

PRIVATE



A BERTH MILTON PUBLICATION.



21
YEARS

THE WORLD'S BIGGEST
FULL-COLOR SEX MAGAZINE

89

GANG - BANG

TYPICAL PRIVATE FUCKING STYLE.

DO YOU FEAR
AIDS?

MORAL AND COMMENTS BY MILTON.
IMPORTANT FOR ALL OF US.

WATER SPORTS?

BY THE POOL.
SLIPPERY, WET, GREASY,
BUT BEAUTIFUL.
AND MUCH, MUCH MORE.



TRADE MARK



PRIVATE: THE SEX-BOOK TO BRING HOME.

Editor
Chief Designer
Photographer
Publisher

MILTON

MAIN DISTRIBUTORS

GERMANY / AUSTRIA

ZBF Vertriebs GMBH
Wiesbaden / Schlierstein
49/612122071

NETHERLAND

SCALA / INTEX

Amsterdam
20/828900
Calvsta Int'l
Rotterdam
31/10/4150130

SWEDEN

Presam
Stockholm
46/8136000
Bokcenter/kirja-kesku
Stockholm
46/8616666

DENMARK

Fahrdahl Bladimport
Copenhagen
45/1227727
Rodox Trading
Copenhagen
45/1583658

AUSTRALIA / NEW ZEALAND

The Mature Media Group
20 Molonglo Mall
Fyshwick ACT 2609
Australia
Phone: 062/804643
Fax: 062/804904

Responsible Editor **LIZ IRENIUS**

Postal Address: PRIVATE SUPER INT'L AB
Box 17079
S-104 62 Stockholm
Sweden
Visiting address: PRIVATE SUPER INT'L AB
Hölandargatan, 36
Stockholm, Sweden
Phone (0)8-140360

PRIVATE LOOKS FOR GENERAL AGENTS

all over the world!

The magazine can be printed in your
own country according to your own
laws.

CONTACT US!

PRIVATE 89

CONTENTS

Page

Moral: AIDS - Will Sex Ever be the Same?	4
Krystal	7
Cicciolina	12
Anna	15
Dr. Steven Roles: Fantasy World	26
Private Model, Ingrid	29
It happened to me	30
Amateurs Photographers Chance	31
The Best of Private	38
Mlle. Baizer	40
On Request: Mary give me a Gang-Bang	43
Private Post	52
Private Art, Wild Forest	55
Cunt Contest Continues	57
Your Private Girl	63
Connie	67
Don't Miss Private 90	88
Julie	90
Private Profile	106
Valery	107

PRIVATE PROGRAMM

Mit Private möchten wir für freiere Anschauungen im Sexuellen und um Verständnis für alle sexuellen Ausdrucksformen werben. Wir meinen: Sex ist etwas Schönes und Natürliches, vor dem es keine Geheimnistuerei oder Schamgefühle geben sollte. Wir wissen: Gute Erotografie hat eine positiv anregende Wirkung auf die menschliche Sexualität.

The PRIVATE POLICY

We at Private wish to promote a more liberal attitude towards sex, and a better understanding of all sexual inclinations. We believe that sex is both natural and enjoyable, and therefore it is most definitely wrong to attempt to hide or feel ashamed about it. Furthermore we know, that good erotography has a both positive and stimulative effect on human sexuality.

LA POLITIQUE DE PRIVATE

Ici, dans Private nous désirons promouvoir une attitude beaucoup plus libérale en ce qui concerne le sexe, et une meilleure compréhension envers toutes les inclinaisons sexuelles. Nous pensons que le sexe est à la fois naturel et agréable, et donc il est absolument faux d'essayer de cacher ses sentiments ou bien d'en avoir honte. De plus nous savons que la bonne érotographie a un effet positif et stimulant sur la sexualité humaine.

Copyright© 1988 by **PRIVATE SUPER INT'L AB**, Stockholm.
This book may not be reproduced in whole or part, by mimeograph or any other means, without permission of **PRIVATE SUPER INT'L AB**. Violations will be prosecuted. You can write to us in English, German, French, Italian and Spanish.
PRIVATE is Printed in Spain 6 Times a Year.

PRIVATE

INTERNATIONAL COLOR MAGAZINE - LEADING IN EROTOGRAPHY

89



DEUTSCHER
TEXT

TEXT IN
ENGLISH

TEXTE EN
FRANÇAIS

MORAL?
by Milton

AIDS - Wird Sex je wieder so sein wie früher?

Ich glaube, daß die Zeit für mich gekommen ist, meine persönliche Meinung zu den Auswirkungen des Aidsvirus auf die Gesellschaft heute und in Zukunft zu veröffentlichen. Als Verfechter totaler sexueller Freiheit sollte ich eigentlich die Gefahren von Aids für die heterosexuelle Gesellschaft, die sich ebensowenig Drogen spritzt, herunterspielen, aber ich bin mir bewußt, daß ich das nicht mehr kann.

Sie werden sagen, daß man doch überall lesen konnte, Aids werde zu neunzig Prozent von männlichen Homosexuellen, Drogenspritzern und Prostituierten übertragen. Ja, das stimmt. Ich habe auch ähnliche Statistiken gelesen. Aber was nützen Statistiken angesichts einer galoppierenden Epidemie?

Bevor ich näher auf meine Meinung eingehe, lassen Sie mich kurz untersuchen, wie sich die Sexualität des Menschen in den letzten vierzig Jahren entwickelt hat. Grob gesagt ist sie von der Unterdrückung zur Freizügigkeit übergegangen. Welche Faktoren stehen dahinter? Ich würde sagen, der Hauptgrund dafür war die Erfindung der Antibabypille, die die Frauen von der Gefahr einer ungewollten Schwangerschaft befreite und die Männer von der damit verbundenen Verantwortung. Die stete Lockerung der Zensur im allgemeinen und die damit verbundene Befreiung vieler Menschen aus den Ketten der Unwissenheit hat wohl auch eine große Rolle gespielt. Und denken wir

an die Bewegung weg von der Kirche und von ihren dogmatischen Verboten, was den Sex anbetrifft. Alle diese Faktoren trafen offensichtlich in den sogenannten Swinging Sixties zusammen, als die während des Zweiten Weltkrieges geborenen ihre Sexualität ausleben konnten und die Mädchen mit Hilfe des Minirocks ihr Spielchen trieben, als die Blumenkinder massiv ihre Botschaft nicht nur in den USA, sondern fast in der ganzen Welt verbreiteten. Diese sexuelle Freiheit brachte natürlich das Risiko mit sich, sich mit einer der vielen Geschlechtskrankheiten zu infizieren, welche aber schnell mit neuen Antibiotika in den Griff bekommen wurden und kaum Nachwirkungen hatten.

Später standen die Homosexuellen, beide, Männer und Frauen, auf, um für ihre Rechte zu kämpfen, um respektiert zu werden, um anerkannt zu werden. Diese Bewegung für die Rechte der Schwulen und Lesben breitet sich über die Jahre hin immer weiter aus, bis sie die ganze Freie Welt umfaßte. Heutzutage aber beobachtet man angesichts der Aids-Epidemie - und die ersten Fälle wurden, wie wir alle wissen, unter den Homosexuellen entdeckt - einen enormen Rückschritt, was die öffentlichen Aktivitäten dieser Leute anbetrifft. In den Reihen der Heterosexuellen, die ja selbst Angst vor Aids haben, spürt man wachsenden Aerger gegen die Schwulen. Die Schwulen, die ja normalerweise in Promiskuität leben, beschränken sich mehr und mehr auf einen einzigen Partner - ich vermute allerdings, daß es für einen großen Teil schon zu spät ist, sie sind schon dem Untergang geweiht.

AIDS - Will Sex ever be the same?

I feel the time has come to publish my personal opinions on the present day and future situation of the impact of the AIDS virus on society. And I am unhappy to have to admit that my feelings are far from optimistic. As an advocate of total sexual freedom I suppose I should be playing down the dangers of aids in the heterosexual, non intravenous drug using society, but in all consciousness I am afraid I cannot do so.

Ah, you comment, but I have read many times that AIDS is perhaps as much as ninety percent confined to male homosexuals, to drug injectors, to prostitutes. Yes, you have. I have of course read similar statistics myself. But of what value are statistics in the face of a galloping epidemic?

Before I elaborate upon my opinions further, let us briefly examine what has happened to human sexuality during the last forty years or so. Broadly speaking it has emerged from a period of repression to one of licence. What are the factors behind this? I would say that certainly the most powerful one was the invention of the contraceptive pill, freeing women from the dangers of unwanted pregnancy and men from the obligations of this. The constant easing of censorship in general with its effects of releasing the majority of people from the shackles of ignorance must have had a big part to play. And consider the general, steady movement

away from the church and its dogmatic prohibitions as regards sex. All these things seem to have begun coming together during the so-called Swinging Sixties, a time when those born during World War Two let loose sexuality, when girls adopted the obvious sexual ploy of the mini-skirt, when Flower-Power spread a massive message not only throughout the United States but, to a certain extent, the world. The sexual free-for-all carried with it a risk of infection from any one of a variety of venereal diseases, but these were soon dominated by new antibiotics and had rare, minimal, long-term effects.

Later, homosexuality, both male and female, began to stand up and speak out for itself, to gain respectability, a recognition which was to become more and more widespread as the years rolled by, until the recent situation of Gay Rights movements throughout the Free World. But today, in the face of the AIDS epidemic - and the virus was, as we all know, first detected in homosexual men - there has been, and continues to be, a massive reversal in the open activities of these people. The heterosexual community, itself in fear of AIDS, with what perhaps may be described as a rising anger within its ranks, is turning against male gays. Gays, themselves usually promiscuous, are beginning to restrict their activities to a single partner - though I strongly feel that for a high percentage of them it is too late, the finger of doom has already touched them.

Let us refer to my second paragraph. The

SIDA Le sexe sera-t-il la même ?

Je crois que le temps est venu pour moi de publier mon opinion sur le moment présent et la situation future que nous promet le SIDA dans notre société. Et je suis désolé d'avoir à admettre que mes sentiments sont loin d'être optimistes. Comme avocat d'une liberté sexuelle totale je suppose que je devrais ne pas parler des dangers du SIDA pour les hétérosexuels, pour ceux qui n'utilisent pas des drogues par voie intraveineuse dans la société, mais je suis navré de ne pouvoir le faire car ma conscience m'y oblige.

Ah! direz-vous, mais j'ai dû lire des centaines de fois que le SIDA représente le quatre-vingt-dix pour cent des mâles homosexuels, des drogués par intraveineuse, des prostituées. Oui! vous avez raison. Bien sûr j'ai lu de telles statistiques. Mais à quoi nous servent les statistiques face à une telle épidémie?

Avant d'établir ma propre opinion, examinons ce qui est arrivé à la sexualité humaine dans les derniers quarante ans. Pour en parler en général, nous sommes allés d'une période de répression à une période de relâchement des mœurs. Quels en ont été les facteurs? Je dois dire que le plus puissant a dû certainement être l'invention de la pillule, libérant les femmes et leur permettant d'éviter une grossesse non désirée, et les hommes par conséquent ont eux aussi été libérés. Le relâchement de la censure à cet effet libérant la majorité des gens de l'ignorance a

dû jouer une part importante. Et considérons en général, les mouvements hors de l'église et ses prohibitions dogmatiques en ce qui concerne le sexe. Toutes ces choses ont certainement dû arriver ensemble pendant les années soixante, une époque où les gens nés pendant la deuxième guerre mondiale laissaient aller leur sexualité, quand les filles adoptaient la mini-jupe qui est une attirance sexuelle, quand les fleurs avaient un pouvoir massif non seulement dans les Etats Unis mais partout dans le monde. La liberté sexuelle pour tous porta le risque d'infection de certaines maladies sexuelles, mais elles furent vaincues par l'apparition des antibiotiques et eurent des effets minimes à longs termes.

Plus tard, l'homosexualité, femme ou homme, commença à se faire connaître et parler d'elle-même, pour gagner sa respectabilité, une reconnaissance qui s'est étendue aux cours des années, jusqu'à la récente situation du mouvement Gay et leurs droits partout dans le monde libre. Mais de nos jours face à l'épidémie du SIDA - et le virus fut détecté d'abord chez les homosexuels - il y a eu, et il continue d'y avoir un retournement massif dans les activités ouvertes de ces gens. La communauté hétérosexuelle, par peur du SIDA, avec ce qu'on pourrait qualifier de peur croissante, se retourne contre les mâles gays. Les gays eux-mêmes sont en train de restreindre leur activité et n'ont plus qu'un seul partenaire - bien que je crois que pour grand nombre d'entre eux il est déjà trop tard, le doigt du destin les a déjà touchés.

Nun zu meinem zweiten Abschnitt: zur Meinung, daß Aids zu neunzig Prozent von den "Risikogruppen" übertragen wird, und daß der heterosexuelle Verkehr deshalb weitestgehend sicher sei, solange man sich von Drogenabhängigen und Prostituierten fernhält. Ist das heute noch so? Das mag so aussehen, wenigstens in Europa und in Amerika, aber was ist mit Afrika, wo der Virus in gleichem Maße die heterosexuelle Bevölkerung angreift, wie alle anderen Gruppen? Ich bin wachsam. Ich habe sogar ein wenig Angst. Ich glaube, daß uns ohne die Entdeckung eines wirksamen Gegenmittels - und es sieht nicht so aus, als ob die Wissenschaftler kurz davor seien - eine weltweite Epidemie großen Ausmaßes bevorsteht.

Ein enger Freund von mir sagte kürzlich, "Hör mal, wenn ich ein nettes, sauberes, gebildetes Mädchen aus gutem Hause aufgabe und mit ihr bumse, sind die Chancen, Aids zu kriegen gleich Null." Ich mußte ihm leider widersprechen. Es geht um ein gesundes Mädchen, daß gerne Sex hat. Wer weiß aber, und am wenigsten sie selbst, ob sie gestern nacht, letzte Woche, im letzten Monat, letztes Jahr oder vor fünf Jahren mit einem proppe- ren Schuljungen im Bett war, der einmal betrunken mit seinen Freunden zu einer Nutte gegangen war, die sich mit einer infizierten Nadel Heroin gespritzt hatte. Und daß dieser saubere Schüler ihr den Virus übertragen hat? - Keiner.

Erst kürzlich in San Francisco gemachte Studien über homosexuelle Männer, die im Wissenschaftsmagazin veröffentlicht wurden, wiesen darauf hin, daß die durchschnittliche Inkubationszeit bei diesen Männern 7,8 Jahre beträgt und sich bis zu fünfzehn Jahre hinziehen kann. Könnte sich dieser heimtückische Virus dann nicht schon in einem großen Teil der heterosexuellen Bevölkerung eingenistet haben, ohne daß die Betroffenen davon wissen. Und wenn das der Fall ist, tragen sie ihn dann nicht fröhlich weiter und weiter und weiter...? Man hofft das natürlich nicht, aber ich fürchte, daß es stimmt.

Meine erste Frage war, wird Sex je wieder so werden wie früher. Meinen Antwort ist nein, ich bezweifle es, jedenfalls in absehbarer Zukunft. Denn eine wachsende Armee von Menschen stellt sich der Aidsgefahr. Sie beschränken ihre sexuellen Aktivitäten auf einen Partner, benutzen wenigstens Kondome, und wenn nicht, verlangen sie von Fremden einen Aids-test oder halten sich von Blut und Sperma fern, beschränken sich auf visuelle Stimulation, auf Fühlen, Greifen oder Masturbieren.

Sex, meine Freunde, wird nie mehr derselbe sein, solange Aids ihr Unwesen treibt, und das wird sicher noch lange, sehr lange dauern.

MILTON

comment that Aids is ninety percent confined to the "high risk" sectors of the community and its implication that heterosexual sex is still fairly safe so long as you stay away from drug users and prostitutes. Is it now? - It may appear to be, leastwise in Europe and America, but what about Africa where various strains of the virus are attacking the heterosexual community at the same rate as other sectors? I am alarmed. I may even say I am a little frightened. I believe that without the discovery of an effective antidote - and nothing I have read persuades me that scientists are very close to one - we are on the verge of an epidemic of world-decimating proportions.

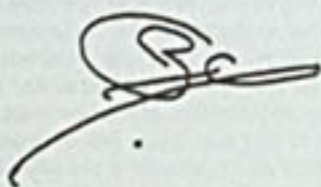
A close friend of mine said to my only the other day, "listen, if I pick up a chick who is respectable, clean, well-educated, from a decent family and if I screw this girl, the chances of contracting Aids are almost nil." I was sorry to tell him I had to disagree. Here is a healthy girl who enjoys her sex. Who is to know, least of all her, that last night, last week, last month, last year, five years ago, that clean-cut college boy she had sex with had, in a drunken evening, taken part with his pals in a paid-for gang-bang with a whore who had contracted Aids from an infected heroin syringe needle? That this man passed the virus onto her? - No-one.

Very recent results of a San Francisco study of homosexual men, published in Science Magazine, indicated that the average incubation period in those men is 7,8 years, and that it can be as long as fifteen years. Might not this insidious virus then be incubating within a big percentage of the heterosexual community without any of them being aware of it, and if so are they not happily passing it on - and on, and on...? - One fervently hopes not, but I seriously fear that this may be the case.

My opening question. Will sex ever be the same? My answer, no, I doubt it, not in the foreseeable future. Because a growing army of people are waking up to the very real Aids dangers. They are restricting their sex to one partner, are at least using condoms if not and, if involved with strangers are insisting on an Aids test or keeping away from their blood and semen, confining their activities to visual stimulation, to feeling and groping and to masturbation.

Sex, my friends, is never going to be the same while Aids is still around, and that certainly means for a very, very long time to come.

MILTON



Commençons notre deuxième paragraphe. Le commentaire sur le SIDA qui représente le quatre vingt dix pour cent du secteur à haut risque, et l'importance que le sexe hétérosexuel est encore sain et sauf tout autant que vous restez loin des drogués et des prostituées. Est-ce toujours vrai? - Cela pourrait être vrai, en Europe et aux Etats Unis, mais que me dites-vous de l'Afrique ou différents types de virus attaquent la communauté hétérosexuelle à la même vitesse que les autres secteurs? Je suis effrayé. Je dois même dire que je le suis vraiment. Je crois que sans la découverte d'un anti-dote - et je n'ai rien lu qui puisse me persuader à propos des travaux des scientifiques - nous sommes aux bords d'une épidémie qui a des proportions mondiales.

Un de mes amis m'a dit l'autre jour, "écoute, si je prend une fille de bonne famille, propre, bien élevée, et je la baise, les chances d'attraper le SIDA sont nulles." J'étais désolé de lui dire que je n'étais pas d'accord. Voilà une fille qui aime le sexe, qui sait, que la nuit dernière, la semaine dernière, le mois dernier, il y a cinq ans, ce garçon avec qui elle avait baisé et qui était si propre, qui était au collège, un soir qu'il avait bu, n'avait pas pris part à une partouze où une prostituée qui avait contracté le SIDA avait infecté une aiguille? Ce type lui a passé le virus? Des résultats récents faits à San Francisco sur une étude d'homosexuels, publié dans un magazine scientifique, indiquent que la moyenne de la période d'incubation chez ces hommes est de sept à huit ans, et peut aller jusqu'à quinze ans. Et donc, ce virus insidieux ne pourrait-il pas être incubé dans un pourcentage grand de la communauté hétérosexuelle, sans que personne ne le sache, et donc est-ce qu'ils ne sont pas en train de le passer joyeusement? Il y en a qui pensent que non, mais je crois que c'est peut être le cas.

Mais la question est ouverte. Est-ce que le sexe sera toujours ce qu'il était? Ma réponse est non, je le doute, pas dans le futur. A cause d'une armée de gens qui est en train de se rendre compte des réels dangers du SIDA. Ils n'ont plus qu'un seul partenaire, ils utilisent des préservatifs, et s'ils ont des relations avec des étrangers ils insistent pour faire passer des tests du SIDA, et ils font attention avec leur sang et leur spermes, ils limitent leur activités à la stimulation visuelle, aux sentiments et à la masturbation.

Le sexe, mes amis, ne sera plus la même chose à cause du SIDA, si celui-ci continue de tourner autour, et cela pendant très, très longtemps.

MILTON



KRYSTAL

Ich heiße Krystal. Ich weiss ich würde kein schönheits-wettbewerb gewinnen, aber ich würde sicher ein Fichwettbewerb gewinnen.

•

My name is Krystal. I know I don't win beauty contests, but I bet I should win a fucking one...

•

Mon nom est Krystal et je sais que je ne gagne pas de concours de beauté mais je parie que vous aimeriez bien me baiser...



PRIVATE

So. Du willst es auf der Hundeart machen? Ich liebe es ins Archloch gefickt zu werden... Meins ist das schönste der Stadt. Nur lost bums mein Scheissloch bis ich schreie.

You want to give it to me dog fashion? I just love ass fucking... Here is the most convenient strithole in town. Come on Boy... pump my asshole until i scream.

Tu ne m'en donne pas de cette mode à la chien? J'adore me faire foutre le cul... Voilà le plus beau trou à merde de la ville... Vas-y mon gars... pompe mon trou du cul jusqu'à ce qu'il soit plein de crème.



PRIVATE

Willst du eine heisse Fotze? Hier ist Sie, fick Sie! Leck mich trocken oder fick mich bistick verrückt werde. Ich will viele viele Pimmel haben. Ich bin wild und immer bereit.

You want a hot cunt? Eat it... Fuck it... Lick me dry or fuck me silly. It's cock I want. I'm rough, and I'm always ready...

Tu veux un con chaud... mange-le, baise-le... lèche-le jusqu'à ce qu'il soit sec. Idiot. C'est de la bite que je veux. Je suis mal élevée mais je suis toujours prête.





CICCIOLINA

fang mit 13 an, für Nacktphotos zu posieren. Jetzt, nach Tausenden von Photos und unzähligen Pornostreifen, ist sie Abgeordnete im italienischen Parlament. Sie haben sicher von ihr gehört-haben Sie?

Meine Geschichte als Ciciolina begann offiziell vor Jahren am Mikrophon von Radio Luna (einem privaten Radiosender). Im Jahr 1976 entschloß ich mich, gegen alle Regeln zu handeln und schaffte es, das Radio völlig durcheinanderzubringen, und das in einem Land wie Italien, wo es ein Sprachrohr der Regierung war, und von dieser auch zensiert wurde.

Das freie Radio war also gerade erst geboren, als mir die Möglichkeit gegeben wurde, offen über unsere Sexualität und unsere Freuden zu sprechen. Ich wurde aber sehr bald denunziert, weil viele Leute schockiert waren, daß ich über Schwänze und Feigen redete. Das Wort Feige hat viele Bedeutungen, wie auch meine Geschichte zeigen wird.

DIE GOLDENE FEIGE

Es war einmal ein Tal, in dem ein blauer Bach durch grüne Wälder floß, wo glückliche Menschen lächelnd lebten, als sich ein Mann aus diesem friedlichen Dorf im Tal in Petra, die goldene Feige des Dorfes, verliebte. Er machte ihr auf viele Arten und Weisen den Hof, sie aber blieb hart. Während er den Schlüssel suchte, um dieses Mädchen zu erobern, wußte er noch nicht, daß sie unter ihrem Rock eine goldene Feige versteckte. Er merkte, daß dieses wunderbare Mädchen seiner Träume nur die Beine breit machte, wenn ein Mann am Steuer eines brandneuen Wagens aus der Stadt kam. So bekam er die Idee, daß der einzige Weg, das Mädchen zu erobern, der Kauf eines Cadillac sei. So fällte er die Bäume in seinem grünen Wald, bis am Ende nichts mehr von den herrlichen Wald übrig war, da er alle Bäume für den Kauf des Traumwagens geopfert hatte, um die goldene Feige zu ero-

bern. Tage später war das ganze Dorf vor der Kirche versammelt, um die Hochzeit des Mannes mit der goldenen Feige zu sehen.

Mit der Zeit war der schöne Wagen nicht mehr genug für Petra; sie lud die reichste Frau des Dorfes ein und warf Angelo vor, daß er nicht fähig sei, der Bürger des Dorfes zu werden. Da Angelo noch sehr verliebt war, begann er von nun an, den Bürgern des Dorfes das Blaue vom Himmel herunter zu versprechen und sie zu bestechen. Jeder konnte ein Haus besitzen, jeder konnte viel verdienen, usw., aber all das hatte nur ein Ziel: er wollte Bürgermeister des Dorfes werden, und er wurde es auch.

Petra war stolz, mit dem Bürgermeister verheiratet zu sein. Währenddessen fällten sie weiter Bäume im Tal, um die ganzen Versprechen einhalten zu können, und so ging der Betrug weiter. Sogar Angelo war härter geworden, um der erste unter Gleichen zu sein. Für Petra war es ein großes Opfer, nur die Frau vom Bürgermeister zu sein, weil sie keinen Schmuck und keine Juwelen besaß. Deshalb sagte sie ihm, daß es ein Fehler war, alle ihre Wünsche zu erfüllen. Sie wäre lieber einem Prinz gefolgt, der sicherlich reicher als der Bürgermeister war.

Ein paar Monate später war von dem Wald im Tal nichts mehr übrig. Es gab nichts als Zement und Häuser, eins nach dem anderen. Alle Bürger hatten dem Bürgermeister Steuern und Bestechungsgelder gezahlt. Petra lebte in einem herrschaftlichen Haus und las Zeitschriften. Sie erfuhr vom Wohlstand und vom guten Leben in der Welt und drohte Angelo damit, ihn zu verlassen, weil sie schrecklich unglücklich war, und weil es nicht fair war, daß so viele Frauen reicher waren als sie.

Auf diesem Durcheinander aus Zement begannen die ersten Fabriken aus dem Boden zu wachsen; die Industrie zog ein. Langsam wurde der blaue Bach grau. Jetzt war nicht nur Petra unglücklich, sondern auch Angelo. Er scheute sich um, und es tat

ihm leid, das wunderschöne Tal zerstört zu haben. Alle Menschen waren gierig nach Reichtum geworden. Er hatte sogar erlaubt, daß man Giftmüll ins Tal schüttete. Er merkte, daß alle im Dorf unglücklich waren, daß kein Sonnenstrahl mehr auf die Straße fiel, weil Haus an Haus gebaut war, und als ihn Petra nach dem Mond fragte, konnte er ihn nicht finden vor lauter Smog. Dann verließ er Petra und wanderte durch die Straßen auf der Suche nach Liebe. Er suchte und suchte, aber kein Mädchen in der Stadt war fähig, ihm Liebe zu geben. Ihre Seelen waren grau, vergiftet, gewaltvoll und böse. Es gab nur noch düstere Farben im ehemals so schönen Tal, kein sauberes Wasser mehr aus frischen Quellen.

Angelo blieb so allein wie all die anderen, mit einem Traum in der Seele: dem Traum von grünen Tal und von der Liebe.

Diese Geschichte steht für viele tausend Angelos und Petras, die unter uns leben, und die dazu beigetragen haben, unser Glück zu zerstören.

Liebe und Wünsche sind Gefühle, die uns weitertreiben, manchmal bis zu Selbstmord, Mord und in den Tod. Ich glaube, daß jeder sein Leben und seine Sexualität besser ausleben sollte und ein wenig in sich hineinhorchen sollte. Wir würden uns besser kennenlernen und verstehen, daß ein Mann zum Tier werden kann, nur um seine Wünsche zu erfüllen.

In einem solchen Moment haben wir die Wahl zwischen dem kollektiven Selbstmord oder der Liebe. Die Liebe bedeutet Bewußtsein, Freude und Leben und Lebenlassen. Alle Frauen könnten ihre goldene Feige geben, und die Männer, die ihrer Triebhaftigkeit müde geworden sind, könnten in Ruhe unter den Menschen und unter allen Lebewesen leben. Die Gefühle dürften sich nicht in Zerstörungswut, Haß, Krieg und Gewalt verwandeln. Sie müßten zu positiver Energie werden, die unsere schlechte Seite und die ach so dumme Eifersucht überdecken könnte.



CICCIOLINA

took off at 13 spreading nude for photos. Now after thousands of pictures, innumerable intercoursces on films she is a member of the Italian Parliament. You have heard a lot of her - haven't you?

My story as Cicciolina officially began twelve years ago through the microphone of a private radio station, Moon Radio. It was 1976, I decided to disobey all the rules and cause an upset on the airwaves with all that that implied. I dared to do this in a country like Italy where up until then the radio had belonged to, and been censored by, the government. Free radio was just born and I was given the opportunity to speak openly about our sexuality and our pleasures. But I was quickly condemned for doing so, by many people who were shocked when I talked about the "cock and the fig". You will see in the story I am about to tell you that the word «fig» has several interpretations.

THE GOLDEN FIG

Once upon a time in a valley where a blue river ran through lush, green forests, where smiling people lived a life of contentment, a man from a quiet village fell in love with Petra - the golden fig of the village. He courted her passionately but her answer was always no. What he did not know during his efforts to conquer her was that under her skirt she had hidden a golden fig. He came to realise that this delicious girl of his dreams would part her legs only for the man at the wheel of a brand new car coming from the city. In his mind the only way to conquer this girl would be to buy a luxurious car. And so he began to cut down and sell the green wood which he owned until he had sacrificed all of it for the sake of owning the wonderful car and, thanks to this, he vanquished the golden fig. A few days later everybody from the village was at the church to witness the marriage of the man and the golden fig.

Time passed and, of course, the beautiful car was no longer sufficient for Petra. After having the mayor's wife to their house she reproached her Angelo for not being able to become first citizen. From that day Angelo, still in love, solicitous towards Petra, began to win over the villagers with extravagant promises and with bribes. If he were mayor, he promised them, everybody would have plenty of money and a house of their own; he wanted to be mayor, mayor he became, and Petra was mightily proud to be married to the first citizen of the village. But in order to fulfil his fraudulent commitments Angelo was obliged to sacrifice the quality of village life by cutting down the other woods in the valley.

But Petra was still not satisfied. She might be the mayor's wife, she complained, but she owned no jewels, no furs; he had been wrong to give in to her desires, she would have preferred to have been partner to a prince who was certainly richer than the first citizen.

After a few months nothing was left of the woods in the valley. Everywhere was cement, houses, more houses, and almost everybody had paid bribes in one way or another to Angelo. He and Petra moved into a stylish house where Petra began to read about the outside world in papers and magazines. Becoming aware of the riches which eluded her she threatened to leave Angelo; she was utterly unhappy, she told him, it was most unfair that so many women should be richer than her.

Factories began to mushroom in great confusion as industry reared its ugly head. Slowly, the blue river turned grey. Now, not only Petra was unhappy; Angelo joined her. Looking around, he came to regret having ruined the wonderful valley. He had let people grow greedy. He had even allowed the dumping of toxic rubbish. He realised that everybody in the village was unhappy, that not a sunbeam found its way into the streets, and when Petra asked him for the moon he was unable to find it because of the smog. Then he left Petra and went running through the streets in search of new love. He

sought for days and days but no woman in this village-grown-city was able to give him love. Their souls were walled in in grey, poisonous gas, in violence, in wickedness. There were no more cheerful colours, clear as the water from the old rivulet, as there had been in the former valley. Angelo was isolated, as alone as the others, a long-lost dream his vision; the green, lush valley - and love.

That story was written for thousands of Angelos and Petras who are living amongst us whilst contriving to destroy our happiness. The greed of such people can lead us all beyond the bound of natural life, towards suicide and destruction.

I believe that everybody would live a better life, enjoy their sexuality to the full and look searchingly inwards to get a complete knowledge of themselves. We will come to understand that a man can turn into a monster when he craves to fulfil his every wish. When we realise this we will know that we have the choice between collective suicide — and love. Love means pure consciousness and pleasure, a free choice to live and let live. All the women would freely give their golden fig and men, losing their base instincts would live joyfully amongst each other and all living creatures. Our feelings must not turn to destruction, hatred, war, violence. They must become positive energy, capable of burying our negative side and the jealousy which comes only from ignorance.

Cicciolina



Ilona Staller

ON. Ilona Staller



CICCIOLINA

a commencé à poser nue dès l'âge de 13 ans.

Maintenant, après des milliers de photographies et d'innombrables apparitions à l'écran, elle est devenue membre du Parlement Italien. Vous avez entendu parler d'elle.

pour assister au mariage de la figue d'or et de cet homme.

Les jours passèrent, mais pour Petra cette somptueuse voiture n'était plus suffisante: elle invitait la femme du maire et elle reprochait à Angelo de ne pas être capable de devenir le premier citoyen. Le doux Angelo toujours amoureux, commença à partir de ce jour à promettre et corrompre tous les habitants du village. Tous pouvaient avoir une maison, tous pouvaient gagner de l'argent en commettant des fraudes, et lui deviendrait maire. Et il devint maire.

Petra était si fière d'être la femme du premier citoyen, et pendant ce temps dans la vallée, on coupait même les autres bois pour maintenir les promesses, et Angelo se vit obligé à troquer pour rester le premier d'entre tous, pour Petra être simplement la femme du premier citoyen et ne pas posséder de fourrures et de bijoux représentait un grand sacrifice. Elle dit donc à Angelo que s'il n'avait pas satisfait tous ses désirs, elle aurait préféré s'en aller avec un Prince, qui certainement était plus riche que lui.

Après plusieurs mois de cette vallée de bois il ne restait plus rien, rien que du ciment, des maisons construites les unes sur les autres. Tous le monde avait payé des pot-de-vins et sa quote-part au maire. Petra vivait désormais dans une maison princière, feuilletait des journaux et des revues, et elle voyait les grandes richesses de ce monde, et donc elle se mit à menacer continuellement Angelo et lui disait qu'elle le laisserait, parce qu'elle était complètement malheureuse et parce qu'il n'était pas juste qu'il existât des femmes plus riches qu'elle.

Dans le chaos du ciment dans cette vallée, les fabriques et les industries commencèrent à surgir: lentement même le bleu du fleuve devint gris. Maintenant pas seulement Petra était une femme malheureuse, mais aussi Angelo. Il regarda autour de lui, et il avait des regrets car il avait tout dé-

truit de la merveilleuse vallée, il avait laissé faire la gourmandise de tout le monde, il avait même accepté les débris toxiques, et les déchargements abusifs. Quand il se rendit compte que tout le monde dans le village était malheureux, que plus aucun rayons de soleil ne filtrait dans les rues, parce que les maisons étaient construites sur les maisons, et quand Petra lui demanda la lune il ne put la trouver à cause de la pollution. Il abandonna donc, Petra, courut dans les rues et chercha une femme pour qu'elle lui donne de l'amour: il la chercha pendant des dizaines de jours mais aucune femme dans cette ville ne put lui donner de l'amour: les âmes étaient emmurées dans du gris, du gaz toxique, de la violence, de la méchanceté, il n'y avait plus les couleurs claires de la vallée d'avant, limpides comme les eaux du ruisseau.

Angelo resta seul comme tous les autres, avec dans les yeux un rêve lointain, la vallée verte et l'amour.

Je dédie cette histoire à des millions de Angelo et de Petra qui vivent parmi nous et nous ont aidé à détruire notre bonheur. L'amour et le désir sont des sentiments qui nous poussent hors des limites: le suicide, le crime et la mort.

Je crois que chacun de nous pour mieux vivre sa sexualité et sa vie devrait se connaître intérieurement et comprendre que la monstruosité de l'homme est capable de s'accomplir pour satisfaire ses désirs.

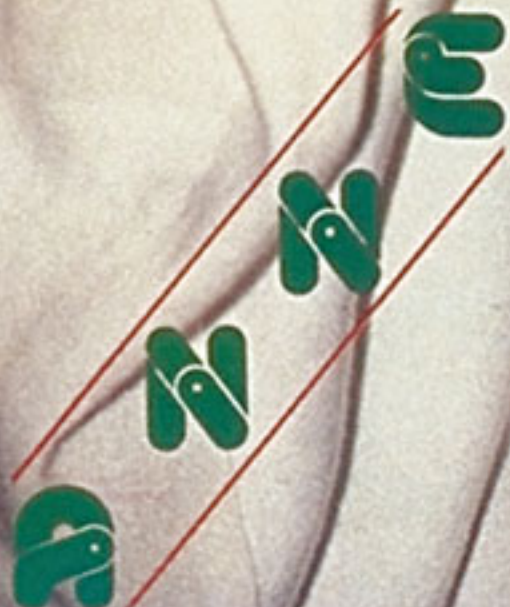
Arriver là il ne nous rest plus qu'à choisir, ou bien le suicide collective ou l'amour, compris comme conscience, plaisir, choix de vivre et laisser vivre, où toutes les femmes offrent leur figue d'or, où tous les hommes las de leur animalité puissent vivre dans un monde avec tous les autres êtres vivants, sans transformer ce sentiment en destruction, haine, guerre et violence, mais en une énergie positive qui réussisse à cacher cette part de nous qui est un résultat négatif, ou bien l'envie qui est simplement le fruit de l'ignorance.

Mon histoire commença officiellement il y a plusieurs années à travers les micros de la radio Lune (une radio privée). En fait, en 1976 je décidai d'outrepasser toutes les règles et je bouleversai l'importance de ce moyen de communication puissant qu'est la radio, dans un pays comme l'Italie, où jusqu'alors elle avait appartenu à l'état et avait subi sa censure.

La radio libre était à peine née qu'on me donna l'occasion de parler librement de notre sexualité et de notre plaisir. Aussitôt, on me dénonça, parce que beaucoup de monde se scandalisait lorsque je parlais de bite ou bien de figue; parfois comme il arrive dans l'histoire qui suit, le mot figue a beaucoup d'autres significations.

LA FIGUE D'OR

Il y avait une fois une vallée avec un fleuve bleu et beaucoup de bois luxuriants, où tout le monde vivait heureux et souriant, quand un homme de ce petit village tomba amoureux de Petra, la figue d'or du village. Il lui fit la cour de toutes les façons possibles mais la jeune fille refusait continuellement. Pendant que lui cherchait la clé pour conquérir cette fille, sans savoir que sous sa jupe se cachait une figue d'or, il se rendit compte que cette délicieuse jeune fille ouvrait les jambes à tous ceux qui arrivaient au village au volant d'une belle voiture. Donc, pour lui, la façon de conquérir cette fille fut de s'acheter une belle Cadillac: il commença ainsi à faire couper un peu de son bois si verdoyant. A la fin, il ne resta plus rien de son bois si beau, parce qu'il lui fallut tout sacrifier pour cette si belle voiture et donc conquérir la figue d'or. Quelques jours plus tard, tout le village était devant l'église





Ich habe eine ernsthafte Frage. Schau mir tief in die Augen und sag mir - bin ich eine Hure? Sicher, ich weiß...

I have a serious question. Look deeply into my eyes and tell me - am I a bitch? - For sure I know...

J'ai une question sérieuse. Regarde bien au fond de mes yeux et dis-moi suis-je une chienne? - Bien sûr je sais...







...daß ich eine schwanzsaugende, penisverrückte, sackblasende, spermaschluckende, gutgewürzte *Schlampe* bin, die mit ihrer pulsierenden Pussy ganze Mannschaften niedermacht.

...that I'm a cock-sucking, prick-crazy, ball-busting, come-swallowing, pulsating-pussied, gangbang loving, well-seasoned *slut*.

...je suis une lèche-bite, folle de bite, de couilles, avaleuse de sperme, qui a un con qui palpite, maîtresse de plusieurs, pute en toute saison.







Zweifellos *habe* ich es am liebsten, wenn der fetteste Hammer, der sein heißes Fleisch dort reinboxen kann, meinen Hintern fickt.

Without doubt I *adore* having my butt banged by the fattest prick that can cram its hot meat up there.

Sans aucun doute j'*aime* que mon soit battu par la plus grosse bite qui peut me farcir de sa viande.





Und gute, dicke Sahne, die über
meine dampfende Möse fließt und
schleimt, während mein Arschloch
noch von dem Fick bebt, ist...

And good, thick, gooey spunk crea-
ming and sliming over my panting
snatch while my bum-hole still tin-
gles from its bugging is...

Et de la bonne crème, épaisse qui
gicle, et qui coule le long de mes
slips alors que mon cul tremble en-
core...







... reine *Ekstase*. Sie können wohl nicht mehr sagen, daß ich einfach nur eine scharfe Fickerin und eine samensaufende Nymphomanin bin - ich bin eine *Hure*! Oder?

...*ecstasy*. Yet they say I'm not simply a foxy fucker and a bollock-juice drinking nympho - I'm a *bitch*! - Am I?

...*extase*. Pourtant ils disent que je ne suis pas simplement une baiseuse et une buveuse de jus de couilles- je suis une *chienne*. N'est-ce-pas!



DR. STEVEN ROLES, M.B., B.CH.

Bachelor of Medicine

Bachelor of Surgery

Bachelor of Science

Fellow of the Royal Academy

Fellow of the Royal Society of Medicine

Member of the New York Academy of Sciences

FANTASY WORLD... It's a Great Place to live.

EIN Fall sexueller Besonderheiten
von Dr. Steven Roles, MD

Die geheimen Phantasien unserer weiblichen Leser... eine Schatztruhe für jeden Mann!

Von Inge Mullbauer, Hamburg, Deutschland

Ich mache es gerne im Auto. Als ich noch ein Teenager war, fand ich es aufregend, mit den Jungs auf dem Rücksitz Petting zu machen. Ich mochte diesen sicheren Sex und alles, was damit zusammenhing, aber es hatte einen besonderen Reiz, wenn um uns herum brave Bürger saßen, fuhren und redeten. Der Ledergeruch der Sitze machte mich an, und die Berührung des Leders mit meinem nackten Arsch und den Schenkeln, wenn mir jemand den Rock hochgezogen hatte und in meinem Slip war, ebenso.

Ich bin jetzt sechs Jahre verheiratet und träume immernoch davon, es im Auto zu treiben. Ich stelle mir einen sexy Mann vor, der mit mir als Belohnung für meine Dienste eine Rundfahrt macht. Ich spiele durch seine Hose mit seinem Schwanz und hole ihn heraus, wenn er hart genug ist. Währenddessen jagen wir über die Autobahn, und ich lächle und winke anderen Autofahrern zu, die keine Ahnung haben, was los ist. Dann lehne ich mich über den Fahrersitz und mache ihn mit dem Mund und viel Speichel noch heißer. Er wird so geil, daß ich ihm sagen muß, er soll sich auf den Verkehr konzentrieren!

Dann ziehe ich meinen eigenen Slip aus und mit den Füßen über dem Amateurbrett, öffne ich meine Beine um mit mir spielen zu können. Ich leite eine seiner Hände rüber, damit er testen kann, wie ich gebaut bin. Wenn ich dann so richtig geil bin, klettere ich rüber, knie mich auf ihn und presse meine Schamlippen fest auf seine Beule. In diesem Stadium muß er sehr gut auf die Straße achten, besonders, um rechtzeitig zu erkennen, ob ein Polizist in der Nähe ist. Die anderen Fahrer wissen jetzt genau, was los ist. Darin ist nichts zu deuteln. Interessant ist es, die verschiedenen Reaktionen zu beobachten. Wie ich schon sagte, habe ich diese Phantasie teilweise schon einige Male ausgelebt, aber es kam nie zum Ficken. Dieser Teil existiert nur in meiner Phantasie. In Wirklichkeit bleibt es beim Lutschen und Reiben. Irgendwann werde ich aber alles erleben. Ich weiß es einfach.

Unser fachmännischer Kommentar: Viele solcher Phantasien verbinden Sex, der in unserer Gesellschaft etwas ganz Privates

ist, mit anderen Dingen, die das genau nicht sind. Viele entstehen aus dem Gedanken, daß Sex etwas Schmutziges ist, wiewegen man sich schämen muß. Den Sex zum Blickpunkt für Außenstehende zu machen, bedeutet unter diesen Umständen einen besonderen, zusätzlichen Reiz. Auf diesem Wege, vorausgesetzt, man setzt sich keinen Gefahren aus, erhält diese Person sexuelle Reize, und die teuflisch gute Genugtuung, Mitwisser zu haben. Manchmal ergibt sich die Erregung nicht daraus, daß man sich frech zur Schau stellt, sondern im Gegenteil, daß man es heimlich treibt und Angst haben muß, erwischt zu werden.

Von Johanna Schwarz, Amsterdam, Holland

Meine Phantasie wird wahrscheinlich niemals in die Tat umgesetzt werden, und wenn, werde ich sicherlich nicht beteiligt sein. (Obwohl, wenn ich darüber nachdenke, vielleicht doch).

Ich befinde mich in einem großen, sehr luxuriösen Schlafzimmer. Das Licht ist nur schwach, außer auf dem großen Bett in der Mitte, welches hell beleuchtet ist. Wände und Teppichboden sind aus dunkelrotem Samt, und das Bett hat dieselbe Farbe wie Laken und Decken. Bis auf meinen Schmutz und ein Paar Stöckelschuhe bin ich nackt. Ich bin frisch gewaschen, gepudert und parfümiert. Meine Frisur ist perfekt, und ich sehe bestens aus. Es sind keine anderen Frauen im Raum, aber im Halbdunkel um mich herum sind viele Männer, fünfzehn, zwanzig, oder noch mehr. Sie sagen kein Wort, aber ich weiß, daß sie mich im Bett haben wollen, so gehe ich willig.

Ich lege mich auf den Rücken, und sie kreisen mich immer enger ein. Einige sind nackt, andere haben teilweise oder ganz ihre Kleidung an. Aber sogar die vollständig Bekleideten lassen ihre Schwänze heraushängen, die alle auf mich zeigen. Dann ziehen sich alle aus und umstellen das Bett.

Die ganze Zeit liege ich da und freue mich, wie sie sich über mir aufstellen. Alle haben jetzt steife Ständer; ich liege da, stöhne, drehe und wende mich in alle möglichen Richtungen, damit sie heißer und immer heißer werden. Ich lasse sie in meinen geöffneten Mund gucken und biete ihnen meine Titten an. Dann rolle ich mich auf den Bauch, so daß sie meinen Hintern begutachten können. Ich ziehe meine Arschbacken auseinander, so daß sie auch das Arschloch und die Mose sehen können. Ich ziehe ein Bein an, knie mich hin, oder ich ziehe die Schenkel an, spreize sie dann. Ich lasse sie in meine Mose gucken,

und sie werden von Minute zu Minute schärfer, so wie ich.

Ich stelle mir überall um mich herum diese herrlichen Schwänze vor, die sich mir entgegenrecken; sie sind alle sehr groß und fleischig mit schweren Säcken und Venen und stehen wie Kelle hervor. Sie sind ganz, ganz steif für mich.

All diese Schwänze kommen immer näher zu mir. Ich kann die Gesichter der Männer immer noch nicht richtig erkennen, aber sie interessieren mich sowieso nicht besonders. Das einzig wichtige sind ihre Schwänze und ihre dicken, baumelnden Bälle. Ich möchte die Hand ausstrecken und mit ihnen spielen, aber ich besinne mich anders und zeige nur meinen Körper, während die Männer ganz nah kommen und ihre tollen Dinger mich von allen Seiten erreichen.

Sie haben mich in der Hand. Ich weiß, daß sie mir nicht wahtun wollen, aber ich weiß genauso gut, daß ich nicht fliehen kann, und daß sie mich nehmen und besitzten werden, reizen, fühlen und ficken werden und mich zu allem zwingen können, was sie wollen. Und ich will es ja selber. Mir macht alles Spaß, und ich werde alles mitmachen, was sie wollen. Ich werde eine gehorsame Frau sein, offen für alles, wann immer und wie oft sie es auch begehren, immer, was es auch sein mag.

Wo ich auch hingucke sehe ich schwellende Schwänze, die mich mit ihrem einen aufgerissenen Auge anstarren. Ich greife sie, presse sie und ziehe sie zu meiner Hüfte und meinem Gesicht, meinen Augenhöhlen, meinem Mund und zu jedem Zentimeter meiner Haut.

Ich wühle richtig in Schwänzen und Bällen. Die Männer beschäftigen sich auch mit mir. Sie drücken mich auf's Bett und stoßen in mein gefügiges Fleisch. Ihre Zungen seifen mich ein. Ihre Hände strecken meine Glieder, halten mich nieder, ziehen mich auf. Ihre Finger wühlen in meinem Mund, unter meiner Zunge, an meinen Brüsten, in meiner Mose und in meinem engen, kleinen Arschloch. Und ich stehe auf alles, was passiert. Ich heiße sie auf mir und in mir willkommen. Plötzlich explodieren alle Schwänze. Einige stoßen in mein Gesicht, in die Nüstern und hoffen, einen Platz in meinem Mund zu ergattern. Einige leeren ihre Bälle auf meinen geöffneten Lippen aus; ich strecke meine Zunge heraus, um zu schlecken, aber schon ist wieder einer in meinem Rachen und dann wieder einer. Andere besitzgen mich von hinten oder vorne. Diejenigen, die kein Loch finden können, wichen einfach über mir, und alle kommen letztendlich gleichzeitig mit mir. Sie spritzen mir ihren Samen überall hin und verlassen mich dann völlig erschöpft in dieser Flut.

Ich habe mich bemüht, alles so zu erzählen, wie es ist und wie toll es ist, aber in meiner Phantasie bin ich noch viel besser.

Unser fachmännischer Kommentar: Obwohl diese weibliche Phantasie sehr stark ist, ist sie ein Beispiel für die häufigen Phantasien, die von erzwungenem Sex, oder von Vergewaltigung handeln. Obwohl sie bei allem mitmacht, kommt rüber, daß sie auch keine andere Wahl hätte, denn wenn sie Widerstand leisten würde, würden ihre Liebhaber trotzdem darauf bestehen. So kann sie gut aus sich herausgehen und eine extrem befriedigende Sexorgie mitmachen, ohne sich dafür schämen zu müssen.

Obwohl dies hier nur eine Phantasie ist, kann man davon ausgehen, daß sie eine starke Triebfeder ihrer Instinkte und ihrer Persönlichkeit ist. Wie sie selbst ganz zu Anfang sagte, würde sie so etwas wahrscheinlich tun, wenn sich die Möglichkeit dazu ergäbe. Mit der Zeit wird sie wohl eine solche Situation provozieren. So stark ist diese Art der Phantasie.

Dr. Steven Roles

A Sexual Deviation Case from the files of Dr. Steven Roles, MD

The secret fantasies of some of our lady readers... and a treasure trove for the men!

From Inge Mullbauer, Hamburg, West Germany.

What I like is to do it in the car. I used to get a thrill back in my teens when I started having petting sessions in the back of the car with boys. I liked the sex sure, and all that went with it, but there was an extra kick in doing things like that in a place where respectable folk sat and talked or drove around. I also liked the leather smell in the back seat and I even liked it when it would come up, all cold, against the skin of my bum and my thighs when somebody got my skirt up and was into my pants.

I've been married six years, and I still dream of doing it in the car. I imagine I'm with some sexy man who's giving me a ride in return for my services. I stroke his cock through his trousers then, when it's hard I unzip him and dig it out. All this time we're shooting along the autobahn and I smile and wave at the other drivers who have no idea what's going on. After a spell I lean across from the passenger seat and I give the guy a really mouthy blow job with lots of dribble and saliva. He gets all worked up and I have to remind him to concentrate on his driving!

Then I take my own panties off and open my legs with my feet upon the fascia so I can give myself a feel up. I also let him put one hand across to feel my property. When I'm good and ready I clamber across and kneel astride him facing him, get his knob between my lips and press down on him until it's well in. At that stage he has to watch the road very carefully especially in case there's any police about. But all the other drivers guess now

what's going on. It couldn't be anything else. A lot of the kick is watching the different reactions on their faces. As I said I've actually done this act of carrying out my fantasy several times, but never as far as really fucking. That bit is only in my fantasy. I really stop short at the sucking and frigging stage. But one day I'll go all the way. I just know it.

Our expert comments: Many such fantasies associate sex, which in our society is a very private act, with other acts which are not. Many were brought up to believe sex is dirty and shameful. It consequently adds extra zest to connect it with circumstances which would positively draw it to the attention of others. That way without any real danger, the person gets the sexual thrill and the daredevil excitement of letting others know. Sometimes the latter excitement comes not so much from flaunting sexual activity as from doing it in secret but where there is a danger of being caught.

From: Johanna Schwarz, Amsterdam, Holland

My fantasy is something that's never likely to happen and if it did I'm sure I wouldn't get involved. (Although, as I write this, I find myself thinking that maybe, just maybe, I would).

I'm in a very big, very luxurious bedroom. It is only dimly lit all round but there is a wide bed in the centre with plenty of light on it. The walls and the carpet are all dark, rich, red velvet and the bed has the same colour sheets and covers. When I come into the room I'm completely naked except for my jewelry and my high heeled shoes. I'm all freshly washed, powdered and perfumed. My hair is perfect and I really look my very best. There are no other women in the room but in the shadows around me there are lots of men, at least fifteen or twenty or more. They don't say anything but I know they're going to make me get on the bed, so I go very willingly.

I lie back on the bed and they gradually converge on me. Some of them are naked, others still have most or all of their clothes on. But even the ones that are more or less fully dressed, have their cocks out and they all point at me with them. Then they all get undressed and they group around the bed.

All the time I'm lying there enjoying seeing them get excited over me. They all get their cocks up stiff and I'm still lying there and writhing about, turning myself in every direction so they can see me and get more and more excited by me. I open my mouth and let them look into it and offer them my tits. I roll over so they can watch my bottom and I pull its cheeks open so they can see my back hole and my cunt lips. I pull up one leg, then turn onto my knees, or I turn over again and lift my thighs and part them. I let them look at my cunt, and all the time they are getting more and more excited and so am I.

All around me I can fantasise those beau-

tiful, wonderful cocks swelling and straining towards me, they are all very big and meaty with heavy drooping balls, and veins standing out all along their shafts. And they are very... very stiff for me.

Gradually all these cocks get closer and closer to me. I can still not see the men's faces very well, but they don't much interest me anyway. It's the cocks that matter and the big dangling balls. I want to reach out and play with them all but I restrain myself and just go on showing off my body as the men get closer and their lovely cocks approach me from every direction.

They have me at their mercy. I know that they are not going to hurt me, but I also know that I cannot escape and they are going to have and to possess me, and molest me, and feel me, and fuck me, and subject me to every single thing they want. And the point is that I'm very willing. I enjoy it all and I'm going to let them do everything they want with me as a cooperative, obedient woman open to them wherever and whenever they want and for as long and as often as they choose, any way, any how.

Wherever I look there are cocks bulging and straining and looking at me with their single gaping eyes. And I'm grabbing them, pressing into them, pulling them against my chest and my face, into my eye sockets against my mouth and all over every inch of my surface.

I'm kind of wallowing in cocks and balls. The men are at me too by this time. They press me into the bed and push themselves up into my yielding flesh. Their tongues are soaking me. Their hands are stretching out my limbs holding me down, dragging me open. Their fingers are probing me in my mouth, under my tongue, over my breasts, in my cunt and up my tight little asshole. And I'm thrilling to everything that happens. I welcome them onto me and suddenly all those cocks are doing their thing. Some are pushing at my face, my nostrils, jostling to get a turn in my mouth. Someone dangles his balls over my parted lips and I push out my tongue to lick but at once there's another cock and another entering my throat while others are up me, back and front. The ones that can't find a hole just jerk themselves off against me whenever they can and they all start coming just as I do, squirting their lovely spunk all over me and flooding me until I'm left soaked and exhausted.

I've tried to tell it like it is and how great it is but I'm not as good at that as I am at thinking about it.

Our expert comments: Although the degree of this lady's fantasy is very marked, it is in fact an example of the frequent female fantasy of being compelled to have sex, raped even. Although she goes along with the action, it comes over that she would have to anyway as, if she resisted, her fantasy lovers outnumber her and would insist. In this way she can safely abandon herself to an extremely enjoyable sexual orgy while still not altogether having to blame herself.

While this is just a fantasy it can be suspected that it is very very powerfully propellant of her instincts and personality. As she herself suggested at the very beginning, it is something which she really might do if the opportunity arose. In time, she might even try to see her way to making it all happen. It is that kind of a strong fantasy.

Dr. Steven Roles

Une déviation sexuelle depuis des cahiers de Dr. Steven Roles, MD

Les fantasmes secrets de quelques-unes de nos lectrices, et un trésor pour les hommes.

De Inge Mullbauer, Hambourg, Allemagne de l'ouest.

Ce que j'aime, c'est le faire dans la voiture. J'avais l'habitude de m'effrayer quand j'étais adolescente quand je flirtais à l'arrière des voitures avec les garçons. J'aimais le sexe, sûr, et tout ce qui venait avec, mais il y avait quelque chose de meilleur à le faire là où les gens respectables s'assoient et parlent ou bien se laissent conduire. J'aimais aussi l'odeur du cuir à l'arrière et même quand j'avais eu un orgasme, tout froid sur la peau de mon cul et de mes cuisses quand quelqu'un relevait mes jupes et était là-dessous.

Cela fait six ans que je suis mariée, et je rêve encore de le faire dans la voiture. J'imagine que je suis avec un type épating, sexy qui me conduit quelque part en remerciement à mes services rendus. Je caresse sa bite dans ses pantalons, puis quand elle est dure je défait la fermeture éclair et je plonge ma main. Pendant tout ce temps que nous le faisons je souris aux autres conducteurs et j'agite la main, et eux ne savent pas ce qui se passe. Après un moment, je m'allonge sur le siège et je fais au bonhomme un véritable travail de bouche avec beaucoup de salive et de suction. Il est tout en érection et il faut que je lui rappelle qu'il faut qu'il se concentre sur sa conduite.

Puis je m'enlève ma propre culotte et j'écarte mes jambes, je pose mes pieds bien haut et ainsi je me mets à l'aise. Je lui permets de passer sa main et ainsi il peut me sentir. Quand je suis fin prête, je grimpe et me place à genoux en face de lui, je place son noeud entre mes lèvres et je le presse vers le bas et ainsi je le mets bien à l'intérieur. A ce stade, il faut qu'il fasse très attention à la route, tout spécialement s'il y a un policier. Mais maintenant tous les autres conducteurs savent ce qui est en train de se passer. Ce ne pouvait rien être d'autre. On peut voir les différentes réactions sur les visages. Comme je l'ai dit auparavant, j'ai souvent fait cet acte de pousser ma fantasia jusqu'au bout, mais pas jusqu'à baiser. Cela c'est simplement dans ma fantasia. En réalité je m'arrête au stade de la suction et du frotis. Mais un jour j'irai jusqu'au bout. Je le sais.

Notre commentaire expert: beaucoup de fantasmes de ce genre associe le sexe, qui dans notre société est un acte privé, alors que d'autres ne le sont pas. Beaucoup

d'entre nous ont été élevés dans la croyance que le sexe est sale et honteux. Ce qui ajoute infiniment plus de sel à certaines circonstances qui pourraient positivement attirer l'attention d'autres personnes. De cette façon, sans aucun danger réel, la personne a une peur sexuelle et l'excitation du diable en sachant que les autres savent. Quelques fois la meilleure excitation sexuelle ne vient pas du fait de l'activité sexuelle quand elle est réalisée en secret, mais quand il y a un danger à se faire prendre.

De Johanna Schwarz, Amsterdam, Hollande.

Mon fantasme n'est pas quelque chose qui peut réellement arriver et si cela était, je suis sûre que je n'y participerais pas. (Bien que j'écrive cela, je pense que peut-être, peut-être, je pourrais).

J'ai une très grande chambre luxueuse. C'est à peine éclairé, mais il y a un vaste lit au centre avec énormément de lumière dedans. Les murs et le tapis sont obscurs, de velours lourd, et le lit a les draps et le couvre-lit de la même couleur. Quand je rentre dans la chambre je suis complètement nue, je porte simplement des bijoux et des talons hauts. Je viens à peine de me laver, de me parfumer, et de me poudrer. Mes cheveux sont parfaits et je suis à mon mieux. Il n'y a pas d'autres femmes autour de moi, mais dans l'ombre il y a beaucoup d'hommes, au moins quinze ou vingt ou davantage. Ils ne disent rien mais je sais qu'ils veulent que je me mette au lit, et donc j'y vais de bon gré.

Je me couche sur le dos, et peu à peu ils viennent à moi. Quelques uns d'entre eux sont nus, d'autres portent encore beaucoup de choses. Mais même ceux qui sont plus ou moins entièrement habillés ont leur bite dehors qui pointe vers moi. Puis ils se déshabillent tous et se placent autour du lit.

Pendant tout le temps que je suis couchée je suis heureuse de les voir s'exciter. Ils ont tous leur bite bien raide et je suis là couchée et je gigote, me tournant dans toutes les positions et ainsi ils peuvent me voir et s'exciter davantage. J'ouvre ma bouche, et je les laisse regarder à l'intérieur et j'offre mes seins. Je roule sur moi-même, et ainsi ils peuvent voir mon cul, et je tire sur mes fesses et donc ils peuvent voir mon trou du cul et les lèvres de mon con. Je relève une jambe, puis je mets à genoux, puis je roule encore une fois, relève mes cuisses et je les écarte. Je les laisse regarder dans ma chatte, et ils sont de plus en plus excités et donc moi aussi.

Tout autour de moi il y a de magnifiques bites, belles, enflées, pointant vers moi; elles sont très grosses et charnues, avec de belles couilles pendolantes, et les veines qui ressortent tout le long. Et elles sont très très raides pour moi.

Petit à petit, ces couilles se rapprochent de moi. Je ne peux toujours pas voir le visage de ces hommes très bien, mais de toutes façon ils ne m'intéressent pas outre mesure. Ce sont les bites qui importent et les couilles qui pendent. Je veux les attraper et jouer avec, et je continue

de montrer mon corps, pendant que ces hommes se rapprochent et leurs bites se rapprochent avec.

Je suis à leur merci. Je sais qu'ils ne vont pas me faire de mal, mais je sais aussi que je ne vais pas leur échapper et qu'ils vont me posséder, et me déranger, et me toucher, et me baiser, et m'assujettir, voilà tout ce qu'ils veulent. Et le fait est que je suis consentante. Tout ça me plaît et je vais les laisser faire ce qu'ils veulent comme une femme obéissante et coopérante, et aussi longtemps qu'ils le désirent, n'importe comment et n'importe quand.

N'importe où je regarde, il y a des bites qui ressortent bien raides et qui me regardent avec leurs yeux uniques. Et je les attrape, je les presse et je les tire sur ma poitrine et sur mon visage, sur mes yeux et sur ma bouche et sur toute la surface de mon corps.

Je plonge dans les couilles et les bites. Les hommes sont sur moi maintenant. Ils me pressent sur le lit et me poussent et touchent ma peau qui souffre. Leurs langues me sucent. Leurs mains tirant mes membres, et les tiennent fort. Leurs doigts se fourrent dans ma bouche, sous ma langue, sur mes seins, dans ma chatte, et dans mon petit trou du cul serré. Et je tremble à cause de tout ce qui se passe. Je les reçois sur moi et dans moi et tout d'un coup toutes ces bites se mettent à faire leur truc. Quelques unes poussent sur mon visage, mes narines, se battant pour entrer dans ma bouche. Il y en a un qui balance ses couilles au-dessus de ma bouche ouverte et je tire la langue pour les lécher et alors, il y a une autre bite qui pénètre dans ma gorge et j'en ai une devant et une derrière. Celles qui trouvent un trou commencent à se remuer sur moi, chaque fois qu'elles peuvent et toutes elles jouissent en même temps que moi. Jetant leur délicieux jus sur moi et me baignant jusqu'à ce que je sois trempée et exténuée.

J'ai essayé de raconter tel que je le vois, et combien c'est bon. Mais je ne suis pas aussi bonne pour le faire que pour le dire.

Notre commentaire expert: Bien que le degré de fantasia soit très marqué chez cette jeune femme, c'est en fait un exemple de la fréquence des fantasmes féminins qui incluent le sexe, et même le viol. Même si elle va jusqu'à commettre une telle action, elle fait comme si elle résistait, le nombre de ses amants la dépassent et ils insistent. Dans ce cas là elle s'abandonne, dans une orgie sexuelle extrêmement plaisante alors qu'elle n'a pas à se blâmer.

Alors que c'est tout simplement un fantasme, on peut se douter que cela démontre ses instincts et sa personnalité, énormément puissants. Comme elle le suggère au tout début, c'est quelque chose qu'elle ferait si l'occasion se présentait. Quelques fois elle doit essayer que tout cela arrive. Voilà ce qui s'appelle avoir des fantasmes.

Dr. Steven Roles

PRIVATE 74-81-83

**MODEL
INGRID**



Das ist mir passiert.

Meine Tochter Lydia mit einem so feinen jungen Mann verheiratet zu sehen, war eine der größten Freuden meines Lebens. Da ich mit meinem Mann Henri Hunderte von Kilometern gefahren war, um der Hochzeit beizuwohnen, wäre es sinnlos gewesen, sofort danach wieder abzureisen, und so blieben wir für eine Woche in einem Hotel in Südfrankreich, wo die beiden frisch Vermählten ihre Flitterwochen verbrachten. Das Hotel war ausgebucht, und so mußten wir eine Suite neben den beiden nehmen.

In den ersten Tagen spürte ich schon, daß etwas nicht in Ordnung war. Lydia war ständig gereizt, und Hans schien deprimiert zu sein. Es bedurfte keiner großen Spitzfindigkeit, um zu ahnen, daß es sich um sexuelle Probleme handelte. Ob unsere Anwesenheit sie störte?

In der dritten Nacht lag ich wach, während Henri neben mir schnarchte, und dachte an unsere eigenen, leidenschaftlichen Flitterwochen zurück, wobei ich mich bei diesen erotischen Gedanken streichelte, bis ich naß war. Bevor ich einen Orgasmus hatte, schlief ich allerdings ein. Ein paar Stunden später wachte ich durch Schreie und quiet-schende Möbel auf und bekam Angst, daß sich unser junges Ehepaar schlagen könnte. Als ich vorsichtig in ihr Schlafzimmer schlich, hörte ich jedoch nur die ruhigen Atemzüge von Lydia und Hans, die wie zwei Lämmchen schliefen. Gott sei Dank kam der Lärm aus einem anderen Zimmer. Ich konnte nicht widerstehen und warf einen Blick auf das hübsche junge Pärchen, das da so friedlich schlief und bemerkte dabei, daß die Hose von Hans vorne naß war. Das war es! Der arme Kerl mußte ein emotionelles Problem haben, denn er war offensichtlich sehr gut ausgestattet! Immer noch von meinen erotischen Träumereien aufgeheizt, zog ich ihm vorsichtig seine seidene Pyjamaho-

se herunter, um seinen herrlich eregierten Schwanz zu sehen. Ich beugte mich über ihn, nahm ihn in den Mund und saugte mit einer kräftigen Auf- und Abbewegung. Hans fing an zu stöhnen und seine Augen öffneten sich langsam. Sie wurden riesengroß, als er seine Schwiegermutter entdeckte, die sich da zwischen seinen Beinen zu schaffen machte! Bevor er ein Wort sagen konnte, legte ich einen Finger auf die Lippen, um ihn absolut ruhig zu halten.

Während ich so saugte, fühlte ich meinen Stolz dahinschwinden; ich wurde zur Sklavin dieses festen Schwanzes. Jetzt war ich total naß, hob meinen Negligée hoch und stieg auf seinen harten Ast. So wurden also die Gebete einer Frau erhört - Henri hatte schon Monate nicht mehr mit mir geschlafen. Einige himmlische Minuten lang ritt ich Hans in der stillen Dunkelheit und genoß jeden köstlichen Schub. Ich beugte mich nach unten, küßte ihn und drückte ihm meine Brüste, die viel größer sind als die meiner Tochter, ins Gesicht, bis er nach Luft schnappte. Es war himmlisch, aber ich wäre meinem ehrenhaften Vorsatz untreu geworden, wenn ich ihn so hätte spritzen lassen. Ich zog mich zurück und ließ seinen honigbedeckten Keil senkrecht in der Luft stehen. Er zog ein enttäushtes Gesicht und seine Augen bettelten nach mehr. Ich aber gab ihm noch einen letzten Kuß und flüsterte ihm zu, "Sei ein Mann für meine Tochter, Liebling," und verließ den Raum.

Am nächsten Morgen bemerkte ich am Frühstückstisch das strahlende Gesicht von Lydia und Hans' fröhliche Selbstsicherheit. Später versicherte mir Lydia errötend, daß Hans sie am Morgen bestiegen hatte, und daß er dreimal einen unglaublich leidenschaftlichen Orgasmus hatte. Irgendwie überraschte mich das garnicht.

Angela, Frankreich

BELOHNUNG 2000 DM

MIT GESCHICK UND KLINK!

Jawohl/2.000 DM in bar zahlen wir jeder Fotograf, der ein Satz erotische Fotos produzieren kann, in ein Standard hoch genug dass es in PRIVATE eingeführt werden kann. Glauben Sie dass Sie fähig genug sind? Dann beweisen Sie es, haben Sie spass und verdienen Sie zugleich 2.000 DM plus das Erlebnis ein PRIVATE FOTOGRAF zu werden. «Fotograf E. Taylor, Wales».



REWARD \$1000

AMATEUR PHOTOGRAPHERS!

YES! \$1000 in cash will be paid to any photographer who can produce a set of erotic photos of a standard high enough to be published in PRIVATE - the BEST! - YOU think you are good? Then PROVE it, have fun and earn yourself \$1000 PLUS the opportunity to become a PRIVATE PROFESSIONAL PHOTOGRAPHER. «Photographer E. Taylor, Wales».

PRIVATE SUPER INT'L AB Box 17079 S-104 62 STOCKHOLM Sweden



amateur



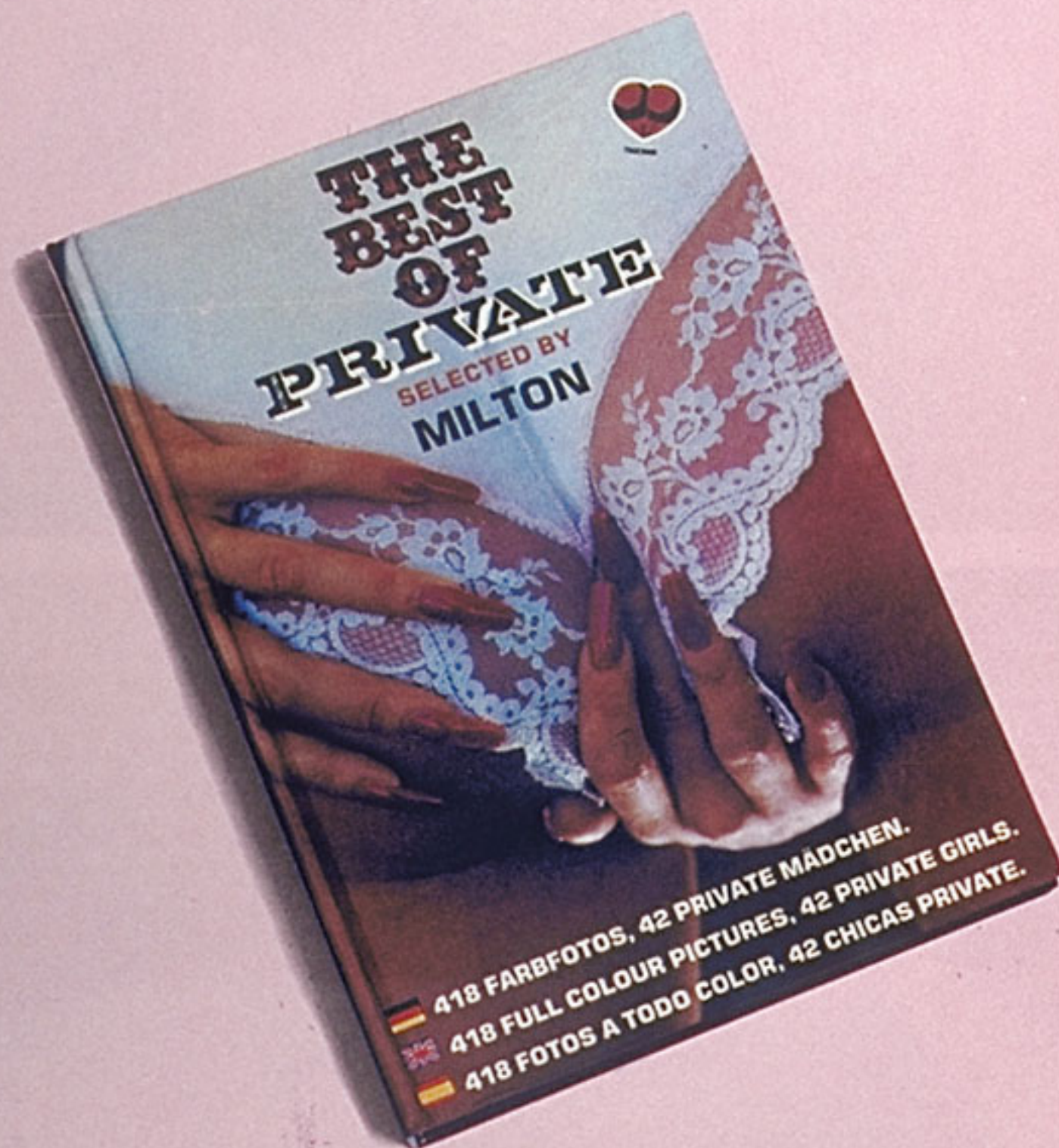
amateur











Also you can buy **THE BEST OF PRIVATE** in any shop where you buy **PRIVATE**
Sie können **THE BEST OF PRIVATE** überall dort kaufen, wo es **PRIVATE** gibt.
Vous pouvez aussi acheter **THE BEST OF PRIVATE** dans n'importe quel magasin où vous achetez **PRIVATE**
También puedes comprar **LO MEJOR DE PRIVATE** donde compras **PRIVATE** regularmente.



MAILORDER INCL. POSTAGE:

SKAND: SEK 110. BRD 35DM. FRANCE FF110.
IT LIT21.000. UK £20. OVERSEAS US\$25. SPAIN 1.700,- PTAS.

**256
SEITEN**

DIESES BUCH IST EINZIGARTIG!
ES ENTHALT DIE TOLLSTE SAMMLUNG GEILER,
SEXBESESSENER SPLETTVAI'IE MÄDCHEN.
TOTAL SCHAMLOS ZEIGEN SIE DAS NEUESTE, SCHARFSTE UND
PROVOKATIVSTE AN SEX. WAS SIE JE GESEHEN HABEN. DA BLEIBT
NICHTS VERBORGEN ODER ZENSURIERT
DAS ALLES IST FÜR SIE!
BERTH MILTON HAT DIE PHOTOS SORGFÄLTIG AUSGESUCHT.
ER IST DER SCHOPFER DES ERSTEN UND GRÖSSTEN GANZFÄRBI-
GEN SEXMAGAZINS DER WELT

THIS BOOK IS UNIQUE!
CONTAINING THE MOST FANTASTIC EROTIC COLLECTION OF GORGEOUS
SEX-CRAZY SPLETTVAI'IE GIRLS.
WITH TOTAL SHAMELESSNESS THEY SHOW YOU THE MOST ADVANCED,
KINKIEST AND PROVOCATIVE SEXUAL ACTIVITIES YOU HAVE EVER
ENJOYED SEEING! NOTHING IS HIDDEN OR CENSORED.
YOU GET IT ALL!
SEQUENCES TASTEFULLY SELECTED BY BERTH MILTON
CREATOR OF THE WORLD'S FIRST AND BIGGEST FULL COLOUR SEX MAGAZINE

¡ESTE LIBRO ES ÚNICO!
CONTIENE LA MAS FANTASTICA COLECCION EROTICA DE
FABULOSAS CHICAS SPLETTVAI'IE LOCAS POR EL SEXO.
SIN PUDOR, ELAS MUESTRAN LAS MAS ATREVIDAS,
PERVERSAS Y PROVOCATIVAS ACTIVIDADES SEXUALES
QUE NUNCA HAYA VD. VISTO. NADA HA SIDO OMITIDO O CENSURADO.
¡LO TIENE TODO!
LAS SECUENCIAS HAN SIDO SELECCIONADAS POR BERTH MILTON
CREADOR DE LA PRIMERA Y MAS IMPORTANTE REVISTA
DE SEXO A TODO COLOR DEL MUNDO.

Order form at page 61.

Meinen ersten Auftritt in PRIVATE darf ich mir als schönen Erfolg anrechnen. Die Leser schickten schmeichelhafte Briefe, und der Herausgeber bot mir eine ständige Kolumne an. Auch in Zukunft freue ich mich über Ihre vertrauensvollen Zuschriften.

PRIVATE SUPER INT'L AB, BOX 17079, S-104 62 STOCKHOLM



Liebe Mlle. Baiser

Können Sie mir bei der Lösung meines Problems helfen.

Ich bin siebzehn Jahre alt und gehe zur Schule. Meine Eltern haben ein Restaurant und sind die meiste Zeit nicht zu Hause. Bis vor ein paar Monaten war ich mit mir und der Welt zufrieden, lernte und ging ein- oder zweimal die Woche mit meinen Freunden weg. Am Wochenende kam meine Freundin zu mir und wir fückten, nie sehr lange, weil sie ständig Angst hatte, meine Eltern könnten kommen und uns erwischen.

Vor zwei Monaten zog eine Witwe ins Nachbarhaus ein. Bis dahin hatte ich mich noch nie mit reiferen Frauen beschäftigt, aber an einem Nachmittag fragte sie mich, ob ich mal bei ein paar Möbeln anpacken könnte. Dann tranken wir Kaffee, und sie fragte mich nach der Schule und nach meinen Freunden. Sie schien sehr interessiert und starrte mich ziemlich an. Sie gefiel mir. Sie war sehr charmant und hübsch.

Als ich gerade weggehen wollte, küßte sie mich und griff plötzlich nach meinem Schwanz. Ich bekam kaum mehr Luft. Dann sagte sie, daß sie Helga heiße, daß ich ihr gut gefiele, aber daß ich leider gehen mußte.

Noch Tage danach dachte ich an sie, und mein Schwanz wurde jedesmal steif. Wann würde sie mich wieder anrufen? Eines abends klingelte das Telefon; sie war es. Sie fragte, ob ich alleine sei, bevor sie mich zum Abendessen einlud. Ich lief rüber, klopfte an die Tür und wartete unruhig.

Als die Tür aufging, erschrak ich. Sie trug einen durchsichtigen Hausanzug. Darunter trug sie schwarze Seidenstrumpfhosen, ein Rüschenstrumpfband, und ihre riesigen Titten wurden von einer Art Büstenhalter gestützt, der sie erst so richtig zur Geltung kommen ließ. Helga lächelte und ließ mich eintreten. Schon wurde mir heiß, besonders vom Klappen ihrer hohen Absätze auf dem Fußboden. Noch nie hatte ich eine so sinnliche Figur gesehen. Mit ihrem roten, hochgesteckten Haar sah sie aus wie ein Filmstar.

Keiner dachte ans Essen, aber sie öffnete eine Flasche Champagner. Wir machten es uns auf der Couch gemütlich. Die Bewegungen dieser schönen Frau waren einfach aufregend anzuschauen. Mir gefielen ihre langen Beine, die hohen Absätze, aber besonders ihre Brüste.

Der Duft ihres Parfüms und der Champagner taten bald ihre Wirkung. ... sie fing an, mich auszuziehen. Mein Schwanz wollte aus der engen Hose raus. Sie ließ mich auf der Couch sitzen und zog langsam mein Gesicht zu ihrer Mose. Meine Freundin würde mir niemals erlauben, sie zu lecken, aber diese schöne Witwe brachte mich geduldig zu ihrem Spalt. Meine Zunge fand ihre Schamlippen, und sie stöhnte vor Vorfreude. Schnell kniete sie sich vor mich und drückte ihre parfümierten Brüste an mein Gesicht. Sie löste die Spangen auf ihrem Haar, und das rote, glänzende Haar ergoß sich in meinen Schoß. Ich glaubte zu träumen und legte mich zurück und ließ dieses wunderbare Weib meinen steinharten Schwanz lecken und küssen. Ihre weichen Hände massierten meine Säcke, ein forschender Finger glitt in meinen Arsch. Und die ganze Zeit lang küßten ihre Lippen und ihre Zunge meinen Schwanz, bis ich keuchend in ihren Mund und Rachen spritzte. Jetzt war sie geil und saugte und leckte wie eine hungrige Katze. Sie schluckte es runter und sah mich mit einem dankbaren Lächeln an. Ihre schlanken Finger melkten meinen noch immer harten Schwanz und preßten ihn bis zum letzten Tropfen aus. Sie leckte ihre Finger trocken und lächelte zufrieden.

Das war eine Frau, die einen harten Kern spüren wollte, und ich wollte sie so gerne ficken, daß ich sie auf die Couch stieß. Meisterhaft führte sie meinen Schaft an ihre Mose. Sie bewegte ihn auf und ab; die Säfte flossen jetzt in Strömen aus ihr. Sie fühlte, daß ich ungeduldig war und hob mir ihre Hüften entgegen. Für ein paar Sekunden zögerten wir im Wissen, daß wir uns gleich mit einem herrlichen Fick vereinigen würden.

Oh, was für ein herrliches Gefühl, als ich dann endlich in ihr saftiges Loch stossen durfte. Unsere Körper arbeiteten in wunderbarem Einklang. Sie hatte ihre langen Beine um meine Schultern gelegt, ihre toten Brüste schleuderten gegen meine Hüf-

ten, und mein heißer Bolzen rampte tief ihre heiße Pussy.

Ihr erster Orgasmus war sensationell; ihre Vaginalmuskeln zogen meinen Schaft tief hinein, und ich dachte, sie würde mir die Bälle abreißen. Sie hatte fünf Orgasmen, bevor sie mich kommen ließ. Ich schoß mein Sperma in großen Schüben in ihren Bauch. Das war der phantastischste Fick meines Lebens.

Was ist also mein Problem? Warum beklage ich mich eigentlich? Das Problem ist, daß ich von dieser Frau nicht ablassen kann. Bei jeder Gelegenheit werde ich zum Sklaven ihrer Wünsche. Ich bin süchtig nach ihrer Mose, ihren Titten, ihrem Geruch und ihrem Geschmack. Ich gehe nicht mehr mit meinen Freunden weg, obwohl ich eigentlich möchte. Meine Freundin sehe ich nicht mehr, obwohl ich mich nach ihr sehne, sie aber für den Sex nicht mehr brauche. Ich bin der Sklave dieser Witwe. Sie hat mich am Schwanz und ich will sie auch nicht verlassen. ... obwohl diese Sexgier mich kaputt macht. Bitte, was kann ich tun. Ich möchte von ihr loskommen, aber wie kann ich denn, wenn ich eine permanente Erektion habe, die nach Befriedigung schreit. Bitte, helfen Sie mir.

Fritz, Bremen

Lieber Fritz

Du hast recht; Du bist süchtig nach den sexuellen Freuden einer sehr erfahrenen Frau, die Dich im wahrsten Sinne des Wortes an der Leine hat. Die fleischlichen Freuden sind wie eine Droge, je mehr man hat, desto mehr will man. Momentan merkst Du, daß Dir diese Sexbesessenheit über den Kopf wächst, aber genauso gut weißt Du, daß Du gerecht und vorsichtig vorgehen mußt.

Ich rate Dir, einmal wöchentlich Deine Freunde wiederzusehen. Deine Freundin wird sicher auch von Deinen neuen sexuellen Erfahrungen profitieren. Du hast vieles von Helga gelernt und auf eine schöne Art und Weise, und Du bist jetzt ein erfahrener Mann, der auch die anspruchsvollsten Frauen befriedigen kann.

Helga wird Dich sicher festhalten wollen, in jeden Sinne, aber vielleicht hat es ihr mehr Spaß gemacht, Dir etwas beizubringen, als jetzt noch mit Dir zu schlafen. Sie kann wieder einmal einem jungen, unerfahrenen Liebhaber die Freuden des Sex beibringen.

Laß Dir Zeit, sieh Helga ruhig oft, aber zeig Deinem Mädchen auch wie man liebt. Mit Deiner Hilfe könnte sie genauso anziehend und befriedigend wie Helga werden. Das würde Dir sicher gefallen. Viel Glück!

Liebe Mlle Baiser



Since my appearance in PRIVATE no. 42 and 44. The Editor and the Company have very kindly asked me if I would consent to answer some letters in future PRIVATE.

PRIVATE SUPER INT'L AB, BOX 17079, S-104 62 STOCKHOLM

When the door opened I was shocked. She was wearing a see-through house coat. Underneath she had silk black stockings, a frilly garter belt, and her huge tits were resting on top of a special braziere that made them stick out even more than usual. Helga smiled, inviting me inside. Already I was turned on, even more so when her high heels clicked across the floor. Never before had I seen such a voluptuous figure. With her red hair piled up high on her head, she looked like a movie star.

Neither one of us wanted to eat, but she did open some champagne and got very comfortable on the couch. It was so exciting watching this beautiful woman moving around. I loved the shape of her long legs, the high heels, and especially her breasts.

The smell of Helga's perfume, and the effects of the champagne were very intoxicating... then she started to undress me. My prick ached to escape from the tight pants. She made me sit on the couch and gently pulled my face to her cunt. My girlfriend would never allow me to lick her, but now this beautiful widow was coaxing me closer to her crotch. My tongue found her cunt lips and she moaned in anticipation. Quickly she knelt down in front of me, her perfumed breasts right before my eyes gently pressing into my face. She unclasped her hair pins, releasing a mass of red, shiny, hair cascading around my crotch. I lay back dreaming I was in heaven, allowing this fabulous female to lick and kiss my stone-hard prick. Her soft hands massaged my balls, an inquisitive finger entered my ass, and all the time her soft lips and tongue caressed my cock until I writhed and started shooting into her mouth and throat. She was hungry now, sucking and licking like a greedy cat. She swallowed it, looking up at me with such a grateful smile. Her slender fingers milked the length of my still hard cock and squeezed out every drop of cum... she licked her fingers dry, smiling and sighing contentedly.

This was a woman who wanted to feel the hardness of my prick, and I wanted to fuck her so much I was already pushing her back onto the couch. She expertly guided my rock hard cock to the mouth of her cunt. Moving it back and forth, stirring up the juices now flowing freely from her. She could feel I was impatient, and raised her hips from the couch. For a few seconds we were poised, knowing that we would soon be united in a glorious fuck.

Oh! The wondrous sensation when I finally plunged into that juicy well. Together our bodies worked in unison as she met my thrusts. Her long legs were now wrapped

around my shoulders, her magnificent breasts jiggling to and fro against my chest, and my eager cock plunging head-long into such an eager pussy.

Her first orgasm was sensational, her vaginal muscles coaxed my shaft deep inside her until I thought my balls would be torn off. Five orgasms she had before she allowed me to finish, shooting my hot sperm in great floods into her belly. It was the most spectacular fuck I have ever had.

So what is my problem? Why do I complain?

The problem is I cannot leave this woman alone. Each time I get the chance I am a slave to her desires. I am addicted to her cunt, her tits, her smell, the taste of her juices. I never go out with my friends, yet I want to. I never see my girl, I don't need her for sex, but I miss her. I'm a slave to this widow. She's got me by my prick and I don't want her to let go... yet this sexual greed is destroying me. Please what can I do. I want to leave her, but how can I when I have a permanent erection that demands satisfaction.

Please help me.

Fritz, Bremen

Dear Fritz

You are right, you are addicted to the sexual charms of a very experienced woman who literally has got you by the balls. The pleasures of this flesh are like a drug, the more you have the more you want. You now realise this obsession with sex is taking over your life, but you also realise that you must be sensible and adjust.

My advice is to start seeing your friends again, perhaps ones a week. Your girlfriend will be pleased to enjoy your new knowledge about sex. You have learned a lot from Helga and in the most pleasant way, and you've become an expert cocksman, able to please the most demanding of females.

I'm sure Helga will try to hold on to you in every sense of the word, but she may have got more satisfaction in teaching you, than she does from the actual sex. She may want to find herself another young, inexperienced lover and show him the pleasures of sex.

Take your time, see Helga often, but also teach your girl how to make love, with your help she may become as tempting and satisfying as Helga. Surely you would enjoy this. Good luck!

Love Mlle Baiser

Dear Mlle. Baiser

Can you please help me with my problem.

I am seventeen years old and go to college. My parents own a restaurant and are away most of the time. Until a few months ago I was very happy on my own, studying at home, and going out with my friends once or twice a week. At the weekend my girlfriend came over and we fucked, but not for very long because she was always worried my parents would come back to the house and catch us.

Two months ago a widow moved into the house next door. Up until this time I never took a lot of notice of mature women, but one afternoon she asked me to help her move some furniture which was easy. Afterwards we had some coffee and she asked questions about my college and my friends. She was very interested and kept staring at me. I liked her. She was very charming and quite pretty.

Just before I left that first afternoon, she kissed me, and suddenly grabbed my prick in her hand. I could hardly breathe. Then she told me her name was Helga. She said she liked me, but I would have to go.

For days I was thinking about her, and always my prick got very hard. When would she call me again? One evening the phone rang, it was her. She asked if I was alone before inviting me to her house for dinner. I ran over, knocked on the door and waited nervously.



Chère Mlle. Baiser

Pouvez-vous m'aider à résoudre ce problème.

J'ai dix sept ans et je vais à l'école. Mes parents ont un restaurant et sont le plus souvent absents. Jusqu'à il y a quelques mois j'étais heureux seul, étudiant à la maison, et sortant avec mes amis une ou deux fois par semaine. Pendant le week-end mon amie venait et nous faisions l'amour, mais pas très longtemps car elle avait peur que mes parents ne viennent et ne nous surprennent.

Il y a deux mois, une veuve vint vivre dans la maison d'à côté. Jusqu'à ce moment là je n'avais pas remarqué les femmes mûres, mais une après midi elle me demanda si je pouvais l'aider à déplacer quelques meubles. Ce qui fut facile. Après nous primes un café et elle me posa des questions sur mon collège et mes amis. Elle était très intéressée et ne cessait de me regarder. Je l'aimais. Elle était charmante et très jolie.

Juste avant de m'en aller elle m'embrassa ce premier après midi et subitement pris ma bite dans sa main, je pouvais à peine respirer. Puis elle me dit que son nom était Helga. Elle dit que je lui plaisais, mais qu'il valait mieux que je parte.

Pendant des jours je pensais à elle, et à chaque fois ma bite se durcissait. Quand m'appellerait-elle de nouveau? Un soir le téléphone sonna, c'était elle. Elle me demanda si j'étais seul avant de m'inviter chez elle à souper. J'y courais, frappais à la porte et attendais nerveux.

Quand la porte s'ouvrit je restais choqué. Elle portait une robe transparente. Dessous elle avait des bas de soie noir, un ceinturon, et ses seins énormes reposaient sur

Depuis ma apparition en *PRIVATE*, N° 42 et 44, el rédacteur y la compagnie m'ont demandé si je consentirais répondre à quelques lettres de *PRIVATE* dans le futur.

PRIVATE SUPER INT'L AB, BOX 17079, S-104 62 STOCKHOLM

une brassière spéciale ce qui les faisait ressortir plus que de coutume. Helga sourit, m'invitant à entrer. J'étais déjà bouleversé, et beaucoup plus en entendant ses talons frapper contre le sol. Jamais je n'avais vu une silhouette aussi voluptueuse. Avec ses cheveux rouges coiffés haut sur sa tête, elle avait l'air d'une artiste de cinéma.

Aucun de nous deux n'avions faim, mais elle ouvrit une bouteille de champagne et nous nous mîmes à l'aise sur le sofa. C'était si excitant voir cette femme se bouger. J'aimais la forme de ses longues jambes, ses talons hauts, et surtout ses seins.

L'odeur du parfum de Helga, et l'effet du champagne m'intoxiquaient, puis elle commença à se déshabiller. Ma bite me faisait mal car elle essayait de s'échapper de mes pantalons serrés. Elle me fit asseoir, puis gentiment attira mon visage vers sa chatte. Mon amie ne m'aurait jamais permis que je la suce, mais maintenant cette merveilleuse veuve me rapprochait de sa chatte. Ma langue trouva les lèvres de son con et elle grogna par avance. Vite elle s'agenouilla devant moi, ses seins parfumés devant mes yeux pressant gentiment mon visage.

Elle défit ses barettes, et relâcha une masse de cheveux rouges et brillants qui tombèrent en cascade sur ma bite. Je me couchais pensant que j'étais au ciel, permettant que cette merveilleuse femme me lèche et baise ma bite. Ses mains douces faisaient un massage à mes couilles et un doigt curieux pénétra mon trou du cul, et tout le temps ses lèvres douces et sa langue caressaient ma bite, jusqu'à ce que je frémis et commençais à gicler dans sa bouche et sur son cou. Maintenant elle avait faim, elle me suçait et me léchait comme un chat affamé. Elle avala tout et leva le visage pour me regarder et me jeter un sourire reconnaissant. Ses doigts minces commencèrent à traire la longueur de ma bite toujours dure et la presser pour en extraire jusqu'à la dernière goutte... elle lécha ces doigts, souriant et soupirant de plaisir.

Voilà une femme qui voulait sentir la dureté de ma bite, et je voulais la baiser, pour cela je la pouvais sur le lit. Avec expérience elle guida, ma bite aussi dure que le roc vers l'ouverture de son con. Le poussant, de ci, de là, remuant les jus qui coulaient dans elle. Elle sentit que j'étais impatient, et souleva ses hanches. Pendant quelques secondes nous restâmes unis, sachant que nous resterions unis glorieusement pendant que nous ferions l'amour.

Oh! la merveilleuse sensation quand finalement je plongeais dans ce puis juteux. Ensemble nos corps travaillèrent à l'unisson lorsqu'elle trouva mes désirs. Ses longues jambes s'enroulèrent autour de mes épaules, ses seins magnifiques allant ça et là sur ma poitrine, et ma bite avide plongeant dans une chatte aussi avide.

Son premier orgasme fut sensationnel, ses muscles vaginaux attrapèrent ma bite si profondément que je crus que mes couilles seraient arrachées. Elle eut cinq orgasmes avant de me permettre de finir, jetant mes spermatozoïdes chauds en grandes coulées sur son ventre. C'était la première fois que je baisais de façon aussi spectaculaire.

Alors quel est mon problème? Pourquoi est-ce que je me plains?

Le problème est que je ne peux pas laisser cette femme seule. Chaque fois que j'en ai l'occasion je deviens un esclave de ses désirs. Je dépends de sa chatte, ses seins, son odeur, le goût de ses jus, je ne sors jamais avec mes amis, pourtant je voudrais. Je ne vois jamais mon amie, je n'ai pas besoin d'elle pour faire l'amour, mais elle me manque. Je suis un esclave de cette veuve. Elle me tient par la bite et je ne veux pas qu'elle me lâche. Pourtant ce désir sexuel me détruit. S'il vous plaît, que puis-je faire, je veux la quitter, mais comment, j'ai une érection permanente qui demande pleine satisfaction.

S'il vous plaît, aidez-moi.

Fritz, Bremen

Mon cher Fritz

Vous avez raison, vous êtes sous l'emprise des charmes sexuels d'une femme qui a beaucoup d'expérience qui vous a pris littéralement par les couilles. Les plaisirs de la chair sont comme une drogue, au plus vous en avez, au plus vous en voulez. Maintenant vous réalisez que cette obsession vous prend toute la vie, mais vous vous rendez compte aussi que vous devez être raisonnable.

Mon conseil est de commencer à voir vos amis de nouveau, peut être pendant une semaine. Votre petite amie sera heureuse d'apprécier votre nouvelle expérience en amour. Vous avez appris beaucoup de choses d'Helga et de la façon la plus agréable, et vous êtes devenu un expert, capable de satisfaire la plus exigeante des femmes.

Je suis sûre qu'Helga voudra rester accroché à vous dans le sens le plus vaste du terme, et elle a eu beaucoup de satisfaction à vous enseigner qu'avec le sexe de maintenant. Elle doit avoir envie de trouver un autre jeune garçon, sans expérience et avoir envie de lui enseigner les plaisirs du sexe.

Prenez votre temps, voyez Helga souvent, mais enseignez votre amie aussi, montrez-lui comment faire l'amour, avec votre aide elle deviendra aussi tentante et aussi satisfaisante qu'Helga. Sûrement que vous apprécierez. Bonne chance!

Tendrement Mlle. Baiser



PRIVATE 70

*Auf Wunsch
Readers Request
Demande Lecteurs
Petición Lectores*

MARY:
GIVE ME A
GANG BANG



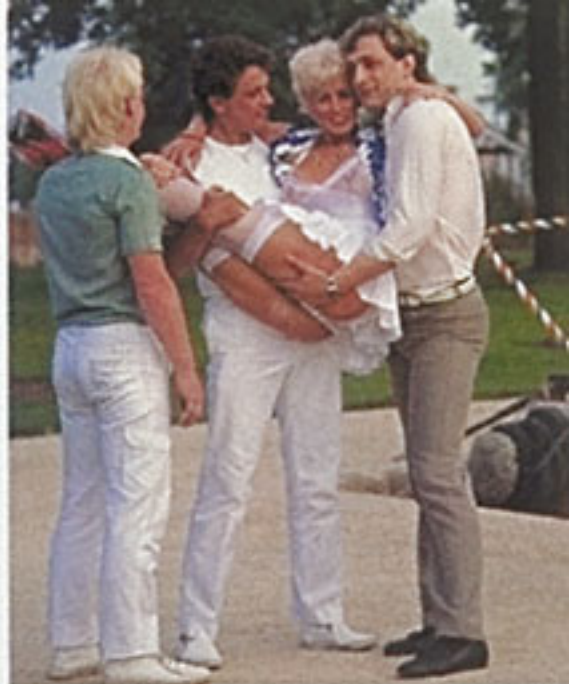


Ich liebe die Männer. Ich weiß, wie ich sie anziehen und befriedigen kann... sie kommen immer wieder. Junge, geile Kerle, die ständig einen Steifen haben, wollen in meine heiße Pussy eindringen. Das ist Lebensfreude.

Men, I adore them. I know how to attract them and how to satisfy them... and they always come back for more. Young, husky hard studs with incessant erections, eager to penetrate my welcoming cunt. It's the joy of living.

Les hommes, j'aime ça, je sais comment les attirer et comment les satisfaire... et ils retournent toujours pour en redemander. Jeunes durs et forts pour baiser, avec des érections sans arrêt, voulant pénétrer mon con accueillant. C'est la joie de vivre.







Bohr mich aus. Probier den Saft, und laß mich spüren, wie der Hammer hart wird. Mein Mund ist voll; meine erfahrene Zunge flattert um die aufgeblähte Eichel. Wer will als erster kommen?

Ream me out. Taste the juices and let me feel that shaft getting harder. My mouth is full; my experienced tongue lashes against the bloated cockhead. Which one will come first?

Laboure moi. Goûte le jus et laisse moi sentir comment cette épée devient dure. Ma bouche est pleine, ma langue pleine d'expérience lèche les couilles enflées. Laquelle écumerait d'abord?







Härter, fester. Ich will alles... alle auf einmal.

Spritzt euren Samen in meinen Schoß. Füllt mich mit eurem Samen.

Harder. Harder. I want it all... all of them at once.

Squirt your seed into my womb. Fill me up with your seed.

Plus dur. Encore plus dur. Je veux tout. Toutes à la fois.

Jette tes graines dans mon trou. Remplis moi de tes graines.



Oooh! Was für ein herrliches Gefühl innerer Ruhe, wenn meine Pussy so richtig befriedigt ist und von männlichen Sekreten überläuft. Der Genuß, einen scharfen Mann leerzupumpen. Ja, ich liebe die Männer, besonders, wenn sie in mir drinstecken.

Oooh! The ultimate feeling of inner tranquility when my pussy is sorely satisfied and overflowing with male secretions. The pleasure of draining a lusty male. Yes, I adore men, especially when they're deep inside me.

Ooooo! la dernière sensation de tranquillité intérieure quand mon con est complètement satisfait et débordant de la sécrétion de ces hommes. Le plaisir de drainer ces merveilleux hommes. Oui, J'adore les hommes, spécialement quand ils sont dans mon intérieur.





Ich muß Ihnen unbedingt schreiben, um Sie zu Ihrer exzellenten Zeitschrift zu beglückwünschen.

Ich fürchte, ich kann weder meinen Namen noch meine Anschrift nennen, da ich Zollbeamter bin, und meine persönliche Meinung oft meiner Pflicht widerspricht. Durch meinen Beruf habe ich jahrelang Pornographie aus allen Teilen der Welt gesehen. Ich erinnere mich daran, als PRIVATE von Stapel lief, daß mir die beachtliche Qualität des Inhalts und der Modelle auffiel.

Ich freue mich darüber, daß dieser Standard außergewöhnlich hoch geblieben ist, und es wundert mich nicht, daß schwächer Magazine versucht haben, Sie zu kopieren.

Zu Beginn gehörten Sie zur Avantgarde der erotischen Photographie, obwohl ich Ihr Magazin nur bei beruflichen Gelegenheiten sehen kann. Ich finde in jedem Heft etwas, was mich "anmacht". Was mich veranlaßt zu schreiben, ist das außergewöhnliche Erlebnis, das ich beim Lesen der No. 80 mit Ankar (glaube ich) hatte.

Was für eine Frau! Sie ist schön und ultrasexy zugleich! Das Finale mit viel Sperma auf ihr wird mir noch lange im Gedächtnis haften bleiben, und es muß in die Geschichte der erotischen Kunst eingehen.

Nun Schluß mit soviel Lob und zur Kritik.

Ich sagte, daß Sie zu Anfang neue Wege eingeschlagen hatten, die andere kopierten. Mittlerweile stagniert dies, habe ich das Ge-

fühl; Sie setzen sich zur Ruhe und benutzen die erprobte und bewährte Formel. Ich weiß, daß es nicht einfach sein kann, die Darstellung von Sex ständig zu variieren, aber ich finde, daß, obwohl den Photos nicht an Enthusiasmus oder Schwung fehlt, ein wenig an Phantasie verloren gegangen ist, z. B. einzelne Frauenakte, Lesben, die Amateurreihe, das Faltposter plus zwei oder drei Fick-, Saug- oder Spritzsessions. Wie könnte man das verbessern? Haben Sie schonmal an (sanften) Fetischismus gedacht? Natürlich erwarte ich nicht, daß Sie mit den Mösenmagazinen konkurrieren wollen; die haben haben momentan ihren eigenen Markt.

Ich glaube, Sie werden mir zustimmen, daß 1988 gewisse Fetsche als Teil des "normalen" Sex angesehen werden. Sie haben schon immer unterstrichen, was hohe Absätze, Seidenstrümpfe, BHs, ein gutes Make-Up und langes, wallendes Haar (auch Perücken) für eine erotisierende Wirkung haben. In der Vergangenheit haben Sie sich auch schon an Lederkleidung gewagt. Ich erinnere mich noch an den Anblick von Gunnell - es ist lange her - in ihren verlockenden Stiefeln, die bis an ihre Mäse reichten (übrigens das erste Mal, daß ich eine Frau im Sperma bad von drei Männern sah). Kürzlich kam die "Schlimme Veronique". Vielleicht könnten Sie die Photoreihen teilweise ein wenig mit erotischer Kleidung, phantasievollen Schuhen oder reizvoller Unterwäsche aufpeppen.

Ich persönlich würde mir eine

Szene vorstellen, in der eine wunderschöne, in Gummi gekleidete Frau konventionellen Sex hat. Ob der Mann oder die Männer auch Gummi tragen, ist hier unwichtig, weil man von ihnen nur Schwanz und Sperma sehen will.

Sie würde enge Lederkleidung mit offenem Schritt tragen, die ihre nackte Pussy gut zur Geltung bringen würde, oder ein ähnliches Kleidungsstück, am liebsten mit freien Titten, und bis zur Schulter reichende Gummihandschuhe. Die Kopfbedeckung könnte problematisch werden, denn, obwohl ein Vollhelm mit Löchern für Mund und Augen seinen Reiz hat, würde er die Schönheit der Frau verdecken. Außerdem ist der Anblick von Sperma im Gesicht des Modells viel erregender als auf einem Gummihelm. Deshalb wäre ein offener Helm angebrachter.

Sie wäre himmlisch aufgemacht, wie eine prima Hure, mit langen, falschen Wimpern - ein perfektes Ziel für unseren Schuß. Was das wichtige Thema Fußbekleidung angeht, hat sicherlich jeder seinen eigenen Geschmack... Mir persönlich wären schwarze Lederpumps am liebsten...

Und zum Schluß die Wahl des Modells... es müßte Ankar sein... da eine solche erotische Szene eindeutig jemanden braucht, der ganz und gar verrückt nach Sperma ist.

Ich bin ganz sicher, daß Ankar in Gummikleidung weltweit ein paar Millionen Pulsschläge erhöhen würde, abgesehen von den Tönen von Sperma, die beschleunigt produziert würden. Von meiner Seite kann ich nur sagen, daß der hoffnungslose Traum, einmal meine Ladung über ihr bewundernswertes Gesicht zu spritzen, die Produktion schwer angekurbelt hat.

Ich habe versucht, so konstruktiv wie möglich zu kritisieren und hoffe, daß einige Anregungen brauchbar sind.

Viele Grüße



PRIVATE POST

Tell us your views, comments
and your own erotic experiences

EXPRES

PRIVATE SUPER INT'L AB
Box 17079
S-104 62 STOCKHOLM
Sweden



I feel that I have to write you in order to compliment you on your excellent publication.

I am afraid that I cannot reveal my name or address as my profession is a senior Customs officer and therefore my duty often conflicts with own personal opinions.

However my position has meant that I have been viewing pornography, from many parts of the world, for a considerable number of years. I can remember PRIVATE being launched and remember noticing at the time the high quality of production content and models.

I am pleased to note that this standard has remained exceptionally high, and I'm not surprised that other inferior magazines have attempted to copy you.

In your early days you were amongst the great innovators in erotic photography, and although I can only view your magazine when we meet professionally,

I find that there is usually something in each issue that I find to "turn me on".

What has prompted me to write now is that I have recently had the tremendous experience of viewing edition No 80 (I think) featuring Ankar.

What a woman! Both beautiful and ultra-sexy! The final cumshot of her will linger in my memory for a long time, and it must go down as one of the all time master pieces of erotic art.

So much for praise, now for some criticism.

I have said that in your early years your magazine innovated, and led the way for others to copy. Now I feel that you have stagnated and are prepared to sit back and follow the same tried and tested formula. I appreciate that it cannot be an easy task to present sex in a continually varied format, but I have found that of late, whilst your photographic presentations lack no enthusiasm and pull no punches, they have tended to lack imagination, e.g. single female glamour sequence, lesbian session, amateur article, centrefold, plus two or three fuck, suck, spunk sequences. How can this be improved? Have you considered more emphasis on (mild) fetishes? Of course I would not expect you to want to compete with the pussy magazines, they have their market which presently they are satisfying.

However I think you will agree that in 1988 certain fetishes are seen as being part and parcel of "normal" sex. In your magazine you have always appreciated the role that stockings, suspenders, high heeled shoes, carefully applied make-up and long cascading hair and wigs have in creating an erotic atmosphere, and in the past you have ventured to include leatherwear. I remember from the distant past, the delectable sight of Gunnell in her cock-teasing, cunt-high boots (incidentally the first time that I had seen a woman enjoying a three man spunk bath) and more recently you have featured "Wicked Veronique". Perhaps you might "spice-up" a few of the

sex sessions by the including of erotic clothing e.g. bizarre footwear or underwear. My own personal fantasies would be to envisage a scene involving a beautiful woman clad in rubber engaged in conventional sex. Whether the man men also wore rubber I see as immaterial as they only provide the cock and cum.

She would be wearing open crotch black rubber tights, displaying a naked pussy, a similar rubber leotard, or other garment (preferably open tit), and shoulder length rubber gloves. Headgear might create a problem as although a full rubber helmet with eye and mouth holes might add to the illusion, it would not display the beauty of the woman. In addition the sight of spunk on the model's face would be more exciting than on the rubber. So an open faced helmet might be preferable.

She would be heavily made-up as a classy whore with the longest of false eye lashes, - a perfect target for the cum-shot. With regard to the important item of footwear, of course each would have their own personal preference... I myself would favour black leather ballet pumps.

And finally the choice of model... it would have to be Ankar... as such an erotic scene would clearly demand a woman totally dedicated to spunk.

Ankar in rubber would raise a few million pulse rates around the world, to say nothing of the rapid production of gallons of sperm. I know that for my part, the vain dream that someday I might pump my spunk over her adorable face has produced many a load. I have tried to make my comments as constructive as possible, and hope that you may find them of use.

Yours sincerely



PRIVATE POST

Tell us your views, comments
and your own erotic experiences

EXPRES

PRIVATE SUPER INT'L AB
Box 17079
S-104 62 STOCKHOLM
Sweden



Je crois qu'il faut que je vous écrive pour vous féliciter de vos excellente publication.

Je suis désolé de ne pouvoir dévoiler mon nom et mon adresse car je travaille comme douanier et donc mon travail implique d'autres opinions personnelles. De toute façons ma position m'a permis de voir de la pornographie de toutes parts dans le monde, pendant de nombreuses années. Je me souviens très bien de Private, je me souviens que je remarquai sa qualité de production son contenu et ses modèles.

Je suis heureux de voir que la qualité est resté exceptionnelle, et je ne suis pas surpris de voir que beaucoup de magazines aient essayé de vous copier.

Au tout début vous étiez parmi les premiers innovateurs de la pornographie érotiques, et bien que je ne puisse feuilleter votre magazine que pendant des rencontres professionnelles,

je trouve qu'il y a toujours quelque chose dans chaque numéro qui me bouleverse.

Ce qui m'a poussé à vous écrire, c'est que j'ai eu la grande expérience de feuilleter votre édition numéro 80 (je crois) qui montrait Ankar.

Quelle femme! Toutes très belles et très sexy! Le dernier jet de spermes est encre dans ma mémoire pendant très longtemps, et cela deviendra une oeuvre d'art pour ce qui est des prix érotiques.

Bien assez de louanges, passons à la critique.

J'ai dit que les premiers temps votre magazines innovait, et laissait les autres copier. Maintenant je pense que vous stagner et que vous rester en arrière et suivrez la même formule. Je comprends que cela ne soit pas une tâche facile de montrer le sexe dans des formats qui varient sans arrêt, mais j'ai trouvé que la présentation pornographique manque d'enthousiasme et du punch, elles manquent d'imagination, par exemple, le glamour des femmes, les sessions des lesbiennes, les articles amateurs, plus deux ou trois sessions de suçages, de se faire baiser. Comment est-ce que cela peut s'améliorer? Avez vous considéré la possibilité d'user de fétiches? Bien sûr je ne voudrais pas vous voir faire la concurrence avec le magazine Pussy, ils ont leur marché qui est satisfaisant.

De toute façon je pense que vous serez d'accord qu'en 1988 beaucoup de fétiches sont vus comme étant une partie du sexe normal. Dans votre magazine vous avez toujours considéré l'importance des bas des porte-jarettelles, des talons hauts, un maquillage bien fait et de long cheveux tombant en cascade, et les perruques provoquent une atmosphère érotique, et par le passé vous vous êtes aventuré à inclure des sous-vêtements en cuir. Je me souviens du temps passé, la vue de Gunnel s'amusant avec une bite, des bottes jusqu'au con, la première fois que je voyais une femme se faire foutre par trois types, et dernièrement vous avez introduit "la mé-

chante Véronique". Peut être que vous ajouterez un peu de sessions sexuelles avec des vêtements érotiques, exemple des chaussures bizarres ou des dessous. Mon fantasme personnel serait d'introduire une scène avec une femme belle portant une gaine faisant l'amour de façon conventionnelle. Ou bien un homme ou une femme portant une gaine vu comme immatérielle et ils donnent simplement la bite et l'écume.

Elle devrait porter une gaine avec porte jarettelle noir, montrant une chatte nue, des bas, ou bien un autre vêtement ouvert aux seins, et des gants montant jusqu'aux épaules. Les turban peuvent provoquer un problème comme un casque, avec un trou pour les yeux et la bouche, pourrait ajouter à l'illusion et ne dévoilerait pas la beauté de la femme. En outre la vue de l'écume sur le visage de la femme serait davantage excitant. Donc une cagoule serait idéal.

Elle devrait être très maquillée, comme une pute avec des faux cils, très bien pour l'écume et en ce qui concerne les chaussures, chacune devrait avoir ses préférences. Moi je préfère les ballerines noires...

Et finalement le choix du modèle... ce doit être Ankar... pour une scène érotique il faut une femme qui se destine à l'écume.

Je sent que Ankar dans une gaine soulèverait des millions de pulsations dans le monde, et rien à dire de la production de spermes. Je sais que pour ma part, le rêve de me faire sucer les spermes sur ce visage adorable, m'a fait frémir.

J'ai essayé de faire des commentaires constructifs, et j'espère que vous les utiliserez.

Tendrement.

WILD FOREST...



**PRIVATE
COLLAGE**



It happened to me!

Seeing my daughter Lydia married to such a fine young man as Hans was one of the happiest moments of my life. Since my husband Henry and I had come hundreds of kilometers for the wedding, it would have been senseless to turn around and go home again, so we all stayed at the same hotel for a week in the south of France while the newlyweds honeymooned. The hotel was fully booked so we had to take an adjoining suite.

For the first few days I sensed that things weren't right - Lydia was constantly snapping at me and Hans seemed depressed. It didn't take a genius to figure out that they were having physical problems. Or was our presence as parents inhibiting them?

On our third night there I lay awake as Henri snored beside me, thinking back to my own passionate honeymoon, caressing myself wet to erotic memories but drifting off to sleep before bothering to bring myself to orgasm. A few hours later I awoke to the sounds of yelling and crashing furniture, terrified that the newlyweds were fighting, but when I carefully let myself into their bedroom, there was only the sound of gentle breathing as Lydia and Hans slept like lambs. Thank goodness, that the fight, now subsiding, had come from the room above theirs. I couldn't resist stealing a glance at the beautiful young couple peacefully asleep, and I couldn't help noticing the tent that Hans had pitched in his pyjamas. What a hard-on! The poor boy's problems must have been emotional, because there was certainly nothing wrong with his equipment! Still worked up from my bedtime fingering, I carefully slipped his silk pyjamas

down to expose his incredibly erect cock. I leaned over and took it in my mouth, sucking with a firm up and down motion. Hans began to writhe and his eyes gradually opened, becoming bug-eyed as he awoke to find his new mother-in-law's head working between his legs! Before he could utter a sound I placed a finger on my lips, then to his, compelling him to remain absolutely silent.

As I sucked I felt my pride slipping away as I became a slave to his rigidity. By now I was totally moist so I lifted my flimsy nightgown and climbed onto his incredible erection. It was the answer to a woman's prayer - Henri hadn't made love to me in months. For a few heavenly moments I slowly rode Hans in the silent darkness, savouring every delicious impalement, leaning down to kiss him and push my tits, much bigger and fuller than my daughter's, into his face, force-mothering him until he was gasping for air. It felt heavenly, but I would have defeated my own true purpose if I had let him shoot his wad. I teasingly pulled off, leaving Hans honey-coated cock quivering straight up in the air. He looked pained and his eyes begged me to continue, but I only leaned down to give him one last kiss and whisper, "Be a man to my daughter, darling," and I strode out of the room.

The next morning at breakfast I couldn't help noticing the radiant glow on Lydia's face and Hans' air of sunny confidence. Later Lydia blushingly confided to me that Hans had morning-mounted her and come three times in a state of incredible passionate frenzy. Somehow it didn't surprise me.

Angela, France

CUNT CONTEST

Frauen und Fotofreunde, schicken Sie uns weiter Gesichts/Mösefotos. Jeder benutzte Doppelfoto, honorieren wir mit einem Jahr Abonnement frei (6 Magazine) von PRIVATE.

Dear reader! Do continue to send us material, face/cunt, for our successful contest. When published, you will be rewarded by one year's subscription (6 issues) of PRIVATE.



TRACY

Ich habe ein Fickloch das sich danach sehnt, benutzt zu werden. Ich liebe es, mit der ganzen Faust gefickt zu werden. Nun komm schon. Willst du nicht mein klitoris anpacken?

I have a cunt that yearns to be used. I'm into fist-fucking... I love it. Why not reach in and grab my clit?



NICOLE

Die Männer mögen meine grossen Titten. Und ich liebe Männer die schätzen was ich denen zu geben habe.
Hier ist meine Fotze. Ich hoffe du magst sie.

Men like my big tits, and I like men who appreciate what I've got for them. This is my cunt, I hope you like it.



FRANCOISE

Sie liebt Schwünze blasen, an Orgien teilzunehmen und einen steifen Hammer zur selben Zeit im Arschloch sowie in ihrer Fötze zu spüren.

Loves to suck cock, go to orgies, and feel a stiff prick up her ass and cunt at the same time.

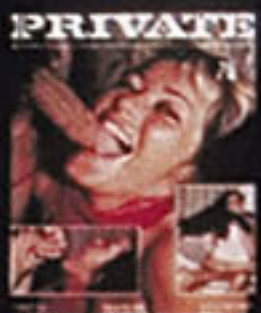


BARBARA

Hier ist meine klatschnasse Pussy. Wo die Männer es lieben ihre
Gesichter zu begraben und mein Klitoris, kaputt lecken.

Here's my sopping wet pussy where men love to bury their faces and
tickle my clit with their tongues...

DIESER KATALOG ERSETZT ALLE
VORHERGEHENDEN AUSGABEN (1988)
THIS CATALOGUE REPLACES ALL PREVIOUS
EDITIONS (1988)
CE CATALOGUE REMPLACE TOUTES LES ÉDITIONS
ANTÉRIEURES (1988)
ESTE CATÁLOGO SUSTITUYE TODOS LOS
ANTERIORMENTE EDITADOS (1988)



**OBS: EJ POST FÖRSKOTT
NO C.O.D. - KEINE NACHNAHME
NON REMBOURSEMENT
NON CENTRO ASSEGNO
NO CONTRAREEMBOLSO**

POSTAUFTRAG Einzelne Kopien

Bitte geben Sie die gewünschte/n Ausgabe/n an und fügen Ihre Zahlung hinzu. Bitte beachten Sie die "Extras". Die Zeitschriften werden immer vollständig verpackt versandt.

Preis per Ausgabe einschl. Versand bei Vorauszahlung für gewöhnliche Post:

Skandinavien: SEK 55
Europa: £ 7, DM 20, FF 70
L. It. 14.000
Asien: Yen 2.200, US\$ 15
Amerika: US\$ 15
Australien: A\$ 20
Afrika: US\$ 15

Abonnement

Wir bieten Ihnen sechs Ausgaben oder irgendeine Kombination von PRIVATE Befriedigung an. Wählen Sie Ihre sechs von irgendeiner Rückseite und/oder kommende Ausgaben die jeweils vollständig verpackt versandt werden.

Abonnement-Preis für sechs Ausgaben einschl. Versand für gewöhnliche Post

Skandinavien: SEK 300
Europa: £ 40, DM 100, FF 400
L. It. 70.000
Asien: Yen 13.000, US\$ 80
Amerika: US\$ 80
Australien: A\$ 140
Afrika: US\$ 80

MAIL ORDER Single copies

Please mark the issue/issues you would like to order and enclose your payment. Please note the "Extras". The magazines are always sent under plain cover.

Price per issue incl. postage, by payment in advance for surface mail:

Scandinavia: SEK 55
Europe: £ 7, DM 20, FF 70
L. It. 14.000
Asia: Yen 2.200, US\$ 15
America: US\$ 15
Australia: A\$ 20
Africa: US\$ 15

Subscription

We offer you six issues or any combination of PRIVATE satisfaction. Choose your six from any back and/or forthcoming issues always sent under plain cover.

Subscription rates for six issues incl. postage for surface mail:

Scandinavia: SEK 300
Europe: £ 40, DM 100, FF 400
L. It. 70.000
Asia: Yen 13.000, US\$ 80
America: US\$ 80
Australia: A\$ 140
Africa: US\$ 80

ORDRE COURRIER Copies singles

S.v.p. indiquez le/s édition/s et ajoutez le paiement. S.v.p. prenez nos des "Extras". Les magazines seront envoyés toujours emballés complètement.

Prix par édition incl. envoi par courrier ordinaire et paiement en avance:

Scandinavie: SEK 55
Europe: £ 7, DM 20, FF 70
L. It. 14.000
Asie: Yen 2.200, US\$ 15
Amérique: US\$ 15
Australie: A\$ 20
Afrique: US\$ 15

Abonnement

Nous vous offrons six éditions ou des combinaisons de PRIVATE satisfaction. Choisissez vos six au quelque dos et/ou prochaines éditions, toujours envoyée avec emballage.

Prix par abonnement pour six éditions incl. envoi par courrier ordinaire:

Scandinavie: SEK 300
Europe: £ 40, DM 100, FF 400
L. It. 70.000
Asie: Yen 13.000, US\$ 80
Amérique: US\$ 80
Australie: A\$ 140
Afrique: US\$ 80

PRIVATE: 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90



THE BEST OF PRIVATE BY MILTON

Mail order including Postage

Sek 110. BRD 35DM. France FF110. It Lit.25.000. UK£20. Spain 1.700.- ptas. Overseas US\$30.

NO C.O.D. - Keine Nachnahme - Non remboursement - Non centro Assegno - No contrareembolso.

EXTRAS

- ☐ LUFTPOST - bitte fügen Sie 2 US\$ hinzu / oder gleichwertige Währung
☐ EXPRESS LIEFERUNG - Sie 2 US\$ hinzu / oder gleichwertige Währung
☐ SCHECK - Sie 2 US\$ hinzu / oder gleichwertige Währung
Gesamtbetrag von im Briefumschlag beigelegt in:

- ☐ AIR MAIL - please add US\$ 2 / issue or equivalent currency.
☐ EXPRESS DELIVERY - please add US\$ 2/issue or equivalent currency.
☐ USING CHEQUE - please add US\$ 2 / order or equivalent currency.
TOTAL amount enclosed in envelope in:

- ☐ PAR AVION - s.v.p. ajoutez 2 US\$ / où en monnaie équivalente
☐ PAR EXPRESS - s.v.p. ajoutez 2 US\$ / où en monnaie équivalente
☐ PAR CHEQUE - s.v.p. ajoutez 2 US\$ / où en monnaie équivalente
Montant total inclus dans l'enveloppe en:

- ☐ Cash/Geld./Argent/Contanti/Contado
☐ Int. money order/Postanweisung/Mandat-poste/Vaglia postale/Giro postal
☐ Int. bank cheque/Bankscheck/Cheque bancaire/Cheque bancario
☐ Traveller's cheque/Reise Scheck/Cheque de voyage/Assegno turistico/Cheque de viaje

Name

Address

**A. GARCIA P. S. I. APTDO. 828
29080 MALAGA, SPAIN.**

Your
PRIVATE
Girl
KRYSTAL



Photos by Milton

CONNIE



Connie ist ein Frischluft- und Fitness-Freak. Der Muskelmensch, der an ihr vorbeiläuft, bewundert ihren kleinen festen Arsch. Das mag sie.

Connie's an open-air girl, a fitness freak. The muscular guy passing by admires her tight little arse. She *likes* that.

Connie est une fille de plein air, très sportive. Le type musclé qui passe par là regarde son joli petit cul serré. Elle *aime* ça.



PRIVATE



Bald laufen sie zusammen, diese beiden jungen Leute, die Lebenshunger ausstrahlen. Und was ist wohl wichtiger in einem tatkräftigen Leben, als zu bumsen? Er kostet von ihren Titten, und sie saugt gierig an seinem Ding.

Pretty soon they're running together, these two young people who radiate zest for life. And what is more important to a truly vigorous life than fucking? - He samples her tits, she sucks avidly on his dong.

Très vite ils commencent à courir ensemble, ces deux jeunes gens qui dégagent de la joie de vivre. Et qu'y-a-t-il de vraiment important dans une vie vigoureuse sinon baiser? Il tate ses seins, elle suce avidement sa bite.









Ich mache alles *mögliche* im Freien. Ich picknicke, ich zelte, ich trainiere. Ich bekomme eine solche Energie, daß ich fast nach regelmäßigem, kraftvollen Ficken *schreie*. Die gesündeste Nahrung kommt aus schweren, prallen Eiern.

I do everything *possible* in the open. I picnic, I camp, I exercise. I become filled with a vitality which almost makes me *scream* for regular, energetic balling. The best health food there is comes from heavy, full nuts.

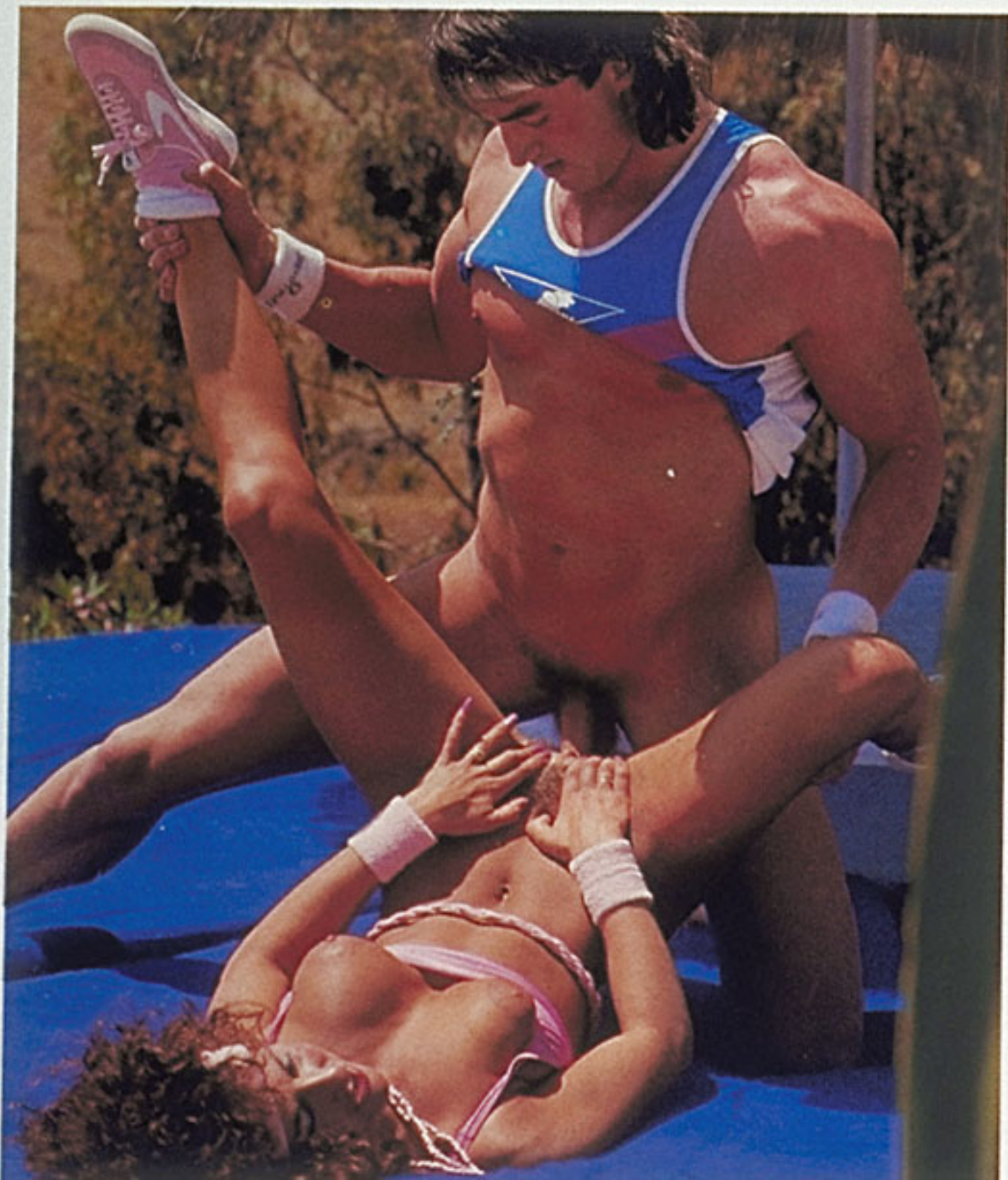
Je fais tout ce qui est *possible* au grand air. Je m'en vais en pique-nique, je campe, je fais de l'exercice, je me remplis d'une vitalité qui me fait *crier* et je veux des couilles régulièrement et qu'elles soient énergiques. La meilleure des nourritures vient de noisettes bien pleines et lourdes.



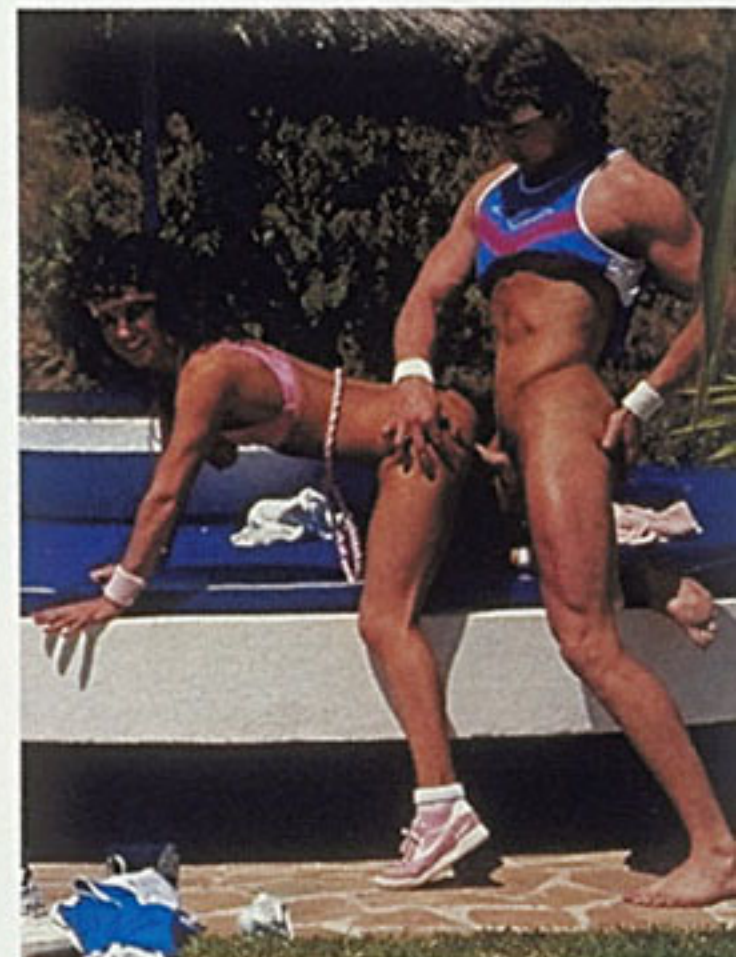
Ich halte *stundenlang* durch, wenn er kann. Meine vibrierende Haut wird von der Sonne umspielt, meine Möse bearbeitet.

I can keep this up for *hours*, if he can, my vibrant skin caressed by the sun, my cunt pounded.

Je peux le tenir pendant des *heures*, si lui tient le coup, ma peau vibrante caressée par le soleil, et mon con qui bat.







Oh, Jungs - er ist so robust wie ich, der Burnser. Ich verschleiße sonst zwei oder mehr von den durchschnittlichen Bastarden, aber...

Oh, boy - he's as robust as me, this fucker. I enjoy taking on two or more of the average bastards but...

Oh! mon garçon, il est tout aussi fort que moi, ce baiseur. J'aime en prendre un ou davantage de ces sa-lau-ps mais...

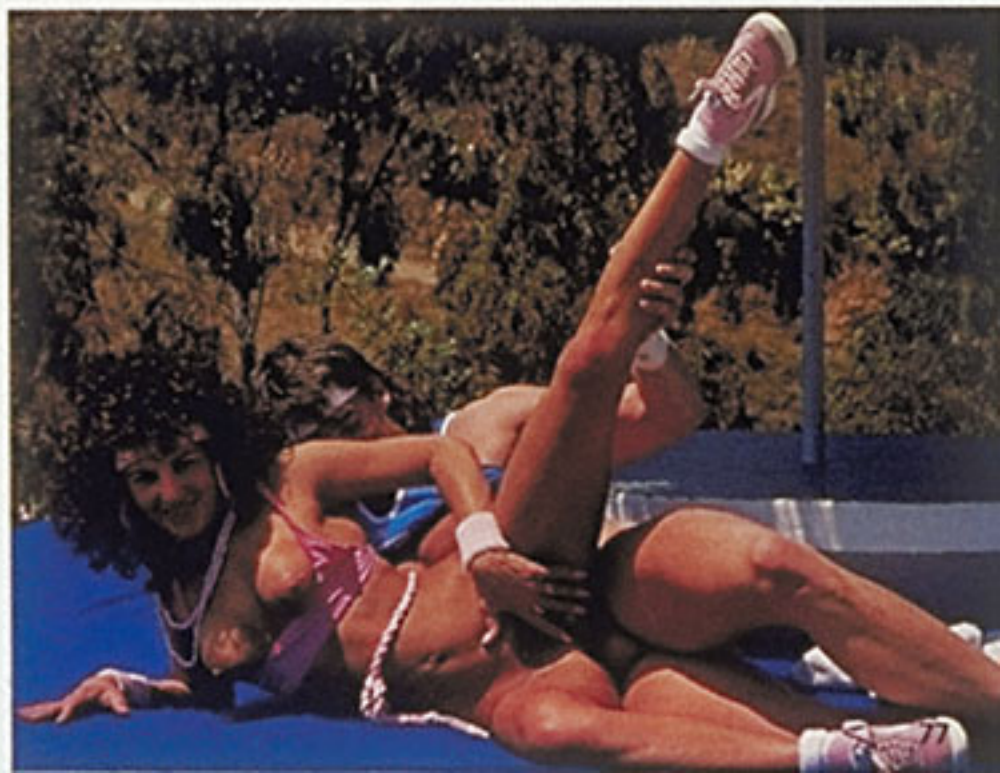




...dieses superfitte Monster gibt mir die stärkste Fickbehandlung, die sich ein blühendes, strahlendes und *geiles* Freiluftmädel sich nur wünschen kann.

...this super-fit monster is giving me the most powerful poke-treatment a blooming, radiant, *craving* outdoor girl like me could wish for.

...ce moniteur si bien fait est en train de me donner un puissant traitement et il me laboure, ce qui est délicieux pour une fille radiante et qui aime la vie au grand air. C'est plus que je n'en demande.





Gestern hatte ich drei Männer. Ich joggte durch den Park, und kurz darauf joggten sie *mich* hinter den Büschen und steckten ihre steifen Dingen in jedes meiner lechzenden Löcher.

Yesterday I pulled three boys. I was jogging through the park, pretty soon they were jogging *me* in the bushes, stiff dicks all over me, exercising all my begging holes at once.

Hier je me suis fait trois gars. J'étais en train de courir dans le parc, très vite ils *m'ont* rattrapée dans les buissons, des bites durent sur moi, pénétrant tous mes trous désireux à la fois.







Aber *dieser* Junge ist so voller Leben und so fit, daß er so gut ist wie alle drei zusammen. Er begreift den physischen Wert eines herzhaften Ficks. Er widmet sich ausgiebig meiner Hinterseite; er weiß, daß auch die Hintertür mal kräftig gekehrt werden muß.

Yet *this* guy's so full of life and fitness he's as good as yesterday's three wankers together. He understands the physical value of hearty screwing, paying plenty of attention to my rear end, knowing that a girl's back door needs a thorough workout.

Pourtant *ce* type si plein de vie et vigoureux est aussi bon que les trois d'hier ensemble. Il comprend la valeur physique du baisage, donnant énormément d'importance à mes arrières, sachant que la porte arrière d'une fille a besoin d'être travaillée.



Die einzigen überdachten Übungen, die mit dieser Dynamik zu vergleichen sind, stammten von einem großen schwarzen Trainer einer Gymnastikschule. An den Geruch und das Gefühl seiner gespannten Muskeln und den Geschmack seines Spermas erinnere ich mich noch ganz genau.

The only indoor tumble I've had to compare with this dynamic treatment was with a big, black, physical training instructor in a gymnasium. The feel and smell of his rippling muscles, the taste of his come, linger on.

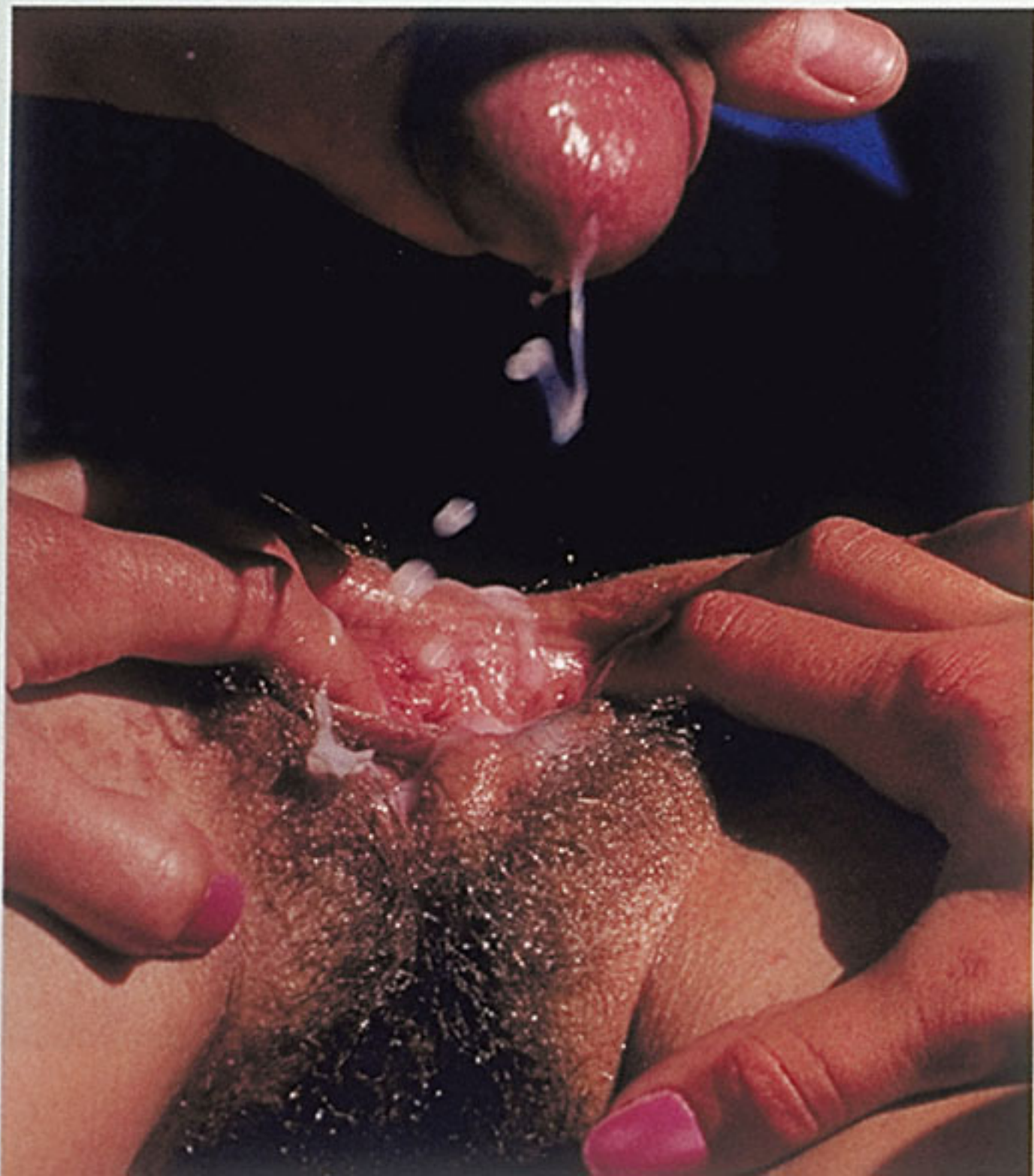
La seule chose à laquelle j'ai pu comparer ce traitement dynamique, a été avec un instructeur grand et noir dans un gymnase. L'odeur et la sensation de ses muscles forts, le goût de ses spermes, me viennent à l'esprit.







© PRIVATE





Mach weiter, weiter und weiter! Zeig mir mit deinem Mordsding, daß du es sogar mit dem Elfenbein-Mann aufnehmen kannst. Deine Säcke klatschen gegen meine Schenkel, während du deinen Kolben mit *hundert* Liegestützen in mich *reinknallst*. Ich werde *GEFICKT*!

Go on, and on, and *on*! Keep banging me, buster, show me how you're even fitter than my ebony lover, your blazing balls *slapping* at my thighs as you *slam* that rod into me with a *hundred* press-ups. *I am FUCKED!*

Vas-y, *vas-y* continue de ma baiser, montre moi que tu es tout aussi puissant que mon amant d'ébène, tes couilles brillantes *frappant* mes cuisses pendant que tu me *bats* avec cette queue dans moi, des *centaines* de fois. *Je suis baisé!*



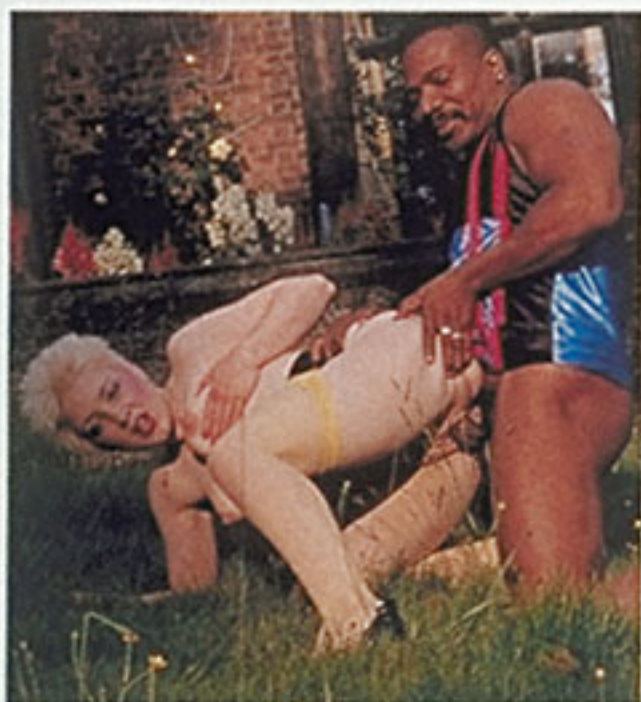


DON'T MISS 90

MIT

WITH

AVEC



- BEATES DOPPELTER SANDWICH.
- SCHWARZE ZAUBERHAFTE ODETTE.
- DIANA, UNBEFRIEDIGTE WOLLUST.
- NATALIE, EXTRA AUS ARGENTINIEN EXPORTIERTES FLEISCH.
- UND VIELES ANDERE MEHR...

- BEATE'S DOUBLE SANDWICH.
- BLACK MAGIC ODETTE.
- DIANA, UNSATISFIED LECHERY.
- NATALIE, EXTRA FLESH EXPORTED FROM ARGENTINA.
- AND MUCH, MUCH MORE...

- LE DOUBLE SANDWICH DE BEATE.
- LA MAGIE NOIRE D'ODETTE.
- DIANA, LA LASCIVITE NON SATISFATITE.
- NATALIE, DE LA VIANDE EXTRA EXPORTE D'ARGENTINE.
- ET BEAUCOUP PLUS...

PRIVATTE

INTERNATIONAL COLOR MAGAZINE - LEADING IN EROTOGRAPHY

90



DEUTSCHER
TEXT

TEXT IN
ENGLISH

TEXTE EN
FRANÇAIS

JULIE



Man nennt mich ein Naturtalent im Bett. Ich habe ein Gesicht, das jeder Mann, sobald er es gesehen hat, ficken will.

They call me one of nature's artists of the bedroom. I have a face which, as soon as a man sets eyes on it, he wants to fuck it.

Ils m'appellent la nature artiste de la chambre. J'ai un visage qui demande à être baisé aussitôt qu'un type pose ses yeux sur moi.



Auf meinem Rücken, auf einem
Bett bin ich in meinem Reich, wo
ich uneingeschränkt herrsche.

On my back, on a bed, I'm in my
kingdom where I reign supreme.

Sur le dos, sur le lit, je suis dans
un royaume où je règne souverai-
nement.



©
P
R
I
V
A
T
E





Alles ist so *leicht* für mich, der herrliche Job, mich hinzulegen und dem ständigen Strom meiner Liebhaber den Ritt zu geben, den sie besser bei *niemandem* bekommen können.

It all comes so *easy* to me, the wonderful business of getting myself laid, of giving each of my constant stream of lovers the sort of a ride they will get no better with *anyone* else.

Cela me vient si *facilement*, le merveilleux travail de me laisser avoir, de donner à chacun de mes amants le type de course qu'il désire, et il ne trouverait pas ailleurs *quelque chose* de meilleur.



© PRIVATE



Er ist noch ein kleiner Junge, aber er geht *ran*! Er stöhnt, grunzt und japst, denn es gibt *nichts* Besseres, als es mit kleinen fünfzehnjährigen Anfängern zu treiben.

He's just a young kid, but, wow, is he *going* at it! Moaning and groaning and grunting as he gasps that it's *never* been *anything* like this with his fifteen-year-old little beginners.

C'est un tout jeune garçon, mais, ouah, il le fait *bien*! Grogner, et gémir, et soupirer pendant qu'il soupire qu'il n'avait *jamais rien* connu d'autre dans ses quinze années de vie. Petits débutants.



© PRIVATE





PRIVATE



Da gehöre ich *hin*, auf meinen Rücken, auf die Knie, auf meinen Bauch, in der nassen Pussy einen Bohrer, immer heiß. Mein natürlicher Instinkt läßt mich alle möglichen Bewegungen finden, die höchsten Genuß bringen.

•
This is where I *belong*, on my back, on my knees, on my belly, soaking pussy drilled, never cooling, my natural instinct for humping moving me in all the ways to bring maximum delight.

•
Voilà où je suis *bien*, sur le dos, sur les genoux, sur le ventre, en train de sucer un con jusqu'à le sécher, jamais refroidissant, mon instinct naturel me pousse à découvrir toutes les façons d'arriver à un maximum de plaisir.



Ich zeige diesem Knaben alles, was ich kann, alles, was er irgendwann einmal wissen *muß*! Wenn ich alles mit ihm durch habe, wird er den jungen Betthäschen ein oder zwei Sachen beibringen können.

I'm showing this kid everything I know, everything *he'll* ever need to know! When I'm through with him he'll be able to teach those teenage bunk-ups a thing or three.

Je suis en train de montrer à ce garçon tout ce que je sais, tout ce *qu'il* a toujours eu *besoin* de savoir! Quand j'en aurai terminé avec lui, il sera capable de montrer à ces jeunes adolescentes un truc ou deux.





Er hat wirklich noch nie im Leben ein
Gesicht gefickt!

He'd actually never properly fucked
a face before!

Il n'avait jamais baisé un visage pro-
prement auparavant!





Das ist das beste meiner Talente. Ich melke den letzten Tropfen aus ihm heraus und schlucke ihn *genußvoll* runter. Ich spüre seine Wärme, als er in meinen Bauch tropft wie ein feiner, gereifter, süßer Sherry. Des Künstlers Lohn!

The finest of my talents. Milking every last globule of cock-cream, swallowing it right down, *relishing* it, feeling the warmth of it as it slides into my belly like a rich, matured, sweet sherry. An artist's fulfilment!

Le tout raffinement de mon talent. Traire jusqu'à la dernière goutte de cette crème à bite, l'avaler tout de go, le *savourant*, sentant la chaleur de ce jus pendant qu'il coule dans mon ventre comme un sherry mur et riche. Un accomplissement d'artiste!





☞ PRIVATE

PRIVATE PROFILE

NAME: VALERY SCHNEIDER

BUST: 97 WAIST 70 HIPS 96 HEIGHT 162 WEIGHT 52

SIGN: LIBRA AGE 24 NATIONALITY GERMAN

TURN-ONS: HAIRY CHEST AND LEGS

TURN-OFFS: MEN WITH NO SENSE OF HUMOUR

HOBBIES: DATING SEXY MEN

ENTERTAINMENTS: WATCHING SEX FILMS IN BED

BEST BOOKS: SEXY ROMANCE WITH DESCRIPTIVE SEX

AMBITIONS: TO BE IN A SEX FILM WITH 10 MEN

DRINKING HABITS: I LIKE VODKA AND TONICA

PHYSICAL ACTIVITIES: CYCLING, SWIMMING AND SCREWING

PROUDEST ASSETS: I HAVE A "SNAPPING PUSSY"

SEXIEST OUTFIT: MY SEE-THROUGH NEGLIGEE

FIRST SEX EXPERIENCE: AGE 14, MY FIRST BOYFRIEND

BEST SEX EXPERIENCE: BEING SCREWED BY TWO YOUNG SOLDIERS

MASTURBATION: OFTEN - BUT I PREFER A LONG COCK

ORGASM: MANY - BUT ONLY IF I AM FUCKED HARD

FANTASIES: TO BE THE ONLY WOMAN IN AN ARMY
CAMP AND HAVE TO SATISFY ALL THE
SOLDIERS

SIGNATURE: VALERY SCHNEIDER



VALERY



David war seit einiger Zeit Valerys Freund. Sie hatten beide die selben geheimen Fantasien, aber haben sich nicht getraut sie gegenseitig zu erzählen bis nach einen reichlich mit Wein begossenen Festessen.

Valery and David have been lovers for some time. They had both been nursing the same secret fantasy but didn't confide in each other until after a wine-filled holiday lunch.

Valery et David on été amants pendant des années. Ils ont tous les deux bercé, le même secret et la même fantaisie et ne se confient pas à l'autre jusqu'à ce qu'ils soient ivres tous les deux après diner.





Das hätte ich nie gedacht. Mein geiler Ficker hat lustvoll davon geträumt mich zusammen mit oin paar andere geile Jungs zu Bumseu. Und dabei habe ich mir die ganze Zeit dasselbe gewünscht.

I couldn't believe it. My horny boyfriend had been harbouring lusty thoughts of sharing me with a couple of other guys while all the time I'd been craving the same.

Je ne peux pas le croire. Mon bel ami a gardé le secret de me partager avec un couple d'autres types alors que j'ai toujours désiré cette chose là.





Ja, ja, JA! Das schlägt meine wildesten Träume. So viel Schwanz wie in meinen Körper nur reinpasat. Heisser Sex unter Heisser Sonne. Und David ist so geil wie noch nie.

Yes, Yes, Yes! — This beats all my wildest dreams. As much cock-meat as I can handle, sweaty sex under a burning sun. And David's turned on like never before.

Oui... Oui... Voilà qui est meilleur que tous mes rêves les plus sauvages. Voilà de la viande à bite, plus que je ne peux en tenir dans mes mains. Du sexe en sueur sous un soleil brûlant. Et David reviens comme jamais avant.





Ich hätte noch nie geglaubt dass ich dies erleben würde. Natürlich habe ich schon immer mein Arschloch voll Schwanz gestopft bekommen, aber noch nie zur selben Zeit in meine Fotze. Jaaah...! Full mich ganz auf!

I never knew I could handle *this!* — Of course I've had a bum-reaming lots of times, but never while my pussy was being poled. Plug me right up!

Je ne savais pas que je pouvais tenir ça dans ma main! Bien sûr je me suis faite labourer le cul bien des fois mais jamais quand ma chatte se faisait baiser. Vas-y là dedans.





Ich bin in Edens Garten! Dies ist nichts anderes als das Paradies der Ficker, wo der verbotene Fruchtneft aus geschwollenen Bällen über meinen ganzen heißen Haut strömt. Wo...

I am in paradise! — This place is nothing less than the Garden of Fucking Eden where forbidden fruit-juice spurts all over me out of swollen, peachy bollocks, where...

Je suis au paradis. Cet endroit n'a rien à envier au Jardin des plaisirs du baisage où le jus du fruit défendu me coule de partout, et sors de belles couilles enflées... où.



PRIVATE



Das ist die schönste Dusche für mich. Der endlose Strahl von warmen erfrischenden Sperma, der aus einem Pimmel spritzt wie aus einem Springbrunnen.

...I don't need to shower but am cleansed beneath an endless spray of warm refreshing spunk, thoroughly spoilt as it gushes over me from dicks like open faucets.

... je n'ai pas besoin de me doucher mais je me lave là dessous et je m'envoie infiniment d'écume rafraîchissante, et je le gaspille et ça coule largement de gargouilles ouvertes.



Und jetzt meine Titten! Und Davis schaut mich an! sich in Extase windend und schüttelnd. Dankel geliebter David! Danke für diese himmlische Party.

And now my tits, David watching, ogling, tossing himself off steadily up there, in ecstasy — thank you dear David, oh, *thank* you for this heavenly party.

Et maintenant mes seins, Davis regade, les yeux écarquillés, il se redresse dans l'extase. Merci cher David. Oh! merce pour cette soirée délicieuse.





Und dies ist das allerbeste! Das pulsieren eines pumpenden Schwanzes. Und zu sehen wie das Zeug über mein Gesicht und in mein Geizigen Mund spritzt. Mehhrr! Ja mehr Jungs! Ich möchte es über meinen ganzen Körper haben. Jaaahh..!

That's it, that's the delightful best, a prick's climatic throbs, watching the stuff spurt out over my face, into my welcoming mouth. *More, boys, please?* —Do me all over again!

Voilà, c'est le meilleur, une queue climatique, et qui regarde mon visage, et ma bouche qui invite. J'en veux plus les gars, s'il vous plaît. Fais moi-le-encore!



PRIVATE



IN ENGLISH

EINE BERTH MILTON PUBLIKATION.



EN FRANÇAIS

21
JAHRE

**DAS WELTGRÖSSTE
GANZFARBIGE SEX-MAGAZIN**

89

GRUPPEN - FICK

DER TYPISCHE PRIVATE FICKSTIL.

HAST DU ANGST VOR

AIDS?

MORAL UND KOMMENTAR VON MILTON.
WICHTIG FÜR ALLES VON UNS.

WASSERSPORT?

IM SCHWIMMBECKEN.
SCHLÜPFRIG, NASS, FETTIG,
ABER SCHÖN.
UND VIELES ANDERE MEHR.

EXTRA
BODY BUILDING
SEX



TRADEMARK

EXTRA
BODY BUILDING
SEXE

PRIVATE: DAS EROTISCHE MAGAZIN NICHT NUR FÜR IHN