

INTERNATIONAL PRIVATE

A BERTH MILTON PUBLICATION.

57

THE WORLD'S BIGGEST FULL-COLOR SEX MAGAZINE

INDECENT, IMMORAL, INCREDIBLE

CHRIS COPULATING CASCADE

JUICY JILL'S JOY JOB

LOVE AND MONEY-

MONEY AND LOVE

ISABEL'S INTRIGVING INSERT

SWEDISH SUSANNE'S

SUPER SEXY SUMMER

JULIE:

FASCINATING, FILTHY, FUCKING

OR:

DEEP IN MY ASS - WITH CLASS

AND MUCH MUCH MORE



THE PRIVATE

PRIVATE: THE SEX-BOOK TO BRING HOME.



Editor
Chief Designer
Photographer
Publisher

MILTON

Art Director
FRED PALU

Public Relations
BENNY JOHANSSON

Advertising Dpt.
Ph. (0)8-14 03 62

Flight Department
TOR OLSEN

Subscription Manager
GUNNAR BENGTSSON

Private Secretary
PATRICIA CLAY

Printing Director
ERIK NILSSON

Translator
JÜRGEN HONIG

Stores Manager
BO VIKMAN

Make-Up, Hairdressing
VERONIQUE

Responsible Editor **MILTON** Denmark
LITO PERMAPS
Helsingør

Postal Address:
PRIVATE PRESS AB
Box 17079
S-104 62 Stockholm
Sweden

Visiting Address:
PRIVATE PRESS AB
Luntmakargatan 68
Stockholm, Sweden
Phone (0)8-14 03 60

PRIVATE LOOKS FOR GENERAL AGENTS

all over the world!

The magazine can be printed in your
own country according to your own
laws.

CONTACT US!

PRIVATE

CONTENTS

	Page
Moral – Don't forget the foreplay	4
Jill single	7
Mlle Baiser	16
Isabel	19
Private Post	32
Presentation of fantastic Private no. 58	34
It happened to me	35
Christina	38
Did You know	50
Report Love and money, money and love	
Part 3	51
Catalogue	55
Your Private girl: Jill	57
Jill	60
Private profil	80
Julie	97

The PRIVATE POLICY

We at Private wish to promote a more liberal attitude towards sex, and a better understanding of all sexual inclinations. We believe that sex is both natural and enjoyable, and therefore it is most definitely wrong to attempt to hide or feel ashamed about it. Furthermore we know, that good erotography has a both positive and stimulative effect on human sexuality.

PRIVATE PROGRAMM

Mit Private möchten wir für freiere Anschauungen im Sexuellen und um Verständnis für alle sexuellen Ausdrucksformen werben. Wir meinen: Sex ist etwas Schönes und Natürliches, vor dem es keine Geheimnistuerei oder Schamgefühle geben sollte. Wir wissen: Gute Erotografie hat eine positiv anregende Wirkung auf die menschliche Sexualität.

Copyright© 1982 by PRIVATE INTERNATIONAL, Stockholm. This book may not be reproduced in whole or part, by mimeograph or any other means, without permission of PRIVATE PRESS AB. Violations will be prosecuted. You can write to us in English, German, French, Italian and Spanish. Printed in Sweden by PRIVATE INTERNATIONAL, Stockholm, Spring '82.

INTERNATIONAL PRIVATE

INTERNATIONAL COLOR MAGAZINE - LEADING IN EROTOGRAPHY

57

TEXT IN
ENGLISH

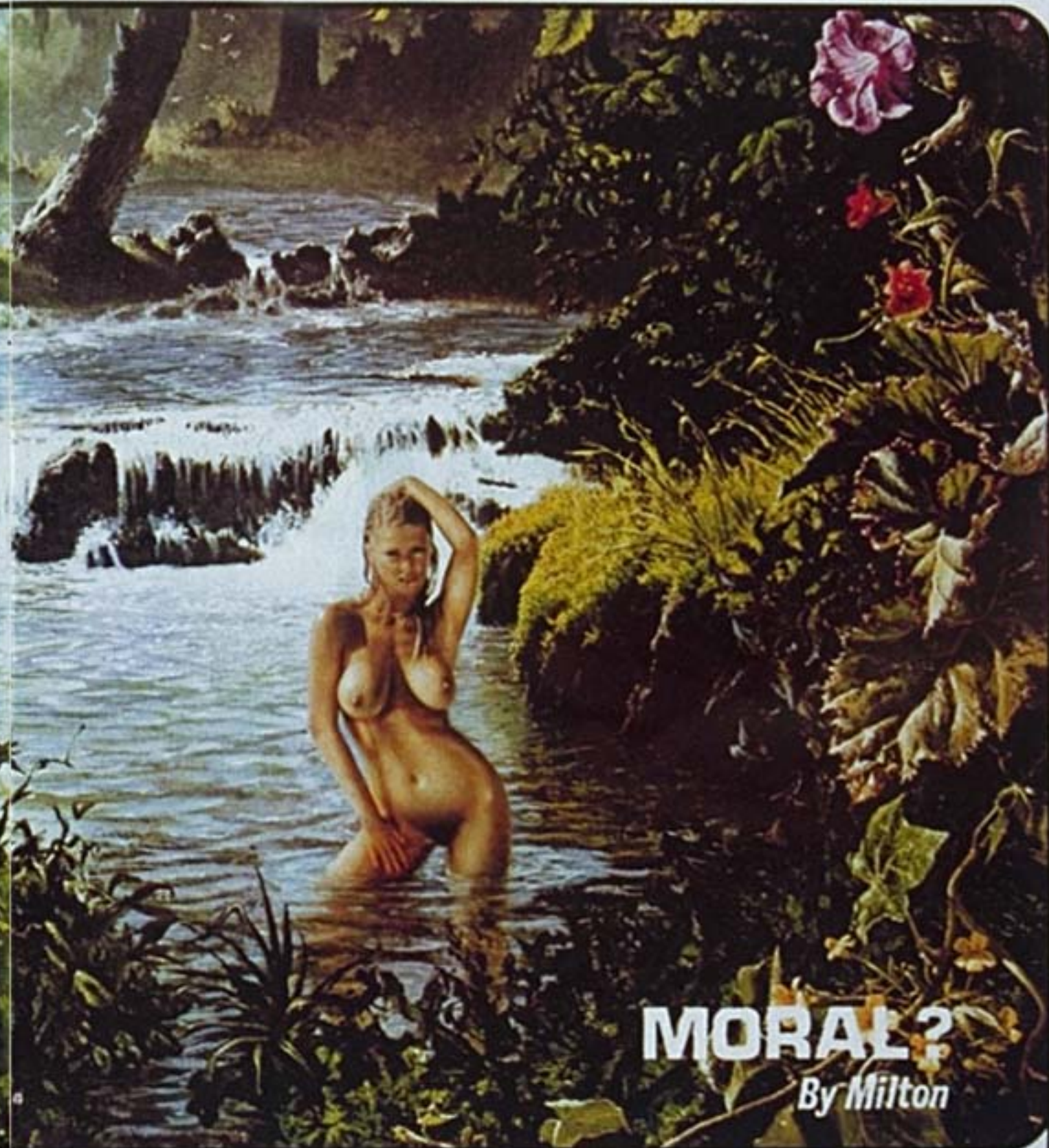
DEUTSCHER
TEXT



Glück in's Vorspiel – Glück in der Liebe

Die Zeit von Omnis und Opas Romanzen ist längst dahin. Die Filme aus der Traumfabrik laufen – verklart – bloß noch in unserer Erinnerung. Aber, Hand aufs Herz, tate unseren neuen Umgangsformen, die wir als freier empfinden, nicht ein Quentchen entzauberter Vergangenheit ganz gut? Daß Männer und Frauen, aller Freizügigkeit zum Trotz, nun doch nicht mit gleichem Tempo in die höchsten Wonnen enteilen, dürfte sich mittlerweile herumgesprochen haben. Also dann ein paar Akkorde von "Zwei Herzen im Dreivierteltakt"? Bitte, wenn's der Wahrheitsfindung dient!

Unsere Freiheit – da sei die Etikette vor – gestattet uns mal hier mal da ein Abenteuerchen. Kaum mehr. Warum aber versagen wir uns die anregendsten Impulse? Hätte denn nicht eine Frau, ohne daß sie gleich über die Stränge schlägt, ihr gutes Recht, mit einem fremden Mann zu flirten? Ihr Selbstgefühl würde ganz schön gepusht. Was dann aber in Wirklichkeit gepusht wird, ist das Unwertgefühl dessen, der Hörner auf seiner Stirn sprießen spürt. Und dann ist der böse Eklat da. Punkt, aus. Die Muffigkeit hat gesiegt. Ein Wort von Mann zu Mann an Sie, verliebt, verlobt, verheiratet mit einem weiblichen Wesen, bei



MORAL?

By Milton

Don't forget the foreplay!

Today we find ourselves far away from the exaggerated, staring, ravishing looks of previous times. Romantic films such as "Wuthering Heights" are only fading memories – but shouldn't we regardless of this try to use a little bit of old-fashioned romance in order to increase the intensity in our new, liberated lives? Most people today know that women need more time to get aroused than men. But what we seldom think about is that nearly all love affairs begin with looks.

The freedom that we fancy ourselves having gives us, according to society's codes, no right to action on the side. But shouldn't we be able to allow ourselves to get turned on by anybody we feel like? A woman without the remotest idea of being unfaithful ought to be able to enjoy the right of flirting with another man. It means a great deal for a woman's self-esteem but very often jealousy rears its ugly head and creates unnecessary scenes instead of both partners exploiting and enjoying those feelings which arise in the presence of an additional man or woman. If people trust each other, if love is sufficiently strong nothing else is needed. You, man! If

dessen Anblick anderen Männer die Pulse rasen. Seinen Sie STOLZ! Lobpreisen Sie Ihr Schicksal, gerade diese Frau gewonnen zu haben. Und vergessen Sie nie, daß Sie von Ihrer Partnerin nur bekommen können, was sie auch geben kann. Liebe ist stets gegenseitig.

Der Erste Blick – der erste Kuß. Der Appetit ruht sich mit Macht. Zum Kosten ist die Zunge da. Und zum Tasten. Wer tiefer kußt hat mehr vom Lieben. Aber wie alle Künste braucht auch die Kußkunst Phantasie. Wer die nicht hat, dem helfen auch keine Lehren. Schade nur, daß in einer Dauerbeziehung die Küsse rar werden. Dabei ist diese zärtliche Berührung der Lippen so wichtig wie die Nähe der Gedanken. Was sie Frauen bedeutet, mag mancher Mann nicht einmal ahnen.

Überall und immer wieder das gleiche Bild, das längst schon zum Klischee gereicht. Er kommt aufgekrazt von der Arbeit heim. Sie hat den ganzen Tag lang den Haushalt und die zeternden Kinder um die Ohren gehabt. Er will den Feierabend mit einer Nummer vergolden, am liebsten noch gleich vor dem Essen. Sie macht mit-widerwillig bis dorthin aus. Oder sagt glatt nein. Das Ende vom Lied: Der Abend ist im Eimer.

Die Stunde der Liebe will vorbereitet sein. Gerade Frauen wollen durch nichts mehr belästigt sein, bevor sie sich dem Spiel im Bett hingeben können. Aber gewiß doch, manche Paare können auch mitten im Alltag ein geglücktes Intermezzo einlegen. Aber meistens überwiegen die Hindernisse. Zeit und Ort stimmen selten.

In dieser Lage wäre eine gemeinsame Reise des Miesmacher-Paares gar nicht so übel. Fernab der Alltagsunbill, dort, wo beide nur füreinander da sind und hoffentlich nur die Sonne scheint, können sie ihren Gefühlen, den erhebenden wie den zerstörerischen, auf den Grund gehen. Wenn sie den Mut dazu haben. Denn das ist der springende Punkt: Die Kluft zwischen den Partnern kann sich schon so weit aufgetan haben, als daß sie die noch im ersten Anlauf überwinden könnten. Ein Stolpern ist aber noch kein endgültiges Scheitern. Daher: Die ganze Übung nochmal von vorne.

Unsere Leser schreiben uns immer wieder, wie herrlich es sich nach einem gelungenen Präludium konzentrieren läßt. In PRIVATE, sagen sie, haben sie die rechte Tonart gefunden. Das vernehmen wir gern, denn schließlich wollen wir mit guter Pornografie die Phantasie in Bewegung setzen.

PRIVATE als Partitur des Vorspiels? Die Lesekundigen werden sich rasch von den Akkorden einstimmen lassen. Wer will schon sein Liebesleben sang- und klanglos an sich vorübergehen lassen?

you happen to be married, engaged or are enjoying the company of a woman that makes other men's eyes light up – be proud! Enjoy the sensation, the feeling that you are the one who got her. However, acknowledge that a relationship does not give you the right to demand more than what your partner can give you. Love is always a mutual give and take affair. First is the look in her eyes, then the first kiss that makes your hunger grow. Use your tongue. It is no insignificant art to be able to kiss deeply and at length. Fantasy arises out of your love – nobody can tell you how to kiss.

Kissing and caring are more important to women than most men choose to believe. A man thinks that anything more than one or two kisses is procrastination of the business he wants to get right down to. Moving ahead too quickly however can cool a woman down. Unfortunately, quite a few pornography films induce me to believe that all women are horny and ready to hump anyplace, anytime. Apparently that is not the case. Even if it is tempting to assume that life can be so simply one has to be a realist. Everything takes its own time. A man who arrives home after a stimulating day at work perhaps might be in the mood for little love-making before dinner. While on the other hand, his woman may have had a day in hell with house-cleaning, screaming kids and other problems. The man who is not aware of a woman's reactions is going nowhere fast. Either the woman relinquishes and services her husband inducing him to believe that everything is as should be even if she experiences the intercourse as involuntary or she refuses and elicits an indignant reaction from her husband, "I come home and try to be nice and look what the hell it gets me!" It is vital to prepare any love-making. Especially women are very particular that everything has to be right before they can relax and participate in bed. Of course weak-day love-making does occur and quickies can be exciting and successful but usually both partners are hindered because of various reasons. Children, colleagues, passer-bys. Time and place seldom meet. Being observant is not only the duty of men. Women ought to also try to beam in on the same wave length. This usually presents no problem at the beginning of a relationship since both partners are generally in the same mood most of the time. It's later on when everyday, ho-hum life has cast its shadow over the relationship that one must try a little harder to achieve.

We receive lots of letters from couples who have found new ways to renew their lives through PRIVATE. Pornography doesn't provide solutions but **good** pornography creates impulses, broadens one's fantasy, opens new roads out of day-to-day ho-hum life.

Studying PRIVATE together can very well be a part of the important foreplay. And a functioning sex life is vital. To make love and feel wonderful together makes life so much richer and that's probably just what is needed so look your lives over now – both of you.



Juicy
JILL



Daß ich eine vom Fach bin,
werden Sie gleich auf den
ersten Fick sehen.

I gather that you most likely
have already guessed
my profession – yes, I am
a pro.

In meinem Handwerk geht's rauf und runter und drüber und drunter. So richtig herrlich chaotisch und herzerfrischend. Und es ernährt seine Frau.

The fundamentals of my profession are attracting and turning on men, making them desirous and wild. But not only that, I satisfy them in another way and believe me, I do.



Sie kennen ja die altbewährte Redensart: Was die Zeitungsschreiber mit zig Spalten ersticken, bringe ich mit einer einzigen zurande. Und die duftet auch noch. So leicht ist das.

I have fantasy, lots of it and my body is willing and supple. That's surely the way you want it.









Ich biete mich dar im Geist
der Offenheit. Und ich
weiß, das geht unter die
Haut. Ihnen und mir.
Being able to expose my-
self completely and open-
ly, wide-open is a part of
my character. You can call
it sexual exhibitionism if
you like because that's
just what it is, isn't it?





Für Sie leg ich mich hin –
und niemals quer. Worauf
warten Sie noch. Hier bin
ich, willig und bereit, jeden
Schabernack mitzu-
machen.

Yes, please take me, all of
me now, do whatever you
wish with me, think any-
thing you like, use me in
any manner you desire. I
am here at your command
now and forever.





Liebes Fräulein Baiser,

bitte entschuldigen Sie meine Freimütigkeit, aber ich glaube, sie reden an der Sache vorbei. Sex scheint für Sie ein schönes Spiel zu sein – kaum mehr. Und über den Ernst der Sache gehen Sie einfach hinweg. Warum? Kein Wort darüber, wohin das sexuelle Verlangen führen kann, welchem furchtbaren inneren Druck man ausgeliefert ist.

Ich komme aus einer Lehrerfamilie, aus einem Elternhaus mit richtiger Geborgenheit. Außer mir waren da noch vier Geschwister. Mit 18 ging ich von zuhause weg. Die Unschuld hatte ich noch. Und keinen blassen Schimmer von dem, was mir noch alles bevorstand. Sex hatte für mich etwas unwirklich Spannendes, von dem aber keine Verlockungen ausgingen. In unserer Familie ging es liebevoll zu. Sex hatte da nichts zu suchen. Aufklärung sollte die Schule oder einfach das "Leben" bringen.

Nach meinem Erscheinen in *PRIVATE* Nr. 42 und 44 haben mich Verlag und Herausgeber gebeten, auch weiter hin in *PRIVATE* den einen oder anderen Brief zu beantworten.

PRIVATE PRESS AB, BOX 17079, S-104 62 STOCKHOLM

Ich fing auf der Uni an. Die erste Zeit ging ich ganz in meinen Studien auf. Ich genoß das akademische Leben. Gewiß, ich lernte junge Männer kennen. Aber damit hatte es sich auch, sehr zum Verdruß einiger Kommilitonen.

Allmählich aber stellte sich ein Wandel ein. Ich lud mir immer mehr auf, ließ keine Veranstaltung aus, und stand am Ende voll im Streß. Abends war an Entspannung nicht zu denken – wenn ich mich nicht selbst befriedigte, bis ich einfach schlapp machte. Ich lief in einem Zustand ständig anwachsender Geilheit herum. Hörschen zog ich schon gar keine mehr, und draußen glotzte ich ebenso begierig wie versthollen nach den Männern, dorthin, wo sich ihre Beine trafen. Es war wie ein Zwang.

Männer hatten für mich aufgehört, Menschen zu sein. Sie waren unheimliche Schwanzträger. Irgendwie schauerlich. Daß ich das mit der Unschuld bringen mußte, war nur noch eine Frage der Zeit. Und das hat mir dann einen furchtbaren Schlag versetzt.

Ich war gerade mal wieder in ziemlich bedrückter Stimmung. Die Clique meinte, es müsse etwas getan werden dagegen: Mit Ausgehen, Tanzen, Fete und so. Der Höhepunkt des Abends war ein unwahrscheinlicher Budenzauber. Es waren aber nicht die Getränke, die mich durchdrehen ließen, sondern das Gefühl, daß all die Typen einen irren Bock auf mich hatten.

Die Pärchen tanzten engumschlungen, und als mir das Geknutsche unter die Haut ging, konnte ich nicht länger an mich halten: Ich holte bei meinem Partner das Ding hervor. Es hört sich verrückt an. Und es war auch verrückt. Gleich mit fünf hatte ich es in dieser für mich ersten Nacht. Es kam mir, wer weiß wie oft. In diesem Augenblick genoß ich es noch.

Hinterher überfiel mich Katerstimmung. Aber wie! Unglaublich, wie ich mich aufgeführt hatte. Die Depression hinderte mich wochenlang daran, unter Menschen zu gehen. Die nächsten Semester warfen mich zwischen überspannter Ausgelassenheit und tiefster Melancholie hin und her. Nicht mehr zum Tanzen ging ich aus, nur noch zum Ficken. Wer mir kräftig gebaut schien, den ließ ich an mich heran, wie, wann und wo es sich gerade so ergab. Ein paarmal mußte ich zum Arzt, die Folgen beseitigen zu lassen: zweimal Nachwuchs, einmal "Parterreschnupfen". So weit war es mit mir gekommen, daß ich den Bettel hinschmeißen wollte. Die Ärzte nannten meinen Selbstmordversuch einen "Ruf um Hilfe". Aber ich wollte echt weg, weg von dem übermächtigen Zwang, der mir die Ruhe und das Weiterkommen an der Uni raubte.

Bitte! So etwas kann doch auch in Ihren Augen kein schönes Spiel mehr sein. Ständig jeden Mann, der einem in die Quere kommt, aufreißen zu wollen. Auf diesem Auge sind Sie bisher blind gewesen.

E.A.

Since my appearance in *PRIVATE* no. 42 and 44.

The Editor and the Company have very kindly asked me if I would consent to answer some letters in future *PRIVATE*.

PRIVATE PRESS AB, BOX 17079, S-104 62 STOCKHOLM



My dear Mlle Baiser,

Excuse me for what I am about to say but you don't know what you are talking about. Sex for you is some kind of a game but why do you always forget the serious part behind everything? Sex is no game. It can push your head around like nobody's business and I think that is exactly the stuff that you people ought to print or talk about.

I grew up in a straight family. My parents were teachers. We had what we needed. I had four brothers and sisters and lived what you might call a rather normal life until I was 18 and moved out. I was still a virgin at that time and didn't have an idea what was ahead of me in the future. Sex was something strange and exciting but absolutely nothing I went looking for or felt for. My parents loved each other and us of course but sex was something you just didn't talk about. If they gave you sex-education in school then fine, otherwise you were forced to learn from the gutter.

Anyhow I began to study at the university. In the beginning I was really busy with my studies and life in general at the university. Of course I met other young guys but I always sort of kept to myself and naturally I noticed how some guys got kind of pissed off because I wouldn't give them any ... you know what. Gradually I changed though. I began to feel more edgy. Tried to do more than what I could do and jumped right into a whole lot of activity which I couldn't and didn't really have time for. In the evenings I couldn't relax until I jerked off several times - in other words until I couldn't jerk off any more. I was continuously horny. In fact I stopped wearing undies and even began to oggle men's cocks - men I saw on the street. It was almost like as if somebody forced me to do all of this. Men were no longer men but creatures with cocks which could get hard and mean. They attracted me but frightened me at the same time and I guess it was unavoidable that I was going to lose my cherry anytime. But the way it happened was downright horrible.

I'd been down a few days and my student friends felt that I ought to come out and meet people and have a good time. So we went out to dance and afterwards ended up at a private party in a fraternity house. I drank quite a bit but it wasn't the booze that stoned me - it was the fact that all these men in the party were drooling with desire over me. I felt their cocks swell hard when we danced and so they were caressing and petting me openly and when I was kissed I ripped open my partner's zipper and hauled his rig out. Five of them laid me that night. I just grooved. To have one man in your cunt,

another in your mouth, and your hands full of the others was just unbelievable. They literally showered me with sperm, all over me, inside of me, everywhere. I screamed and kept having orgasms one after the other.

Afterwards came the crash, the frightening realization of what I had done. You just don't do things like I did. A depression settled over me and I locked myself in for weeks before I dared to come out again.

During four semesters I travelled between maximum ecstasy and the deepest melancholy. I didn't go out any longer to dance but to find somebody and fuck him. I hunted young men who looked like they had large, thick dicks and I let them fuck me anywhere they wanted to: up against a wall on a street, in cars, on the bus into town, in the bathtub, everywhere. I had two abortions and was treated once for the clap or gonorrhea. My suicide attempt was for real but the doctors said I was just pleading for help. I didn't want any help at all. All I wanted was peace and quiet. To be released from this lust to fuck all the time which kept me from my studies. To be just as tranquil and peaceful as I was in my childhood.

And you call this natural? To always be lusting after a big cock? To not be able to outdoors without zooming in on the first, suitable man trying to get him between my legs. You don't know what you are talking about Mlle Baiser.

E.A.

Liebe E.A.

Sie brauchen keinen Rat in Intimangelegenheiten. Sie gehören auf die Couch des Psychiaters. Wenn mich nicht alles täuscht, leiden Sie an einer manisch-depressiven Störung, an Zyklophrenie, wie der Fachausdruck heißt. Ich habe mich mit einem Arzt über Ihren Brief unterhalten. Das Krankheitsbild erscheint eindeutig. Die Betroffenen fühlen sich selten krank im eigentlichen Sinne. Auch die Mitmenschen haben diesen Eindruck nicht. Ein stark gesteigerter Aktionsdrang muß nicht gleich ein Leiden sein. Ein gelegentlicher Zustand der Niedergeschlagenheit auch nicht. In Ihrem Fall aber scheinen die phasenhaften Wechsel nach beiden Seiten hin besonders kraß ausgeprägt zu sein.

Ist manisch-depressives Kranksein heilbar?

Im Grunde ja. Verglichen mit anderen psychischen Erkrankungen, der Schizophrenie etwa, nimmt die Zyklophrenie einen verhältnismäßig günstigen Verlauf. Behandelt wird auch mit Medikamenten. Über die Dauer der Krankheit können wir nichts Zuverlässiges sagen. Mit ein paar Monaten ist mindestens zu rechnen. Die Behandlung wird zwei bis sechs Wochen in Anspruch nehmen.

In der manischen Phase sind die Antriebe zum Arbeiten, zur sexuellen Betätigung übersteigert. Es kann zu Selbstmordversuchen kommen. Dann kippt der Zustand in die Depression um.

Lithium-Gaben können die Stimmungslage stabilisieren. Die Ausschläge nach oben und unten werden gedämpft. Suchen Sie auf jeden Fall die Hilfe eines Arztes.

Abschließend noch ein deutliches Wort: Ihre Jagd nach sexueller Befriedigung halte ich keineswegs für ein schönes Spiel. Ein schönes Spiel – und dabei bleibe ich – ist die natürliche Sexualität. Solange zwei Partner am gleichen Strang ziehen, ist nichts pervers. Das wird es erst, wenn Zwang und Gewalt mit ins Spiel kommen.

Hoffentlich finden Sie die Hilfe, die Sie brauchen.

Ihre Mlle Baiser.

Dear E.A.,

Apparently what you need is not advice on sexual matters but support from a psychologist. If I am not completely mistaken it is very plausible that you are afflicted with a manic-depression. I've consulted a doctor about your case and he is of the opinion that the diagnosis here is clear. Men and women who are afflicted seldom feel infirmity neither do people around them consider them to be sick. Being ecstatic or over-active is, actually, not viewed as an illness. Neither is it considered sick to be depressed on occasion. But in your case it appears to be a matter of enormously high peaks and deep, deep valleys. You haven't control over your manic periods, ecstatic periods and don't understand why you get knocked down.

Can manic-depression be cured?

Naturally. Compared to other psychological disorders, e.g. schizophrenia, manic-depression has a rather favourable medical disposition if one begins quickly with medication and therapy. Usually a mania lasts between 2-4 months but great variations both upwards and downwards can arise. Normally the treatment-to-cure of a patient takes 2-6 weeks.

Suicide attempts are quite common during the manic periods as well as an almost abnormal increase in sexual desire, phrenetic over-activity, cheerfulness which rapidly veers towards depression. The use of lithium stabilizes the moods in a person. Great variations between happiness and sadness tend to fade away. Make an appointment with a doctor and explain your problem to him. I'm positive that you will find help. Lastly, I would like to point out that I do not in any way feel that your wild hunt after sexual satisfaction was natural. What I mean and am going to reiterate in the future is that a **healthy** and **natural** sexual life can never be sick.

Remember that nothing is perverse as long as you and your partner think in like manner. It is first when force and violence step into the picture that something has gone haywire.

Good Luck,
Mlle. Baiser.



ISABEL'S INTRIGUING INSERT

Warum bloß
schmachten? Wollt ihr
mich verachten?

Why am I lonesome?
Don't anybody want's
me?









Hier wird was
geboten!
Doch ihr streckt
eure Pfoten nur
nach dem, was ver-
boten. Pphh,
Männer!

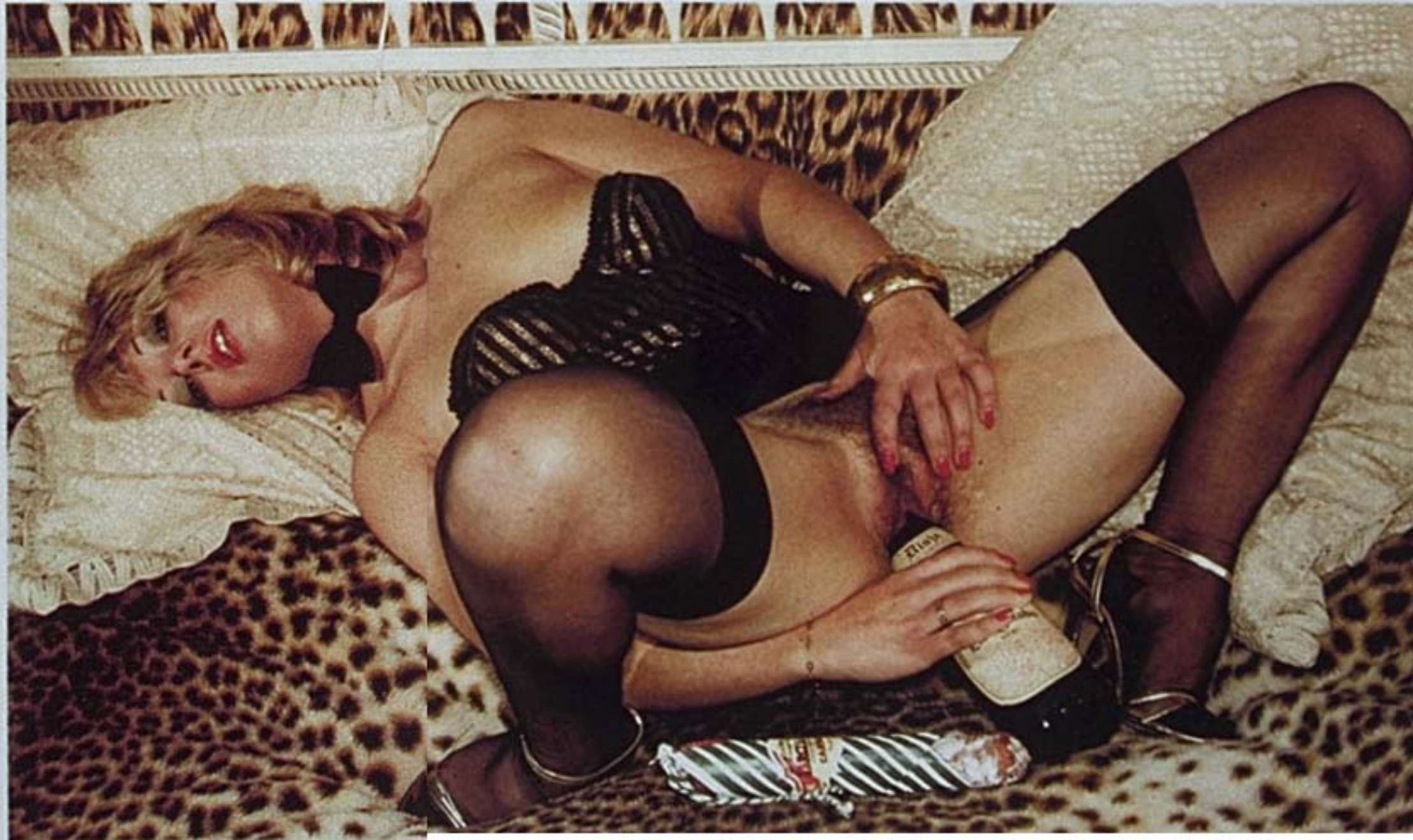
Anything to
help... You men are
not fair.





Mir tropft schon die
Wabe. Wo bleibt denn
der Knabe?

Willing and eager,
weat and randy, but
still nobody...





Der Teufel ist ein
armes Schwein,
Fliegen fraß er in der
Pein.

Anything will do, has
to, in desperation.





Habt ihr keine Lust
zum Gucken, laß ich
mich in PRIVATE
drucken.

How can I tease
You? Look at me, -
Why?



Willst du wirklich mich
nicht lutschen, kannst du
mir – du weißt schon –
rutschen.

Please, please, please.



BY AIR MAIL
PAR AVION



PRIVATE POST

Tell us your views, comments
and your own erotic experiences
PRIVATE PRESS AB, Fack, S-104 62
Stockholm 17, Sweden

EXPRESS

Dear Private,

I am a bachelor and my profession is journalism and I am getting close to 40. A great deal of my work is done while travelling around in the world and naturally this has given me many opportunities to try different, unusual sexual experiences. My nature is not any more adventurous than most people's but travelling around alone all the time is nothing to hang on a christmas tree either. The enthusiasm one feels in the beginning tends to ebb after awhile regardless of the fact that my work is stimulating because my environment is for the most monotonous. But aside from that I have on occasion bumped into quite a few interesting situations and I mean pure erotic and sexual ones. What I am going to tell you about happened recently on a trip between London and New York. The incident might not be unique in one way but for me it was one hell of an experience which I definitely am never going to forget but let's get on with it, eh?

I saw them already at the check-in counter. They appeared to be a happy family. The husband was around 50. The wife was around half that much and the children, two girls and one boy were fair and curly haired.

She was that luscious, healthy blonde type, curvaceous, perhaps a little too generous in the curves which usually is a result of marriage, home life, and children. Her bust was large, firm and jutted outwards without any signs of sagging and I must add, her blouse was quite sheer mind you. She had long, blond locks, that blonde colour you dream about and beautiful white teeth that she flashed in a marvellous Farrah Fawcett-Majors smile. Her hips and legs were like a dream, all the way down from her high-heeled white shoes and up to her mini-skirt; her gossamer blouse and the ribbon in her hair made the sight of her nearly perfect and enormously attractive. I saw her husband in profile and recognized him immediately from "People" magazine. He was the respectable surgeon from Small-Town and she was the sweet, charming housewife, exemplary, loyal, her own recipes, and soberly dressed. Included in the same picture was of course the roomy estate with rooms decorated according to their own taste and a large, well-kept garden and two cars.

The dog, a rottweiler, and the cat, a siamese apparently had been left behind. But I also remembered reading in a local paper or magazine that all was not what it should be in their marriage. I checked in and then lost all sight

of them in the lobby which isn't too hard to imagine since there were hundreds of people cramming into the 747. Was it chance or what but before I knew it I was standing cock to butt with her ready to board the plane. Behind me pushed a crowd of happy charter passengers on their first flight afraid of missing their plane I suppose. I found myself being pushed up against her round behind as we boarded the plane. The soft swaying movements of her bottom and the aroma of her long, beautiful blonde hair almost made me faint not to mention the boner I got from all of it. I had to back up a little in the queue so that she wouldn't take notice of my pulsing pecker or maybe she already noticed it. She turned her head around and gave me a look and damn it if she didn't see a trace of a smile there or was I imagining things.

After the usual ruckus of boarding the plane was over and everyone had found their seats I discovered that my seat was only a few seats behind hers. Now if you are a professional observer which I happen to be you notice small signs which occasionally are quite easy to interpret. Her obvious enthusiasm about the trip somehow still couldn't conceal traces of sadness and indifference found in her face. Together with her exaggerated care for the children and total indifference for

her husband I saw a picture, a pattern which spoke to me. Considering the articles in the magazines about them and what I just observed I could clearly see how their marriage was.

Probably she was an 18 or 19 year student, young, fresh, happy when she met and fell in love with the town surgeon who already was a name. It was impossible for her to resist him with the charming estate, solid economy, and good social status he had. She said yes, of course, and walked into a new environment with optimism and ambition. The children had certainly given her happiness and not so little pride either. But after awhile his long working hours, emergency calls, conferences and work with scientific symposiums began to have their effect on the marriage. Now she had arrived at a point in her life where she began to question herself if she had done the right thing, if she at the age of 26 had really found her place in life. No changes to speak of, no tickling sensations in her love life, very little erotic or sexual tendencies. Life was just going to go on and on in its monotonous way, year after year without anything fascinating ever happening.

Yes, those were my observations and perhaps they were erroneous but it is amusing and interesting to play with thoughts that are a result of sharp observation.

The airplane had taken off and I reflected in the usual way by wondering how in God's name can this heavy piece of metal get off the ground?? A couple of cool drinks down the hatch and a quick read through the airline magazine and I was feeling fine. She brushed my elbow with her thigh as she went by me going to the back of the plane. For a second there I thought that it was intentional- I mean the aisle was big enough to fit her in and the plane hadn't swerved. Maybe it was imagination because she

gave no other signs. A few minutes later I observed that the lunch wagons were pushing their way slowly towards my seat packed with all of their fascinating concentrated and rational goods. A quick wash-up wouldn't hurt I thought so I got up and went towards the toilet to wash my hands. The sign said vacant so I opened the door and was just about to close it when I saw her sitting on the toilet with her legs wide open, skirt all the way up, eyes shut and masturbating wildly and phrenetically. Slowly I closed the door behind me and she was like in a trance. She opened her eyes and saw me and before she could react or get scared I dropped to my knees and began to grovel in her crotch. Seconds later I drooling all over her pussy. I pushed her legs farther apart and made my tongue do its thing. She got moist, she got wet, she started to flood down there. She began to pant a little, then moan almost like strangled screams. Her eyes were shut, mouth half-open with trembling lips and her fingers gripped my hair like a vise as she shoved my head deeper and deeper into her crack. Then she began to come. I covered her mouth so that her screams wouldn't be heard outside the door. Her whole body bucked like a bronco and her face gasped and contorted itself until she calmed down, relaxed and smiled.

I got up without a word but all the time looking at her and she knelt down in front of me and opened my zipper and flipped my dick out. She was incredibly talented in that way some women are who know what sucking dick is all about. They do it in such a natural way you don't even think about it. I tried to hold back as long as I could with all my strenght and finally I just let go everything. I just exploded way deep down her throat. She swallowed greedily several times with her

mouth still firmly gripping my cock then she sucked me dry, kissed the head and got up. But that wasn't hardly enough for me and neither for her so she sat on the sink with her legs up on my shoulders and I plowed deep, deep into her cunt. Again she closed her eyes, panted, her lips trembled and she screamed softly.

She had opened her blouse so that her great big knockers crushed against my chest. We thrust hard and simultaneously and began to come together at the same time. She squeezed out the last drops I had to give as if she didn't want to lose anything. We were quiet after awhile when we had stopped breathing hard. Her cheeks were crimson when she began to arrange her clothing and brush her hair and apply her make-up again. She smiled at me and kissed me and left just like that.

The other passengers fumbling with miniture bottles and tiny trays of airplane food explained why we were able to occupy the toilet for such a long time. She didn't look at me during the entire trip. She just laid back with her eyes closed and a very small curious smile on her lips in an otherwise expressionless face. When I lost sight of her at Kennedy Airport I decided to telephone and find out what her number was. That shouldn't be too hard but perhaps being turned down might be hard to swallow, she might be afraid of losing everything she has so I guess I won't call after all.

With all my love,
Hans Schültze West Berlin

PRIVATE

INTERNATIONAL COLOR MAGAZINE - LEADING IN EROTOGRAPHY

58

TEXT IN
ENGLISH

DEUTSCHER
TEXT

Das ist mir passiert.

Sinnliche Frauen berichten.

Steil aufgerichtet bohrten sich meine Brustwarzen durch das feine Gewebe der Bluse, und dahinter vermochte der Betrachter ihr sattes Braun-rosa mehr als nur zu errahnen. Heftig ging mir der Atem durch die halbgeöffneten Lippen. Die Haare wirbelten mir um den Kopf, und der hautnah anliegende schimmernde Stoff meiner Hose hob die eindeutig-herausfordernden Bewegungen der Hüften schon fast obszön hervor. Daß ich darunter eine Frau war, konnte nur Stumpsinnigen und Blinden verborgen beliben.

Der kühle Drink tat gut. Meine Lippen streiften dezent sein Ohr, als ich ihm zuflüsterte: "Nun? Bin ich heute Nacht Ihre Liebesdienerin? Sie mögen's doch auf französisch?" Mit der Zunge beschrieb ich einen vielsagenden Bogen auf der Oberlippe.

Der Herr zeigte Wirkung. Er stellte sein Glas beiseite und zahlte. Ich übernahm die Führung. Wippend mit meinen – ich darf schon sagen – schwer widerstehlichen Hinterteil, wies ich ihm den Weg.

Mein Salon war die gepflegte Atmosphäre selbst: Viel Polster, viele Spiegel, wenig Licht. "Na, worauf steht denn der Geschmack? Strümpfe und Strapse? Teufel in schwarzer Seide? Hartes Leder für harte Männer?" Viele Herrschaften sind auf Staffage aus. Das ist nun mal so.

Er sah blendend aus, zugegeben. Selbstsicher, reif, topfit. Ganz sicherlich nicht die Spur von Schwierigkeiten mit Frauen. Warum eigentlich mit einer, die Geld nimmt? Intuitiv antwortete er mir:

"Sehen Sie. Roselynn – und er nannte mich zum ersten Mal beim Namen – mir ist nach einer Begegnung in allen Spielarten. Und nicht

nur das, denn es wäre nur die halbe Wahrheit. Ich bin auf der Suche nach einer Frau, nach meiner Frau vielleicht. Viele haben meinen Weg gekreuzt. Liebenswerte, attraktive und anspruchsvolle Frauen, gerade auch im Bett. Doch am Ende haben dann die Gemeinsamkeiten nie weit gereicht. So ist denn die Suche nach einer, die meinen Vorstellungen nahekommt, immer weitergegangen. Bis heute abend. Ein erotisches Erlebnis mit Ihnen – oder Ihres mit mir – darauf kommt es gar nicht so sehr an. Ich habe mir vorgenommen, Sie als Mensch kennenzulernen, herauszufinden, ob Sie eine Beziehung wollen oder nicht."

So etwa redete er daher, und mir wurde leicht unbehaglich zumute. Erst einmal auf einen Drink und eine Zigarette ausweichen. Und sich auf allerhand gefaßt machen. Gewiß, redselige Freier waren mir schon zur Genüge untergekommen. Aber der hier schien auf Größeres und Ernstes aus zu sein.

Das Gespräch zog uns in seinen Bann, daß wir alles um uns her vergaßen. Erst im Morgengrauen war zunächst einmal Schluß. Da verführte ich ihn nach allen Regeln der Kunst. Liebeslust wurde mit Liebeslust vergolten.

Seither sind wir fest zusammen. Ein Paar, wenn Sie so wollen. Seine berufliche Stellung bringt es mit sich, daß wir viel durch die Welt reisen. Meine Profession von einst habe ich noch nicht ganz and den Nagel gehänt. Herumhuren, wie es so unschön heißt, tue ich aber eigentlich mehr der Eigenliebe zu Gefallen, mehr aus dem Verlangen nach der Bestätigung, daß man mich immer noch begehrt. Daß ich obendrein richtig glücklich bin, brauche ich wohl nicht weiter auszumalen.

It happened to me!

Special female experiences.

My dark, generously proportioned nipples were clearly visible through the thin blouse I had on and my pointy, stiff nipples danced in time with the music. With my mouth half-open I shook my hair slowly from side to side. My hips in shiny, tight pants moved rhythmically in continuous fuck thrusts that concentrated themselves around my crotch making my honey pot stand out even more than if I had been naked. Thick, hot lips and a deep run. Anybody who couldn't see that I was a pro and talented must be an idiot I thought. I sipped my drink and with my mouth close to his ear in order to be heard above the disco music I whispered, "Well, do you want me to be your slut tonight?" I smiled and unshamedly licked my upper lip. "Do you want shove your fat cock in my mouth?" Who doesn't want to do that? I put my glass aside, paid and followed after her. Her round, peachy ass twitched invitingly almost as if she was telling me to use both holes doggy-style.

The boudoir was luxurious, mirrors everywhere, red, black, and expensive. "How do you want it stud?" she asked me with her tongue in my ear. "I've got everything."

High-heeled shoes, black stockings, corset, thigh-high boots, everything in leather, a negligé?

I looked him over. He looked handsome, trim, mature. Absolutely no problem for him to get women into bed so why did he want a whore tonight? Almost as if he read my thoughts he smiled and said, "Why do you think I am here?" "Because you want a talented and routine fuck with all the variations."

"Just half right, Roselynn (that was the first time he used my name). You see, I am looking for a woman, my woman and after all the

amateurs I've met who actually have been willing, ambitious and performed well in bed but still somehow have left me feeling unsatisfied I think a whore is what I need. That's why I am looking around now and hoping that the combination of those qualities I just mentioned and professionalism might be found in the same woman. Fucking you or letting you be fucked tonight is not the most important thing — perhaps it's even unnecessary. To begin with I want to try and find out what kind of woman you are in general. Do you understand me? I want to know if the whore, slut, prostitute, call-girl or whatever you call yourself really wants to meet the man, Mr. Right."

I began to feel a bit jittery in my entire body so I lit a cigarette and offered him a drink. I needed one myself. Believe me this was really something else. I have had clients before and many times they didn't even want to screw just talk all night long but this was different. My instincts told me that I was moving towards something right for a change.

We rapped all night long about interesting and meaningful things. I got to know him well and towards the morning I seduced him with experience and routine caresses, bringing both him and me to orgasm free of charge just like in any love relationship.

We're together now and because of the profession he practices we travel quite a lot all over the world. I haven't given up my career which I do enjoy as a matter of fact. Very often I don't sell pussy so much for the money but for the feeling and inner satisfaction that I get from knowing that men are still willing to pay a lot for my sex. Need I add that I am quite happy.





Nur du und ich allein. Dein starker Ständer in meiner engen Möse. Du kannst doch noch? Bitte! Mir wird schwarz vor Augen. Jetzt mußt du ihn hin und her drehen. Und ich reibe mir den Kitzler.

There's only you and me in the entire world. Your stiff cock in my deep, tight pussy. Are you going to come soon? I am going crazy. Yeah, just like that. Screw your cock around in me while I finger my clitoris.









Ist eine schon so lieb zu dir gewesen wie ich? Du, dein Ding gefällt mir ausnehmend. Aber langsam, du erstickst mich ja fast. Ja, jetzt merke ich, daß du mich willst.

Ich bin schon ganz nach verrückt dir. Richtig wild bist du ja. Aber das tut gut so. Stoß tief zu. Keine Angst, ich will es so!

Has anyone ever felt you up like me, darling? You have a wonderful cock, do you know that? Wait a little, you're almost suffocating me. Now I can feel that you want me. You turn me on, do you hear me? When you fuck me like this... Ram it in deep. I want it like that. Take me for god's sake! Give it to me!





Komm, sieh mir in die Augen. Tief ins Unergründliche. Läuft dir nicht ein Kribbeln den Rücken runter? Es zieht so schön zwischen den Beinen, nicht? Er wächst und spannt und will ins Freie. So ist es doch? Dann hol ihn raus. Zieh die Haut hin her. Ich will sehen, wenn du's machts. Komm, laß mich mitmachen. Guck nur, wie ich dastehe. Du brauchst nur reinzudrücken.

Look at me! Look into my eyes! It's beginning to swell up, isn't it? It's becoming stiff and big and nice. Take it out. Jerk off a little. I want to watch. Oh it's such a turn-on to watch you do it by yourself. But I want to be in on this too. Come on now. When I stand here like this you can ram your stiff cock right in me.





Was? In den Mund nehmen. Bah, das ist doch fies! Nein, geh nicht weg! Warte mal...Ich traue mich nicht. Laß doch, Liebling, laß doch...laß doch schon spritzen. Ah, mir kommt es auch. Du, du...

Oh, du bist ein Süßer! Jetzt weiß ich, was du kannst. Und das war erst der Anfang. Du wirst immer zu mir kommen, zu deiner Christina. Weil wir zueinander passen.

Rock your cock. Take it in my mouth? No, you can't do...but wait a minute! I don't dare. No, I...oh, darling, come on then. Now? Darling, I am coming too. I AM COMING! Don't hold back! My beatifuly, crazy, wonderful man. Now I know what you're like. And this is just the beginning. I know that you'll come back to your Christina. We're made for each other, you and I.







Photos by Milton

WUßTEN SIE DAß

... der von der römischen Gesellschaft hoch geschätzte Dichter Ovid die Liebeslehre, die "Ars amandi" geschrieben hat? Natürlich! Aber auch, daß ihn Kaiser Augustus weit weg in den südlichen Balkan, das damalige Thrakien verbannte? Mag sein, daß die römische Obrigkeit den Urheber der erotischen Lehrgedichte dort besser aufgehoben wähnte. Denn die jungen Thrakien müssen es, solange sie Junggesellen waren, recht toll getrieben haben. Thrakien ist, soweit bekannt, das einzige Land der Antike, das seine Münzen mit Pikanterien verziert hat.

... die Italiener als die schlechtesten Liebhaber Europas gelten? Zumindest im Urteil der Italienerinnen. Warum so gallig, ihm Papagalli? Diktator und Kraftmeier Mussolini soll sich gerührt haben, er hätte es täglich mit wenigstens zwei Frauen getrieben. Eine untreue Frau sei, in den Augen des Duce, eine Schande.

... Marilyn French, Verfasserin des Buches "Frauen", der Ausspruch zugeschrieben wird: "Die Frau ist wie ein Pferd - nur wer sie besitzt, darf sie auch reiten".

... eine gewisse Madame Billy, alias Marie Roblot, 54 Jahre lang dem horizontalen Gewerbe nachgegangen ist und Eignerin eines der angesehensten Pariser Bordells war? Die besten Jahre, seufzte Madame, waren 1922 bis 1926. Da hätten die Leute noch was auf sich gehalten. Keine Frau sei in diesen abscheulichen Jeans herumgelaufen. Viele zeitgenössische Größen waren bei Madame Billy zu Gast. Und auch die Polizei hat von ihr den einen oder anderen nützlichen Tip bekommen.

... that the Roman, OVIDIUS was deported to the Roman Empire's Siberia, namely a country called Trachia on account of his outspoken ARS AMANDI, the art of lovemaking. Perhaps the ruling class in Rome felt that Ovidius would be suitable in such a country since there weren't any limits on sexual expression for tragic young men. As long as they were unmarried

FOR WOMEN ONLY

LOVE & MONEY



LOVE LUST
AND MONEY AM BAREN
MONEY & LOVE LUST AM BETT

LOVE LUST AND MONEY AM BAREN MONEY & LOVE LUST AM BETT

Wann, wo, wie?

Wann?	Antwort: Jederzeit.
Wo?	Überall.
Wie?	Nicht auf jede Weise, aber fast.



Trotz dieser weitgefaßten Definition gibt es aber auch hier ein paar Einschränkungen. Sonntags früh kann man als Call-Girl kaum mit vielen Telefonanrufen rechnen. Die Kunden wollen vermutlich nach den mehr oder weniger wilden Übungen der Vornacht ausschlafen, sind vielleicht gerade aufgestanden und machen sich für den Kirchgang im Kreis der Familie fertig. Geschäftsleute vermeiden sowieso ausschweifende Wochenenden in Hotels und kehren meist lieber rechtzeitig heim, weshalb die Kontakt-Frequenz an Wochenenden natürlich niedriger ist.

Falls ein Geschäftsmann aber doch mal gezwungen sein sollte, ein Wochenende im Hotel zu verbringen, will er dies natürlich lieber in Gesellschaft tun, und am liebsten in weiblicher. In diesem Falle ist er dann natürlich mehr an netter Gesellschaft und Zeitvertreib das ganze Wochenende über interessiert als an einer schnellen Nummer.

Ist sein Wochenende im Hotel dagegen eingeplant, hat er vielleicht rechtzeitig vorher angerufen, um sicher zu gehen und alles auszumachen. Bei einem ungeplanten Wochenendaufenthalt hat er in der Regel nicht einmal Zeit zur rechtzeitigen Kontaktaufnahme.

Allgemein gilt also, und dies für alle Kategorien von Professionellen ungeachtet der Art, wie sie ihrem Gewerbe nachgehen, daß die Geschäfte an Wochenenden nicht gerade die besten sind.

Und wann sind sie am besten?

Am besten in der Regel Montag-Dienstag, gefolgt von Mittwoch-Donnerstag. Von Freitagabend bis Montagmorgen laufen die Geschäfte dagegen weit schlechter, wenn nicht gerade ein Stammkunde anruft, und dann sieht es natürlich weit günstiger aus.

Tagsüber ist ebenfalls eine schlechte Zeit. Die Kunden gehen frühmorgens zur Arbeit und haben an anderes zu denken. Aber schon am Montagabend, wo die Arbeitswoche gerade erst begonnen hat, suchen viele Kunden Entspannung und Ersatz für das, was sie aus diesem oder jenem Grunde am Wochenende vermißt oder verpaßt haben. Man sucht die Gesellschaft einer netten Dame, und da sind die späten Abendstunden besonders günstig. Nach harter Arbeit mit vielen Telefongesprächen, Sitzungen, Abendessen mit Geschäftsverbindungen usw. hat der Kunde endlich Zeit für sich selbst, um in zarten Profihänden auszuspannen, sich auszuficken und Befriedigung zu suchen.

All dies sind natürlich nur allgemeine Regeln. Aber wenn man flexibel und anpassungsfähig ist, schafft man sich schnell einen festen Kundenstamm und kann besser planen.

Wo, Diese Antwort fällt weniger leicht.

Für Findige gibt es hier eigentlich kaum Einschränkungen. In Hotels, Privatvillen, auf Partys usw. – oder vielleicht im eigenen, dementsprechend eingerichteten Studio. Abgesehen von Anfahrt und Wartezeit geht es wohl am schnellsten im Hotels. Dort kann man nach beendetem Service jederzeit aufstehen und ungehindert das Zimmer verlassen. Im eigenen Studio dagegen kann es manchmal schwer sein, einen Kunden nach Ablauf der Zeit loszuwerden. Aber hier weiß man schließlich den "Heimvorteil" auszunutzen, und Anfahrt und andere Zeitverluste entfallen auch.

Voraussetzung ist natürlich, und das muß man schon am Telefon klarmachen, daß sich die Kunden strikt an die abgemachte Zeit halten, zumindest beim Eintreffen. Man hat vielleicht noch 20 Minuten, eine Viertelstunde mit einem anderen Kunden zu tun, und verfrühtes Erscheinen des nächsten Kunden schafft Komplikationen, verdirbt die Stimmung und das Geschäft.

Diensteleistungen in Privatvillen, vielleicht in Rahmen einer Party, erfordern oft mehr Zeitaufwand. Im allgemeinen muß man sich zum Schein als Gast bewegen, weshalb man nicht zulange verschwinden darf. Das schadet dem Ruf.

Wo man seine Dienstleistungen am liebsten ausführt, ist natürlich verschieden und Neigungssache. Da sollte jeder seine eigenen Erfahrungen machen, bevor man sich auf besondere Stellen konzentriert. Manche lieben es schnell und unkompliziert im Hotel und sind wenig an anderen Begegnungstätten interessiert. Andere haben vielleicht viel in ihr Studio investiert und fühlen sich dort am wohlsten,



weshalb sie dort auch am besten arbeiten.

Da die Überlegendheit der Professionellen gegenüber der Amateurin letztlich in der stärkeren Flexibilität liegt, sollte man sich hier aber nicht allzusehr festlegen. Als Party-Mädchen oder Tagungshostesse getarnt erhält man für die Zeit bezahlt und nicht pro Nummer, weshalb man sich für jede Nummer aber auch mehr Zeit lassen kann.

In letzteren beiden Fällen ist die Vereinbarung einer Pauschalsumme für eine bestimmte Anzahl Stunden die beste Lösung – wie viele man auch bedient und in welchen Varianten. Hier steht man schließlich nur zur gefälligen Verwendung zur Verfügung und braucht nicht wie bei Einzelkunden dafür zu sorgen, daß sie wirklich zum Orgasmus kommen. Man hat natürlich aber mehr Erfolg und kann mit mehr Aufträgen rechnen, wenn man gutwillig und aktiv mitmacht und gute Arbeit leistet.

Bei Massagessalons und im Bordell erübrigt sich die Frage nach dem Wo. Man arbeitet nach einem festen Zeitschema und hat in der Regel ein festes Einkommen, was wiederum von der Anzahl Arbeitsstunden abhängig ist.

Wer auf der Straße Kundenkontakte knüpft, hat ein weites Arbeitsfeld: im Auto auf Parkplätzen oder in Parkhäusern, Kundenwohnungen, Villen, Büros, Geschäftsräumen, Parks usw.

Eine Leih- oder Zweitwohnung in sammlplatznähe ist ein großer Vorteil. Oder warum nicht ein eigenes Studio? Abzurufen ist jedoch von der eigenen Wohnung. Das würde auf Dauer den Nachbarn auffallen.

Wie? Von der reinen Technik des Sexualakts wollen wir hier mal absehen, denn die entspricht den gewöhnlichen Varianten. Der Erfolg wird hier von der persönlichen Ausstrahlung und Fantasie, von Fähigkeit und Können bestimmt. Vom Verständnis, das man Kunden gegenüber aufbringt, vom Zuhören-Können und von der Fähigkeit des Konversierens.

Statt dessen wollen wir lieber über Kontaktmöglichkeiten reden, wo man sie findet und wie man sie sich schafft. Gerade das mit Kontakten ist nicht so einfach, wie man sich das vorstellt. Der sexuelle Teil ist dabei kaum kompliziert. Fast jede Frau kann bei entsprechender Kompensation irgendwelche akzeptable sexuelle Dienstleistungen bieten. Aber wie kommt man mit potentiellen Kunden, in Kontakt, ohne daß es für die Beteiligten peinlich oder für Dritte störend wird?

Etablierte Call-Girls mit festem Kundenkreis haben da kaum größere Probleme. Zufriedene Kunden reichen meist die Telefonnummer an Freunde und Bekannte weiter, was einen Teil der aus diesem oder jenem Grunde nicht mehr wiederkehrenden Kunden kompensiert. Trotzdem muß man aber auf Draht sein und ständig neue Kontakte knüpfen. Im Urlaub, im Alltag, jederzeit und überall. Man muß Signale und Impulse auffangen können. Seine ganze Persönlichkeit, seinen Charm und seine Reize einsetzen, Aufmerksamkeit erwecken und immer wieder feinfühlig die Wirkung auf potentielle Kunden abchecken können.

Ein automatischer Telefonbeantworter kann eine große Hilfe sein. Viele meinen, daß ein solcher für Call-Girls unerlässlich ist. Charmant und sexy teilt man mit, daß man gegenwärtig verhindert ist, aber sofort zurückrufen wird, wenn man frei ist. Der Kunde kann dann z.B. seine Zimmernummer und das betreffende Hotel angeben. Sein Name ist Nebensache. Hauptsache ist, daß man ihn telefonisch erreichen und alles weitere arrangieren kann. Im Notfall kann auch eine Zofe o.dgl. Gespräche entgegennehmen.

for Ein Telefonbeantworter hat darüberhinaus auch den Vorteil, daß man sich ungestört seinen Kunden widmen kann. Wer mitten drin mehrmals zum Telefon eilt, vergrault sich nur die Kunden.

Ein gutes Verhältnis zum Personal größerer Hotels, zu den PR-Chefs größerer Firmen und zu Freundinnen im gleichen Gewerbe kann ebenfalls nützlich sein. Wer vom Hotelpersonal für jeden vermittelten Kontakt mit einem guten Trinkgeld rechnen kann, besorgt gerne neue Kunden. PR-Chefs sind ebenfalls wichtig. Diese verfügen oft über ansehnliche "Kundenbetreuungskonten", weshalb man sich auch mit diesen gut stellen sollte. Und unter Freundinnen kann man Kunden untereinander weitergeben, wenn man gerade nicht frei oder der Kunde mehr auf einen anderen Typ scharf ist. Hier beruht alles auf Gegenseitigkeit.

Visitenkarten mit Telefonnummer und der Berufsbezeichnung "Public Relations" sind auch gut. Vom Vornamen aber nur diskret den Anfangsbuchstaben angeben, denn nicht alle Kunden sind unverheiratet oder haben eine großzügige Ehefrau. Man sollte daher hinaus jeweils gleich mehrere Karten überreichen, completely the sum total the can

denn dann wird bestimmt einge weitergegeben.

Im Massagesalon oder im Bordell ist die Kontaktfrage natürliche kein Problem. Hier ist auch die Diskretion größer. Man braucht sich nicht immer irgendwo zu zeigen. Deshalb wird diese Arbeitsform auch von vielen bevorzugt, die sich hierdurch nur einen einträglichen Nebenverdienst erwerben wollen.

Wer auf einschlägigen Straßen operiert, muß auffallen, gut gepflegt und sexy gekleidet sein. Hier kommt es auf Attraktivität und ein einnehmendes Wesen an. Aber auch darauf, daß man beim kurzen Kontaktgespräch über Preise, Wünsche und Möglichkeiten durch Offenheit und Wohlwollen Sympathie und Interesse erweckt. Wer weder besonders hübsch noch sexy, weder entsprechend angezogen noch zurechtgemacht und dazu auch keinen Charm hat, auf den beißt kaum jemand an.

Im Alltag und selbst im Urlaub sind die Kontaktmöglichkeiten oft beschränkt. Wenn man eine ausgesprochene Schönheit und/oder sehr sexy ist, dann laufen einem zwar viele nach, aber die wollen dann oft eine ganz normale persönliche Bekanntschaft oder gleich eine richtige Beziehung. Das Gespräch auf den geschäftlichen Aspekt zu bringen, ist dabei kaum möglich. Er erobersüchtig, vielleicht sogar ein bißchen verliebt, und sie möchte gern bezahlt. Die meisten reagieren dann ausgesprochen sauer. Wenn jemand größeres Interesse bekundet, sollte man so früh wie möglich mit offenen Karten spielen, denn das vermeidet Komplikationen und eröffnet vielleicht doch noch Möglichkeiten zu einem gemeinsamen Nenner, zu einer für beide Seiten ersprießlichen geschäftlichen Verbindung.

GIVE US YOUR OPINIONS of:

what you like best in PRIVATE/PIRATE:

what you would like to see more of:

what you may dislike:



Orgasmic order opportunities

In our magazines you will find an honest portrayal of the Swedish concept of sexual freedom. The frank picture-material, articles and reports show in a unique manner the emancipation and honesty towards sex as enjoyed by Swedish women. There is an interest in our magazines for all; whatsoever their sexual tastes. Erotic art, lesbianism, exhibitionism, masturbation, troilism, sex orgies, fellatio, cunnilingus, close-ups, orgasm, transvestism etc. The original photographs are refined, inspiring and esthetic showing many varied unexpurgated coital positions. Text in English and German.

Single copies

Please mark the issue/issues you would like to order and enclose your payment. Please note the "Extras." The magazines are always sent under plain cover.

Price per issue incl. postage, by payment in advance for surface mail:

Scandinavia: SEK 25,-
Europe: £6, DM 15, FF 40,
L.It 8.000
Asia: Yen 4.000, US\$ 13
America: US\$ 11
Australia: A\$ 11
Africa: US\$ 11

PRIVATE No.:

30 31 32 33 34 35 36 37 38 39
40 41 42 43 44 45 46 47 48 49
50 51 52 53 54 55 56

PIRATE No.: 1 2 3 4 5
6 7 8

Subscription

We offer you one year (six issues or any combination) of PRIVATE/PIRATE satisfaction. Choose your six from any back and/or forthcoming issues always sent under plain cover.

Subscription rates for one year (six issues) incl. postage for surface mail:

Scandinavia: SEK 125,-
Europe: £30, DM 75, FF 200,
L.It 40.000
Asia: Yen 20.000, US\$ 65
America: US\$ 55
Australia: A\$ 56
Africa: US\$ 55

PRIVATE No.:

30 31 32 33 34 35 36 37 38 39
40 41 42 43 44 45 46 47 48 49
50 51 52 53 54 55 56

PIRATE No.: 1 2 3 4 5
6 7 8

EXTRAS

- ☐ REG. MAIL - please add US\$ 2/issue or equivalent currency.
☐ AIR MAIL - please add US\$ 2/issue or equivalent currency.
☐ EXPRESS DELIVERY - please add US\$ 2/issue or equivalent currency.
☐ USING CHECKS - please add US\$ 2/order or equivalent currency.
TOTAL amount enclosed in envelope in:

- ☐ Cash/Geld/Argent/Contanti
☐ Int. money order/Postanweisung/Mandat-poste/Vaglia postale
☐ Int. bank check/Bankscheck-Cheque bancaire/Cheque bancario
☐ Traveller's check/Reise Scheck/Cheque de voyage/Assegno turistico

NO C.O.D. - Keine Nachname - Non remboursement - Non contro Assegno

Name

Address

Send the coupon to:

PRIVATE PRESS AB, BOX 17079 S-104 62 STOCKHOLM SWEDEN

PRIVATE is published 6 times a year.



30



31



32



33



46



47



48



49



34



35



36



37



50



51



52



53



38



39



40



41



54



55



56



57



42



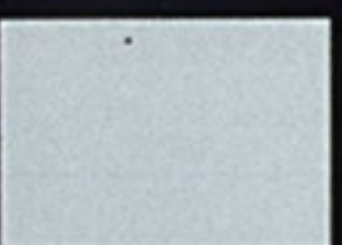
43



44



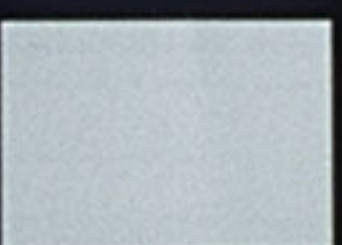
45



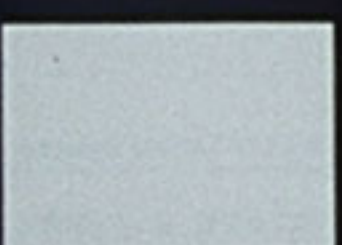
46



47



48



49



Photo by Milton

Showgirl



Immer der Ärger mit den Handwerkern! Dabei soll mein Boudoir doch schon übermorgen picobello hergerichtet sein. Er solle sich endlich am Riemen reißen, fauche ich ihn an, oder ob ich denn nachhelfen müßte? Doch er? Er schüttelt seine Pfoten: "Gewerkschaft hat's verboten!"

"How can I do my work if the painter never finishes the apartment? Yes, I work at home. Doing what? That's none of your business. If the redecorations aren't done in time I am not going to pay the full price. Just thought I'd let you know."



Neulich schon hätte
Einweihungsparty sein sollen.
Meine Kundschaft wird langsam
ungeduldig. Und ich erst recht. Er
wär längst rausgeflogen, der Far-
ben-Fritze, we er nicht diese
starke Ausstrahlung hätte.
Erst mal ein Getränk zur Stär-
kung. Und dann wird der Pinsel
rausgeholt! Den werd' ich ihm
gratis auswaschen!

My customers have waited weeks
to be received by me. That's why I
am not in a good mood when I
meet the painter. But there is
something peculiar about him.

I invite him for coffee and there I
am again. This cock I want to
suck free of charge.





Ha, starke Hände hat der Halunke! Ich glaub, der kriegt jede Farbbüchse auf damit. Jetzt wird erst mal in den unteren Regionen gestrichen. Hinterher geht's hoffentlich umso flotter.

He has strong horny hands and knows what he wants. Fine, there won't be any wasted time here. The paint job will have to wait a bit longer but that can't be helped.



Zum Glück steht meine Heia schon. Und sein Rührstab auch. Als ich ihn besteige, schnappt er nach meinen Brustwarzen. Das hauchdünne Höschen schiebt man zur Seite, und schon ist der Weg frei zum Eintunken.

At least the bedroom with my great big bouncy bed is ready. He goes right after my nipples when I mount him. My skimpy panties are definitely not in the way. Then I rock his cock at my own greedy speed.

Olala, hier wirst du ja deinen ganzen Mißmut
los. Die Tapeten können warten. Jetzt lasse

erst mal, ich mich verkleistern.

I really do like this. A bit careful in the begin-
ning so that my bottom can get used to his

great big cock. I want to feel his balls slapping
against my juicy cunt when he gets going.





Ein Analfick für die Göttlichen.
Den spendiere ich sonst nur
meinen allerbesten Liebhabern.
Mit denen nimmt's mein Hand-
werker aber allemal auf. Und geil
ist er. Genau so geil wie ich.

Ass-fucking for goddesses. Only
my best lovers gain entry there.
And my painter is good. He's
wonderful, strong and just as
horny as I am.





Er findet meinen Wonnepender: Sieht aus wie ein Lippenstift! Dein Schamlippenstift? Haha, alter Schäker. Komm, probier ihn nur aus! Wirst sehen, auch ein abgefeimtes Call-girl kann scharf werden wie eine Rasierklinge.

He smiles when he discovers my dildo. Yes, you can use it on me. I'll do anything with you. Even a call-girl can become so horny that she goes bananas if she is given the right treatment.





im Spiegel sehe ich, wie mir dein Steiner
im Hintern hin und her gleitet. Hooh, ich
bin dran, naaahe dran! Bist du noch
drin...?

in the mirror on the wall I can see your
cock gliding in and out from my ass. It's
coming, I can feel it. Perfect! Mmm, it
feels like your cock is still in my ass!





Das läuft wie auf Öl, wenn man so locker und leicht wird. Für dich, du schöner Pinsel-Knecht. Ich sitze herrlich, und sehe dich, und streichle dich...

You come inside of me so easy when I am relaxed and ready for you. It's just fantastic to sit like this. And be able to feel you up at the same time. Come to me, now!





Oh, drück deine Tube aus! Sahni-
ger, salziger Saft. Jetzt bin ich da,
ganz, ganz daaa...
So, und nun wird losgepinselt.
Wo du grad so toll in Schwung
bist. Wenn du nicht rasch malst,
bin ich die Gelackte, verstehst
du!?

Hot, salty sperm everywhere. I
am with you. I am coming too, my
buck. Rest awhile and then get
moving with the paint job. I have
impatient customers who don't
want to miss what I have to offer
them.



PRIVATE PROFILE

NAME .. SUSANNE
BUST: 36" WAIST: 23" HIPS: 36" HEIGHT: 56" WEIGHT: 7 1/2 ST
SIGN: TAURUS AGE: 21 NATIONALITY: SWEDISH
TURN-ONS: HOLIDAYS!
TURN-OFFS: READING EROTIC MAGAZINES, SUNBATHING
HOBBIES: GOING ABROAD, BEACH-PARTIES, SEXY-DINNERS
ENTERTAINMENTS: BEING ALONE AT NIGHT
BEST BOOKS: LADY CHATELAIN'S LOVER, KAMA SUTRA
BEST COLOURS: SNOW-WHITE, SKY-BLUE, GRASS-GREEN
AMBITIONS: TO BE A MISTRESS FOR A PRESIDENT
DRINKING HABITS: BLOODY MARY
PHYSICAL ACTIVITIES: SWIMMING, MAKING LOVE
SEXY EVENING: HOME-EVENINGS WITH 2-3 MEN!
PROUDEST ASSETS: MY BODY
SEXIEST OUTFIT: A DROP OF PARFUME, A LA MARILYN MONROE
SELF ALTERATIONS: ALWAYS BEING AVAILABLE FOR MEN
FIRST SEX EXPERIENCE: WITH THE BEST LOOKING BOY AT SCHOOL
BEST SEX EXPERIENCE: ON MY FIRST HOLIDAY ABROAD, FANTASTIC!
BEST SEX TECHNIQUE: ALL YOU CAN THINK OF
FANTASIES: TO BE TAKEN FROM ONE BED TO ANOTHER
MASTURBATION: EVERY-DAY!
ORGASMS: EVERY-TIME!
BEAUTY: PEOPLE SUNBATHING AT THE BEACH

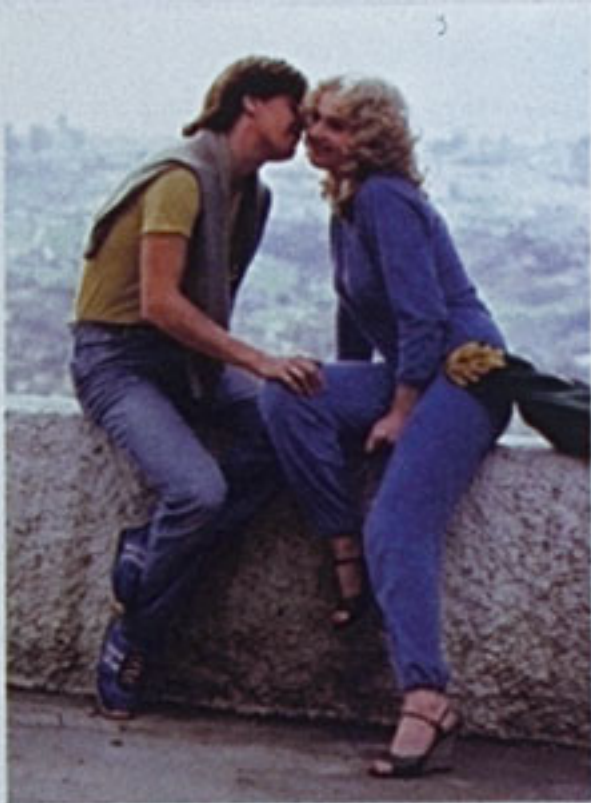
SIGNATURE: Susanne!

Ich träum' im Urlaub so für mich hin, mit nichts als Männern in meinem Sinn.
- Jaja, wenn ich so an meine Ferien, meine Fickferien, zurückdenke, dann wird mir noch ganz poetisch zumute.

I'd really like to tell you about one of my holiday experiences. It's like this you see- when I'm on vacation I always become incredibly horny. This is something I just cannot prevent and why should I?



SWEDISH SUANNE'S
SUPER SEXY SUMMER



Daß auch diese Urlaubsreise wieder ein geiler Trip würde, bekam ich gleich am ersten Tag zu spüren. Ich schlenderte am Liegeplatz der Luxusyachten einher. Da! An Bord ein richtig schiker Skipper. Dieser Segler - mein Vögler?

This time it started already on the first day. When I was strolling down by the waterfront I saw a fantastic luxury yacht and one of the guys on board was, baby, something else.







Wir fahren vom Boot in die Berge. 'Auf der Alm, do gibts kei Sünd', flunkert die Redensart. Und das sollten wir jetzt beweisen.

I got him to come along with me in my car up to the mountains. Naturally, we started to get it on with each other, I mean...Like what else do you do on your vacation, huh?







Dieser Sailor machte sich auch abseits vom Wasser wirklich gut. Wir fickten, daß es durch die Täler echote. Da konnte man ja den Höhenrausch kriegen.

This guy was dynamite - I have to admit that. He turned me on so much I thought I was gonna choke.





Es zog ihn - Seeman, deine Heimat ist das Meer - zurück an Bord. Und er zog mich mit. Auf seinem Traumschiff der Liebe begann ein wilder Törn.

Right after the first fuck he dragged me back to the harbour and onto his outsite yacht and like that's where it happened.







Mein neuer Freund wußte genau, was sie wünscht, die Seemannsbraut für eine Nacht. Willig kam ich ihm auch entgegen, angemacht, wie ich nun schon war. Und wie er mir dann die hand zwischen die Beine schob...Mein Gott! Als wenn der Tommy die Inseln stürmt!



This guy certainly knew his shit when it comes to getting a chick turned on who already is turned on and just needs that little bit "extra" to blow her socks off, sexually speaking of course. My god, when he crammed his hand right in my willing cunt I scrambled in and out and over my whole body and then he jumped on my ass and did what he wanted to do.





Er bog mich zurück. War ganz dicht bei mir. Und gab mir, was er hatte. In Massen. Es lief in mich hinein, und mein ganzer Körper schüttelte sich in Ekstase.

When he grabbed the reins on me and bent me over backwards and shot a world full of come right into my wide open mouth ... oh, god I thought I was going to disappear into ecstasy.





Weit offen lag ich da, wie eine einladende Meeresbucht. Der Schaum der Wellen rann noch an mir runter. Und morgen wartete ein neuer Urlaubstag...

I, to tell the truth, was Satisfied. Lazy like nobody's business I was laying there with my thighs wide open and my cunt full of giz not to mention my come-covered face - that's what I call a terrific holiday-day and I mean a day only.



PRIVATE

SUBSCRIPTION

We offer you one year (six issues or any combination) of PRIVATE, satisfaction. Choose your six from any back and/or forthcoming issues always sent under plain cover.

Be sure to get your copy of PRIVATE. Subscribe NOW.

Subscription rates for one year (6 issues) incl. postage for surface mail:

Europe £ 30 / DM 75 / FF 200 America US\$ 51

Asia Yen 20.000 / US\$ 56 Africa US\$ 51

Australia US\$ 56

Order form at Gate fold

PRIVATE

SEEKS...

- IDEAS:** You are an important element of the PRIVATE life-style. Tell us what you like to see, what you like to read.
- PHOTOS:** Talented amateur or professional photographers, let us see your work. If you're good but your models are not, we can provide you with beautiful PRIVATE models.
- ART:** We want erotic illustrations, cartoons, photographs of paintings or sculpture. Write for an appointment to show your portfolio or send us copies of your best work.
- WRITING:** We are particularly interested in erotic and sexy ideas. Any well written material will be considered. Send copies (non returnable) please.
- FANTASIES:** Share your wildest daydreams and erotic fantasies.
- LETTERS:** Give us your opinions on PRIVATE, sex, taboos, hypocrisy and whatever else interests you or outrages you in the way of sex.

We will pay our regular fees for anything we publish. Return postage must accompany all submitted material if it is to be returned. Send all letters to: PRIVATE PRESS AB, BOX 17079, STOCKHOLM 17, SWEDEN.



Filthy Fascinating Julie



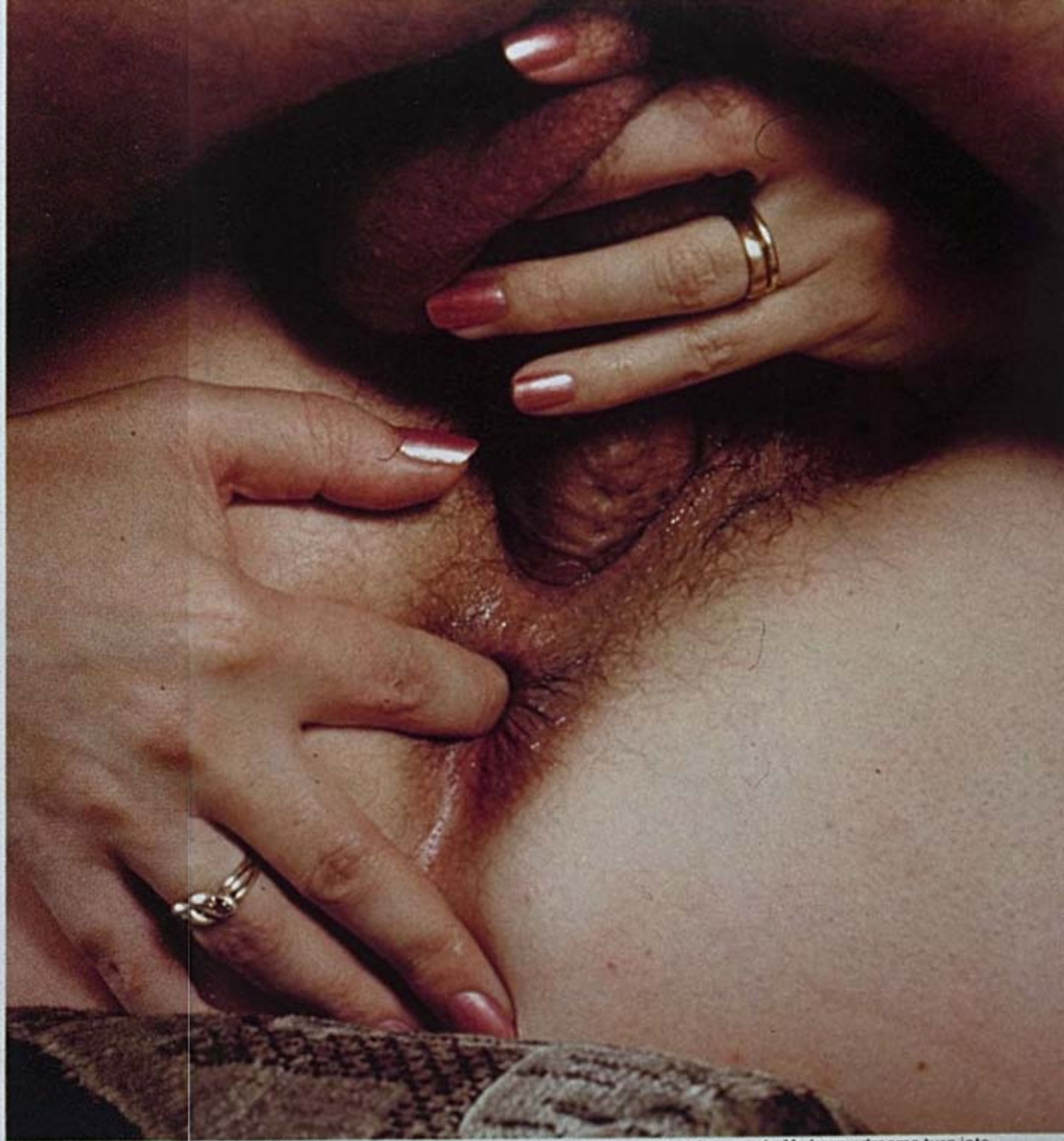
"Ich geh rasch mal runter auf den Markt", zwischere ich, schon halb in der Tür. "Vergiß bloß nicht wieder die Gurken!" nuschelt mein Mann hinter mir. Ich und die Gurken vergessen! Tsi, wo ich doch den Kopf voll habe von Gurken!

"I am going down to the health food shop," I shouted from the hall. "Have to get a breath of air." "Don't forget the cucumber like the last time," shouts my husband back to me. But I am not thinking about any health food that's for sure.

Meine Liebhaber rufe ich nicht an.
Ich gehe zu ihnen hin. Bei ihnen
kann ich getrost alles vergessen.
Nur eins nicht: Pempeln! Hier hole
ich mir, was ich brauche: Schweife
ohne Umschweife.

I don't ever have to telephone my
two lovers. When I am with them I
forget everything else except screw-
ing. Whimpering heatedly, I part my
trembling thighs and beg, "Come on!
Come and give me your best shot!"





Sinnliche Träume müssen dann und wann mal in Erfüllung gehen. Soll ich meine große Geilheit immer nur in mir verschließen, nur weil ich eine Frau bin? Nein! Und darum geht's heute mal zügellos her.

I need so much. My horny dreams turn into reality. Is there something wrong? I am a woman and woman has to live.

Mit zügellos – versteht Ihr? – kann doch nur Reiten gemeint sein. Seht Ihr, wie ich mit den Schenkeln den Sattel quetsche, wie sich meine Brustwarzen in den Wind recken? Ich bäume mich auf in diesem Galopp. Dieses Gefühl! Dieses Gefühl, das nicht enden will und immer noch größer wird.

Look at me! My nipples are throbbing with desire and I ride myself crazy. I love fucking! I come and come but they don't stop. It just begins all over again. It keeps swelling and now it's coming inside of me. Oooooohh!



Für den Herrn daheim sind solche Ekstasen von Sexhasen nur Ungezogenheiten. So einem komme ich dann eben auf die sittsame Tour. Aber hier – ha ist das schön! – hier bei denen kann ich mich so richtig animalisch gehen lassen.

This is insanely wonderful. I don't have to dress up or be a proper lady like when I am with my husband. Instead I can be Julie, the she-animal in heat screaming out loud her lust.



Wohin denn jetzt mit euern elf Fingern? Na, nun tut doch nicht so zimperlich! Ihr wißt doch, daß ich's überall schön finde. Nur nicht so grob, ja! Oohh!! Jetzt sind sie beide drin!

What are you doing now? Yes, I want to be fucked everywhere. Wait... not so hard. Oooh, both at the same time. Can feel both pricks... It's oh so much!!!





Die lange Latte würde ich dir durchbeißen, alter Lustmolch. Wenn ich sie nicht noch so bitter nötig brauchte. In meinem Vulkan da unten soll sie mir rumstochern, bis er mit voller Wucht wieder ausbricht.

Look out, I'll bite your cock off soon! Mmmm, straight into my juicy honey pot. All the way into my womb. My body's burning up. My pussy is a volcano and now...? YEESSS! Come, please come, don't hold back! I want to feel your hot seed...I want to see you blow your rocks!

Jetzt rubbeln sie ihre Vorhäute, daß
die Bude scheppert. Und ich rase
mit. Fange auf, was mir entgegen-
stürzt, schlecke, sauge, trinke, kaue.
Und sinke ganz in mich zusammen.

They're jerking off their big, stiff
cocks and my body is shaking. Tast-
ing, licking, guzzling, maticating,
gobbling. I collapse whimpering...it's
over.



INTERNATIONAL PRIVATE

EINE BERTH MILTON PUBLIKATION.

57

DAS WELTGRÖSSTE GANZFARBIGE SEX-MAGAZIN

PRICKELND, PACKEND, PROVOKANT

CHRISTINAS CRESCENDO

JILLs JUBEL-JOB

LUST AM BAREM-

LUST AM BETT

ISABEL: GEREIMT GESCHLEIMT

SUSANNE SUCHT SOMMER-SEX

JULIE:

HEISSEN HINTERN HINHALTEN

oder

»HARTES IM HECK

MEIN LEBENSZWECK«

UND MANCHES MEHR



THE COVER

PRIVATE: DAS EROTISCHE MAGAZIN NICHT NUR FÜR IHN.