

# INTERNATIONAL PRIVATE®

UNA PUBLICACION DE BERTH MILTON



# 106

**EXTRA**  
SUPER-RAMBA

**SARA Y MICHELLE,  
ASISTENCIA MECANICA AL COMPLETO**

**EL CARTERO SIEMPRE  
SE CORRE DOS VECES**

**ADEMAS  
OTROS CONTENIDOS INCREIBLES  
Y MAS FUERTES QUE NUNCA**

**LA REVISTA DE SEXO MAS GRANDE DEL MUNDO**



Editor  
Chief Designer  
Photographer  
Publisher  
**MILTON**

## MAIN DISTRIBUTORS

### GERMANY/AUSTRIA

ZBF Vertriebs GMBH  
Wiesbaden/Schierstein  
Phone: 49/61122071  
Fax: 49/61122387

### NETHERLAND SCALA / INTEX

Amsterdam  
Phone: 31 / 20828900  
Fax: 31 / 20828943

### CALVISTA INT'L

Rotterdam  
Phone: 31 / 104150130  
Fax: 31 / 104372277

### SWEDEN

PLUS GROSSIST + INTER PRESS  
Stockholm

### VIDEO CENTER SKANDINAVIA AB

Box 42046 S-12612  
Phone: 46 / 8180320  
Fax: 46 / 8450028

### DENMARK

RODOX TRADING  
Copenhagen  
Phone: 45 / 31583658  
Fax: 45 / 31583122

### FINLAND

### VIDEOCENTER SKANDINAVIA AB

Box 10116  
S-10055 STOCKHOLM  
Phone: 46 / 8180320  
Fax: 46 / 86450105

### AUSTRALIA / NEW ZEALAND OCEANIA

### CLAREDALE DISTRIBUTORS (A/ASIA) PTY LTD

134-144 L.T. Lonsdale St.  
Melbourne, Victoria 3.000  
Tel: 03 / 6635810 Fax: 03 / 6637843

Responsible Editor **PETER LOUSIN**

Postal Address:  
P.S.I. Aptdo 30035  
08080 Barcelona  
SPAIN

## PRIVATE LOOKS FOR DISTRIBUTORS

All over the world!  
The magazine can be printed  
in your own country according  
to your own laws.

### CONTACT US!

Fax: (Spain) 34-3-2803081

**PRIVATE**<sup>®</sup>  
FOUNDED 1965

## CONTENIDO

### Página

- 4. Moral
- 7. Melinda
- 14. Me sucedió a mí
- 15. Fotógrafos Amateur: Kitsch
- 27. Katja & Ramba
- 36. Andrea Clark
- 40. Peticiones de los lectores:  
NEA - de Pirate nº 2
- 54. Correo Private
- 57. Concurso de Coños
- 61. Venta por Correo
- 63. Poster
- 67. Chica PRIVATE
- 76. El cartero siempre lo hace  
dos veces
- 82. No se pierda... ¡PIRATE!
- 84. VIDEO PRIVATE
- 86. Kim va de compras
- 102. No se pierda el 107
- 104. Sara & Michelle

Copyright © 1991 by P.S.I. Ltd., This magazine  
may not be reproduced in whole or part, by any  
means, without specific permission of P.S.I. Ltd.,  
Violations will be prosecuted.

We are not responsible for received material  
that has not been specifically ordered by us.

Private is issued 8 times a year.  
Printed in E.E.C. - D.L.B. 40.214/82

**INTERNATIONAL PRIVATE**



**106**



**EN ESPAÑOL**

**• IN ENGLISH**

**• EN FRANÇAIS**

# Nacktheit

Moral?

by Milton

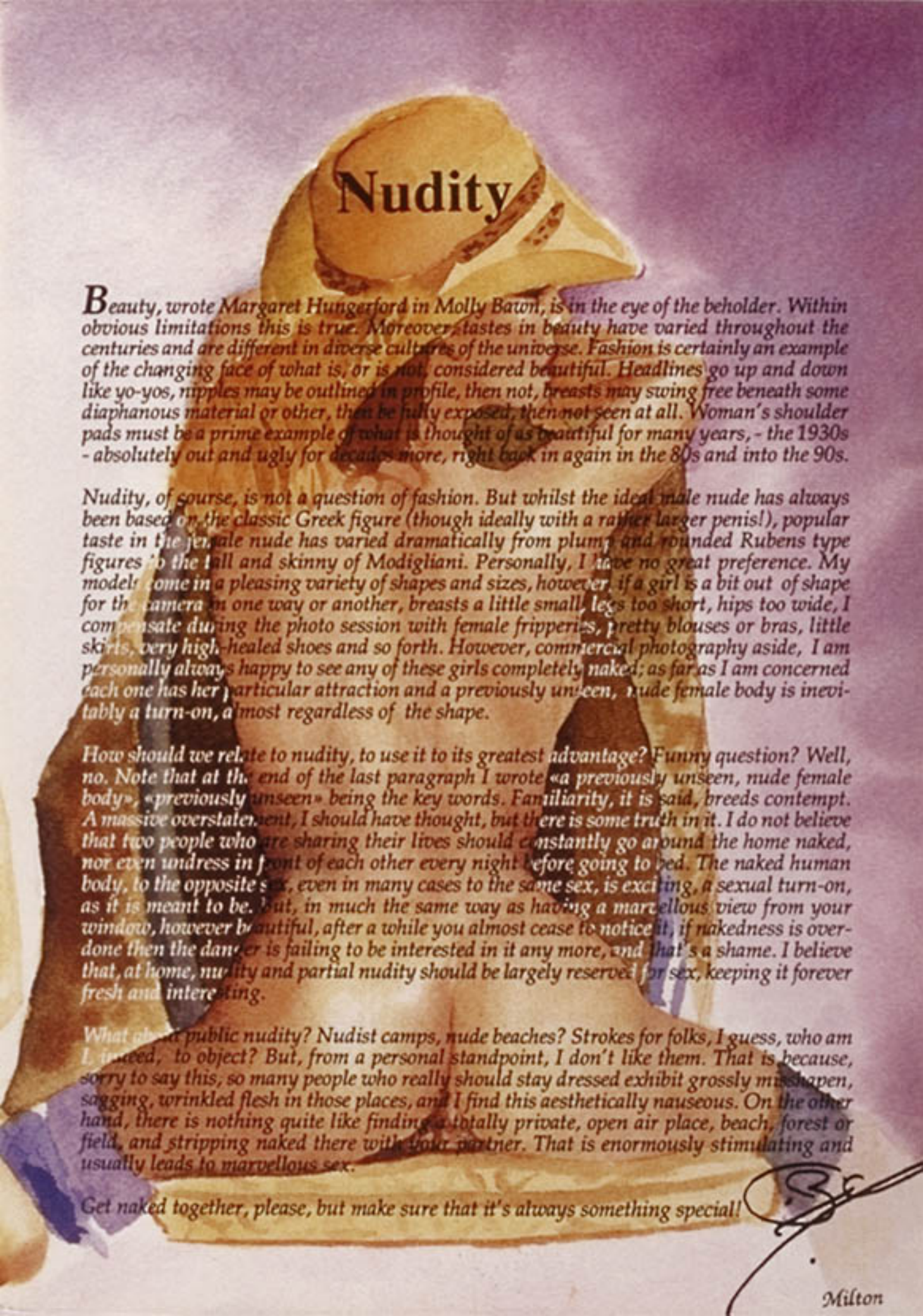
Schönheit, schrieb Margaret Hungerford in «Molly Bawn» hängt vom Auge des Betrachters ab. Das stimmt, wenn auch nur begrenzt. Die Schönheitsideale haben sich im Laufe der Jahrhunderte bei den verschiedenen Kulturen dieser Welt verändert. Die Mode ist ein Beispiel für die wechselhafte Auffassung von Schönheit. Die einzelnen Moden haben ihre Höhen und Tiefen wie Jojos. Mal werden die Brustwarzen abgemalt, dann wieder nicht, mal hängen die Brüste frei hinter durchsichtigen Stoffen, mal werden sie in voller Pracht zur Schau gestellt, dann wieder bedeckt. Die Epauletten sind ein Paradebeispiel für diesen Wechsel, - in den dreißiger Jahren «in», dann total «out» Jahrzehntelang verpönt und in den 80ern/90ern gerade wieder «in».

Nacktheit ist sicher keine Frage der Mode. Aber während der ideale männliche Nackte immer der klassischen griechischen Figur nachstrebte (natürlich mit einem längeren Penis!), hat sich der Geschmack im Hinblick auf die weiblichen Formen drastisch geändert - von den runden Rubensfiguren bis hin zu den schlanken, fast dünnen Figuren von Modigliani. Ich persönlich habe keine Vorliebe. Meine Modelle sind so vielfältig, und auch wenn ein Mädchen für die Kamera nicht ganz ideal gebaut ist, wenn sie zu kleine Brüste, kurze Beine oder breite Hüften hat, gleiche ich das während der Aufnahmen mit reizvollem Flitterkram aus: hübsche Blusen und BHs, kurze Röckchen, hohe Schuhe, usw. Mal abgesehen von kommerziellen Photos bin ich immer froh, eines dieser Mädchen ganz nackt zu sehen; für mich persönlich hat jede ihren eigenen Reiz. Ein noch unbekannter, nackter weiblicher Körper ist immer ein Reiz, egal wie er geformt ist.

Wie sollten wir die Nacktheit sehen, wie sollten wir am besten damit umgehen? Sie haben sicher bemerkt, daß ich am Ende des letzten Abschnitts «ein noch unbekannter, nackter weiblicher Körper», mit Betonung auf «noch unbekannt» geschrieben habe. Alles Alte erzeugt Desinteresse. Das ist natürlich übertrieben, aber etwas Wahres ist dran. Ich glaube nicht, daß zwei Menschen, die das Leben miteinander teilen, den ganzen Tag nackt durch die Wohnung laufen sollten. Der nackte menschliche Körper erregt das jeweils andere Geschlecht, oft sogar dasselbe Geschlecht, und das soll ja auch so sein. Aber auch der schönste Ausblick aus dem Fenster wird irgendwann nicht mehr wahrgenommen. Wenn man also zuviel nackte Haut sieht, ist sie bald nicht mehr interessant, und das wäre sehr schade. Auch daheim sollte die Nacktheit dem Sex vorbehalten sein, der dadurch für alle Zeiten interessant bleibt.

Was ist mit Nackten in der Öffentlichkeit? Nudistencamps und -stränden? Wie sollte ich darüber urteilen? Ich persönlich mag sie nicht, und zwar deshalb, - es tut mir leid, das sagen zu müssen -, weil so viele Menschen, die besser angezogen blieben, häßliches, schlaffes, runzliges Fleisch zur Schau stellen, was ich einfach abstoßend finde. Auf der anderen Seite gibt es nichts Schöneres, als ein einsames Plätzchen an der frischen Luft, am Strand oder im Wald zu finden, um dort mit dem Partner nackt zu liegen. Das ist sehr stimulierend und führt zu herrlichem Sex.

Bitte, genießt die Nacktheit zusammen, sie sollte aber immer etwas Besonderes bleiben.



# Nudity

Beauty, wrote Margaret Hungerford in *Molly Bawn*, is in the eye of the beholder. Within obvious limitations this is true. Moreover, tastes in beauty have varied throughout the centuries and are different in diverse cultures of the universe. Fashion is certainly an example of the changing face of what is, or is not, considered beautiful. Headlines go up and down like yo-yos, nipples may be outlined in profile, then not, breasts may swing free beneath some diaphanous material or other, then be fully exposed, then not seen at all. Woman's shoulder pads must be a prime example of what is thought of as beautiful for many years, - the 1930s - absolutely out and ugly for decades more, right back in again in the 80s and into the 90s.

Nudity, of course, is not a question of fashion. But whilst the ideal male nude has always been based on the classic Greek figure (though ideally with a rather larger penis!), popular taste in the female nude has varied dramatically from plump and rounded Rubens type figures to the tall and skinny of Modigliani. Personally, I have no great preference. My models come in a pleasing variety of shapes and sizes, however, if a girl is a bit out of shape for the camera in one way or another, breasts a little small, legs too short, hips too wide, I compensate during the photo session with female fripperies, pretty blouses or bras, little skirts, very high-heeled shoes and so forth. However, commercial photography aside, I am personally always happy to see any of these girls completely naked; as far as I am concerned each one has her particular attraction and a previously unseen, nude female body is inevitably a turn-on, almost regardless of the shape.

How should we relate to nudity, to use it to its greatest advantage? Funny question? Well, no. Note that at the end of the last paragraph I wrote «a previously unseen, nude female body», «previously unseen» being the key words. Familiarity, it is said, breeds contempt. A massive overstatement, I should have thought, but there is some truth in it. I do not believe that two people who are sharing their lives should constantly go around the home naked, nor even undress in front of each other every night before going to bed. The naked human body, to the opposite sex, even in many cases to the same sex, is exciting, a sexual turn-on, as it is meant to be. But, in much the same way as having a marvellous view from your window, however beautiful, after a while you almost cease to notice it, if nakedness is overdone then the danger is failing to be interested in it any more, and that's a shame. I believe that, at home, nudity and partial nudity should be largely reserved for sex, keeping it forever fresh and interesting.

What about public nudity? Nudist camps, nude beaches? Strokes for folks, I guess, who am I, indeed, to object? But, from a personal standpoint, I don't like them. That is because, sorry to say this, so many people who really should stay dressed exhibit grossly misshapen, sagging, wrinkled flesh in those places, and I find this aesthetically nauseous. On the other hand, there is nothing quite like finding a totally private, open air place, beach, forest or field, and stripping naked there with your partner. That is enormously stimulating and usually leads to marvellous sex.

Get naked together, please, but make sure that it's always something special!

# Desnudez

La belleza, según escribió Margaret Hungerford en «Molly Bawn», depende del ojo del espectador. Dentro de ciertos límites es verdad. Además, los gustos han variado a lo largo de los siglos y son distintos según las diferentes culturas del mundo. La moda es ciertamente un ejemplo de los cambios en lo que se considera bello o no. Las líneas a seguir suben y bajan como los yo-yos. Los pezones unas veces se perfilan y otras no; los pechos deben llevarse sin sostén debajo de una tela transparente, exponiéndolos al máximo, otras veces quedan tapados del todo. Las hombreras de las señoras son un buen ejemplo de lo que se consideró bello durante muchos años, que en los años 30 quedó demodé y rechazado durante décadas hasta resurgir milagrosamente en los años 80 y 90.

La desnudez no es cuestión de modas. Mientras que el ideal de hombre desnudo siempre se basaba en las figuras griegas clásicas (mejor con un pene bastante más largo, ¡claro está!), el gusto popular respecto a las mujeres desnudas ha dado un giro drástico desde el tipo 'mujer Rubens' con muchas curvas y entrada en carnes, al esbelto, casi huesudo de Modigliani. Yo, personalmente, no tengo preferencias. Mis modelos se presentan con una variedad de formas y de tipos muy agradable, y además, cuando una chica de alguna manera no es muy fotogénica, por ejemplo por tener los pechos demasiado pequeños, las piernas algo cortas, las caderas un poco anchas, puedo procurar arreglarlo con blusas bonitas, sostenes, faldillas cortas, tacones altos, etc. Dejando aparte la fotografía publicitaria, a mí siempre me encanta ver a una de esas chicas desnudas del todo. Me parece que cada una tiene su atractivo particular y el desconocido cuerpo femenino te excita por defecto, sea cual sea el tipo.

¿Cómo deberíamos ver la desnudez y aprovecharla al máximo? Habrán notado que al final del último párrafo he utilizado las palabras «un desconocido cuerpo femenino» haciendo hincapié en «desconocido». Se dice que demasiada familiaridad resta interés. Pienso que esto es exagerado, pero algo de verdad debe haber en ello. Creo que dos personas que comparten su vida no deberían andar todo el día desnudos por la casa, ni desnudarse cada noche uno delante del otro antes de acostarse. El cuerpo desnudo del sexo opuesto y a veces del mismo sexo excita sexualmente, pero a veces, al igual que una bonita vista, va perdiendo el interés lo que se ve muy a menudo, deja de llamar la atención, lo cual es una lástima. Creo que en casa casi deberíamos reservar la desnudez para el sexo, para mantenerlo siempre fresco e interesante.

¿Qué hay de la desnudez en público? ¿Campos o playas reservados para los nudistas? ¿Quién iba a ser yo para juzgar a esta gente? Personalmente no me gusta el nudismo. Siento mucho tener que decirlo, pero mucha gente, (mejor que se quedara vestida), exhibe esa carne fea, floja y arrugada en estos sitios, lo cual me produce rechazo. Por otro lado no hay nada mejor que encontrar un sitio solitario al aire libre, en la playa, en el bosque o en el campo para disfrutar juntos de la desnudez. Es un enorme estímulo que acaba normalmente en una relación maravillosa.

Desnudaos juntos, por favor, pero aseguraos que siempre sea algo especial!



*Melinda*



PRIVATE

Melinda





# Melinda



Hola, me llamo Melinda y para mí hay tres cosas importantes en la vida: Salud, Sexo y Dinero. El lujo despierta en mí un irrefrenable frenesí sexual. Cualquier hombre que disponga de un coche lujoso y suficiente dinero para gastarse conmigo puede conseguir de mí lo que quiera.

*Hello, my name is Melinda. In my life, there are three important things: health, sex and money. Luxury produces in me an unruly sexual greed. Every man who has a luxury car and enough money to spend on me can expect me to do everything he wants for him.*

Salut, je m'appelle Melinda et pour moi il y a trois choses importantes dans la vie: la santé, le sexe et l'argent. Le luxe réveille en moi une excitation sexuelle impossible à freiner. N'importe quel homme qui ait une voiture et assez d'argent à dépenser avec moi peut faire de moi ce qu'il veut.



*Melinda*



¿Quieres comprobarlo?



# Me sucedió a mi



**M**i novio Max tiene diez años más que yo y es increíblemente cachondo. Durante los últimos cinco años (tengo veinte) he tenido una vida llena de sexo, pero nada se parece a lo que me está ofreciendo Max. Ayer fue el colmo. Estaba leyendo una novela erótica titulada 'Frannie' y algo de lo que había leído - aunque me lo dijo sólo después de haberme metido en ello - le había calentado tanto que decidió probarlo conmigo.

Me llevó a un taller de coches, aunque no me di cuenta que fue un truco de los suyos hasta que cerraron las puertas detrás de nosotros y se encendieron las luces. Me echó una de sus miradas más perversas y me apretó los pechos antes de decirme que saliera del coche. Los mecánicos pararon de trabajar y me miraron fijamente. Estaban al lado del capó del Mercedes. Dos eran negros y uno blanco y estaban naturalmente empapados en grasa. 'Los chicos te van a follar mientras yo os miro,' dijo Max como si fuera lo más normal del mundo con una sonrisa

aún más sucia. Sentí calambres en mis entrañas. 'Bueno,' dijo, cuando los mecánicos se acercaron, '...aquí la tenéis, tan sabrosa como os prometí.' Y después, 'Apóyate en el capó, cariño,' me dijo, 'Y nada de excusas.'

Estaba electrificada, más cachonda que nunca. El capó estaba aún templado cuando lo toqué temblando con las tetas y el vientre. Max me subió la falda, exponiendo mis bragas blancas y semitransparentes y el ligero. Empezaron a meterme mano, me tocaron los muslos, el culo, la entrepierna. Mirando hacia atrás me di cuenta de que los tres mecánicos se estaban ocupando de mí, mientras que

Max nos observaba con los ojos llenos de lujuria. No podéis imaginaros qué sentimientos me sacudían el cuerpo y esto sólo fue el comienzo. Muy pronto tenía las bragas por las rodillas y unos dedos llenos de aceite me penetraron por la vagina empapada y por el culo. Entonces, a punto de desvanecerme, me levantaron, me dieron la vuelta y los dos negros me quitaron la blusa mientras que el blanco se arrodilló para trabajarme el coño con la lengua. Estaba en el séptimo cielo cuando esas manos grasientas me ensuciaron totalmente mientras tenía una lengua dentro de mí. Entonces, Max sacó una lata

de aceite usado. 'Ensuciadla bien antes de joderla, chicos,' dijo. Me metieron grasa sucia por todas partes. Me puse en plan salvaje por lo que esas manos escurridizas me hicieron y en todo momento estaba a punto de correrme. Ni siquiera se quitaron los monos para follarme, se limitaron a sacar las herramientas y metérmelas por todos los ángulos, encima del capó, estirada boca arriba, a cuatro patas encima de una alfombrilla, ¿no

te lo crees? Max, ese sucio cabrón, nos estaba observando, haciéndose lentamente una paja. Finalmente me tomaron en turnos para depositar su carga. Uno de los negros se corrió en mi boca, el otro en mis tetas, mientras yo montaba al blanco sobre el capó del Mercedes. Me moví como una maniática hasta que explotó dentro de mí. Fantásticamente servida, había disfrutado de tres estupendos orgasmos y al cabo de la tarde, Max me hizo complacerle con la boca con los tres mecánicos mirándonos.

Qué maravillosa tarde viciosa. Y a mí ¡me pasa cada día!

Fay

*Uno de los negros se corrió en mi boca, el otro en mis tetas, mientras montaba al blanco sobre el capó del Mercedes*

# Amateur photographers

Si deseas participar en nuestra sección Amateur, envíanos suficientes fotos (mínimo 100) para hacer una secuencia completa, en diapositivas y de un nivel aceptable. Cuando sean publicadas, recibirás 2.000 DM. La publicación de esta secuencia ha sido posible por cortesía de:  
**Sex-Shop Kitsch, c/Muntaner, 19 (Barcelona, España).**

*If you want to take part in our Amateur section, send us enough pictures (100 slides minimum) to make a complete set and in transparencies of a reasonably good quality. When published you will receive 2.000 DM. The pictures of this issue have been possible by courtesy of:  
**Sex-Shop Kitsch, c/Muntaner, 19 (Barcelona, Spain)***



**PRIVATE**

AMATEUR

PRIVATE

24 A

AMATEUR

PRIVATE

25



AMATEUR

PRIVATE

24 A



AMATEUR

PRIVATE

25



Amateur  
photographers





PRIVATE











Amateur  
photographers



For all you lovers out there - Erotographic Gallery proudly presents

# *Erotography*



...five outstanding Art Prints by Kim O, the famous erotographic artist.

Now you have the opportunity to enjoy the works of a true Erotograph. On your own wall. At a reasonable price, too...

The Art Print Collection consists of five different 22"x15" prints (unframed) and is limited to 490 prints/each.



2



3



5



4

The price is \$ 120 each or \$ 420 for all five. Add \$ 10 for postage and handling.  
To order: Send check or money order with your name and address to:

*Encephalic Gallery*

Box 5128, S-104 20 Stockholm, Sweden.

You can also order by phone: +46 8 11 25 75 - or fax: +46 8 11 17 18.

# It happened to me



**M**y boyfriend Max is ten years older than me and unbelievably kinky. I've had a lot of sex over the last five years (I'm twenty) but nothing like the scenes Max gets me into and yesterday capped the lot. He'd been reading an erotic novel called Frannie and something in it - he told me after what he got us into - had turned him on so much that he decided to set up something similar for us.

He drove us to, and into, a car repair shop, but I didn't realise he was up to one of his tricks until the shutters closed behind us and the lights went on. He gave me one of his special wicked grins and squeezed my boobs before telling me to get out of the car. The mechanics had stopped work and were staring at me as I stood by the bonnet of the Merc. Two were black, one was white and they were, of course, smothered in grease. 'The guys are going to fuck you while I watch,' said Max casually, his grin even broader. My insides turned to jelly.

'Well,' he said, as the mechanics closed in, '...here she is, every bit as tasty as I promised you.' Then, 'Bend over the bonnet darling,' he says to me. 'No arguments.'

I was electrified, turned on like nobody's business. The car bonnet was warm as I flattened my boobs and cheek on it, trembling. Max slid my mini-skirt right up over my bum, exposing my semi-transparent, white panties and suspender belt. Hands fell on me, groping me, on my thighs and my bum, between my legs. Looking over my shoulder I saw that all three mechanics had moved in on me while Max watched them with his eyes full of lust. You can't

imagine the feelings that were running through me, and this had only just begun! Pretty soon my panties were hanging around my knees and greasy fingers poked and probed me, sliding into my bum and my soaking wet cunt. Then, feeling weak enough to faint, I was straightened up, turned around and the two black guys took off my blouse and bra while the white one went down on his knees and tongued my pussy. I was somewhere between Heaven and Paradise as those greasy negro hands fumbled and squeezed my knockers, getting them all dirty while that tongue went

right up inside me. Then Max produced a tin of sump oil! 'Get her real filthy before you fuck her, boys,' he says. They smeared this black grease all over me, I was going wild with it, I can't tell you what those slippery hands did to me, how I was close to coming the whole time. They didn't take their overalls off to fuck me, just undid them and got stuck into me in turns from all sorts of angles, over the bonnet, lying on it on my back, on my knees on a car

mat, you name it, while Max, dirty bastard, ogled and slowly wanked. Finally, in turns, they shot their loads. One of the black guys in my mouth as I gobbled him, the other over my tits as I straddled the white while he sat on the Merc bonnet. I bounced up and down on him like some maniac until he erupted up me. Fantastically 'serviced', I had enjoyed three stupendous orgasms and to round the afternoon off Max had me suck him off while the mechanics watched. What a lovely, filthy afternoon out. That's for me, any day!

Fay

*One of the black  
guys in my  
mouth as I gob-  
bled him, the  
other over my  
tits as I strad-  
dled the white  
while he sat on  
the Merc bonnet*

# Super

# Ramba



Esto es todo lo que vimos de Super-Ramba en la pequeña pantalla, pero en PRIVATE le mostramos las cosas tal y como Vd. realmente las quiere ver.

*This is all we saw from Super-Ramba on TV, but PRIVATE will show you things how you really want to see them.*

Voilà c'est tout ce que nous avons vu de Super-Ramba sur le petit écran, mais dans Private nous vous montrons les choses telles que vous voulez les voir réellement.

# Super Ramba





Detrás de esa apariencia agresiva y avasalladora, se esconde una chica sencilla a la que le gusta la vida sana, el sexo y, por supuesto, la ternura de otra belleza.

*Behind this aggressive and dominating appearance you'll find a natural girl who likes a healthy life, sex and, of course, the tenderness of another beauty.*

Derrière cette apparence agressive et asservissante, se cache une jeune fille toute simple qui aime la vie saine, le sexe et, bien entendu la tendresse d'une autre beauté.



**PRIVATE**



Tras el intenso entrenamiento Katja le ofrece a nuestra heroína algunos utensilios para que se vaya calentando mientras se cambia la ropa.

*After such intensive training Katja offers our heroine some apparatus to warm her up while she changes her clothes.*

Après le dur entraînement Katja offre à notre héroïne quelques instruments pour qu'elle commence à s'échauffer pendant qu'elle se change.





Es obvio que a estas chicas les excita el sentir algo duro tanto por delante como por detrás.

*It is obvious that the chicks get excited with hard tools in front and in the rear.*

Il est évident que les filles aiment sentir quelque chose de dur par devant et par derrière.







Las chicas se han quedado satisfechas, pero si tú no lo estás y quieres ver a Super-Ramba en acción realmente dura, no te pierdes nuestro próximo PRIVATE...

*The girls are satisfied. If you are not and if you want to have a look at Super-Ramba in really hard action, don't miss the next PRIVATE...*

Les filles sont enfin satisfaites, mais si vous ne l'êtes pas et vous voulez voir Super-Ramba en pleine action et dur-dur, ne manquez pas notre prochain PRIVATE...





**Super  
Ramba**



# Andrea S PRIVATE BOX

P. S. I. APTDO. 30035, 08080 BARCELONA

Querida Andrea Clark,

Soy la hija de un barón y de una baronesa. Prometo que es la verdad y apostaría a que soy la única que os escribe. Mi vida es un cuento de hadas. Vivimos habitualmente en un viejo castillo en Baviera donde estamos rodeados de servidumbre. Mis padres hacen vida de sociedad con la gente más rica del mundo. Tengo dieciocho años, soy rubia y delgada. Seguro que ya habéis visto mi foto en alguna revista de sociedad, pero por razones obvias no os puedo decir mi nombre. Tengo todo lo que deseo. Conduzco un Ferrari, monto a caballo, cazo, voy a esquiar, viajo por todo el mundo, me invitan a las casas más fabulosas y me alojo en los mejores hoteles.

Pero hay algo de mí que he sabido esconder cuidadosamente delante de mis padres, estoy enganchada al sexo. Probablemente no soy una ninfomana, pero algo por el estilo sí que lo soy. Si supieran que dentro de mi magnífica habitación en el castillo tengo toda una colección de PRIVATE y de otras revistas eróticas, incluso algunos videos porno, reaccionarían de una manera muy especial, supongo. Si tuvieran la más remota idea de cuantos hombres ya han pasado por mi cama, no sólo en el castillo, sino en todo el mundo, se morirían de vergüenza. Durante los últimos tres años lo he pasado pipa. La gente que comenta la energía y la buena salud que tengo, debería saber el porqué de todo esto.

Pero ahora me encuentro frente a un dilema serio, algo que no me hubiera imaginado que pudiera ocurrir. De vez en cuando me gusta vivir lo que las chicas de la alta sociedad llamamos «tratamiento a lo bruto» - jugando duro con el mozo de cuadra en el heno, acostándonos con Boris, el carnicero, y más escapadas como estas. Hace un mes, de camino a nuestras cuadras, me fijé en un jardinero

nuevo. Primero pensé, 'Qué tío más repugnante con esa cara sin afeitar y ese pelo negro sin peinar'. Pero luego me di cuenta de que lo debía hacer a propósito, que llevaba una barba bien limpia, cuidadosamente arreglada y que los tejanos y la camiseta que llevaba para trabajar eran bastante elegantes y le favorecían. Cuando pasaba cerca de él me echaba miradas descaradas y sus ojos oscuros, casi feroces, parecían despedir destellos.

Era inevitable. Un día le devolví la mirada insolente y, ¡Dios mío!, qué temblor me sacudió el cuerpo cuando nuestras miradas se cruzaron. Entonces supe que nunca antes había tenido tantas ganas de estar con alguien; la entrepierna se me iba mojando. Entré en un estado de trance. Quería a este joven aquí y ahora y nada me iba a frenar, ni siquiera la etiqueta. Creo que empecé a tartamudear cuando le pregunté si sabía montar a caballo y aún recuerdo su seguridad al decirme que sí y llamarme por mi nombre. Me dejó impresionada. Quince minutos más tarde nos adentramos juntos en el bosque y otros quince minutos después nos encontramos echados el uno al lado del otro en una pequeña y cómoda pradera arrancándonos literalmente los vestidos de las ganas que teníamos.

Ahora llego a mi problema con ese tío que está de lo más chulo. Desde aquel día aprovechamos cualquier oportunidad para hacer el amor. Se ve que Herman no es un simple obrero, sólo es pobre. Trabaja de jardinero porque le encantan las plantas; además escribe una novela. Es un artista de mucho talento que en mi opinión merece reconocimiento. Nos queremos, él quiere casarse conmigo, pero teniendo en cuenta la diferencia de clase, resulta casi imposible. ¿Cómo puedo romper esta relación? ¿Cómo puedo olvidarle?

Señorita X

Querida Señorita X

Me siento profundamente honrada de que me escriba una persona de la aristocracia y espero que mis lectores sientan lo mismo. No me hubiera imaginado nunca que la hija de un barón y de una baronesa escribiera a una columna como la mía explicando a todo el mundo su experiencia. Usted menciona que se considera casi una 'ninfomana', pero esto ¿qué tiene de malo? Yo también soy una mujer que adora el sexo, sea por la mañana, tarde o noche. Y no considero esto ser 'ninfomana'; creo que es una mujer con una sexualidad fuerte. No puedo entender porqué tiene que esconder estas cosas delante de sus padres, ¿Son tan estrictos con usted? ¿O es usted sólo demasiado joven?, ya que no consta en su carta.

A propósito, la descripción del jardinero me encantó, especialmente porque dice que está un poco descuidado. Podría ser el hombre ideal para mí, ojalá le de mi número. Adoro a los hombres morenos que están sin afeitar durante días y que llevan tejanos. ¡Oh, con sólo pensarlo! Pero hablemos de su carta. Dice que ama a este hombre pero que quiere un consejo sobre cómo olvidarse de él. Comprendo su situación siendo él sólo jardinero pero, en serio, si se quieren tanto, ¿qué es lo que pueden perder? Al fin y al cabo es un ser humano normal, sólo que proviene de otra clase social que usted y su familia.

Quizás debería hablar con su madre y explicarle sus sentimientos, puede que lo acepte. Pero quiero decirle una cosa, no se deshaga de él como de un trapo sucio; se podría arrepentir de ello más tarde. De todas formas, espero que encuentre una solución que la haga feliz.

Mucha suerte, Andrea

Dear Andrea Clark:

I am the daughter of a baron and a baroness. I promise you it's true, and I wouldn't mind betting that I'm the only one who is going to write to you. I have an almost fairy-tale life. Our main home is this old castle in Bavaria where we are surrounded by servants. My parents entertain, and are entertained by, some of the richest people in the world. I am eighteen, a tall blonde, you may have seen my photo now and again in society photographs, but for obvious reasons I am not going to tell you who I am. My life is superb; I drive a Ferrari, I ride, I hunt, I ski, I travel the world and I am guest in fabulous houses.

One fact about me that I have carefully kept from my parents is that I am thoroughly hooked on sex. I'm perhaps not quite a nymphomaniac but I guess I am pretty close to it. If they knew that I had hidden in my magnificent apartment within the castle a collection of PRIVATE and some super porno movies I don't know how extreme their reactions might be. Had they the slightest idea of the number of men I've sneaked into my bed, not only in the castle, but all over the world, they would die. Over the last years or so I have absolutely thrived on sex - the people who remark on my vivaciousness and my glowing state of health should know the reason behind it!

But suddenly I find myself faced with an unwanted, undreamed of serious dilemma. I enjoy from time to time, that we girls from the upper classes refer as a bit of 'rough trade' - a tumble in the hay with a stable lad, a bunk-up with Boris the butcher, that sort of escapade. On my walks to our stables a month or so ago, I began to notice a new gardener. At first I thought what a scruffy fellow he was, with his unshaven face and his unruly, black hair. But then I realised that the dark jewels were deliberate, he had a cultivated, neat, designer stubble and the jeans and shirts he wore for work were always on the trendy side, suiting his big frame. He became aware that he was giving me most bold looks whenever I passed his way and that his eyes, dark, fierce almost, flashed fire at me.

Inevitably, the day arrived when I met his insolent stare with a look of my own and, my God, such a tremble went through me when our eyes locked. I knew in that second that I had never fancied anybody so strongly in my life

and I could feel my pussy getting wet. I sort of went onto a trance. I wanted that young man there and then, nothing was going to stop me having him, no ladylike etiquette would stand in my way. I believe I stumbled my words as I asked him if he could ride, and I remember how impressed I was with his total confidence as he said that he did, calling me by my first name. Fifteen minutes later we were cantering off side by side into the woods - and five minutes after that we were lying side by side on a comfortable bit of grass, literally tearing at one another's clothes in our fervour to get at it. Now comes my problem and, oh boy, it's a woppal! We've been making love at every possible moment since and Herman turns out to be no ordinary labouring man, he just happens to be poor, he works in gardens because he loves plants and flowers, he's writing a novel and he is also a talented artist who I believe deserves recognition. We are in love, he wants to marry me, but in my social circumstances it is almost out of the question. How can I break off this affair? How can I force myself to forget him?

Miss X.

Dear Miss X.

I am deeply honoured to receive a letter from a High Society person. I hope the readers are honoured too. I'd never expect a daughter of a Baron to write up to such a column and let everyone experience what you've experienced. You men-





tion that you're very close to a 'nymph', is that bad? I am a woman who loves sex too, morning, noon and night. I don't class that as being a 'nymph', just a highly sexed woman. I can't understand why you have to hide things away from your parents, or are they very strict with you? Or maybe you are still only young as you don't state in your letter. By the way I enjoyed the description of the gardener or as you say 'a bit of rough'. This sounds like my ideal man, maybe you should give him my number? I simply adore men who haven't shaved for a few days with dark hair and wearing jeans. Ooh, the thought of it! Anyway getting back to your letter, you say you are in love with this man but want advice on how to forget him. I can understand your situation with him only being a 'gardener' but if you both love each other so much, what have you got to loose, he is still a normal human being, just a different class from your family. Maybe you should talk to your mother and tell her your feelings for him and maybe she would accept him. But don't discard him like a piece of rubbish as you may find you regret it later. Anyway I hope you reach a solution, one that makes you happy. Good luck.

Andrea

#### Ma chère Andrea Clark

Je suis la fille d'un baron et d'une baronne, je vous assure que c'est vrai, et ça ne me fait rien de parier que je serais bien la seule à vous écrire. Je mène une vie de conte de fée. Notre demeure principale est ce vieux château en Bavière où nous vivons entourés de serviteurs. Mes parents se considèrent et sont considérés comme étant parmi les personnes les plus riches du monde. J'ai dix-huit ans et je suis une grande fille blonde, dont vous avez sûrement vu quelques photos en société, mais pour des raisons évidentes je ne vous dirai pas qui je suis. Ma vie est superbe: je conduis une Ferrari, je monte à cheval, je chasse, je fais du ski, je voyage dans le monde et je suis invitée dans des maisons merveilleuses et je m'arrête dans des hôtels les plus élégants. Il y a quelque chose de moi que j'ai avec succès, car très soigneusement, tenu secret, et donc mes parents ne savent

pas que je suis follement accrochée au sexe. Je ne suis pas tout à fait une nymphomane mais je crois savoir que je n'en suis pas loin. S'ils savaient que j'ai caché dans mon propre appartement somptueux à l'intérieur du château, une collection de PRIVATE et bien d'autres magazines érotiques, et puis des films supers, pornos, je ne peux m'imaginer quelle serait leur réaction. S'ils avaient la moindre idée du nombre d'hommes que j'ai fourré dans mon lit, pas uniquement au château, mais dans le monde entier, ils en mourraient. Les trois dernières années, ou à peu près, je me suis littéralement jetée sur le sexe - les gens qui ont remarqué ma vivacité devraient en connaître la raison!

Mais soudain me voilà face à un dilemme non désiré et que je n'ai même pas revê. J'adore de temps en temps, ce que nous les filles de la haute appelons un peu de manière rude, se faire culbuter dans le loin par un garçon d'écurie, se faire renverser par Boris le boucher, enfin! ce genre d'escapade. En allant aux écuries il y a un mois, j'ai commencé à remarquer un nouveau jardinier. D'abord, j'ai pensé que c'était un mufle, avec ce visage mal rasé, ces cheveux noirs, indisciplinés. Mais ensuite je me rendis compte qu'il gardait les mâchoires bleues délibérément, sa barbe de plusieurs jours était finement soignée et dessinée, les jeans et les chemises





qu'il portait était toujours du meilleur goût, mettant en valeur sa constitution large. Je commençai à me rendre compte qu'il me lançait des regards osés chaque fois que je passais et que ses yeux étaient noirs et furibonds, me jetant des éclairs à chaque fois.

Inévitablement, le jour arriva où je rencontrai ce regard insolent, et ô mon Dieu, un frisson me parcourut quand nos yeux se croisèrent. Je sus à cette seconde précise que jamais je n'avais tant désiré une personne de ma vie et je sentis ma chatte s'humidifier. Je le voulais là et maintenant, rien ne pouvait m'empêcher de l'avoir, pas de manière de gente dame ne me battrait le passage. Je crois que j'ai bégayé quand je lui ai demandé s'il montait à cheval, et je me souviens comme je me suis laissée impressionner par son assurance quand il me répondit oui, m'appelant par mon prénom. Un peu plus tard nous trottions dans les bois et cinq minutes après nous étions allongés sur un lit d'herbe, nous arrachant littéralement les vêtements dans notre fièvre d'y parvenir.

Et maintenant, voilà mon problème, oh, les gars, c'est un surdoué! Nous avons fait l'amour dans tous les endroits possibles depuis lors, et Herman travaille comme jardinier parce qu'il adore les plantes et les fleurs, il est en train d'écrire un roman et c'est aussi un artiste de

talent qui mérite d'être reconnu comme tel d'après moi. Nous sommes amoureux, il veut se marier avec moi, mais dans les circonstances sociales dans lesquelles je me trouve c'est hors de question. Comment puis-je arrêter cette histoire? Comment pourrais-je me forcer à l'oublier!

Miss X

Chère Mademoiselle X

Je suis profondément honorée de recevoir une lettre d'une personne de la Haute Société, et j'espère que nos lecteurs seront également honorés. Je n'aurais jamais pensé que la fille d'un baron puisse écrire pour paraître dans un tel magazine et faire connaître à tout le monde une telle expérience. Vous y dites que vous êtes presque une "nympho", est-ce mauvais? Moi aussi je suis une femme qui aime le sexe, le matin, à midi et le soir. Je ne dirais pas qu'on est une "nympho", mais simplement une femme qui aime beaucoup le sexe. Je ne comprends pas pourquoi vous devez cacher ces choses-là à vos parents, ou alors ils sont très stricts avec vous? Ou peut-être bien que vous êtes très jeune encore. A propos, j'aime la description que vous faites de votre jardinier comme vous dites un peu "rude". Cela ressemble à mon idéal d'homme, peut-être pourriez-vous lui donner mon numéro de téléphone? J'adore les hommes qui ne se sont pas rasés depuis quelques jours, les

cheveux bruns et en jeans. Ooh! la seule pensée me...! Revenons à votre lettre, vous dites être amoureuse de cet homme mais vous désirez recevoir un conseil pour pouvoir l'oublier. Je comprends votre situation car il n'est qu'un "jardinier", mais si vous vous aimez tant, qu'avez-vous à perdre, c'est un être humain, simplement il appartient à une classe sociale différente de celle de votre famille.

Peut-être devriez-vous en parler à votre mère et lui dire vos sentiments envers lui, et peut-être l'acceptera-t-elle. Mais ne le rejetez pas car vous pourriez le regretter. De toutes façons, j'espère



que vous trouverez une solution heureuse. Bonne chance.

Andrea

Andrea's PRIVATE BOX

P.S.I. APTDO. 30035, 08080 BARCELONA







# READERS' REQUEST FROM PIRATE 2

Querido lector,

Durante estos últimos años, continuamente han estado llegando a nuestra redacción cartas de lectores solicitando la reaparición de *Pirate*, preguntándonos porqué se interrumpió su publicación y multitud de cuestiones similares. Bien, al igual que *Private*, la idea de *Pirate* partió de un reto, el del más difícil todavía, el reto del más fuerte todavía. Evidentemente ese reto quedó demostrado pero tal vez era un reto demasiado fuerte para una parte del público y el proyecto temporalmente varado. Ahora hemos vuelto a aceptar otro reto: Relanzar una publicación que brille con luz propia, y de ese modo *Pirate* nº 9 estará a la venta a mediados de Agosto 91, con una línea propia, pero dentro de los límites del sexo sin tabues y de la más excitante erotografía. Esperamos que todos queden impresionados y satisfechos y compartan con nosotros este nuevo reto.

Berth Milton

P.S.: Para todos aquellos que no conocieron *Pirate* hemos seleccionado para el Readers' Request de este número una secuencia de *PIRATE* nº 2 (NEA).

*Dear Readers,*

*Over the last years we have been receiving letters from readers requesting the reappearance of *Pirate* and asking us why publication was halted.*

*Well, like *Private*, *Pirate* set out with a challenge, an even harder one, the challenge of the even stronger still. It obviously met the challenge but perhaps it was a challenge which was too strong for some people and the project temporarily ran aground.*

*Now we have accepted another challenge: to launch a new publication which shines with its own brilliance and that's why *Pirate* N° 9 will be on sale from the middle of August. It will have its own style but within the limits of sex without taboos and the most exciting erotography.*

*We hope you will be amazed and satisfied to share with us this new challenge.*

Berth Milton

P.S.: For those of you who never saw *Pirate*, we have selected a sequence from *Pirate* N°2 for this Readers' Request.









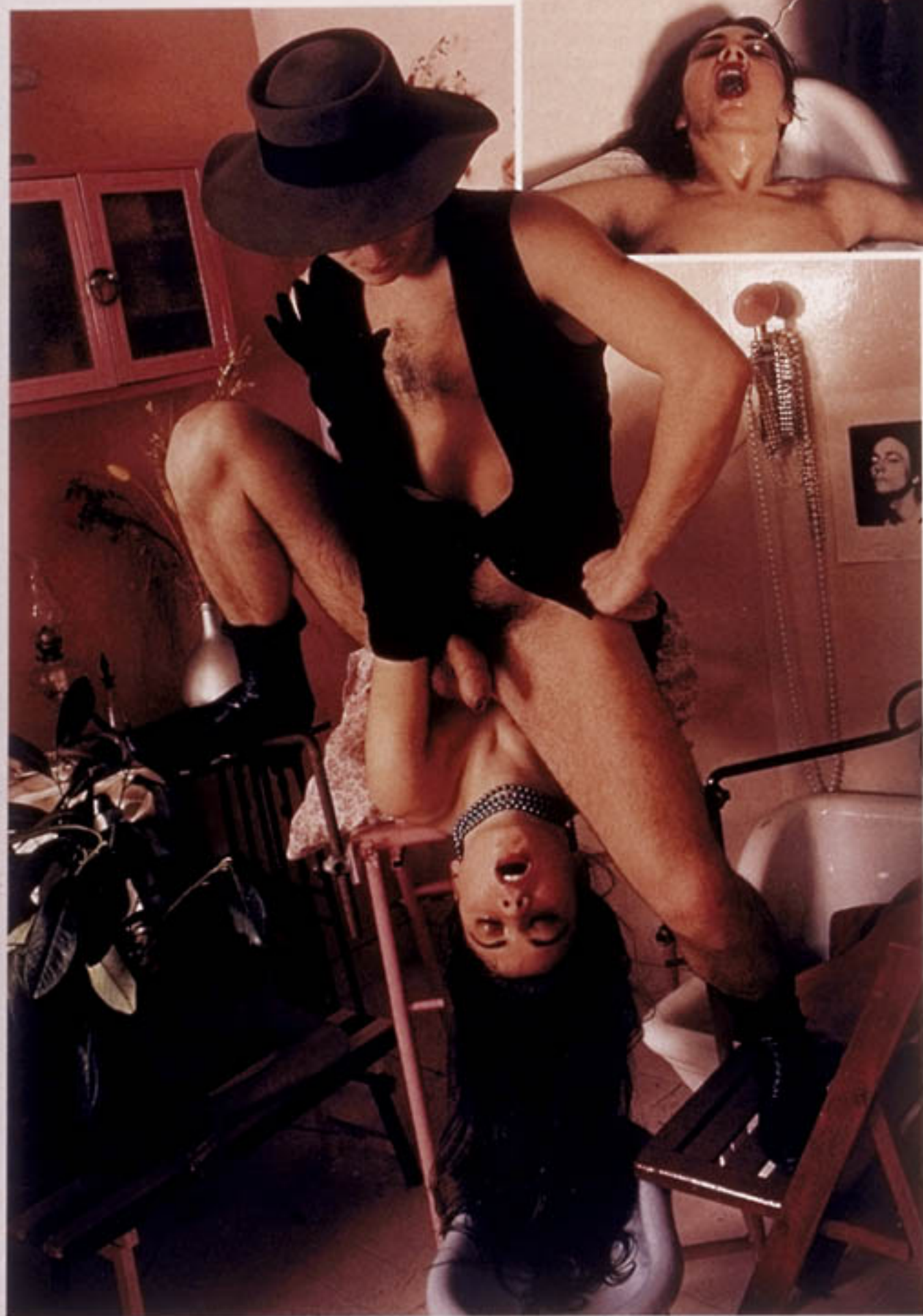


















*Nea*

PRIVATE POST

P.S.I. Aptdo 30035  
08080 BARCELONA  
SPAIN

**A**ntes de comenzar quiero dejar bien claro que no soy marica, ya que alguien podría llegar a tener esa idea cuando lea mi carta. No tengo nada en contra de los maricones, pero nunca me podría atraer un hombre.

Llevo tres años casado con una mujer guapísima. Los dos tenemos veintitantos años. La ropa íntima de Diane me chifla. Después de la boda me dí cuenta de que me excitaba de maravilla con sólo coger un par de braguitas suyas y acariciarme la cara con ellas. Enseguida se me ponía tiesa y necesitaba masturbarme con la polla envuelta en las bragas, husmeando otro paño aunque iba con cuidado de no correrme en la ropa.

Al principio me extrañaba mi propia actitud, y pensándolo detenidamente no era ningún sustituto para el sexo normal y más cuando nos iban muy bien las cosas en este sentido. Tenía algo que ver con su olor y con palpar la maravillosa seda, era como si ella estuviera conmigo. No tenía nada de malo y además no lo hacía con mucha frecuencia.

Hace un año di un paso más. Y es que anhelaba llevar sus

cosas. Soy bastante delgado, por lo que la talla me iba bien. Me desnudé en el dormitorio, me puse sus bragas, un sostén y unas medias y me miré en el gran espejo. Al final me vestí del todo: unas bragas, el sostén relleno de calcetines, zapatos de tacón alto y una peluca. Ahora ya no se trataba de una simple fantasía en torno a Diane. Lo que veía en el espejo era otra mujer, un monstruo. Me miré por todos los costados, masturbándome sin cesar.

Sólo tenía miedo de que Diane me descubriera. Me torturaba pensar cuál sería su reacción. Y eso es lo que ocurrió la semana pasada. El sábado por la tarde ella había ido al supermercado. Normalmente tarda al menos una hora en volver. Justo antes se había comprado una nueva combinación de seda francesa y yo estaba deseoso de probarla. Así que estaba con la verga palpitante, apuntando al techo cuando vi que su bolso aún estaba encima del tocador; al mismo tiempo se abrió la puerta. Los dos nos miramos petrificados, el shock fue total. No podía decir nada en mi defensa y me limitaba a esperar su reacción, una bronca o lo que fuera. Me sentía tan terriblemente avergonzado, que el pene se me arrugó en seguida.

Pero cuando cerró la puerta lo hizo con una sonrisa irónica. Me dijo que no me preocupara, que no estaba disgustada, sino todo lo contrario. Ahora que había descubierto mi pequeño y sucio secreto erótico, por fin podría confesar uno de los suyos. Todavía no había dicho ni una palabra. Me sentía muy incómodo metido en ropa íntima femenina, pero ella se acercó y sacó del cajón de debajo de su armario un consolador con unas co-

reas.

Me explicó que a menudo se sentaba encima de la cama delante del espejo para poder observar como se masturbaba con esa cosa. Su reacción fue un alivio para mí y esa revelación no me molestó lo más mínimo. Ella no me quitaba los ojos de encima. De repente noté que le excitaba verme así. 'Qué cachondo estás' fue su breve comentario. Después me preguntó si me gustaría verla haciéndoselo con aquel aparato. "¡Claro que sí, y tanto!" (mi polla estaba recuperándose).

Se subió la falda, se bajó las bragas, se sentó encima de la cama con las piernas bien abiertas y se metió el consolador. Los dos acabábamos de recibir la sorpresa más grande de nuestro matrimonio, pero no iba a ser la última. Unos minutos más tarde ya estaba en plena forma haciéndome una paja con ella, cuando me recordó cuánto me gustaba a mí tener dos dedos dentro del ano mientras follábamos y me dijo que le encantaría hacérmelo con el consolador. ¡Jesús! Sin esperar mi respuesta se sacó el consolador, se levantó y se lo ató en forma de pene. Entonces cogió el aceite para bebés que usamos cuando le doy por detrás, untó el artilugio con él y me invitó a arrodillarme encima de la cama. Excitado como el demonio ya no quería esperar más para probarlo.

Los primeros embates me dolieron un poco, pero el dolor desapareció muy pronto. Ella me estaba follando por el culo, arrodillada detrás de mí, masturbándome la verga al mismo tiempo. Las sensaciones más maravillosas recorrían todo mi cuerpo. No pude aguantarlo mucho tiempo. El orgasmo me arrolló literalmente y lo eché todo



sobre el cojín.

Los dos teníamos un secreto erótico y durante todo este tiempo no lo sabíamos. Ahora que lo sabemos es magnífico poder disfrutarlo juntos, especialmente cuando ella me da por el culo. Pero como ya mencioné al principio, no soy homosexual pero ese consolador es lo más parecido a una polla de verdad dentro de mis entrañas.

Marcus



**B**efore I begin, I want you to know that in no way am I gay, just in case you start to think that I am as you read this. I have nothing against gays but it has never entered my head that I could fancy a man.

I've been married for three years, we are both in our twenties and she is very pretty. I have a tremendous hang-up about Diane's underwear and stuff. Shortly after we were married I discovered it gave me a marvellous kick to take a handful of her knickers, when she was out, that is, and bury my face in them. This would quickly give me an enormous hard-on and I'd masturbate myself with my cock wrapped in one or other pair of them and my nose sniffing away at the rest, being careful when I came to shoot into a tissue. When I first began this practise I worried a bit about myself, but then I rationalised that it was not in any way a substitute for normal sex since things in that direction were very good, it had to do with her smell and the wonderful feel of those silks and satins bringing her home to me, there was really nothing much wrong with it; besides, I didn't do it very often. About a year ago, I took things one stage further. I developed a craving to wear her stuff. I'm quite skinny, there's not much between us in size. In our bed-

room I stripped off, put on her knickers, suspender belt and some sheer stockings and brought myself off in front of the dressing table mirror. This progressed to dressing in a full set of her underwear, a slip, bra padded out with socks, even high heeled shoes and a wig. Now it seemed it wasn't simply a matter of fantasising about Diane, what I was seeing in the mirror was some other, freaky, woman. I posed in various ways, tossing myself off all the while. My only fear was that some day Diane would catch me at it. I was terrified what her reaction might be. And that's exactly what occurred last week. It was Saturday afternoon, she'd gone off to the hypermarket where she always stayed for at least an hour. She had just bought a new set of underwear with French silk cami-knickers. I couldn't wait to climb into it. There was I, administering to a throbbing hard-on sticking out from under the edge of the knickers when my eye fell for the first time on her wallet lying on the dressing table, just as the bedroom door swung open. We both froze, staring at each other in acute shock. There was obviously nothing I could say in my defence and I waited for whatever explosive reaction was to be forthcoming in horrified embarrassment as my penis swiftly wilted. But when she closed the door behind her it was with an ironic little smile. Not to worry, she told me, she wasn't angry or disgusted, she was amused; thank God, now that she had discovered I had a dirty little sexual secret she could at last confess one of her own. I still was unable to find a word to say. I felt pretty silly, I can tell you, standing there in her undies while she crouched at my side, opened the bottom drawer of her dresser and produced a dildo, complete with straps!

She told me that on many occasions she got a thrill from sitting on the bed with the mir-

ror angled so she could watch herself masturbate with the thing. I was mightily relieved at her reaction and not a little intrigued at this revelation. She couldn't seem to take her eyes off me, I suddenly realised she was getting a kick from seeing me like that. 'Dead kinky!' was her comment, then she asked me if I would like to watch her with the dildo. Naturally, I wanted to; my cock was on the rise again.

She hauled up her skirt, pulled down her knickers, sat with legs apart on the edge of the bed and slid the dildo up her! - We were both getting the biggest surprise of our marriage - but there was more to come. A couple of minutes later, with me fully erect and masturbating along with her, she reminded me how I loved to have two fingers poking deep in my arse while I was fucking her, and told her she'd like to do it to me with the dildo! Christ! Without waiting for me to say anything, she took the rubber cock out of herself, stood and strapped it on. Then she got the baby oil we use when I bugger her, smeared it over the contraption and invited me to get on my knees on the bed. Thoroughly turned on by now, I was raring to try this new kink out. It hurt a bit as she eased it up me, but it was very quickly okay and as she screwed my butt, on her knees behind me, and tossed me off at the same time, the most marvellous sensations went through me. I couldn't stand much of it, an orgasm literally rushed up on me and when I came it shot up under my body and face to splash all over the pillow!

We both had our kinky secrets and for all that time neither of us knew it. Now we do, it's terrific to be able to enjoy them together, especially when she screws my arse. But as I mentioned from the start, I'm no queer and that dildo's the closest thing to a cock which is ever going up my back-side.



Marcus



**A**vant toute chose, je veux que vous sachiez que je ne suis en aucune façon un homosexuel, mais je le dis, simplement au cas où vous commenceriez à penser que je suis ce dont vous avez lu. Je n'ai rien contre les homosexuels mais je n'ai jamais pu m'enfoncer dans le crâne qu'un homme pouvait me plaire.

Je suis marié depuis trois ans, nous avons tous les deux une vingtaine d'années, et elle est très jolie. Les dessous de Diane me bouleversent terriblement. Très peu de temps après notre mariage, j'ai découvert que cela m'excitait merveilleusement de prendre ses slips par poignée, quand elle était absente et d'y fourrer mon visage dedans. Cela me faisait bander tout de suite et j'avais donc l'habitude de me masturber avec ma bite enveloppée d'un de ses slips, alors que mon nez reniflait tout le reste, mais je prenais bien soin d'éjaculer dans un mouchoir en papier. C'était quelque chose qui avait à faire avec son odeur et la merveilleuse sensation que me donnaient ces petites choses en soie et en satin me la ramenaient à la maison près de moi. Il n'y avait vraiment rien de méchant là; en outre, je ne le faisais pas très souvent. Il y a environ un an, les choses se compliquèrent un tout petit peu plus. Je commençai à désirer ardemment le moment où je me mettais toutes ces affaires. Je suis plutôt mince, il n'y a pas grande différence entre elle et moi du point de vue taille. Je me déshabillais dans notre chambre, j'enfilais ses slips, ses porte-jarretelles et des bas brillants et je me mettais devant le miroir. Cela alla en progressant, jusqu'à ce que je m'enfile un ensemble complet de lingerie, un slip, un soutien-gorge rembourré de

chaussettes, et même des chaussures à talons et une perruque. Ce n'était plus une façon de fantasmer sur Diane, semblait-il. Ce que je voyais dans le miroir était une femme bizarre. Je posais de plusieurs manières, me branlant à chaque fois. Ma seule peur était de me faire surprendre un de ces jours par Diane. J'avais horriblement peur de sa réaction. Et c'est justement ce qui est arrivé la semaine dernière. C'était un samedi et elle était allée à l'hypermarché où normalement elle y reste une heure. Cela faisait peu de temps qu'elle s'était achetée des dessous de dentelles, l'ensemble slip et soutien-gorge. Je ne pus pas résister à la tentation de les enfiler. Et m'y voilà, m'administrant un bon massage, la bite bien raide sortant par l'entre-jambe du slip. Mais, mon regard se posa pour la première fois sur son portefeuille posé sur la coiffeuse, et juste à ce moment-là la porte de notre chambre s'ouvrit. Nous restâmes tous les deux de glace, nous regardant profondément choqués. Il n'y avait rien que je puisse dire pour me défendre et j'attendais une de ses réactions explosives, horriblement gêné alors que mon pénis se dégonflait. Mais elle ferma la porte derrière elle avec un petit sourire ironique. Ne t'inquiète pas dit-elle, elle n'était pas fâchée, elle était amusée; maintenant qu'elle avait découvert que j'avais un sale petit secret, elle pouvait, enfin, m'en confesser un des siens. Je ne trouvais pas un seul mot à dire. Je me sentais vraiment bête, je vous assure, debout dans ses dessous, et elle accroupie près de moi qui sortait d'un des tiroirs de la commode un godemiché muni de lanières! Elle me raconta que bien des fois elle s'excitait assise sur le lit,

plaçant le miroir de façon à pouvoir se voir pendant qu'elle se masturbait avec la chose. J'étais souverainement soulagé grâce à sa réaction et même pas intrigué par sa révélation. Elle ne semblait pas vouloir ôter son regard de sur moi. «Vachement excitée» fut son commentaire, puis elle me demanda si je voulais la voir avec son godemiché. Naturellement répondis-je; et ma bite était de nouveau en érection. Elle baissa ses slips, s'assit les jambes écartées sur le bord du lit et elle s'enfila le godemiché! - C'était là la plus grosse surprise de notre couple - mais ce n'était pas tout. Deux minutes plus tard, j'étais en pleine érection et je me masturbais à l'unisson avec elle. C'est alors qu'elle me rappela que j'adorais qu'elle glisse deux doigts dans mon cul quand je la baisais, et je lui dis que j'adorerais qu'elle me le fasse avec le godemiché! Sans rien attendre d'autre elle se retira la bite en caoutchouc, se leva et l'attacha. Puis elle saisit l'huile pour bébé, en enduisit toute la surface et m'invita à me placer sur le lit à genoux. Je crevais d'essayer cette nouvelle découverte. Cela me fit un peu mal quand elle me l'enfonça, mais ce fut tout de suite très bien pendant qu'elle m'enculait et elle me masturbait en même temps. Je ne pus pas résister longtemps, un orgasme s'empara littéralement de moi! Nous avions tous les deux notre jardin secret et aucun de nous deux connaissait celui de l'autre. Maintenant oui. C'est génial de pouvoir en profiter ensemble, spécialement quand elle m'encule. Mais comme je l'ai dit dès le début, je ne suis pas quelqu'un de bizarre et ce godemiché est la seule "bite" qui rentrera dans mon cul.



Marcus



# Cunt Contest



## Priscilla

Priscilla, esa sofisticada italiana de 28 años aspira a militar en un partido político como su gran ídolo, la famosísima Cicciolina.

*Priscilla, this sophisticated 28 year old Italian would like to join a political party like her great hero, the famos Cicciolina.*





# Asunción

Asunción, la pequeña peruana de 21 años, es un sol de oro. "Mi felicidad es hacer feliz a los que me rodean", afirma con una sonrisa inocente.

*Asunción, the little 21 year old Peruvian, is a real sweetheart. "I am lucky when I can make other people happy", she tells us with her most innocent smile.*





# Fátima

Fátima, portuguesa de 20 años, ha llegado a ser una bocado muy apreciado en Faro, su ciudad natal. Se ve que ha estudiado los turistas a fondo.

*Fátima, 20 year old Portuguese, has turned out to be a very appreciated catch in her hometown, Faro. As you can see, she has studied the tourist thoroughly.*





# Tina

Tina, holandesa de 24 años, es la chica más alegre que te puedes imaginar. Disfruta de la vida y - por supuesto - del sexo como una niña.

*Tina, a 24 year old Dutchwoman, is the most cheerful woman you can imagine. She enjoys life and - of course - sex like a little girl.*





HOJA DE PEDIDO PARA ESPAÑA

☐ 1 ejemplar 1.100 Ptas. ☐ 6 ejemplares 6.500 Ptas.

LO MEJOR DE PRIVATE POR MILTON 2.300 Ptas.

☐ Contado ☐ Giro Postal ☐ Cheque Bancario ☐ Cheque de viaje

NO C.O.D. - Keine Nachnahme - Non remboursement - Non contro Assegno - No contrareembolso.

Nombre: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

APTDO. 2.229 - 28080 MADRID

# Mail Order Instructions

Lieber Leser,

Dear reader,

Cher lecteur,

Postbestellungen werden in einem neutralen Umschlag versandt, der keinen Hinweis auf den Inhalt gibt. Die Zahlung erfolgt im Voraus mit einem auf P.S.I. ausgestellten Bankscheck (bei einem persönlichen Scheck wird die Lieferfrist zwei Monate betragen).

Falls Sie keinen Scheck schicken können und bar zahlen, sichern Sie bitte den Umschlag und senden Sie ihn auf jeden Fall per Einschreiben.

Mail orders are sent in a plain, sealed envelope, without any indication of its contents. Payments must be sent in advance through BANK CHEQUE issued in the name of P.S.I. (if you send a personal cheque, please accept two months time for delivery).

If you don't have the possibility of sending a cheque and can only send cash, please protect the envelope and send it always by registered mail to P.S.I.

Les livraisons se feront sous enveloppes discrètes et dûment protégées. Les paiements doivent être effectués à l'avance par cheque bancaire à l'ordre de P.S.I. (si le cheque est personnel, veuillez accepter deux mois de délais).

Si vous n'avez pas la possibilité d'envoyer un cheque et vous seulement pouvez envoyer de l'argent, s'il vous plaît, remettez toujours par pli recommandé.

## PRICE LIST (including Postage)

|                                                   | Scandinavia | Europe                  | America | Australia | Asia    | Africa  |
|---------------------------------------------------|-------------|-------------------------|---------|-----------|---------|---------|
| PRIVATE                                           | SEK 84      | DM 25<br>£ 8<br>FF 80   | US\$ 18 | A\$ 27    | US\$ 21 | US\$ 18 |
| PIRATE                                            | SEK 60      | DM 18<br>£ 6<br>FF 58   | US\$ 13 | A\$ 20    | US\$ 15 | US\$ 13 |
| Best of Private II<br>(256 pages hard cover book) | SEK 140     | DM 40<br>£ 15<br>FF 135 | US\$ 32 | A\$ 52    | US\$ 40 | US\$ 32 |

Please mark your choice:

PRIVATE nr.:

|    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 96 | 97 | 98 | 99 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 | 108 | 109 | 110 |
|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

PIRATE nr.:

|   |    |    |    |
|---|----|----|----|
| 9 | 10 | 11 | 12 |
|---|----|----|----|

TOTAL AMOUNT:

WAY OF PAYMENT:

BEST OF PRIVATE II:

|  |
|--|
|  |
|--|

DATE:

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

Please, write your name and address clearly:

.....

.....

.....

**SUPER-RAMBA**

*from*

**PRIVATE 106**







# Cela m'est arrivée



**M**on petit copain Max a dix ans de plus que moi et il est incroyablement porté sur le sexe. J'ai fait tout plein de fois l'amour pendant les cinq dernières années (j'ai vingt ans) mais ça n'a rien à voir avec ce que Max m'a montré, et hier ça a été vraiment le maximum. Il avait lu un roman érotique appelé *Frannie* et il y avait un truc là-dedans - c'est ce qu'il me dit plus tard et c'est ce qu'il voulait que nous fassions - car ça l'avait tant et si bien remué qu'il avait décidé d'en faire autant avec nous.

Il m'emmena en voiture dans un atelier de réparation de voiture, mais je ne compris pas que c'était là un de ses trucs, jusqu'à ce que la persienne fut baissée et qu'on alluma les lumières. Il me regarda avec son coquin de sourire très spécial et serra mes seins avant de me demander de sortir de la voiture. Les mécaniciens s'étaient arrêtés de travailler et me regardaient alors que je me tenais près du capot de notre Merc. Deux d'entre eux étaient noirs, un autre blanc et ils étaient tous les trois pleins de graisse. «Les gars vont te baiser pendant que je regarde», dit Max comme si de rien n'était, son sourire encore plus large. Tout mon dedans devint de la gelatine.

«Bien, dit-il, ...la voilà, chaque petit bout est savoureux comme promis.» Puis, «Couche-toi sur le capot ma chérie,» il me dit. «Pas de commentaire.» J'étais électrisée, retournée comme personne. Le capot de la voiture était chaud alors que je m'y allongeais en y posant mes nichons et la joue toute tremblante. Max fit glisser ma mini-jupe, juste au-dessus de mon cul, exposant mon slip blanc à demi transparent et mon porte-jarretelle. Des mains me tombèrent dessus, me chaspaient, sur mes cuisses et sur mon cul. En regardant par-dessus mon épaule, je vis que les trois mécaniciens étaient venus sur moi alors que Max les regardait le regard libidineux. Vous ne pouvez pas vous imaginer les

sensations qui me traversaient, et ça ne faisait que commencer! Très vite mes panties pendaient autour de mes genoux et des doigts pleins de graisse me labouraient et me sondaient, glissant dans mon trou du cul et dans ma chatte toute humide. Puis, me sentant près de l'évanouissement, je sentis qu'on me relevait et qu'on me retournait et les deux gars noirs m'enlevaient la blouse et le soutien-gorge alors que le gars blanc s'agenouilla devant moi et me lécha la chatte. J'étais entre le paradis et les cieux pendant que ces grosses mains noires chaspaient et pressaient mes nichons, les salissant alors que la langue me pénétrait. Puis Max sortit un pot d'huile! «Salissez-la bel et bien avant de vous l'envoyer, les gars» dit-il. Ils me barbouillèrent avec cette graisse noire, je devenais comme sauvage, je ne peux pas vous dire ce que ces mains glissantes me firent, comme j'étais si près de l'orgasme pendant tout ce temps. Ils ne s'enlevèrent pas leurs salopettes pour me baiser, ils se la défirent simplement, et ils se collèrent à moi sous tous les angles, sur le capot, me couchant sur le dos, sur mes genoux sur un tapis de voiture, vous appelez ça comme ça, pendant que Max me zieutait, le salaup, et petit à petit il se

*Un des gars  
noirs dans ma  
bouche, l'autre  
sur mes nichons,  
alors que je chevauchais le  
blanc assis sur le  
capot de la  
Merc*

mit à bander. Finalement et à tour de rôle, ils vidèrent leur lourde charge. Un des gars noirs dans ma bouche alors que je le gobais, l'autre sur mes nichons, alors que je chevauchais le blanc assis sur le capot de la Merc. Je bondissais et rebondissais sur lui comme une maniaque jusqu'à ce qu'il me gigle tout dedans. Fantastiquement bien «servie». J'ai adoré ces trois orgasmes merveilleux et pour parfaire notre après-midi Max me fit le sucer alors que les mécaniciens nous regardait.

Quelle belle journée, et dégueulasse avec ça. Ça c'est pour moi, et n'importe quand!

Fay

# Why not become a PRIVATE Girl?

Großzügiges Honorar. Die Möglichkeit, gratis zu reisen. Erfahrung nicht notwendig. Bitte schicke uns einige Fotos, Namen, Adresse und wenn möglich auch eine Telefonnummer. Wir werden uns mit Dir in Verbindung setzen und Dich näher informieren.

Generous fee. The opportunity to travel with all expenses paid. No experience required. Please send some photos plus, a name and address and if possible a phone number. We will contact you with further information.

Honorarios generosos. Oportunidad de viajar con gastos pagados. No se requiere experiencia. Envía algunas fotos con tu nombre, dirección y número de teléfono. Nosotros nos pondremos en contacto contigo para mayor información.





# The postman always cums twice

Vaya, sonó el timbre, ¿Quién puede ser? Hoy no espero a ninguno de mis amantes. Oh, es sólo el cartero, aunque el tío está como un tren. Creo que voy a intentar seducirlo, nunca me he tirado a un cartero.

*Oh, the bell is ringing. Who's that? Today I don't expect any of my lovers. Oh, it's only the postman, but what a fine guy he is! I think I'll try to seduce him. I've never screwed a postman.*

Tiens, on sonne. Qui ça peut être? Je n'attends aucun de mes amants aujourd'hui. Ah! c'est seulement le facteur, mais il est super génial ce type. Je crois que je vais essayer de le séduire, je ne me suis jamais envoyé un facteur.





El chico no es tan tonto y pronto averigua de qué va el rollo.  
*The boy isn't silly and he soon finds out what's going on.*  
 Mon bonhomme n'est pas bête et il comprend vite de quoi il s'agit.





Mmmh, no entiendo porqué la gente se queja del servicio de Correos.  
*Mmmh, I don't understand why people complain about the postal service.*  
Mmmh, je ne comprends pas pourquoi les gens se plaignent des P.T.T.





El muy cerdo me pide que me vaya abriendo el culo para...  
*The dirty pig wants me to open up my arse to...*  
Ce cochon me demande d'ouvrir le cul pour....







...esto es lo que quería el muy egoísta, correrse sobre mi bonito trasero y dejarme sin mi ración de semen. A este tío se la vuelvo a poner dura en un momento. Ya sabéis que "El cartero siempre se corre dos veces".

*...come onto my pretty bottom and leave me without my ration of sperm, the selfish guy. I'll make him get it up again in a moment. You know, "The postman always cums twice".*

...c'est ce que voulait cet égoïste, se vider sur mon joli petit cul et me priver de ma ration de spermes. Je vais la lui redresser à ce type tout de suite. Vous savez que le "facteur éjacule toujours deux fois".







Esto es todo lo que necesita este bastardo para volverse a correr, un poco de estimulación anal.

*That is all the bastard needs to come a second time, just a little bit of anal stimulation.*

Voilà ce que mérite ce salaup pour éjaculer encore une fois, un peu de stimulation anale.





Mmmh, delicioso, los servicios publicos estan cada día mejor.

Mañana probaré con los bomberos.

*Mmmh, delicious, public services are improving. Tomorrow I'll try it with the fire-brigade.*

Mmmh, délicieux. Demain j'essaierai les pompiers.



The postman always  
cums twice

# No se pierda Pirate 9

A la venta a primeros de Septiembre

Con:



Louise



Oriental Experience



Dirty Affaires

# INTERNATIONAL PIRATTE

A PRIVATE PUBLICATION

9



TEXTO EN  
ESPAÑOL

TEXT IN  
ENGLISH

TEXTE EN  
FRANÇAIS

PRIVATE — Now on Video



need we say more?

eo!



**PRIVATE**

*Video Magazine*

CHECK IT OUT AT YOUR LOCAL VIDEO STORE!



*KTM*  
*GOES*  
*SHOPPING*





A Kim le encanta contemplarse frente al espejo y probarse ropa, es algo irresistible para ella. Cada vez que empieza así acaba masturbándose y explotando en un orgasmo.

*Kim loves to watch herself in the mirror and to try some dresses on; she can't stand it. Every time she starts masturbating and ends up in an explosive orgasm.*

Kim adore se regarder dans la glace et s'essayer des vêtements. Elle ne peut pas y résister. Chaque fois qu'elle commence comme ça elle termine par se masturber et elle explose dans un orgasme.





Pero aún le gusta más hacerlo en un lugar público como el probador de unos grandes almacenes. Hoy ha quedado con su novio finlandés en unos famosos grandes almacenes de Suecia para comprarse ropa.

*But she likes it even more doing it in public places like the fitting room of a department store. Today she is going to meet her Finnish boyfriend in a famous Swedish department store to buy some clothes.*

Mais elle aime encore plus le faire dans un endroit public comme les cabines d'essayage des grands magasins. Aujourd'hui elle a un rendez-vous avec son fiancé qui est finlandais dans un grand magasin en suède pour s'acheter des vêtements.







Tan pronto empieza a probarse la ropa, no puede resistir la tentación y empieza a acariciarse.

*As soon as she tries something on, she can't resist the temptation and starts caressing herself.*

Aussitôt qu'elle commence à s'essayer les vêtements elle ne peut pas résister à la tentation de se caresser.











Lo que más excita a Kim es saber que están en un lugar público y tal vez fuera haya gente esperando.

*The most exciting fact for Kim is to be at a public place where the people are waiting outside.*

Ce qui l'excite le plus c'est de savoir qu'elle est dans un endroit public et peut être y-a-t-il des gens qui attendent dehors.







¡Cielos!, por el culo también... Normalmente no lo hago así, pero me excita pensar que dentro de unos minutos habrá otra gente aquí probándose ropa sin saber lo que ha pasado.

*Oh God, also my bottom. Normally I don't do it like that, but the thought of the people who will enter afterwards without having an idea what happened really excites me.*







Mmmh, fantástico, me encanta esto, sólo pienso en volver a ir de compras otro día.

*Mmmh, fantastic, I love it. I'm only thinking about when to go shopping the next time.*

Mmmh, fantastique, j'adore ça, je ne pense qu'à retourner faire des courses.



# No se pierda el 107

a la venta a primeros de Octubre

Con:



WINNER TAKES ALL



WORKOUT SEX



SUPER RAMBA  
IN  
PIZZA FUCK

# PRIVATTE<sup>®</sup>

107



EN ESPAÑOL

\*

IN ENGLISH

\*

EN FRANÇAIS



# **COMPLETE**

# **SERVICE**



Una avería ha obligado a Sara y Michelle a visitar un taller de reparaciones muy especial.  
*A sudden break-down obliges Sara and Michelle to visit a very special workshop.*



Une  
fâcheuse  
panne a  
obligé  
Sara et  
Michelle  
à se  
rendre  
dans un  
atelier de  
mécaniciens  
très  
spécial.







Las muchachas quieren pasar un rato divertido y comprueban que los mecánicos van a utilizar sus mejores herramientas para resolver la situación.

*The girls want to have a nice time and they verify that the mechanics will use their best tools to solve the situation.*

Les jeunes filles veulent passer un moment agréable et elles vérifient que les mécaniciens utilisent leurs meilleurs outils pour résoudre le problème.





La temperatura del taller empieza a elevarse a la zona roja.

*The temperature in the workshop is approaching the red zone.*

La température commence à s'élever et atteint la zone rouge.



Las manos grasientas y resbaladizas de los mecánicos excitan mucho a Michelle y no tarda en agarrar a uno de ellos para que le clave su aparato hasta el fondo. Los gemidos de Sara alerta a un tercer mecánico que se encontraba debajo del coche. Sale a ver qué ocurre y se encuentra a sus colegas que están trabajando a fondo los cuerpos ardientes de las dulces señoritas. Es una faena dura pero estos hombre están acostumbrados a las exigencias de las clientes.

*The greasy, slippery hands of the mechanics turn Michelle really on; so she doesn't hesitate to snatch at one of them to have his tool banged in deep inside her. Sara's moans alarm another mechanic who was under the car. He comes out to find out what's going on and he encounters his colleagues checking thoroughly the hot bodies of those sweet chicks. This means hard work, but the men are used to satisfying the wishes of their female clientele.*

Les mains sales qui glissent de graisse excitent énormément Michelle et elle ne met pas longtemps à en attraper un pour qu'il lui plante son appareil bien au fond. Les gémissements de Michelle avertissent un troisième mécanicien qui se trouvait sous la voiture. Il sort pour voir ce qui se passe et il voit ses petits camarades en train de travailler à fond les corps ardents des jeunes filles douces. C'est un rude travail mais nos hommes sont habitués aux exigences de la clientèle.









# COMPLETE

## SERVICE

A Michelle le encanta hacer todo aquello que la excita cuando tiene una polla cerca.

*As soon as she is close to a cock Michelle likes to do everything that makes her hot.*

Michelle adore faire tout ce qui l'excite quand elle a une bite à portée de la main.



El taller se ha puesto a cien y los mecánicos no quieren dejar nada sin verificar. Aprovechan la marcha que llevan las chicas para empezar a vaciar sus depósitos.  
*The workshop is in full swing and the mechanics want to verify every detail. They take advantage of the high speed of the girls to empty their own deposits.*





Sara lubrica sus cilindros para que la penetren dos pistones a la vez, sintiendo así como van entrando y saliendo a tope de revoluciones.

*Sara lubricates her cylinders to give way to two pistons at a time. She feels how they are moving in and out at full pressure.*

Sara graisse ses cylindres pour qu'on la pénètre avec deux pistons à la fois, sentant comme ils entrent et sortent à coups de révolutions.



Y por fin el líquido pringoso que estaban esperando las chicas sale a presión de las  
vergas salpicándolas de placer y de éxtasis.



*Finally the greasy liquid the girls were waiting for pours out of the cocks under pressure and  
sprinkles them with pleasure and ecstasy.*





Die Mädels sind mit dem Allround-Service sehr zufrieden, aber das Auto ist alt, weshalb sie sicher bald wieder andere Mechaniker brauchen werden.

*The girls are very satisfied with the complete service offered. But the car is already old, so they are sure that they will soon need some other mechanics.*

Las chicas se van satisfechas por el servicio tan completo, aunque el coche es viejo y pronto necesitarán de otros mecánicos.

**COMPLETE**

---

**SERVICE**



# INTERNET PRIVATE<sup>®</sup>

UNA PUBLICACION DE BERTH MILTON



En este número aparece la estrella de televisión SUPER-RAMBA, haciendo las cosas que Vd realmente quería ver de ella, pero nunca se atrevió a hacer en pantalla.

Sara y Michelle tienen una avería en el coche y reciben un servicio completo de tres mecánicos cachondos

¿Ha visto nuestra versión de «El cartero siempre lo hace dos veces»?

Kim se excita en lugares públicos.

Toda la información sobre el nuevo PIRATE.

Todo esto y muchas cosas más en su revista de sexo favorita ¡PRIVATE!!!



In this issue you will see Television-Star SUPER-RAMBA doing the things you always wanted to see from her but she never dared to do on the screen.

Sara & Michelle have a breakdown in the car and get a really complete service from three horny mechanics.

Have you seen our version of «The postman always cums twice»?

Kim gets excited at public places.

And all the information about the new PIRATE.

All that and much much more in your favourite sex-magazin PRIVATE!!!



Dans ce numéro vous verrez l'étoile télévisive SUPER-RAMBA et qui fait tout ce que vous vouliez lui voir faire, mais qui n'a jamais osé le faire sur l'écran.

Sara et Michelle ont une panne de voiture et trois mécaniciens sauvagement excités leur font un service complet.

Avez-vous vu notre version du «facteur écume toujours deux fois?»?

Kim s'excite dans les endroits publics.

Et toute l'information sur le nouveau PIRATE.

Tout ça et davantage dans votre magazine de sexe préféré PRIVATE!!!

# 106



## SOLO PARA ADULTOS

PRECIO 1.100 PTAS. Precio Canarias 1.100 ptas.(t.aéreo)