipples with my fingers. How I enjoyed it! She moaned and

said: "The boys of my age never do it like this." I was by then so excited I hardly could wait to come inside her. "Are you a virgin?", I asked. "Yes", she said, "but I have fondled around with some boys before." I licked her stomach, caressed her back and she became wilder and wilder, twisting round and moaning all the time. Gently I opened her pussy, her clitoris was red and wet, waiting for my tongue. "My God," she screamed. When she was almost ecstatic I pushed my cock deep inside her. She was narrow and lovely. When I noticed her orgasm coming I let go and together we reached a wonderful climax. We agreed not to say anything to her mother and after that time we have had intercourse quite a few times together but I'm afraid that one day my wife will find out. What can I possibly tell her if she does?

Regards,
Mr. J.B.
Canada

"The truth, and nothing but the truth so help you God!"
MILTON

FACING UP TO SEX

I have read *Private* from the beginning, and I like it very much. In number 28, I found the letter from P.K. of Mannheim, who wanted to see a group of five men shooting their spunk over a woman's face. I find this idea very exciting. I also liked Gunnel in number 15 and Rebecca in number 28. When I fuck my girlfriend, I often shoot over her face, and sometimes this is the most beautiful way for me to reach an orgasm. I hope you will show a series of pictures like the ones P.K. suggested.

Why don't you show a girl peeing in *Private*? This is one of the most natural things in the world. Perhaps you could ask your readers what they think about this idea.

I want to thank you for the beautiful pornography in the last issue. I hope that the future will bring me many, many copies of *Private*. It's the best magazine I know.

H. Steiner, Germany.



"THE RAPE OF MARY"

Dear Mr. Milton,

Your magazine continues to improve like fine wine. I am fortunate to have issue no 1 of *PRIVATE* — much has happened for us all since then. It is my firm hope that *PRIVATE* has helped make life fuller, more open, honest and exciting for many people. All of your staff, models and yourself have created the BEST SEX MAGAZINE I know of. Thank you all.

Now to specifics. Do a

photo-essay based on your published story "Fun in the sun". It's great! The images for lust and sexuality, uncontrolled—no, intense. Use models like Elinore and her sister, short, cunacious and large, firm tits and dripping cunts. Shave one of them, so we can see her girlfriend lick the come drooling out of her open asshole and down her wet and slippery labia. I should tell you such specifics? Yes! Because you're good at what you do and because I believe you respond to what your readers ask for. Come and piss—that's what I'd like more off. Reuse Mary, but this time get a black man with a really large cock to fuck her—first in her sucking mouth until she can swallow no more and thick jiss bubbles out her prick filled mouth. Then with her mouth still dripping with come, have another larger cocked guy screw her in her asshole so she screams in pain and tears at her tits till they bleed. Finally, have another girl, Pia or even better Anna-Bella suck the come completely out of the wide open asshole (show the mouth full of spunk) while fucking Mary with a very large dildo that has warm milk in it, that she can squirt into Mary's huge cunt. After filling that monstrous hole to overflowing and leaving Mary near exhaustion, two orgasms, here the girl squat over Mary's tits and urinate dark yellow piss all down. Then and also into Mary's beautiful face and panting open mouth. Devote an entire issue to "the rape of Mary." But understand that Mary herself should lead the "rape" she should want and need to be sucked to death and show it. A final shot, drooling come,

bleeding tits and asshole, wet with warm piss and full to the hilt with a huge dildo, still pumping thick milk out of her cunt, legs waisted high arms limp but outstretched, crying to be screwed again.

Keep up the good work and thanks for all your past efforts.

J.K.

Boston, USA

Canada



PUSSY & PRICK

The adventures of *Pussy and Prick* has got to be one of the most erotic strip cartoons I have ever seen, and that includes *Barbarella*, *Phoebe Zeitgeist*, and any others you care to mention.

My girlfriend was really fascinated to see *Pussy and Prick*'s own special way of making love, by peeing into each other's mouths, and has been pestering me to try it out. The only problem is, I find I can't pee once I have an erection. Is there a special knack to this?

K., Munich, Germany.

Once the penis is erect, the urinary tract is more or less completely closed off by a kind of valve mechanism, but it isn't totally impossible to urinate when you're erect. If you drink plenty of water or beer or soft drinks throughout the day, and hold back your urge to pee until the last possible moment, you'll probably find you can manage it. Remember, though, that *Pussy and Prick* is a sexual fantasy, and some of their adventures are a little tricky for real human beings to emulate.—Milton.



When the cat's away



by Scott Wilde

"Oh hello there, Solveig," I said, when I finally got through to her on the phone, "I wonder if you could babysit for us on Monday evening?"

"Yes... that'll be OK", came her soft purring voice, in reply. "Shall I come about eight o'clock?"

"That will do fine, sugar. See you then!" And I hung up, with an immense feeling of pleasure at the thought of straddling the sexy, fair haired teenager. Monday night came and I felt myself at almost a fever pitch of lust. As the clock hand moved towards eight, L switched out the main lights and lit up the candles. In the bottom drawer of my desk, I had placed my faithful old companion—a splendid rubber prick. Then with all systems go, I poured myself a Scotch and sat back to wait for the doorbell to ring.

Jesus, was I excited! When the bell went, I nearly began to shake with lust. Opening the door, I found Solveig's girlish face smiling up at me.

"Sorry," she said, "Guess I'm a bit late. Pete came over to see me, just as I was leaving home." Pete was her boyfriend.

"Oh that's OK, love. Step right in..." and I ushered her into the house. "Is it cold outside?" I asked as I helped her off with her

coat, allowing my hands to caress the contours of her body.

"So-so," she said, "but it's lovely and cosy in here. Is n't it great with the candles?" I smiled at her.

For a few minutes, we just sat there in the candlelit room, exchanging meaningless conversation. Suddenly Solveig said:

"Should n't your wife be hurrying up?"

There was something in the tone of her voice that suggested that she had already worked out my little plan. I gave her a wolfish grin and stretched out my hand so that it rested on her knee.

"The fact of the matter is... my wife is n't here," I breathed softly. "She's taken the kids to Switzerland. I'm quite on my own."

The young blonde stiffened and tried hard to make a convincing show of appearing shocked.

"Well... what's the idea of asking..." Her voice trailed away as I got down on my knees and began to fondle those big tits I've told you about, that swayed enticingly behind her blouse.

"Oh Solveig," I whispered, "come on now. You must know how I go for you..." My mouth came level with hers and soon we were kissing passionately. Underneath the blouse, my fingers worked their old magic on her nipples. After a few moments, they had slipped down and were fumbling with the press stud on her jeans.

"Hi there," she murmured huskily, "don't rush so much. Just wait a bit and I'll slip them off."

I watched as she stepped out of her jeans. Her arse was just as I had imagined. It had all the schubby tautness of youth. The only thing that depressed me slightly, as a connoisseur fetichist, was her choice of underwear. Not nearly spicy enough. But it was n't part of my plan to let her wear them for any length of time, now we had got so far. I pulled at the leg of the panties and slid my fingers among the fragrant hairiness of her mound of Venus. As I expertly teased her by allowing my fingers to probe now here, now there, she thrust her tongue deep into my mouth to encourage my efforts.

"Mmmm," I said appreciatively. And I let my finger slurp between the juicy lips of her gorgeous twat. Oh how moist and hot she was down there! Well and truly creamed up, this young bitch on heat. It was time for me to make a closer acquaintance with her greasy cunt. Squatting there on the

floor, between her long shapely legs, I tugged down her briefs, exposing her ripe young pussy which was covered with a mass of light brown hair. How I drank in the proportions of that fud! And then unable to restrain my longing any further, I threw myself on her, burying my face in her luscious hole. I licked and licked like some crazed animal. Spreading out her cuntlips with my hands, I was able to tongue and bite at her clitoris, which was swollen with desire. From the moaning, I could tell she was enjoying herself immensely. Sometimes I switched my position slightly and inserted my tongue as deeply as possible into the gaping cunthole itself, till my mouth was full of her squelching love juices. Slowly the irresistible sex play took effect. Tremor after tremor ran through her body as the rhythm of her orgasm mounted. As I felt her coming, without ceasing to rasp at her clitoris with my tongue, I stuck my thumb in her cunt and my finger up her tight little arsehole, and "scissored" her in a way that I had once been shown by an obliging Japanese girl. Jesus, I thought she was going to strangle me with her thighs, so strong were the vibrations of her wonderful climax.

"Aaahhh!!!" she screamed, "Oh fuck me... please, please..."

Just to say these words gave her a kind of forbidden thrill. It was as though finally she could freely acknowledge that she was as much an animal as I and that she had loved every minute of it.

For a moment or two, she lay still, resting, while I ran my fingers lightly across her body.

"Was it good?" I asked her with a warm grin.

Her eyes shone with pleasure, and no words needed to be spoken. As we lay there gently caressing one another, I felt that she was growing randy again. She had begun to thrust her tongue into my mouth, and her hand was thrust into my unzipped fly, playing with my cock.

"Stick it in, Dave... I really want it bad... please..." She was actually begging me. And that's when I ran into one of the worst crises in my whole darned sex life. Try as I would, I just couldn't get it up. That big blockbuster of a prick of mine, was at most only half extended.

"Is there something wrong, dear," Solveig asked, fondling my balls. "Maybe you've

been sitting at home rubbing him too much and he's tired."

The way she talked, you would have thought my prick was a person.

"I can't understand it..." I said, trying not to sound nervous, "nothing like this has ever happened to me before."

"No need to worry, love. Let me see if he responds to a little sucking." And she promptly took the head of my cock and gulped it into her mouth. Yet no matter how she sucked me, my cock refused to stand to attention. Then I had an idea.

"Perhaps if you were to crawl about on all fours, making sure to stick out your cunt, that'll do the trick."

So down she got and more or less stuck her big arse in my face. In normal circumstances, one whiff of that lush ripe pudendum would have been more than enough to make me rigid. But goddammit, strange as it may seem, it had absolutely no effect. Well, I must admit, I could n't put up with the tension—or more correctly the lack of tension!—any longer. It was clear that a new initiative was needed to put this sex hungry young blonde out of her agony. Slipping my hand behind me, I opened the drawer of my desk and fetched out the dildo. Then as Solveig poised there on all fours, like a cow waiting to be bulled, I thrust the tip of the rubber prick between her dripping cunt lips, and began to shove it slowly and rhythmically in and out.

"What a big, cold prick you've got," said the young innocent, as the dildo splashed in and out of her pussy. Once more I stuck my finger up Solveig's asshole and slowly girated it. She really had liked this anal stimulation. Before long, she was panting and sweating in a fresh orgasm, and after a tremendous fit of shuddering, she collapsed almost unconscious on the floor. The poor dear was completely fucked out. I withdrew the dripping wet dildo from her cunt and quietly returned it to its hiding place in the drawer, with the babysitter none the wiser to the real source of her pleasure.

"Oh Dave," she said, as she was about to leave, after we had had a few celebratory drinks together, "that was really great. Can I come and see you again later this week. Just can't wait for you to do all those naughty things to me again."

"Why of course my dear." And slapping her playfully on the rear, which had been so recently penetrated, I bade her goodnight.

Barbro Klingered

The stimulating Heloise in PRIVATE No 32 sequence, is a girl of many parts. She has appeared in various screened films in Germany, Finland and her native country Sweden. Her film roles feature main parts in the German films of "Hans & Greta", "Das Leben zu zweit" and "Angelik & Blubbo", made by Peter Schneider, on Finnish TV in "Någon borde sörja" and in Sweden, "Lejonet och Jungfrun" with, among others, Sven-Bertil Taube. At other times, Barbro is jetting across continents being photographed for girlie magazines such as Penthouse, LUI etc. A girl most girls will envy and most men will grab, here is Barbro in these five pictorial pages, with her inviting, bright, beautiful and very open sensuous smile... But what film-goers have missed, they can see for real in the most appealing sex-sequence of PRIVATE No 32.

cont. in gatefold.

Die hinreißende Heloise aus PRIVATE 32 ist alles andere als ein eindimensionales Fräulein. Allein für den Film hat sie in Deutschland, Finnland und ihrer Heimat Schweden vor der Kamera gestanden. Die Deutschen haben sie in den Streifen „Hänsel und Gretel“, „Das Leben zu zweit“ und „Angelik & Blubbo“, alle von Peter Scheider, bewundern können, das finnische TV drehte „Warum trauert keiner?“ und in Schweden agierte sie mit dem schönen Volksliebling Sven-Bertil Taube in „Löwe und Jungfrau“. Zwischen den Dreharbeiten jettet sie zu Aufnahmen für die großen Zeitschriften. Keine geringeren als PENTHOUSE oder LUI zierten ihre Seiten mit Barbro, einem Mädchen, das ihre Kolleginnen beneiden und nach dem sich so mancher Mann die Finger leckt. Auf fünf Seiten bringen wir Ausschnitte aus ihren Filmen. Die echten Fans werden sich daher gern noch mal PRIVATE 32 vornehmen.









Baron Boffo takes them in to Xarina, who after her last orgy is waiting wide open for the next round.

„Und jetzt zu Xarina!“ röhrt Boffo, der Baron. „Bei der machen wir heut ein Faß auf.“

Le baron Boffo les entraîne chez Xarina qui, les cuisses grand cartées, attend impatiemment le prochain rodéo.

Baron Boffo neemt ze mee naar Xarina, die na haar laatste bacchanaal wijd-open op de volgende sitting wacht.

pussy. & prick

part 5



"Good God," says Prick, "who can ever imagine all the bizarre sexual adventures that have taken place in that cunt."

„Der hat das wörtlich gemeint“, denkt Prick, und er versteht, warum manche Erdenbewohner Sex für abgründig halten.

Vierge pute, dit Prick ; qui s'imaginerait les farandoles effrénées qui ont tourbillonné dans cette cramouille !

O god, zegt Prick, wie kan zich eigenlijk al deze bizarre sex-avontuurtjes indenken, die in deze kut zijn voorgekomen.





Boffo also presents Eromany who keeps herself aroused night and day by eating "erotikons."

Fired with lust, Pussy says: OK, let's start the orgy.

Da geistert auch die unentwegt „Erotikon“ schluckende Schranze Eromany umher: „Das hält mir meine Fett-Fut fit.“

Aufgeräumt ruft Pussy: „Es fängt an, gell?“

Boffo exhibe aussi Eromany, le mangeur d'éroticon, puissant excitant. Mise en envie, Pussy gémit : « Faisons-la, cette orgie ».

Boffo toont ook Eromany, die dag en nacht de sexuele vengden stimuleert door „erotikon“ te eten.

Pussy zegt opgewonden: Zullen we onze bacchanaal beginnen? Oke.





After a pre-orgy toast, the desire to shoot off rises. Xarina is waiting and Prick gives her a first lick.

Ein Prosit der Gemütlichkeit! Die Büchsen sind gespannt. Xarina rekelt sich erwartungsvoll, und Prick schmatzt mitten hinein.

On trinque ; l'envie monte ; Xarina palpite et Prick lui flanque une première lèche.

Een proost voor exeseraa, de geiligheid stijgt, Xarina wacht en Prick geeft haar een eerste slik







When four sex acrobats like Pussy, Prick, Boffo and Xarina give a show, no holds are barred. Everybody licks and sucks. First one orgasm, then another and a-a-another.

Ein schönes Quartett aus Streichern und Bläsern, was Boffo, dieser Stenz, da zusammengebracht hat. Unvergleichlich, diese Zungenfertigkeit. Die Kette von Orgasmen will nicht mehr abreißen.

Entre quatre vicelards tels que Pussy, Prick, Boffo et Xarina, pas de retenue. Ça lèche, ça suce et ça prend son pied sans dételer.

Wanneer vier Sexakrobaten zoals Pussy, Prick, Boffo en Xarina een voorstelling beginnen bestaan er geen scrupules, alle slikken en zuigen, de eerste orgasme wordt gevolgd door de ene na de andere.





Pussy is pumped full of hot thick sperm in record amounts and Prick is brought on with fantastic skill, to the highest ecstasy, by the erotic artist Xarina, who licks away — to the last drop.

Wie das Becken schwillt, wie sich jede Schale voll mit Sperma füllt. Pricks Quelle will schier nicht versiegen. Und Xarina, unverbildetes Talent, das sie ist, schlürft alles in sich auf.

Pussy est abreuvée de foutre juteux et Prick, savamment travaillé et pompé par la libidineuse Xarina, dégorge jusqu'à l'ultime goutte.

Pussy wordt volgestopt met hete dikke sperma in voorheen nog nooit geziene kwantiteit en Prick wordt fantastisch goed opgegeild tot eindeloze opwinding door de eortiek-kunstenares Xarina die slikt totop de laatste druppel!



MAJ-BRITT BERGSTRÖM-WALAN **A QUESTION OF SEX**

Head of the Swedish Institute for Sexual Research, Dr Bergström-Walan will answer your sex problems.

Write to her at Private Press, Fack S-104 62, Stockholm, Sweden

My girlfriend and I have always had an excellent sexual relationship. There is very little in the way of erotic variations that we don't do together. We have a lot of fun, and many times in the past we have enlivened our loving by having sex out of doors in the fields, and by teasing each other sexually in places where there is risk of others seeing us. Once, for instance, when we were round at my girlfriend's house having dinner with her parents, she secretly unzipped my trousers under the table and massaged me almost to the point of having a climax!

But recently, I have begun to find that I cannot sustain my erection all the time. My girlfriend still excites me as much as she always did, and there are many occasions when I really feel like making love to her so much that I almost feel like bursting. Yet, when we actually start having intercourse, my penis gradually subsides and goes completely limp.

My girlfriend is very understanding about this, but it is frustrating me a lot and making me short-tempered and irritable. Sometimes she can restore by hard-on by fellating me or masturbating me, but even this second erection does not last very long, and I end up feeling worse than I did before.

I suppose it's possible that I worry about my job, which is going through a bad period at the moment, is causing this failure. But surely everybody goes through anxious situations without losing their way? Please, please tell me what I can do about it, because it is reaching the point where I feel that our relationship will crack up. M. Gustafsson, Sweden

Dear Mr Gustafsson,

Your situation is by no means unique. Many a couple experience how their sexual relationship differs from now and then. Sometimes it is most gratifying, other times less satisfactory. The main concern is why this unpleasant development occurred, if the situation will remain bad or if it will improve again.

You mention, that you are not satisfied with your job and that you feel to be somewhat of a failure. At the same time you declare to be aware of that most people experience moments of fear and discomfort in their social life. One can exaggerate day to day problems and blame them for the malfunctioning in sexual life. This vital function is however often affected by difficulties within other fields of coexistence and not least by the work situation. It is therefore essential that you consider your present job circumstances and do what you can to achieve an improvement.

You describe your earlier sexual relationship as most satisfactory and you point out, that it could be varied ad infinitum. There were no inhibitions neither from your nor from your fiancée's side. That sounds great, but the question is: did the sexual variations grow to demand and stress instead of remaining a natural element within your erotic relationship? If sex becomes a matter of performance, what then spontaneous exchange of your emotion? I take it from your letter, that you made

a kick out of indefinite variations in all thinkable and unthinkable ways. This can of course proceed for a while and also give some satisfaction, but it can lead to stress and to a craze—i.e. that you must be different whatever the price.

What you need is something like a "rest in sex" to feel that your sexual life is no longer an endless hunt for new positions and extrimities. You have to create a harmonious sexual relationship rather than a hectic one. It is quite understandable that you can get potency disturbances from the continuous demand for new sexual variations. Whenever sex is under such a stress, the result is often erection difficulties. You must learn to relax and avoid to force yourself into acts against your emotions.

You write nothing about the emotional relations between yourself and your fiancée. Could it possibly be, that the tender love between the two of you is declining and what is left over is merely sex technique? This would be a most unfortunate development. Speak to each other and try to find out how much you love each other and if you can help yourselves to come emotionally closer again. I understand that what torments you is not to be "virile" anymore, the lack of "feeling like a man" in the traditional sense. Try not to worry, and relax when you make love to each other.

It sometimes helps to confide in an outsider with experience from similar problems. My advice to you is to contact a psychologist and discuss your difficulties with her or him. This might not produce a solution formula, but it is generally quite helpful just to discuss problems with a person without prejudices but with a capacity to listen.

I am willing to give you a hand if you write to me either to the "Svenska Sexuälforskninginstitutet", Kungsgatan 15, 111 43 Stockholm, phone: 08/10 35 11, or to Private, where they will pass the correspondence to me.

Yours,

Maj Britt Bergström-Walan

World's biggest brothel

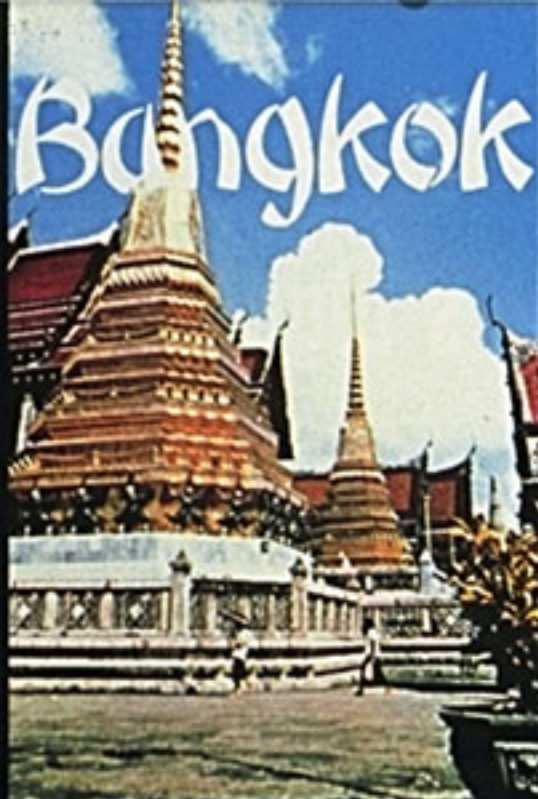


Chaophya

100 employees, 200 rooms, 500 girls

an
exclusive inside
Private report by
MILTON

If we attempt to make a comparison with the streetwalkers in Rome, the girls in France who are so relentlessly pursued by the police, the completely worn out ("ten cents a screw") girls in Turkey, or the so-called Palais D'Amour in Germany with their stark cement passages and the hardheaded professional joints in Soho, New York, Tokyo and so on, one can state quite simply: there is no comparison possible. It does not work, for the difference involved is too great. For example, in the case of run-of-the-mill prostitution, once the client and the girl have agreed on a price, the girl tends to have just two things in mind. To grab as many "extras" as possible and to dispose of the client as quickly as possible. This procedure has been eliminated at Chaophya where the girl is paid by the hour, and it is therefore possible for both partners to take it quietly for a bit and enjoy the time together.



schen Häusern à la Eros Center, mit allem, was man auch aufzählen mag, ist nicht möglich. Hier trennen Welten. Normalerweise geht es doch so zu, daß sich das Mädchen und sein Besucher über den Preis handelseinig werden, wonach dem Mädchen vornehmlich nur noch daran gelegen ist, nach Einheimsung möglichst vieler Extras den Kunden rasch abzuservieren. Nicht so in Chaophya. Dort zahlt man nach Stunden und kann sich deshalb zusammen in Ruhe dem Genuß hingeben.

Ein Vergleich mit Roms Strichmädchen, mit den in Frankreich von der Polizei ständig zurückgedrängten Huren, den menschlichen Wracks in der Türkei (weniger als eine lächerliche Mark pro Besuch), den kalten Profis in den oft sterilen deut-



Inside those circular windows 300 beauties await for you.





Mae

Mae is one of the most beautiful and skillful priestesses in this temple of love. Lovely, soft and obliging, she poses in front of a notice in the entrance hall, which shows the times she is available for all of love's and sexual pleasure's games. She is eighteen and as she says herself: just wild about using her body for a man's satisfaction.

Mae ist mit ihren 18 Jahren eine der bestaussehenden und einfühlsamsten Priesterinnen dieses Tempels. Wie hingegossen posiert sie einladend vor einer Schild, auf dem zu lesen steht wann sie frei ist, frei zu allen erdenklichen Genüssen. Sie ist, so sagt sie selbst, wie irre darauf aus mit ihrem Körper Männern Befriedigung zu schenken.



Hinter diesen Fenstern warten 300 Schönheiten auf Sie.





The girl books in at the fabulous reception, for the day's work. Next comes a long visit to the beauty salon where make-up, hair styling, manicure and so on are looked after by specialists. Now she is ready to dress, and elegantly transformed, with her service number on her breast, she makes her entrance in the unbelievably elegantly designed and decorated waiting room where she is then available for whom ever chooses her. Smoking is forbidden, as are miniskirts and trousers. For someone from the West, the effect is stundning. Waiting there, are 300 soft little creatures, who themselves have chosen as their task to sexually satisfy everybody who asks. And do it proudly, alive with charm and skill.



Every new girl that is employed, is assigned a large card with her photo on it and an extensive amount of data. Für jedes neue Mädchen wird eine große Personalkarte mit Bild angelegt.



In anheimelnden Empfangsraum melden sich die Mädchen zu ihrem "Tagewerk" an. Ein ausgiebiger Besuch im Kosmetiksalon schließt sich an. Wo es um menschliche Kontakte geht, spielt eine ansprechende äußere Erscheinung eine ausschlaggebende Rolle. Hier wie überall. Welch ein Schmuck des Mädchens könnte sich mit ihrem natürlichen messen, ihrem seidig schimmernden Haar, ihrer makellosen Pfirsichhaut. Nicht mindere Aufmerksamkeit schenkt sie ihrer Kleidung. Hosen und kurze Hemden sind nicht erlaubt. Und herein schwebt nach diesen Vorbereitungen ein zarter, bezaubernder Schmetterling. Im Warteraum vertreibt man sich die Zeit, bis die Kunden kommen, mit den Kolleginnen, jede für sich eine Schönheit. Geraucht wird nicht. Dem Gast aus dem nüchternen Westen betört es die Sinne. 300 undurchdringlich-schöne, schmiegsame Wesen, die aus freien Stücken, stolz und bewußt, jeden "Bedrängten" befriedigen.

H

ow do you
make a call? Just
take a taxi from

your hotel and say "Chaophya". What you will notice first is an enormous artificial water fall. You will face an entrance comparable to the one of a modern hotel. Inside the doors you land in a huge lobby with fantastic decorations and fancy illumination. Behind circular windows you will detect a spacious, exclusive and illuminated room filled to the brim with up to 300 beauties. They are all dressed up in the most fantastic and colourful creations. Every girl wears a dress. Slacks, bikinis etc are barred. The girls converse, watch TV or do some handicraft.

The staff is there to comply with all your wishes. Nobody tries to push you to make up your mind. They all patiently await your move. The entire staff speaks english.

Now, let us hope that you can pull your excited self together and finally come up with something. Just read the little number tag every girl wears and let the manager know your choice. He will grab a microphone, call out the girl's number and ask her to come to the reception.

She will get up and approach you with a flashing smile. She books a room for you in a jiffy, takes your hand and guides you to the elevator. The little female gives you another smile, presses her body against yours and her scent will make you all confused. She really seems to be in love with you. On the way up in the elevator she still holds your hands, caresses your chest and embraces you. On each floor there is a small reception served by goodlooking, uniformed girls, who take care of the few bucks the pleasure will cost

you. Then your girl takes you to your "chambre séparée."

The welcome ceremony consists of the girl pressing her palms together at eye height. Then she makes a deep bow. She gets on her knees and takes off your shoes and stockings. The soft background music and the impressive illumination create a fantastic atmosphere. The girl removes your shirt slowly, button for button and hangs it up neatly. The undressing proceeds until you are completely naked, but before your last item goes the little sweetheart wraps you up in a towel. Then she removes her own things and wraps a fancy towel around herself too. While preparing a bath she dances about, sings and smiles. She might not speak an excellent english, but she chats with you the best she can and gives you some of those bedroom looks. Finally the love-goddess invites you to get into the bathing tube, where she carefully washes your face. While rinsing the soap away, she puts her little finger in your ear to prevent water from entering. When she approaches your genitals you might get an idea of what will happen. Careful hands scratch your pubic hair and treat your balls like delicate eggs. Smiling she puts her index finger in your asshole. Then she gives you a shower from top to toe without ruining your hair-do. While you are relaxing in the bath, your girlfriend beats the contents in a bowl to foam. Then she spreads it over a plastic mattress. When it is all covered with warm and nice froth, you are invited to lay down on your belly. She removes her towel and you are both naked. When the girl starts to massage you, you will get a kick out of the way she does it. Turn your head, and you will find out that she uses

not only her fingers, but the arms and thighs as well. When treating your soles the girl rubs them with her tits in order not to irritate. She puts one of your legs between her thighs and worms her way up. Then she gets on top of you, but you will not feel her weight. She works on you with thighs, belly and breasts, moving slowly and gracefully. Every now and then she drags her nails delicately over your body. This treatment will make you shiver with delight. Then you turn around and there she is, smiling, naked and covered with foam. An incredibly delicious sight. Without touching your cock with her hands, she manipulates it between her thighs and starts making coition movements so subtle, that you might never have experienced the like of it in your entire life.

She worms from one side to the other with your cock in a wonderful grip between her legs. She glides up and down, back and forth. At that point you are bound to burst into orgasm. If not so, be sure she will find out other means to give satisfaction. We'll leave the two of you there and let your bright fantasy take care of the rest. You are in heaven, that's for sure.

After one hour you will hear a melodic gong. If you wish another hour of joy, just tell the girl. If you desire to entertain her after "working hours" you can take her to a nearby low cost hotel, specially equipped for amorous adventures. During these pleasant proceedings all kinds of drinks are available. The great combination of bath, massage, beauty and love turns you into another man. You get out, you sit down in the warm, sweet-scented night air, and quite bewitched you will find out that you have had a love experience out of this world.



er Besuch
Wenn Sie nun
ein Thaimädchen
besuchen?

Sie nehmen ein Taxi und sagen einfach Chaophya. Eine prachtvolle Wasserkunst ist das erste, was Sie erblicken. Gleich darauf betreten Sie einen hotelähnlichen Empfangsraum. Üppige Dekorationen und ausgeklügelte Beleuchtung, wohin das Auge schaut. Eine Reihe kreisrunder Fenster schließt einen Raum ab, in dem sich 200, vielleicht 300 Schönheiten aufhalten. Die Mädchen handarbeiten, scheinen in ein Gespräch miteinander vertieft. Die Leute, die Ihnen hier zu Diensten stehen, lassen Sie gemächlich gewähren. In der erregenden Vielfalt versuchen Sie, einen kühlen Kopf zu bewahren, bis Sie sich endlich entscheiden. Sie nennen dem Bediensteten die Nummer, die das Mädchen auf einem Schildchen trägt. Sie erhebt sich und kommt freundlich lächelnd im Empfang auf Sie zu. Die Bestellung eines Zimmers für Sie beide ist Augenblickssache. An der Hand führt sie Sie zum Aufzug, mit dem Sie in unbekannte Höhen entschweben werden. Neben sich verspüren Sie dieses dunkle, geschmeidige, betörend duftende Wesen, das sich so eng an Sie schmiegt. Ihre Hand gleitet wie liebkosend über Ihre Brust. Auf Ihrer Etage angelangt, geht's zum Zimmer. Ihnen voran immer die schöne Asiatin. Das Mädchen heißt Sie auf einheimische Art willkommen: legt die flachen Hände vor den Augen gegeneinander und verbeugt sich tief. Leise Musik und gedämpfte Beleuchtung umschmeicheln Sie. Behutsam entledigt die Kleine Sie Ihrer Kleidung, Stück um Stück, bis Sie fast nackt dastehen. Rasch sind Sie in ein weiches Handtuch gehüllt. Ebenso das Mädchen,

das mit gekonntem Griff seine Hüllen hat fallen lassen. Mit tänzerischer Grazie bereitet sie das Bad. Sie ermuntert Sie in ihren fremdartigen Lauten, sich ganz der wohligen Wärme des Wassers hinzugeben. Sorgsam wäscht sie Ihnen das Gesicht, den Körper, Glied für Glied ... für Glied. Nichts wird ausgelassen. Ja, diesen Teilen schenkt sie besondere Aufmerksamkeit, als wären sie die denkbar zerbrechlichsten Dinge. Mit graziilen Bewegungen streichen die feingliedrigen Finger durch Ihr Kraushaar. Schlüpfrieger Schaum läßt die männlichen Teile mit schönem Erschauern durch ihre Hände gleiten. Anschließend läßt sie mit geübtem Griff und der Brause in der Hand den duftenden Schaum wieder von Ihnen abrinnen. Während Sie noch die Wärme des Wassers genießen, ist sie dabei, in einem Becken sahnigen Schaum anzurühren. Damit bestreicht sie eine Matratze, auf der Sie sich, das bedeutet sie Ihnen mit Gesten, niederlassen. Da liegen Sie nun bäuchlings auf der Cremeschicht, die sich warm und glitschig anfühlt. Die Asiatin läßt ihr Handtuch von sich gleiten und steht in herrlicher Nacktheit an Ihrer Seite. Dann fängt sie an, Sie zu massieren. Sie wissen kaum, wie ihnen geschieht. Mit Fingern, Handballen, Armen, Beinen, Brüsten, ja ihrem ganzen Körper walkt sie jede Faser Ihres Leibes durch. Welch himmlisches Gefühl, wenn sie ihre Rundungen gegen Ihre Fußsohlen knetet. Mit ihren Schenkeln umschlingt sie Ihr eines Bein und läßt sich mit zitternden Bewegungen daran auf- und niedergleiten. Mit der Länge ihres biegsamen Körpers ruht, nein arbeitet sie auf Ihnen, ohne daß sie ihr Gewicht eigentlich wahrnehmen. Brüste,

Bauch und Unterleib gleiten, schieben sich in langsamen, weichen, kreisenden Bewegungen über Sie hin. Manchmal zieht sie mit ihren Fingernägeln kunstvolle Linien über ihre Haut, daß ein Schauer des Wohlbehagens Sie durchheilt. Dann wenden Sie sich auf den Rücken. Braun, lächelnd, nackt, voll glänzenden Schaums hockt sie rittlings über Ihnen. Ein bezaubernder Anblick. Ohne ihre Hände zu Hilfe zu nehmen, fängt sie Ihr Glied zwischen ihren samtigen Obeschenkeln ein, hält es da, wo sie sich treffen, fest umspannt. Ihre schlanken Hüften geraten in Bewegung, wiegen sich taumelnd im Kreis, so traumhaft schön, wie Sie es noch nie im Leben erlebt haben. Die Spitze Ihres Spießes schaut zwischen den weichen stritfifigen Muskelbündeln ihrer Oberschenkel hervor, ganz im Rhythmus ihrer Bewegungen. Vielen Auf und Ab bedarf es nun nicht mehr, bis es in Zuckungen aus Ihnen hervorsprudelt. ... und das hat mit ihren Schenkeln die schwarze Maid getan.

Nach etwa einer Stunde ertönt ein melodischer Gong. Wollen Sie noch bleiben? Eine Stunde oder mehrere. Nicht weit von hier steht ein Hotel, wo Sie sozusagen außerdienstlichen Umgang mit dem Mädchen pflegen können. Bad, Massage, der Anblick des wahrhaft schönen Mädchens und obendrein die erotische Entspannung werden ihre sichere Wirkung auf Sie nicht verfehlen.

Als neugeborender Mann werden Sie in die tropisch warme, duftende Nachtluft hinaustreten. Ihr Kopf schwirrt noch von der Fülle der Eindrücke, und, halb betäubt, wird Ihnen bewußt, welch märchenhaftes Erlebnis Ihnen widerfahren ist.



Sue heiße ich.
Ich komme aus
Nord-Thailand

und bin fast 18. Zwei Jahre bin ich schon hier. Weil ich sinnlich bin, gefällt mir, was ich tue. Schon mit zwölf hab' ich es mit den Männern im Dorf getrieben. Hier in der großen Stadt habe ich diese unschuldigen Dorfsünden nur noch wie einen verblassenden Traum in Erinnerung. Um mich herum brodet das Leben. Täglich ziehen neue Gesichter an mir vorüber. Amerikaner, die der Langeweile in ihrem Camp überdrüssig sind. Ihr Leben hier hat manche knallhart gemacht. Unter meinen Händen werden sie aber fast alle wieder weiche Jungs. Seit ein paar Jahren kommen auch die Männer aus dem fernen Deutschland. Ihre großen Flugzeuge bringen ganze Herden in unser Land. Ich hatte einige Freundinnen, die sind diesen großen, weißen Leuten mit dem vielen Geld in ihre Heimat gefolgt. Ich aber kenne sie nur als Gäst – und alle sind mir willkommen. Manchmal nehme ich in einer Nacht gleich sechs von ihnen aufs Zimmer.

I'm Sue. I was born in northern Thailand some 18 years ago, and I have been working here for two years. Since I'm very sensual, I do like my job. Already in my preteens I used to fuck the men in our neighbourhood. Even if I get satisfaction from a straight fuck, I do have my special preferences. On top of my list is to have a man all night. I want a regular intercourse first, then I suck the man and let him have me as he pleases. If he fucks my ass I get continuous orgasms. I can manage 2-6 customers per shift, and you are welcome too – anytime.



Thai

I like when men pick me and I'm proud of my body. The best I know is to suck a mans cock until he jets right in my face. I make pretty good money. Some of it I send home, but I do buy clothes and other things I like too. Please write that I want Europeans as lovers."



Ich freue mich, wenn Männer gerade mich auswählen. Dann bin ich besonders stolz auf meinen Körper. Sehr gern habe ich Europäer als Liebhaber. Am liebsten sauge ich Schwänze bis sie mir das Gesicht von oben bis unten vollspritzen. Dann sehe ich es den Augen, dem ganzen Gesicht des Mannes an, wie wohl es ihm tut, was ich mit ihm mache. Und das ist auch für mich eine große Genugtuung. Einen Teil von meinem Geld schicke ich meiner Familie daheim, um ihr zu helfen.



NEW! PRIVATE POSTERS!

1 Open Girl



5 Decadent Love



2 Greetje



4 Lucienne



3 Lopa



Now, Private brings you big, full-colour posters, rich with all the sensuality and quality that made Private magazine world-famous. Printed on heavy art stock by four-colour lithography, these dazzling posters are ready for hanging in office or apartment to give your environment that really sophisticated look! Choose what you want from these five posters, then fill in the coupon and send it with your money order today!

TO PRIVATE PRESS, Fack S-104 62 Stockholm 17 Sweden
Please rush me the posters I have marked. I enclose cash/money order for (Each poster costs \$5 [or equivalent] if ordered inside Europe; \$8 [or equivalent] if ordered outside Europe.)
1 2 3 4 5 (State number of each copy required)

Name

Address

Date

P32

PRIVATE In PRIVATE you will find an honest portrayal of the new Swedish concept of sexual freedom. The frank picture-material, articles and reports show in an unique manner the emancipation and honesty towards sex as enjoyed by Swedish women. There is an interest in PRIVATE for all; whatsoever their sexual tastes. Erotic art, lesbianism, exhibitionism, masturbation, troilism, sex orgies, fellatio, cunnilingus, close-ups, orgasm, transvestism etc. The original PRIVATE photographs are refined, inspiring and aesthetic showing many varied unexpurgated coital positions. Text in English.

PRIVATE In PRIVATE finden Sie die unverfälschte Darstellung einer neuen Auffassung von sexueller Freiheit, wie sie sich in Schweden schon weithin durchgesetzt hat. Die freizügigen Bilder und Berichte zeigen auf unübertroffene Weise das Mass an Emanzipation, das viele Menschen schon für sich errungen haben. PRIVATE spricht jeden Geschmack an: erotische Kunst, Masturbation, Exhibitionismus, Nahaufnahmen, lesbische Liebe, Orgien, Fellatio, Cunnilingus, Orgasmus, Transvestiten usw. PRIVATE Originalfotos bringen in unerschöpflicher Vielzahl raffinierte Coitustellungen für verwöhnteste Ansprüche. Fast alle PRIVATE Texte in Deutsch.

PRIVATE Dans PRIVATE vous découvrez la description authentique de la liberté sexuelle à la suédoise. A-travers illustrations, enquêtes et articles directs, vous faites connaissance d'une exquise façon avec l'émancipation et l'ouverture dont les femmes suédoises jouissent à l'endroit des choses sexuelles. PRIVATE pense à tous et à toutes, satisfait tous les goûts: art érotique, amour lesbien, exhibitionisme, auto-érotisme, amour à trois, bacchanales érotiques, pompier, minette, feuille de rose, orgasme, travestisme etc. Les photos de PRIVATE sont des originaux raffinés, évocateurs et inspirateurs présentant un grand nombre de positions coitales variées et intégrales. Text en français.

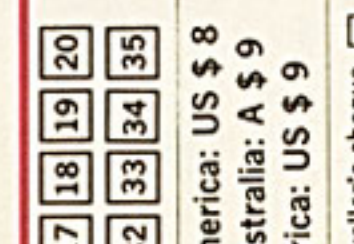
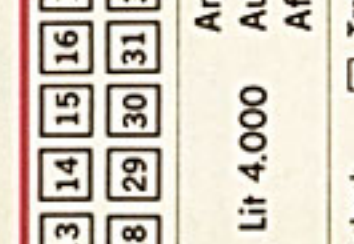
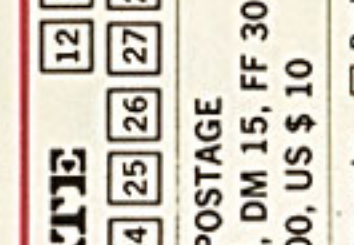
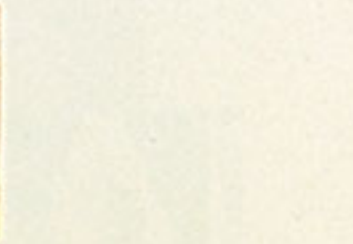
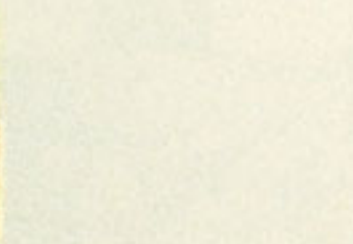
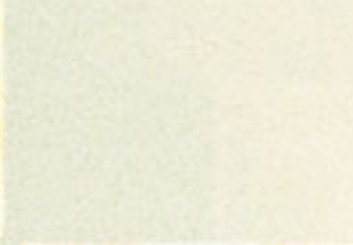
PRIVATE In PRIVATE troverete un onesto ritratto del nuovo concetto svedese della libertà sessuale. Il franco materiale fotografico, gli articoli e i rapporti dimostrano di un modo unico l'emancipazione e l'onestà verso il sesso, goduta dalla donna svedese. PRIVATE è d'interesse per tutte le direzioni sessuali. Arte erotica, lesbismo, esibizionismo, masturbazione, troilismo, orgie sessuali, fellatio, cunnilingus, orgasmo, travestimento ecc. Le fotografie autentiche PRIVATE sono raffinate, ispiranti ed estetiche, dimostrando una grande varietà delle posizioni del coitus. Testi in inglese, tedesco, francese ed olandese.

Dealer/Händler/Vendeur/Venditore

PRIVATE PRESS AB

FACK S-104 62 STOCKHOLM 17

SWEDEN



PRIVATE

21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

PRICE INCL. POSTAGE

America: US \$ 8
 Europe: £ 3.0, DM 15, FF 30, Lit 4.000
 Asia: Yen 3.000, US \$ 10
 Australia: A \$ 9
 Africa: US \$ 9

Cash
 Geld
 Argent
 Contanti

Money order
 Postanweisung
 Mandat-poste
 Vaglia postale

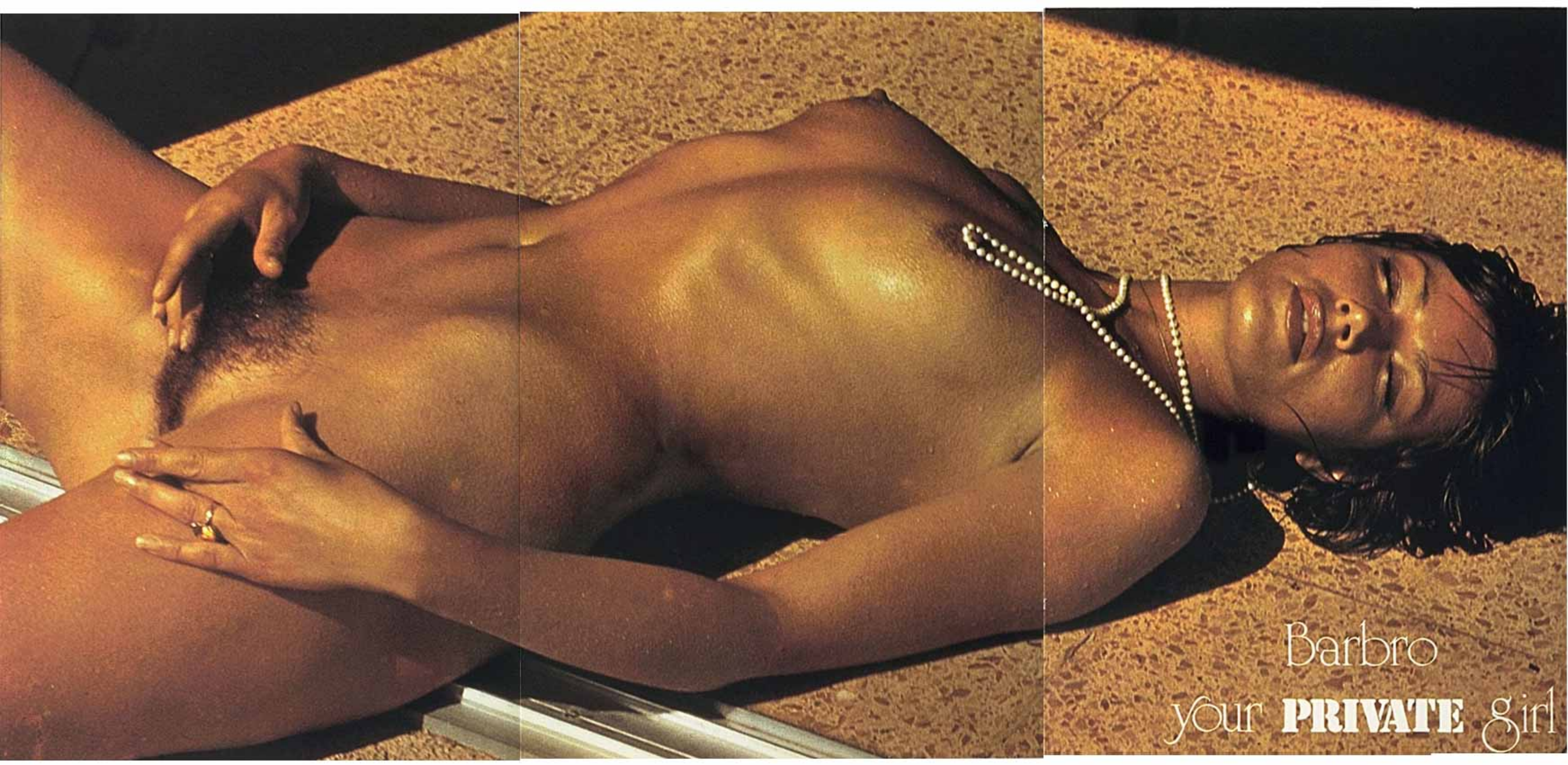
Bank check
 Bankscheck
 cheque bancario

Traveller's cheque
 Reise Scheck
 Chèque de voyage
 Assegno turistico

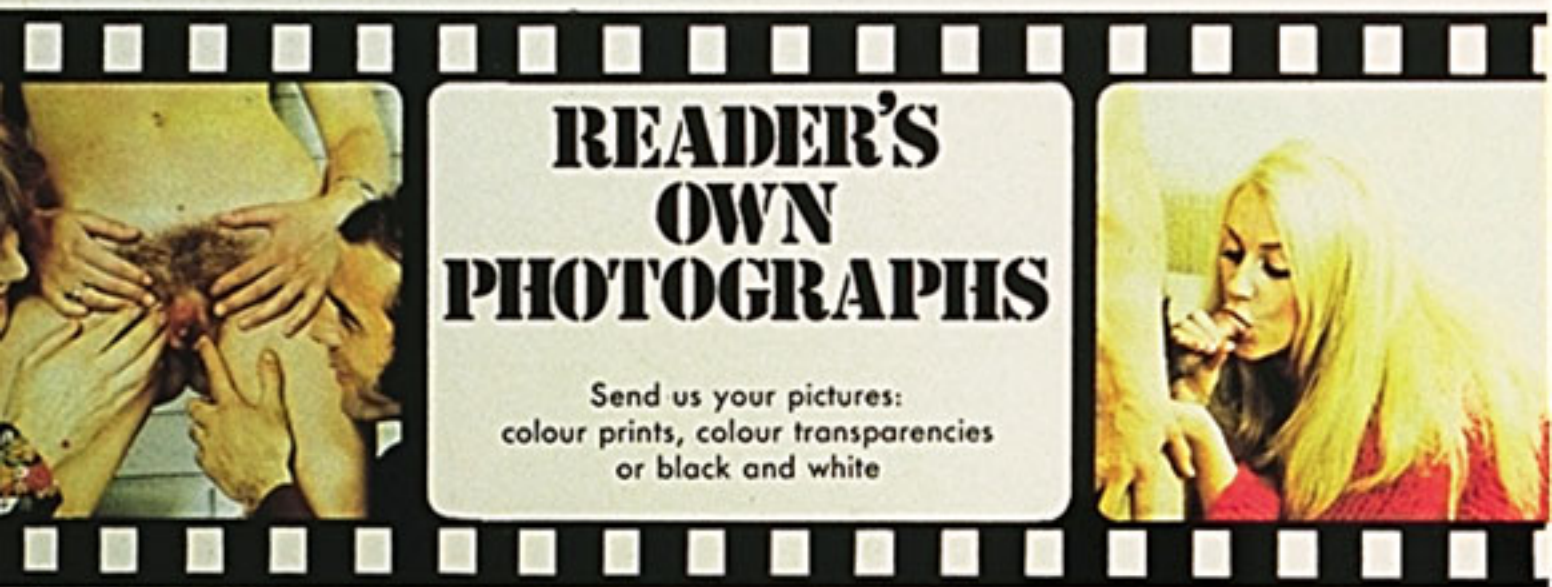
No C.O.D. - Keine Nachnahme - Non remboursement - Non contro Assegno

NAME

ADDRESS



Barbro
your **PRIVATE** girl



READER'S OWN PHOTOGRAPHS

Send us your pictures:
colour prints, colour transparencies
or black and white



"Of course, I don't want to miss the chance to dig my tongue into my wife's wonderful furrows. Who would?"

P.C. Christiansen
(Amsterdam)

"Lust und eine nasse, bereite Spalte. So laß ich denn keine Gelegenheit aus, meine Zunge in ihre wundervolle Möse zu graben."

P.C. Christainsen



Dear Mr. Milton,
I hope you and PRIVATE's readers find my picture exciting. It was fun posing for and I find it exciting to look at.

P.G. Frankfurt

Lieber Herr Milton,
ich hoffe, Sie und Ihre Leser finden mein Bild anregend. Toll, einmal vor der Linse zu posieren. Hat mich richtig geil gemacht.

P.G. Frankfurt

Some people say I am an exhibitionist. But I really must confess that one of my main thrills is going for a walk without wearing panties. Whenever or wherever I meet a man of my fancy I give him the dream of his life by bending down in front of him in the pretence of doing my boots. Believe me or not, I am waiting for the day when a man is bold enough to push his finger up my cunt. I wouldn't hesitate in asking him to be my lover. Do you think he would accept my offer? Would you?

Lorraine
(Geneve)

Für die einen ist es Exhibitionismus. Für mich ist es ein Vergnügen, ohne Höschen auf Wandschaft zu gehen, das geb ich zu. Einem, der mir gefällt, ver helfe ich zum Traum seines Lebens. Ich bücke mich einfach und mach mir an meinen Schuhen zu schaffen, egal wann und wo. Ich warte nur auf den Tag, bis mir einer in die vollen zwischen die Beine faßt. Da würde ich mich nicht zieren, ihn als Liebhaber einzuladen. Der würde wohl kaum nein sagen, oder?

Lorraine
(Geneve)



Dear Milton, I have always found PRIVATE inspiring and in many cases have been completely turned on by the sexual acrobatics in your fine colour publication. Being a narcissist and somewhat acrobatic I thought this self-portrait might be of interest to you and PRIVATE's readers. Love thyself - not only thy neighbour.

G.M.
Düsseldorf

Lieber Herr Milton, Ihr PRIVAT hat mich schon immer inspiriert, und nicht selten haben mich die manchmal gerade zu akrobatischen Kunststücke ganz schön angefaßt. Am Herumturnen habe ich Freude, und als narziß sehe ich mich dabei gerne selbst. Wäre mein Bild nicht was für alle PRIVAT-Leser. In diesem Sinn: Liebe dich selbst wie deinen Nachbarn.

G.M., Düsseldorf

Keiko, the Geisha girl

I am a faithful reader of PRIVATE and though the Japanese customs check very carefully all mail, I have succeeded to get 16 different magazines in my possession.

For the Reader's own photographs column I enclose some slides, which I really hope you will find interesting enough to be published.

The Geisha-girl Keiko is only 21 years old and is one of the most beautiful and sexy girls in the red light district in Tokyo. The Geisha House owner is very severe with his girls and is always buying and selling them. Keiko was sold to him three months ago and since she is very popular she has a lot of customers every night. She makes love even during her periods. The Geisha House owner teaches the girls all they possibly can know about sex. Keiko shaved off her pubic hair and put metallic rings into her tempting lips. She did it because it is joyful and exciting for the customers. Keiko's cunt is always hot and juicy due to the influence of the pussy rings. Her technique is fantastic, specially in sucking and assfucking. When the Geisha House was crowded some weeks ago Keiko took care of 4 customers at the same time and both her mouth, cunt and asshole were

filled with hard cocks and she worked hard until all of them had had an orgasm. But she also made good money on that job.

I paid extra to the owner to get permission to take those photos, Keiko is a gold mine for the Geisha House keeper.

Best regards,

M.O.S.

Tokyo, Japan



Ich bin ständiger Leser von PRIVATE. Obwohl der japanische Zoll alle Post genau kontrolliert, habe ich nach und nach 16 Hefte in meinen Besitz bringen können.

Für die Fotoseite Ihrer Leser füge ich ein paar Dias bei. Hoffentlich finden Sie sie für eine Veröffentlichung interessant genug. Die Geisha Keiko

ist nur 21 Jahre alt, sehr sexy und eine wirkliche Schönheit in Tokios Red light district. Der Wirt des Geisha-Hauses geht streng mit seinen Mädchen um, mietet und vermietet sie ständig. Seit er Keiko vor drei Monaten gekauft hat, ist sie seine Attraktion, hat jede Nacht eine Menge Kunden. Sogar wenn sie ihre Tage hat, arbeitet sie. Der Wirt bringt seinen Mädchen alle erdenklichen Dinge über Sex bei. Keiko rasierte sich ihr Schamhaar weg und steckte sich Metallringe zwischen ihre aufreizenden Lippen. Das freut und erregt ihre Kunden. Keikos Muschi ist immer heiß und feucht wegen der Ringe, die sie da hineinsteckt. Ihre Technik ist hinreißend, vor allem beim Lutschen und Arschficken. Als das Haus neulich einmal besonderen Zulauf hatte, versorgte sie vier Kunden auf einmal. Mund, Pflaume und Hintern waren vollgestopft mit harten Schwänzen. Sie legte los, bis alle befriedigt waren. Und nicht zuletzt, sie macht gutes Geld mit ihrem Job.

Ich hatte dem Wirt besonders viel gezahlt, da konnte sie sich zum Fotografieren frei nehmen. Keiko ist eine Goldgrube für ihren Wirt.

Mit freundlichen Grüßen

M.O.S.

Tokyo, Japan



MAJ-BRIHT

BERGSTRÖM-WALAN

IN SACHEN SEX

Die Leiterin des Schwedischen Sexualforschungs-Instituts, Dr. Bergström-Walan, beantwortet Leserfragen. Bitte schreiben Sie an: Private Press, Fack S-104 62 Stockholm, Schweden

Zwischen meinem Mädchen und mir ist bisher wirklich alles ausgezeichnet gewesen. Kaum eine Variation im Bett, die wir auslassen. Wir mögen uns und haben viel Freude aneinander. In letzter Zeit haben wir Gefallen daran gefunden, uns auch draußen, sozusagen vor aller Augen, die uns wirklich leicht entdecken könnten, gegenseitig sexuell aufzureizen. Einmal, beim Mittagessen mit ihren Eltern, brachten mich ihre stinken Finger im Schutz des Tischtuches fast zum Höhepunkt.

So kann es sein, so ist es aber nicht immer — und das ist mein Problem. Schon mehrmals mußte ich feststellen, daß ich meine Erektion nicht dauernd halten kann. An meiner Freundin liegt es nicht. Sie erregt mich wie immer, macht mich oft bis zum Zerspringen geil. Doch wenn ich dann in sie hineingehe, ist alles weg, hängt er schlaff an mir.

Meine Freundin zeigt großes Verständnis. Aber was hilft es. Ich fühle mich dann frustriert und reizbar, wodurch die Sache ja auch nicht besser wird. Selbst wenn sie Fellatio macht oder mich mit den Händen reizt, verschwindet die neue Erektion so schneller, als sie gekommen ist.

Ich habe zur Zeit berufliche Schwierigkeiten. Könnte die Ursache hier zu suchen sein? Oder befällt jeden Mann einmal die Angst, seine Männlichkeit zu verlieren? Bitte, wissen Sie einen Rat?

M. Gustafsson
Schweden

Ihre Lage ist keineswegs ungewöhnlich. Viele Paare erleben das wellenförmige auf und ab ihrer Beziehungen von höchster Befriedigung bis zum tiefsten Unbehagen. Die Frage, worauf die erkennbare Verschlechterung beruhe und ob sie von Dauer sein werde, ist eine stete Quelle der Beunruhigung.

Sie deuten in Ihrem Brief berufliche Schwierigkeiten an und fragen sich, ob nicht möglicherweise diese für Ihre Mißstimmigkeiten verantwortlich seien. Wenn auch den Alltagsorgen in übertrübem Maße die Schuld an mißratenen Intimerlebnissen mitunter gegeben wird, so steht doch andererseits fest, daß sich Mißhelligkeiten aus der menschlichen Gemeinschaft, und nicht zuletzt aus der Arbeit, auch nachteilig auf das Sexualleben auswirken werden. Bemühungen zur Verbesserung müssen also schon hier an diesem Punkt beginnen.

Sie beschreiben Ihre bisherige sexuelle Verbindung als sehr befriedigend und heben hervor, daß Ihnen fast jede denkbare Variation geläufig ist. Sie haben alle Hemmungen überwunden, und Ihre Freundin stimmte darin völlig mit Ihnen überein. Das wirkt auf den ersten Blick hin sehr einnehmend, bei genauerer Überlegung fragt man sich jedoch, ob Sie durch alle diese Spiele nicht vielmehr überfordert sind. Wenn Sex zum Leistungsdruck wird, dann bleibt kein Platz mehr für spontan erlebte Gefühle. Ihrem Brief nach zu urteilen, scheint es Ihre Ehrgeiz zu sein, alle möglichen Stellungen bis ins Unendliche abzuwandeln.

Eines Tages kann ein Punkt erreicht sein, wo das Vergnügen ein Ende hat. Lust wird zum Streß und zur fixen Idee: man muß um jeden Preis anders sein.

Was Sie brauchen, ist sozusagen Erholung vom Sex, ist die Einsicht, daß Ihr Intimleben nicht länger die fieberhafte Suche nach erotischen Kapriolen ist. Sie brauchen eine harmonische Verbindung und keine hektische. Daß Ihr jetziges Liebesleben zu Potenzstörungen führt, erscheint völlig verständlich. Potenzstörungen aus ständigem Druck her-

aus äußern sich häufig in Erektions-schwierigkeiten. Sie müssen lernen, auf etwas zu verzichten, vom dem Sie nur glauben, daß es Ihnen gut-tue.

Von gefühlsmäßigen Bindungen zur Freundin ist im Brief nichts zu lesen. Ist von der Liebe vielleicht nichts weiter als nur die Sextechnik übrig? Auch das wäre eine unglückliche Entwicklung. Gesprächsweise müßten Sie sich darüber Klarheit verschaffen können, wieviel Sie noch füreinander empfinden und ob Sie sich wieder einander nähern können. Daß Sie unter der Vorstellung leiden, nicht mehr im völligen Besitz Ihrer Manneskraft zu sein, ist natürlich verständlich. Messen Sie diesem äußeren Zeichen jedoch nicht zu große Bedeutung bei; versuchen Sie lieber, sich im Beisein des Mädchens gänzlich zu entspannen.

Ein Gespräch mit einer fremden Person, die Einsicht in derartige Dinge besitzt, ist hier oft anzuraten. Ich würde Ihnen empfehlen, sich an einen Psychologen zu wenden, der Ihr Problem analysieren kann. Einen praktischen Rat zur Beseitigung Ihrer Schwierigkeiten wird er wahrscheinlich auch nicht zur Hand haben. Aber allein schon die Darlegung der eigenen Sache vor einer im Zuhören geübten Person kann schon eine wesentliche Hilfe bedeuten.

Sie können sich auch an mich wenden, und zwar entweder über die Zeitung oder direkt unter der Anschrift: Svenska Sexualforsknings-institutet, Kungsgatan 15, 111 43 STOCKHOLM, Tel. 08/10 35 11.

Ihre

Maj-Britt Bergström-Walan

L i l v

I like to thrill men of all kinds and my business demands no more than that. In having such a *considerable* sexual appetite, I enjoy *those* activities in working as a call-girl.

Bei mir kann sich jeder ausficken. Das verlangt nicht nur mein Beruf von mir. Das macht mir nämlich auch Spaß. Mit meinem sexuellen Heißhunger fühle ich mich als Call-girl zu allem „berufen“.

J'ai un fort appétit sexuel ; j'adore affrioler le mâle. C'est pourquoi je suis putain téléphonique.

Ik hond ervan alle soorten mannen te behagen en mijn verdiensten zijn van hun afhankelijk. Ik werk als call-girl en daar ik een enorme sex-aptit heb geniet ik van deze bezigheden.





There are women a man wants to dine with, dance with, make love with, but there are women he simply wants to bed with and I belong to the latter version. At most times, I receive my clients in my huge boudoir, dominated by chandeliers and my big gilt-ornamented bed. My maid Marianne is always at hand assisting me and making my customers feel at ease with a drink as well as giving them a hand in undressing. Right now, I am waiting for one of my regulars.

Männer wollen mit Frauen ausgehen, mit ihnen tanzen, sich in andere verlieben. Und mit manchen Frauen wollen sie einfach nur im Bett umhertollen. So ein Typ bin ich. Prunkleuchter und ein golden verziertes Bett schmücken mein ausgedehntes Boudoir. Marianne, meine Zofe gewissermaßen, unterstützt mich in allen Lebenslagen und versteht es geschickt, daß sich die Kunden bei mir wie zu Hause fühlen. Gerade jetzt erwarte ich einen meiner Getreuen.

Je ne suis pas de ces 'demoiselles de parlote' avec qui les hommes se limitent à dîner, danser, pleurnicher d'amour. Avec moi, ils veulent coucher. Je les accueille dans mon vaste boudoir garni de chandeliers et d'un immense lit. Marianne, ma servante, m'aide à chouchouter mes visiteurs ; elle leur offre un verre, les aide à enlever leurs vêtements. Juste en ce moment, j'attends un de mes habitués.

Er zijn vrouwen met wie een man wenst te dineren, te dansen of van te houden, maar er zijn vrouwen met wie hij eenvoudig in bed wil gaan en ik behoor tot de laatste categorie. Ik ontvang mijn klanten meestal in mijn charmante slaapkamer met kandelaars en 'n groot bed met gonde ornamenten. Mijn hulpje Marianne is altijd bereid 'n handje te helpen, geeft de klanten 'n drink en helpt hun zich te ontkleden. Nu wacht ik op een van mijn stamklanten.

Dress in this particular white negligee, which I believe he would like, I wriggle myself deeper in the bed feeling warm and ready for his arrival. This is how it starts.

Ich habe mir dieses raffinierte weiße Negligé übergestreift. Da wird er bestimmt seinen Gefallen dran haben. Ich rekele mich in die Kissen und wärme mich bis zu seiner Ankunft auf. So fängts immer an.

Drapée dans ce blanc négligé qu'il affectionne, je me faufile dans la couche douillette, dans l'attente de son arrivée. Ainsi commencent les choses.

Gekleed in min mooiste négligé, waar hij gek op is, kruip ik diep het bed in en ben warm en klaar voor zijn komst. Zo begint het!











I spread my inviting thighs across his face, offering him their secret shallows. Without a word, he mouths my cunt, sliding his tongue in and out of it and I feel myself getting wet to his wonderful touch.

Vor seinem Angesicht gleiten meine Schenkel auseinander. Legen ihm ihre geheimen Zwischenräume bloß. Sein Mund naht sich meiner Spalte, und unter dieser Berührung werden unser aller Lippen feucht.

J'encadre son visage entre mes appétissantes cuisses généreusement écartées. Il s'abouche à mes appâts secrets. Sa langue fait dans ma cramouille un va-et-vient glissant. Je me sens mouiller sous cette enivrante agacerie.

Uitdagend spreid ik m'n benen open naar z'n gezicht om hem m'n geheimen te tonen. Zonder 'n woord slikt hij m'n kut, z'n tong gaat in en uit en ik voel hoe ik vochtig word door deze heerlijke streling.





My maid does not miss a chance in helping us in our pleasure, and while I gulp his cock, she joyfully licks his balls. My own excitement mounts when I feel his erection growing in my mouth. I suck him deeper moaning lustily. His pleasure heightens to the sounds of my noisy sucks and he pushes his now very hard-on deeper down my throat, which I don't mind at all. Now that he is ready, I am going to let him use me in every way he wants. I am all his.

Marianne läßt keine Gelegenheit aus, uns beizuspringen. Kaum steckt sein Schwanz in meinem Mund, da umspielt ihre Zunge schon seine Eier. Ich spüre, wie es in meinem Mund wächst. Ich merke, wie ihn mein schatzendes Geschlecke geil macht, und versuche, seinen jetzt Knüppelharten noch tiefer 'reinzubekommen. Das macht mir überhaupt nichts aus. Nun ist er so richtig in Fahrt. Da darf er mich nehmen, so wie's ihm gerade gefällt. Ich gehöre nur ihm.

Ma servante veut être de la partie. Tandis que j'engoule ce braquemart, elle promène sa langue sur les couilles. Comme il bande, l'animal ! Excitée, gémissante, mes bises se font plus pressantes. Ma bruyante sucrerie l'émoustille. Il enfonce son gros-dur dans mon gosier. Ah ! Il en a fini. Je vais me laisser faire selon son bon plaisir. Je suis toute à lui.

M'n hulpje mist geen kans om ons in het vergenoegen te helpen, terwijl ik z'n pik zuig slikt zij vergenoegelijk zijn ballen. Mijn extase neemt toe als zijn lul groter wordt in m'n mond. Ik zuig 'n vlugger en wellustiger. Zijn vreugd stijgt door mijn lekkere zuigerij en hij drukt z'n steenharde geval dieper in m'n mond hetgeen hiet onbehagelijk is. Nu hij goed rijp is mag hij doen wat hij wil. Ik ben bereidwillig.







Willing fingers part my cunt lips, and I feel his huge cock entering me. Pumping him with my bottom for a while, I then get on top of him as his powerful hands grab my ass, pushing me up and down on his standing cock.

Geschickte Finger machen mir die Spalte breit und lassen den ansehnlichen Spieß hineindringen. Nun will ich nicht länger unter ihm liegen, rolle mich über ihn, direkt auf seinen Schwanz. Seine Hände verklammern sich in meinen Arsch.

Ses doigts impatients écartent les lèvres de ma chatte. Sa grosse bite me pénètre. Je fais ressort avec mon cul puis je le chevauche et ses paluches empoignent mes fesses ; il me fait coulisser le long de son bélier.

Begerige vingers grijpen min schaamlippen en ik voel z'n stijve pik naar binnen glijden. Met m'n onderlichaam pomp ik even, ga daarna bovenop hem zitten, terwijl z'n krachtige handen m'n billen grijpen.



Spurts and spurts of come over my breasts, one of his main thrills. No matter how often, I still think it's a fascinating sight to see a cock growing to its full length, its shiny head gleaming with desire and its convulsing moves which finally leads to its explosion.

Strahl auf trifft meine Brüste. Wie oft habe ich das schon mitgemacht, und immer aus neue fasziniert es mich. Es geht wie Zuckungen durch das Glied, die Haut spannt sich blank über der Spitze, und die Ladung schießt hervor

Des giclées de foutre déferlent sur mes nichons. Ce spectacle, pour lui, c'est le pied ! Moi aussi, j'adore regarder une bite bandée, rutilante de désir, se convulser et décharger.

Spermastralen vliegen op min borsten. Ik weet niet hoe vaak en hoeveel, vind het alleen maar 'n fascinerend gezicht te zien hoe z'n pik maximaal groot wordt, z'n eikel lekker glinstert om tenslotte in 'n explosie lekker klaar te komen.



What an exciting moment it is for me to have a man's spunk over my breasts. Of course I like taking it on any parts of my body, but in this way, I can see it glittering, I can smell it, rub it, and even taste it. A wonderful feeling—which gives me lots of pleasure amongst my many other whims. But this is not the end, I am going to give him more as you will see.

Kein Augenblick ist so aufreizend. Seine Sahne breitet sich über meine Brust aus. Klar, er kann spritzen, wohin er will. Aber so : Da seh' ich es vor mir glitzern, ich kann hineinfassen, kann es riechen, schmecken. Jedesmal gebe ich mich wieder diesem wundervollen Gefühl hin, daß mir neben all meinen Launen die größten Freuden einbringt. Aber wir sind noch nicht am Ende. Bevor er geht, werde ich noch mal richtig loslegen. Sehen Sie selbst!

Sur mes nichons, c'est le plus jouissif. Bien sûr, j'aime sentir le foutre sur tout mon corps mais là, je peux le renifler, le frotter, le goûter. Parmi mes nombreux caprices, celui-ci est bien le meilleur.

Ik vind het ophitsend om 'n man z'n sperma op m'n borsten te hebben. Maakt me niet uit waar op m'n lichaam het terecht komt maar op deze wijze zie ik het glinsteren, ik ruik het, wrijf er in, proef ervan. Van al m'n pleziertje geeft dit toch wel de heerlijkste vreugde. Maar dit is het einde nog niet, zoals il zult zien ga ik hem meer plezier bezorgen.



As he pays me very generously, I often give him double pleasure, especially as I know he enjoys my cock-sucking very much. My tongue and lips very quickly brings him to another hard-on and soon he is ready again.

Wenn das Geld im Kasten klingt, die Nutte doppelt Freude bringt. Sehen Sie, ich weiß, wie sehr er auf Blasen steht. Mit samtigen Lippen und flinker Zunge lass' ich ihn rasch wieder anschwellen.

Comme sa bourse est généreuse, je lui en donne double, sachant surtout qu'il apprécie mes insinuants pompiers. J'ai vite fait de le refaire bander, ce grand coquin.

Omdat hij royaal betaalt bezorg ik hem vaak dubbele vreugde bijzonder omdat ik weet dat hij stapel wordt van mijn lullenzuigerij. M'n tong en lippen bezorgen hem gauw weer 'n stijve pik, hij is spoedig weer bereid.



Judging by the sounds of his moans I know my effort is appreciated. As one of my good clients, I always give him the best of my experience. Giggling softly, I urge him on again.

Meine Anstrengungen sind nie vergebens. Das sagt mir sein Stöhnen — und das ist nicht gespielt. Als gutem Kunden kommt ihm meine ganze Erfahrung zugute. Leise gurrend heize ich ihm ein.

Il grogne de plaisir. Comme il n'est pas avare, avec lui, je ne lésine pas, je me surpasse. D'un doux rire engageant, je lui lance encore un défi.

Alles wat ik voor hem doe waardeert hij zeer, zijn vrengdekreten zijn daar bewijs van! Daar hij een van m'n beste klanten is geef ik hem het beste van m'n ervaring. Door 'm zacht te strelen jaag ik 'm opnieuw op.



With short spasmodic movements, he fucks me in a doublefolded position. That's it, use me, take your money's worth. I will do my best. I am there for you in any way and any position you want—just tell me.

Er hat mir die Beine neben den Kopf gedrückt und fickt mich mit kurzen heftigen Stößen. So vergelten wir einander mit barer Münze — und das aus Leibeskräften.

En rapides contractions rythmiques, il me trombine en double ramassé. Vas-y ! Fous-moi-en pour ton pognon ! Je veux me mouler à toutes tes positions. Ordonne et j'obéis.

Met korte heftige bewegingen neukt hij me in dubbelgevonwen toestand. Pak me, neem waar voor je geld. Ik doe m'n best. Ik ben hier voor jou hoe en wat Je ook wenst. Zeg me wat ik moet doen.



OH! OH! OH! He is really at it now, I can feel how excited he has gotten, as I can feel his throbbing balls. Just a while ago I had them on my breasts, and now, I am bathed once more with another welcoming flow of his come, this time inside and all over my cunt. To *complete* his satisfaction I let him have a full view of my now used open cunt with all his spunk pouring and pouring.

Aaoooh! Was für ein Fick. Wie scharf der noch mal geworden ist. Weich, und doch deutlich spürbar klatscht mir sein Sack gegen den Hintern. Eben auf den Brüsten, jetzt in und auf der Möse. Haare, Ritzen, Falten, alles füllt sich an mit diesem begehrliehen Schleim. Soll er seine Befriedigung auf den Höhepunkt treiben! Ich spreize die Beine und biete ihm den Anblick der noch weit klaffenden Pflaume. Und auf ihr glänzt seine schaumige, schleimige Sahne.

Ah ! Le voilà qui revient, encore en feu, les couilles battantes. De nouveau un jet perçant m'inonde le con. Pour que son plaisir soit total, je lui laisse jouir de la vue de ma béante cramouille, d'où coulent à flots nos liquides mêlés.

Oh, oh, oh, nu is ie weer geil, ik voel hoe opgewonden hij weer is, ik voel 't aan z'n schuddende ballen. Een paar minuten geleden had ik het op m'n borsten en nu baad ik weer in z'n heerlijke sperma, deze keer tussen en bij mijn kut. Om hem eindeloos tevreden te stellen laat ik hem m'n wijdopen kut zien, waar zijn sperma pruttelt en pruttelt!





PRIVATE

INTERNATIONAL COLOR MAGAZINE/LEADING IN EROTOGRAPHY

33

DAS WELTGRÖSSTE GANZFARBIGE SEX-MAGAZIN

in dieser 82-Seiten-Ausgabe:
LESBISCHE LECKERBISSEN

PRIVATE Reportage:

CHAOPHYA in BANGKOK,

die feinste Adresse der käuflichen Liebe
LILLY: EIN CALL-GIRL VOM SCHEITEL BIS
ZUR SOHLE GANZ GROSSE KLASSE
& noch mehr



TRADE MARK