

PRIVATTE

UNA PUBLICACIÓN WITH MILTON

126



Y también:

Judith

Betty

Lulu

Ania

LA REVISTA DE SEXO MÁS GRANDE DEL MUNDO

SÓLO PARA ADULTOS • PRECIO: 1.100 ptas. • PRECIO CANARIAS: 1.100 ptas. (t. aereo)

PRIVATEFOUNDED
1965**Nr. 126**Editor Responsable
PETER LOUSIN

Esta publicación contiene escenas de sexo explícito que pueden herir la sensibilidad del lector. Es un producto exclusivamente para mayores de 18 años; la venta o cesión de esta publicación a menores está totalmente prohibida. La editorial no se hace responsable necesariamente del contenido de los reportajes hechos por nuestros colaboradores.

Copyright © 1994

by Mikap Publishing Group AE

Queda prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta revista, aun citando su procedencia, sin autorización.

Impreso en UE

Deposito Legal 40.214/82

EDITA: JBG - IMPRIME: GRAFICAS D

**PRIVATE BUSCA
DISTRIBUIDORES PARA
TODOS NUESTROS
PRODUCTOS**

¡ EN TODO EL MUNDO !

SE REQUIERE:

Experiencia, seriedad
y capacidad financiera

Contacto:

Fax (93) 373 81 00

PRIVATE
PUBLICATIONS**CONTENIDO****Cannes Girls****8****8**
Cannes Girls**16**
No se pierda
Pirate 29**20**
Parada Técnica**38**
No se pierda
Triple X 3**40**
Regalo de
Aniversario**61**
Subscripciones**63**
Póster**68**
Bio Vulva**84**
El Cortador
de Césped**102**
No se pierda
Private 127**104**
The Cocktail
Party**Technical
Stop Over****20****The Lawn
Mower Man****84**

PRIVATTE

126



Andrea

II International Erotic Film Festival of Barcelona

We are in Barcelona, at the II International Erotic Film Festival held in October of 1994.

We all know that PRIVATE is the world leader in sex publications. Three years ago we ventured, with our characteristic style, into the production of video tapes and were extremely successful in a very short period of time. And now, at this Film Festival, we have been able to see that our videos are already the most popular amongst the people.

Amongst other novelties, that also caused a great sensation were our CD ROM interactive erotic games, which will soon be on the market.

The attendance of visitors was well over our expectations, and our screen stars were overwhelmed by the request for autographs. The programmed shows contributed to getting things hot, and the presence of the models took full hold of the environment and the bulging eyes of the erotic film fans.

Our presence at the show was clearly emphasized by the interest of the visitors, and



Pierre Woodman collects the award for Private.



the "Private Video Magazine collection" won the "Festival's Special Award" for its quality and original concept. This award was collected by our photographer and film director Pierre Woodman. Private has been a pioneer in hard core and as the years go by (we will celebrate our 30th anniversary in 1995), reaffirmed our trademark as a symbol of prestige acknowledged the world over.

II Festival Internacional de Cine Erótico de Barcelona

Bienvenidos. Nos hallamos en Barcelona en el II Festival Internacional de Cine Erótico celebrado en octubre de 1994.

Todos sabemos que Private es el líder mundial de publicaciones de sexo. Hace tres años irrumpimos con nuestro estilo característico en la producción de videos alcanzando rápidamente un gran éxito y en este festival hemos podido comprobar que nuestros videos son ya los de más aceptación entre el público.

Entre otras novedades también causaron furor nuestros CD-ROM de juegos eróticos interactivos de próxima aparición en el mercado.

La afluencia de público rebasó totalmente las previsiones más optimistas y las estrellas de la pantalla no daban abasto con los

autógrafos. Los espectáculos programados contribuyeron a calentar el ambiente y la presencia de las modelos se adueñó del local y de las miradas de los aficionados al género.

Nuestra presencia en el certamen destacó claramente por su interés entre los asistentes y la colección "Private Video Magazine" recibió el "Premio Especial de la Organización" por su calidad y originalidad de concepto. Recogió el galardón nuestro fotógrafo y director de cine Pierre Woodman.

Private no sólo ha sido pionera del hard sino que el paso de años (vamos a celebrar nuestro 30 aniversario en 1995) ha consolidado nuestra marca como un símbolo de prestigio reconocido en todo el mundo.

II Festival de Cinéma Erotique de Barcelone

Nous avons participé à Barcelone au II Festival International de Cinéma Érotique qui s'est tenu en Octobre 1994.

Nous savons tous que Private est le leader mondial des publications de sexe. Il y a trois ans que nous avons fait irruption, avec notre style caractéristique, dans la production de vidéos en obtenant rapidement un grand succès et, au cours de ce festival, nous avons pu vérifier que nos vidéos sont les mieux accueillies par le public.

Entre autre nouveautés, nos CD-ROM de jeux interactifs qui sortiront prochainement sur le marché ont également fait fureur.

L'affluence de public a totalement dépassé les prévisions les plus optimistes et les vedettes de l'écran étaient complètement

débordées par les autographes. Les spectacles programmés ont contribué à chauffer l'ambiance et la présence des modèles accapara le local et les regards des amateurs du genre.

Notre présence dans cet acte s'est clairement distinguée par l'intérêt suscité auprès des assistants et la collection "Private Video Magazine" a reçu le "Prix Spécial de l'Organisation" pour sa qualité et l'originalité de son concept. Le prix fut recueilli par notre photographe et metteur en scène Pierre Woodman.

Private non seulement a été la pionnière du hard mais, au fil des années, (nous allons célébrer notre 30ème anniversaire en 1995), elle a consolidé notre marque comme symbole de prestige reconnu dans le monde entier.

Come with us...

We have taken our hottest girls to this paradise island in the Indian Ocean, full of waterfalls in the middle of the jungle, lakes with crystal-clear water, volcanoes... so that you can see them in action in the most impressive landscapes. Like Betty, our super-female, who takes a hallucinating flight in a small aircraft over amazing volcanic mountains, in the company of a



The magnificent beaches of the Indian Ocean.



With Betty you'll fly real high!



stud. While in flight, she can no longer hold her excitement back, and makes him land, she shows us just how far her fervour for adventures and sodomy goes.

Nina goes fishing in a motorboat and... surprise! What this girl really likes isn't fishing, but rather taking full advantage of the experienced man of the sea. All men really turn this beauty on, above all if they have a tempting tool. But there's still more. Tania, a Slav with dark black hair and light blue eyes that captivates everyone with her hunger for cocks, Victoria, a great fucker specialized in swallowing come, the charming Lulu, who will be fucked by various studs, which is what she demands whenever acting for Private (she's devoted to multi-penetrations).

Don't miss our next magazine and video editions... you'll see all these and other many girls that just adore pure sex in the most beautiful corners of the world. As you know, Private always offers more...

Venga con nosotros...

Hemos llevado a nuestras chicas más cachondas a esta isla paradisíaca del Océano Índico, plagada de cascadas en medio de la jungla, lagos de aguas cristalinas, volcanes... para que puedas verlas en acción en los paisajes más impresionantes.

Como Betty, nuestra super hembra, que realiza un alucinante vuelo en ultraligero sobre unas imponentes montañas volcánicas en compañía de un semental. En pleno vuelo, no aguanta más su excitación, y obliga al aterrizaje, ella nos mostrará hasta dónde alcanza su afán por la aventura y la sodomía.

Nina sale de pesca en una motora y... ¡sorpresa! lo que realmente le gusta a esta chica no es pescar, sino beneficiarse sin rubor alguno al

curtido marriero. Y es que a esta belleza los hombres la ponen, a cien, sobre todo si tienen una herramienta apetitible.

Pero todavía hay más: Tania, una eslava de cabello negro y ojos claros que cautiva por su afición a las pollas; Victoria, una gran folladora especializada en tragarse semen, y la encantadora Lulu, que será follada por varios sementales, como ella exige siempre que actúa para Private (es una devota de las multipenetraciones).

No te pierdas nuestras próximas ediciones de revistas y vídeos, podrás ver a todas estas y a otras muchas chicas aficionadas al puro sexo en los lugares más hermosos de la tierra. Ya sabes que Private siempre da más.

Venez avec Nous...

Nous avons emmené nos filles les plus fascivées dans cette île paradisiaque de l'Océan Indien, remplie de cascades au milieu de la jungle, lacs aux eaux cristallines, volcanes... pour que tu puisses les voir en action dans les paysages les plus impressionnants.

Comme Betty, notre super femme qui réalise un vol incroyable en U.L.M. sur les imposantes montagnes volcaniques en compagnie d'un étalon. En plein vol, elle ne peut contrôler son excitation et oblige à l'atterrissage, elle nous montrera jusqu'où arrive son désir violent d'aventure et de sodomie.

Nina sort en partie de pêche sur une vedette à moteur et... surprise! ce que veut réellement cette fille ce n'est point pêcher, mais profiter sans

vergogne de ce marin basané. C'est que les hommes mettent cette beauté dans tous ses états, surtout s'ils ont un outil bien appétissant.

Mais il y a encore plus: Tania, une esclive aux cheveux noirs et aux yeux clairs qui nous captive pour sa passion pour les bites.

Victoria, une grande baiseuse spécialiste d'avaler le sperme, et la charmante Lulu, qui sera baisée par plusieurs étalons, comme elle l'exige chaque fois qu'elle travaille pour Private (c'est une fan des multipenetrations)... Ne manquez pas nos prochaines éditions de magazines et vidéos, tu pourras voir toutes ces filles et beaucoup d'autres passionnées par le sexe pur dans les plus beaux endroits de la terre. Et tu sais bien que Private en donne toujours davantage...

This report has been realized in Cannes (France)



Jay an Hannah are enjoying an intense weekend in Cannes. The expectation arisen amongst the public due to the shooting of "Cannes Fantasies" hardly leaves them any time off but, between scenes, they've found a little opening and have asked their shooting companions to help them relax after all the bustle.

Cannes GIRLS

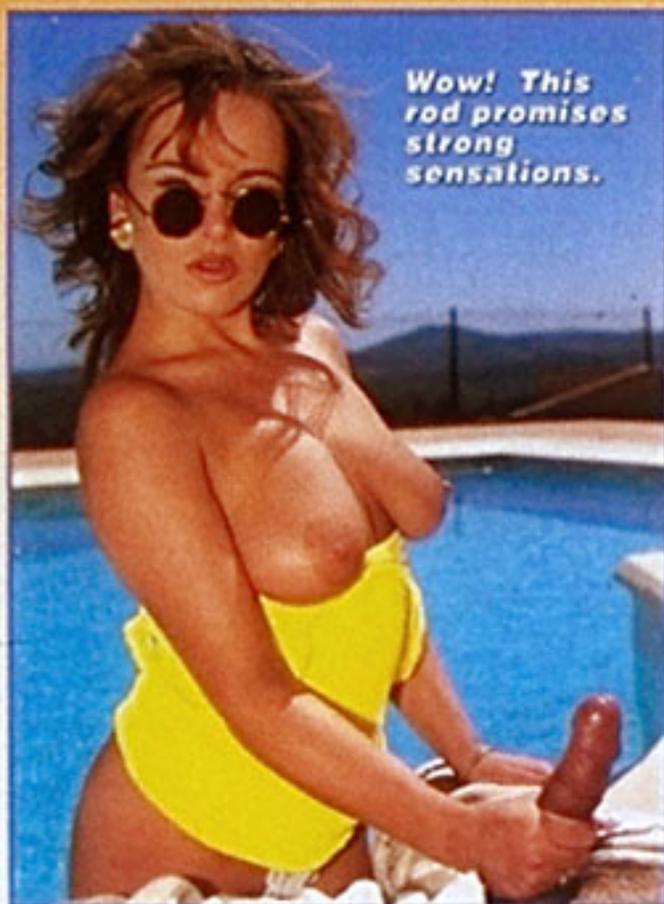


Jay y Hannah están disfrutando de un intenso fin de semana en Cannes. La expectación que ha levantado para el público el rodaje de la película "Fantasías de Cannes", apenas les deja tiempo libre pero, entre escena y escena, han encontrado un pequeño hueco y han pedido a dos de sus compañeros de rodaje que les ayuden a relajarse después de tanto trabajo.



Jay et Hannah sont en train de profiter d'un intense week-end à Cannes. L'expectation soulevée dans le public par le tournage du film "Cannes Fantasies" ne leur laisse à peine le temps de souffler mais, entre une scène et une autre, elles ont trouvé un petit creux et ont demandé à leurs camarades de tournage de les aider à se détendre après tant d'agitation.

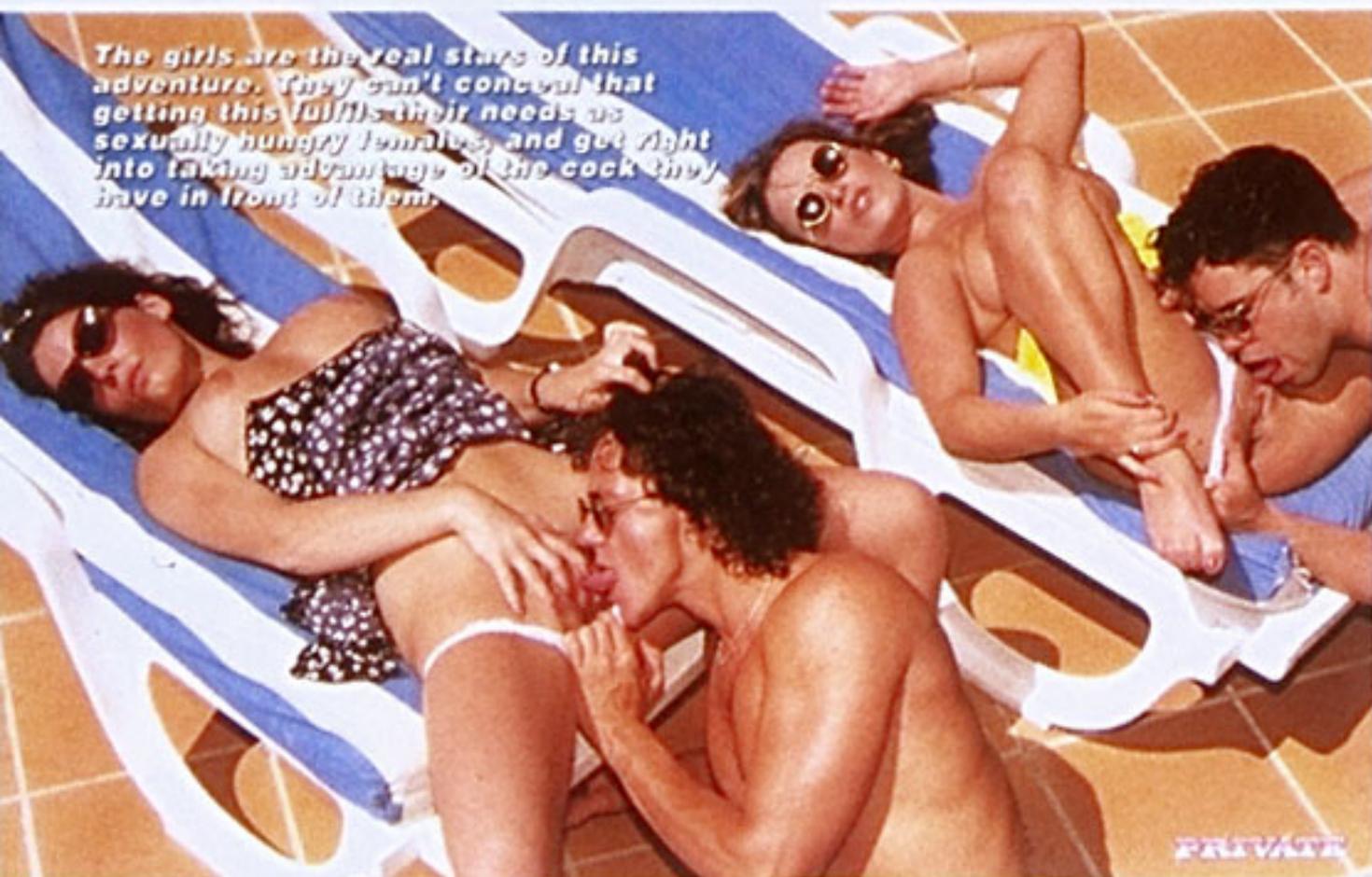




Wow! This rod promises strong sensations.



¡Uau! Este rabo promete sensaciones fuertes. • Las chicas son auténticas protagonistas de esta aventura. No pueden disimular que recibiendo esto colman sus necesidades de sexo y se entregan por completo a beneficiarse las pollas que tienen ante sí. • Aaah, esta apertura de piernas me pone a cien. • Pues a mí lo que me chifla es cabalgar un buen semental. • Oooh, esta polla me está volviendo loca... No te pares amor.



The girls are the real stars of this adventure. They can't conceal that getting this fulfills their needs as sexually hungry females, and get right into taking advantage of the cock they have in front of them.

PRIVATE



Aaah, the way you spread those legs really turns me on.

Well, what drives me crazy is to ride a good stud.

• Ouah! Cette queue promet de fortes sensations • Les filles sont les authentiques protagonistes de cette aventure. Elles ne peuvent dissimuler qu'en recevant cela, elles combient leurs besoins de femelles anxieuses de sexe et elles s'adonnent totalement à tirer profit des bites qu'elles ont devant elles. • Aaah, ces jambes ouvertes me mettent à cent. • Eh bien moi, ce qui me rend folle c'est de chevaucher un bon étalon. • Oooh, cette bite me rend folle... ne l'arrête pas, mon amour.



Oooh, that cock is driving me crazy... don't stop, honey.

With all this excitement and fucking all at once, the two girls can't take so much pleasure any more and finally reach their orgasms when they take it in the ass.



Con tal excitación y follando al unísono, las dos amigas no soportan más tanto placer y descargan por fin sus orgasmos al ser sodomizadas. • ¡Venga tío, revientame el ano, que me encanta! • Así, metemela bien, tesoro...

Avec une telle excitation et en baisant à l'unisson, les deux amies ne supportent plus tant de plaisir et déchargent finalement leurs orgasmes lorsqu'elles sont sodomisées. • Allez mon gars, enfonce-moi l'anus, j'adore ça! • Comme ça, enfonce-la bien, mon cher.

Come on, man, bust my ass, I love it!

That's it, all the way, baby...





- *Mmm, estoy deseando que un montón de tipos se corran sobre mí.*
- *Pues espera al rodaje de la película. Es un auténtico delirio de sexo.*

- *Mmmm. Je désire qu'un tas de types jouissent sur moi.*
- *Eh bien attends donc le tournage du film. C'est un véritable délire de sexe.*



*Mmm, I'm dying
to have a bunch
of guys come
all over me.*



*Well then, wait
until the film is
shot. It's a real
sexual delight.*

FORMULA



The Leader always striving to be the best. That's why we're number one in sales. Now Private is entering in the elite competition with an elite team. The season has just started and we're already anxious to share our success together with our readers. We recently received our first reward: the first prize of elegance. We only go for the best!

El Líder siempre consigue lo mejor. Por eso es número uno en ventas. Ahora Private participa en la competición de élite con un equipo de élite. La temporada acaba de empezar y ya estamos ansiosos por ofrecer nuestros triunfos a los lectores. Ya hemos recibido nuestro primer galardón: el primer premio a la elegancia. No podía ser menos.

Le Leader obtient toujours le meilleur. C'est pourquoi il est le numéro un des ventes. Maintenant Private participe à la compétition d'élite avec une équipe d'élite. La saison vient de commencer et nous sommes désireux d'offrir nos triomphes aux lecteurs. Nous avons déjà reçu notre première récompense: le prix à l'élegance. Il ne pouvait en être autrement.



Peter Eriksson runner-up of the world in Formula 1.

Peter Eriksson es subcampeón del mundo de Fórmula 1.

Peter Eriksson occupe le deuxième place dans le championnat du monde de Formule 1.





If you are a good photographer and would like to make reports like Private's, send us your original slides (a minimum of 100 for a full set). You can win from 1 000 to 2 000 US\$ (depending upon the quality of the report), and even become famous. Along with the slides, send individual authorizations signed by the author and the male and female models, authorizing the exclusive publication of the photographs in our magazines (Private, Pirate and Triple X), as well as a photocopy of the author's and all the models' I D or passport. All must be over 18 years of age.

AMATEUR PHOTOGRAPHERS

Si eres un buen fotógrafo y le gustara hacerte reportajes de estilo Private, envianos 100 diapositivas originales (mínimo 100 para un set). Puedes ganar de 1 000 a 2 000 \$ USA dependiendo de la calidad de reportaje, e incluso alcanzar la fama, junto a las diapositivas, envia autorizaciones individuales firmadas por el autor y por los modelos masculinos y femeninos, en las cuales se autoriza la publicación exclusiva de las fotos en nuestras revistas (Private, Pirate y Triple X), así como fotocopia del documento de identidad o pasaporte del autor y de todos los modelos. Todos han de ser mayores de 18 años.

Si vous êtes un bon photographe et que vous aimerez réaliser des reportages dans le style Private, envoyez nous vos diapositives originales (100 minimum pour un set). Vous pouvez gagner de 1 000 à 2 000 \$ USA en fonction de la qualité du reportage et même devenir célèbre. Avec les diapositives, envoyez nous les autorisations individuelles signées par l'auteur et par les modèles masculins et féminins, qui autorisent la publication exclusive des photos dans nos magazines (Private, Pirate et Triple X), ainsi qu'une photocopie de la carte d'identité ou du passeport de l'auteur ainsi que de tous les modèles. Tous doivent avoir plus de 18 ans.

Send to / Enviar a / Remettre à: PSI, Apdo. 99, 08970 Sant Joan Despi (Barcelona - Spain)

In a remote place hidden amongst the mountains...

*I haven't seen a woman for
over a month now!
I don't even remember
what they look like...*

*Cheer up, Philip, tomorrow
is finally Saturday and
we're going into town.*

Technical Stop Over

*Tony, I'm not
going back to
civilization until
three weeks from now...
Could you take a letter to
Maria Antonia...?*

*But, Leo...
what a
question!
Of course
I will.*



Somebody is coming...



I've been
lost for over
two hours now
and haven't
even a soul.

• En un recóndito lugar perdido entre las montañas... • Hace más de un mes que no veo una mujer! Ya no recuerdo como son... • Ánimo Philip, que por fin mañana es sábado y vamos al pueblo.

• Toni, yo no vuelvo a la civilización hasta dentro de tres semanas... ¿Podrías llevarte una carta a María Antonia...? • Pero Leo... ¡vaya pregunta! No fallaba más. • Alguien se aproxima • Llevo más de dos horas perdida y sin ver un alma... • ¿Por fin encuentro signos de vida!

• Dans un coin perdu entre les montagnes... • Il y a plus d'un mois que je ne vois pas une seule femme! Je ne me souviens même pas comment elles sont... • Courage Philip, que demain c'est enfin samedi et nous irons au village. • Toni, je ne reviendrai pas à la civilisation avant trois semaines... Pourrais-tu porter une lettre à María Antonia...? • Mais Leo... quelle question! Bien entendu. • Quelqu'un s'approche... Il y a plus de deux heures que je me suis perdue et que je ne vois pas âme qui vive... • Enfin, je trouve des signes de vie!



I've
finally found
signs of life!



Owwweee...
What hunks!

Technical Stop Over

• Uuullihh... ¡Cuánto
hombretón! • Podrían
decirme dónde me
encuentro señores
• ¡No faltaba más señora!
• ¡Vaya una hembra!
Le echaba unos polvos...
• Lo tiene fácil, coge esta
carretera y... bla, bla...
• Me han salvado de un
desastre seguro... Estaba
ya desesperada.

• Uuullihh... Quels gailiards!
• Pourriez-vous me dire où je me
trouve, Messieurs? • Mais avec
plaisir, Madame! • Quelle nana!
je me l'enverrai avec un de ces
plaisirs... • Il n'y a rien de plus
facile, vous prenez cette route
etc... bla, bla... • Vous m'avez
sauvée d'une véritable
desastre... J'étais
complètement
désespérée.



Could you tell me where I am, gentlemen?

But of course, miss!

What a piece of ass! I'd lock her goods.



It's easy, just take this road and... bla, bla, bla...

You've saved me for a sure disaster... I was getting desperate.



Miss! What you're doing is very dangerous...

I assume the risk of the consequences.

Who is this beautiful chick?

Technical Stop Over

Actués

¡Señora! Es muy peligroso lo que está haciendo... • Asumo las consecuencias. • ¿Quién es esta preciosidad? • No sé quien eres, pero lo estás haciendo muy bien. • Esto parece un sueño. Semejante hembra... Ni caída del cielo.

Madame! C'est très dangereux ce que vous faites... • J'en assume les conséquences. • Qui est cette beauté? Je ne sais pas qui tu es, mais tu fais ça vraiment bien. • Cela semble un rêve. Une femme pareille... Comme si elle était tombée du ciel.



PRIVATE

I don't know who you are, but you're doing just great.

This is like in a dream. What a woman...! She's fallen from heaven.

PRIVATE



*These guys
need a good
going over...
And I'm a very
grateful girl.*

*Estos chicos necesitan un
buen repaso... Y yo soy una
chica muy agradecida.*

*Ces garçons ont besoin
d'une bonne révision...
Je suis une fille très
reconnaissante.*

E technical

Jack, tell me it's true.

A REAL BEAUTY IS
SUCKING
MY COCK.

Yeah, yeah,
it's true. This
never happens,
even on TV.



- Jack, dime que es cierto.
Una preciosidad me esta comiendo la polla
- Si, si. Asi es. Esto no pasa ni en la TV.
- Oh! ¿que culo tan predispuosto!

- Jack, dis-moi que c'est vrai. Une beaute en train de
me bouffer la bite.
- Oui, Oui. C'est vrai. Cela n'arrive même pas a la TV.
- Oh, quel cul si predispose!

FORWARD

Oh, what a ready,
willing and able ass!



Technical Stop Over

*Come on, Philip!
Now it's my
turn...*

*Don't worry,
you guys, there's
plenty of space
here for
everyone.*

• ¡Venga Philip! Que ahora me toca a mí meterla... • No os preocupéis chicos, aquí hay sitio para todos.

• Allons, Philip! C'est maintenant mon tour de la lui mettre... • Ne vous faites pas de souci, les gars, ici il y a de la place pour tous.

PRIVATE

PHOTOGRAPHY



Mmmmm...



What a sex machine!
From now on, whenever
I see the bulldozer,
I'll remember this
moment...



¡Vaya máquina de trapinar!
A partir de hoy, cuando vea la excavadora me
acordare de este momento.

C'est une vraie machine à turbiner! Désormais,
lorsque je verrai une excavatrice, je repenserai à
ce moment là...

Technical
Strip Over



I'm sure your
balls ache
with the
desire to get
your rocks
off...

• Seguro que os
duelen los huevos de
ganas de soltarlo...
• ¡Venga! ¡Echadme lo
todo!

• Vous avez sûrement
mal aux couilles de
l'envie de juler...
• Allons! lâchez-moi
donc tout!



Come on,
give it all
to me!



Oh





What a wonderful
technical stop over.
Now my tank is really
full of kerosine...
I can be on my
way again...

If I got lost again
and knocked on
your door, would
you help me?



EXCLUSIVE

Magnífica escala técnica.
Ahora si tengo el depósito
bien lleno de queroseno...
Ya puedo seguir mi camino
tranquila...
Si me volviera a perder y
llamara a tu puerta,
¿Me ayudarías?

Une magnifique escale
technique.
Maintenant j'ai vraiment le
réservoir bien rempli de
kérosène... Et je peux
poursuivre tranquillement
mon chemin...
Si je me repèrerais et je
frappais à ta porte,
M'aiderais-tu?

Technical Stop Over

Anniversary Party



Hoy hace un año que me he casado con Mike.
Un año de felicidad, pleno de satisfacciones. Muy a menudo se habla mal del matrimonio, pero existen también parejas ejemplares que pueden servir para argumentar la tesis contraria.
La mía es una de ellas y rezo cada día para que siga siéndolo por mucho tiempo.

Il y a un an aujourd'hui, j'ai epouse Mike.
Un an de bonheur rempli de satisfactions. On dit tres souvent du mal du mariage mais il existe egalement des couples exemplaires qui peuvent servir d'argument pour la these contraire.
Le mien en est un et je prie chaque jour pour qu'il le soit longtemps.

*I married Mike a year ago today.
A year of happiness, full of satisfaction.
Very often people talk bad about matrimony, but there are also exemplary couples that can prove just the opposite. Ours is one of those, and I pray every day for it to keep on being that way.*

Anniversary GIFT

Did you
like my
anniversary
gift?

Oh, Mike...
You well know
how much I like
to sail. I love it,
darling...

I just love
to make you
happy, baby.
I only see
through your
eyes, baby,
baby, baby...





• ¿Qué te ha parecido mi regalo de aniversario? • Oh Mike... Tú bien sabes lo que me gusta navegar. Estoy encantada queriendo... • Yo sólo vivo para hacerte feliz, amor. Tus ojos son mis ojos, bla, bla... • Tomo posesión de esta isla • Es que cuando me pongo sentimental se me sale el cariño por las orejas... • Tienes una mujer muy entusiasta.

• Que penses-tu de mon cadeau d'anniversaire? • Oh Mike... Tu sais bien ce que j'aime naviguer. Je suis ravie, mon chéri... • Je ne vis que pour te rendre heureuse, mon amour. Je ne vois que par tes yeux, bla, bla... • Prends possession de cette île. • C'est que lorsque je deviens sentimental, je déborde d'amour jusque par les oreilles... • Tu as une femme très enthousiaste.



I take this island as mine,



Mmmmm...
When I get sentimental, my passion comes out of my ears...

You have a very enthusiastic wife.

Come on,
you guys!
Today has to be
an unforgettable
day. Let's make
history!

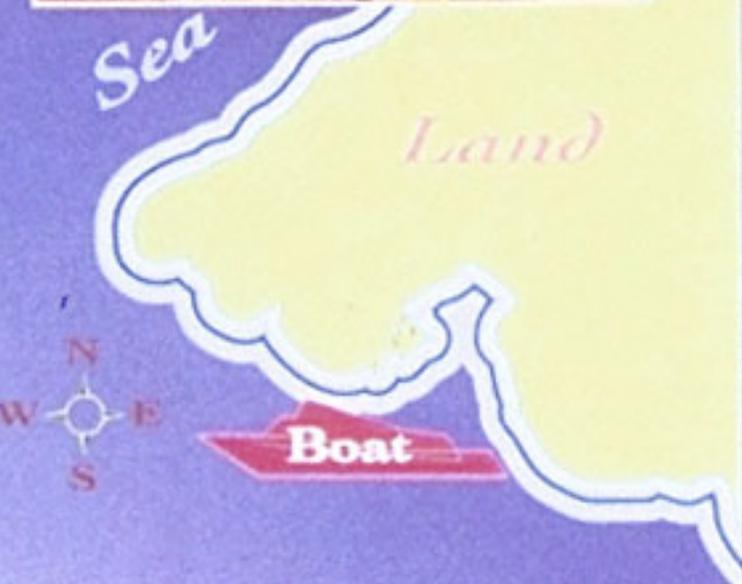
Anyone can see
that she's a good
wife and deserves
the best...



América GAY

- ¡Vamos chicos! Hay que hacer de hoy un día inolvidable. ¡¡¡Hagamos historia!!!
- Se ve a la legua que es una buena esposa y que se merece lo mejor...
- Vamos querida... hazles una demostración de cómo me la chupas a diario, para que sientan en sus carnes lo que es la envidia...
- Encantada tesoro...

• Allons les garçons! Il faut rendre cette journée inoubliable. Une journée historique!!! On voit de loin que c'est une bonne épouse et qu'elle mérite le meilleur... • Allons chérie... fais-leur une démonstration de comment tu me la sucas chaque jour, pour qu'ils ressentent dans leur chair ce que c'est que l'envie... • Enchantée, mon chéri...



PRIVATE

Come on, dear...

show them how you suck it

every day, so they can get

green with envy...

it'll be a
pleasure,
darling...





Ooh...
I'm coming...

This degenerate
is dying to
give it to my
wife in the
ASS...

That
hole is going
to be mine...
It has to be so
tight!

• Me corrooo... • Este degenerado se muere de ganas de sodomizar a mi mujer... • Antes de conocer a mi Mike no habia sentido ningun orgasmo profundooo... Ahora soy rabo-dependiente... • ¡Esta chica es una autentica esprime-cojones! • Ese ojete va a ser mio... ¡Debe ser tan estrechito!

• Je jouillis... • Ce dégénéré meurt d'envie de sodomiser ma femme... • Avant de faire la connaissance de mon Mike, je n'avais ressenti aucun orgasme profooond... Maintenant je suis bitomane... • Cette fille est une véritable presse-couilles! Ce petit trou de cul va être à moi... Il doit être tellement étroit!

Mmmm...

Before meeting my
MIKE, I had never felt
a real orgasm...
Now I'm a
"cockadict"...

This broad
is a real
ballbuster!



PRIVATE



Be careful, baby.

I'm very sensitive...

Give it to her,
Tony, give it to her...
She's stuck bigger
things than that up
there.

Just do it!

Answers GILBERT

• Con cuidado, cielo, que soy muy sensible...
• Dale Tony, dale. Que se ha metido cosas bastante
más grandes que esa. ¡Sin miedo!

• Attention, mon trésor, je suis tellement sensible...
• Donne-lui s'en, Tony, donne-lui s'en. On y a mis des
choses beaucoup plus grandes que ça. N'ai pas peur!

*That's it,
Johnny!
All the way...*

oops!

It was about time...

*I was dying
to stick it all the
way into her
intestines.*

*He's so impulsive
because he's been
waiting for this
moment for so long.*

*But you love to be
taken by surprise,
don't you,
darling...?*

• Muy bien Johnny! Buena clavada... • Ya era hora... Me moria de ganas de enchufarse hasta lo más hondo del intestino. • Es tan impulsivo porque llevaba mucho rato esperando este momento. Pero a ti te gusta que te cojan por sorpresa, verdad querida...

• Très bien Johnny! Bien enfoncée... • Il était temps... Je mourais d'envie de la lui enfoncer jusqu'au plus profond de l'intestin. • Il est si impulsif parce qu'il y avait longtemps qu'il attendait ce moment-là. Mais toi, tu aimes qu'on te prenne par surprise, n'est-ce pas chérie...

• Me estás dejando como una hamburguesa... hecha picadillo.
• Realmente tienes una hembra fogosa ¡Mike! ¡Se lo traga todo!

• Vous êtes en train de faire de moi de la viande hachée... une véritable chair à pâté.
• Tu as réellement une femme fouguese, Mike! Elle avale tout!

Your woman is really hot, Mike! She takes it all!

You're making a hamburger out of me... mincemeat.



PRIVATE



And now,
fucked as
I am, I want
the elixir...



A little
more
sucking
and...



WOW
WOW



PRIVATE

• Y ahora, así empalada, quiero recibir el elixir... • Unas chupaditas más y... ¡Uau!

• Et maintenant, empalée de la sorte, je veux recevoir l'elixir... • Quelques coups de langue de plus et... Ouah!



• Nunca creí que se pudiera alcanzar tanta altura... He viajado muy lejos.
• ¡Más, quiero más! • ¡Hasta la garganta!

• Je n'aurais jamais cru qu'on puisse arriver si haut... J'ai voyagé très loin.
• Encore, j'en veux encore! • Jusqu'au fond de la gorge!

never
thought
I'd get this
high... I've
travelled far.



Aaah...



More,
I want
more!



All the way down
the throat!



**¡CHICAS
EN VIVO!**

☎ **07 639 888 88 57 10**

Teléfono Información: 07 852 17 27 69 95

Aplicación de tarifas como servicio internacional normal

**B
E
A
T
A**

PRIVATE

BIOVULVA

Ania

and her bionic vulva

This is Biovulva's last L.P.,
this season's techno-pop band revelation,
discovered exclusively by Private.



Here we can see
its members touring
Europe...

The concert's
been a
success!
Why don't we
celebrate?



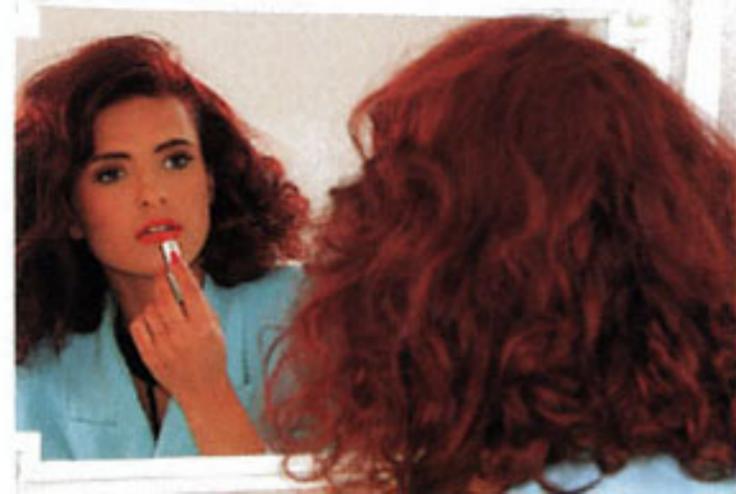
Don't move
from your
room, we're
on our way.

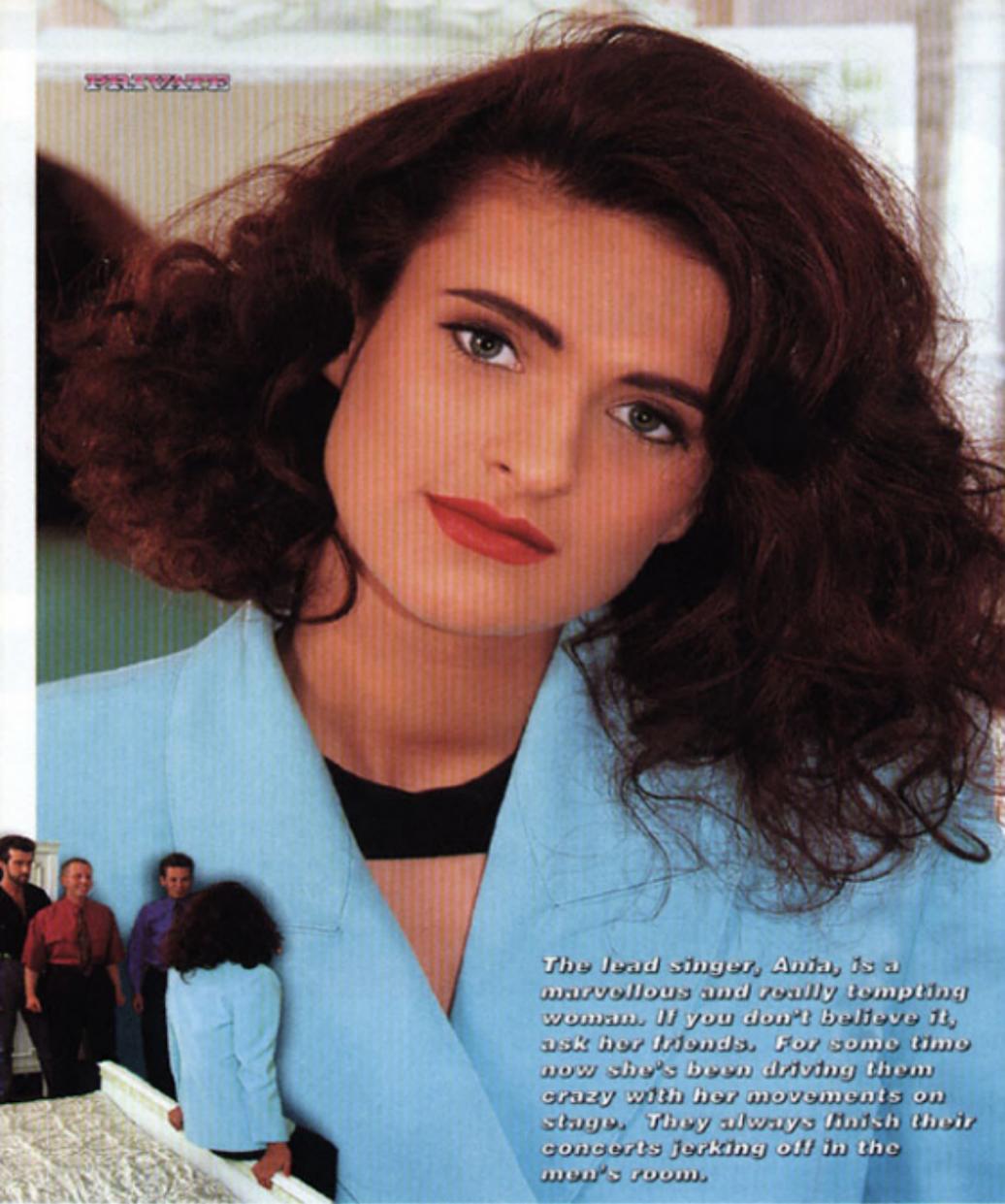


PRIVATE

Este es el último LP de Biovulva, el grupo tecno-
pop revelación de esta temporada descubierto en
exclusiva por Private. Aquí vemos a sus
componentes de gira por Europa... • ¡El concierto
ha sido un éxito! ¿Por qué no lo celebramos?
• No te muevas de tu habitación, que ahora
llegamos.

Voici le dernier LP de Biovulve, le groupe tecno-
pop révélation de cette saison découvert en
exclusivité par Private. Nous voyons ici les
composants de sa tournée en Europe...
• Le concert a été un succès! Pourquoi ne le
fêtons-nous pas? • Ne bouge pas de ta chambre,
nous arrivons.





The lead singer, Ania, is a marvellous and really tempting woman. If you don't believe it, ask her friends. For some time now she's been driving them crazy with her movements on stage. They always finish their concerts jerking off in the men's room.

La cantante, Ania, es una mujer maravillosa y realmente apetecible. Pregúntenle si no a sus compañeros. Hace tiempo que los trae por el camino de la amargura con sus movimientos en el escenario. Siempre acaban los conciertos cascándose en el lavabo.

La chanteuse, Ania, est une femme merveilleuse et vraiment appétissante. Demandez-le sinon à ses compagnons. Il y a longtemps qu'elle leur en fait voir de toutes les couleurs avec ses contorsions sur scène. Ils finissent toujours par se faire une pipe dans les toilettes à la fin des concerts.



*These guys
never let me
down. Today's
session is the
essence of
life for the
band.*

Mmmmm...

*We love to
work with
you, Ania.*

PRIVATE



• „Mmmh! Estos chicos no me decepcionan nunca. La sesión de hoy es a la salud del grupo. • Nos encanta trabajar contigo, Ania.

• Mmmh! ces garçons ne me déçoivent jamais. La séance d'aujourd'hui est à la santé du groupe. • Nous adorons travailler avec toi, Ania.





What pleasure! But, watch my throat! I earn my living with that instrument.

PIZZA

Que gusto! Pero, ojo con mi garganta! Es el instrumento con el que me gano la vida.

Quel plaisir! Mais, attention a ma gorge! C'est l'instrument avec lequel je gagne mon pain.

PRIVATE

But, Ania never rests. She wears herself out on stage every day. She lives for her fans... and when night comes around, she's overflowing with energy and sensuality.

*Don't stop!
I love your
voice.*

Mmmh!!!

PRIVATE

Y es que Ania no descansa nunca. Cada día se deja la piel en el escenario, vive para su público... y cuando llega la noche rebosa energía y sensualidad.

« Mmmh! »

« No pares! Me encanta tu voz. »

C'est qu'Ania ne se repose jamais. Chaque jour, elle laisse la peau en scène, elle vit pour son public... et lorsque la nuit arrive, elle déborde d'énergie et de sensualité.

« Mmmh! »

« Ne t'arrête pas! J'adore ta voix. »



Ania is generous
She treats all her
friends the same. She
does everything she
can to make them die
of pleasure.

Mmmh!



Ania es generosa.
Trata a todos sus
compañeros por
igual. No ahorra
ningun esfuerzo para
conseguir que se
mueran de gusto.
¡Mmmh!

Ania est genereuse.
Elle traite tous ses
camarades à egalite.
Elle n'épargne aucun
effort pour arriver à
les faire mourir de
plaisir.
Mmmh!



*What pleasure!
I must admit!
you make up
à perfect trio.
We'll never split
up, and we'll
win a golden
Grammy with
this song.*

Ooooh!

• Ooooh! ¿Cuanto placer!
Hay que reconocer que
formais el trio perfecto. No
nos separemos jamás y
ganaremos un Grammy de oro
con esta canción.

• Ooooh! Que de plaisir!
Il faut reconnaître que vous formez le
trio parfait. Nous ne nous
separerons jamais et nous
gagnerons un grammy en or
avec cette chanson.





*They're ready to explode.
And I'm not surprised,
with this kind of a celebration.*



PREVUE

Ya están a punto de estallar. Y no es de extrañar, con semejante celebración.

- Dadme todo lo que tengais. Ahora soy yo vuestro publico. ¡Quiero mas! ¡Slurp!
Ojala estrenáramos un LP cada día.

Ils sont sur le point d'éclater. Et cela n'a rien d'étrange, avec une pareille célébration.

- Donnez moi tout ce que vous avez. Maintenant c'est moi votre public. J'en veux encore! Slurp! Dieu veuille que nous sortions un EP tous les jours!



**Give me all
you've got.
Now I'm your fan.
I want more!**



Slurp!



**I only wish we
could launch
a new L.P.
every day.**

THE LAWN MOWER MAN



They say that Jobe is a little dumb. The poor guy lives off what he gets from taking care of the gardens of the luxurious mansions in the neighbourhood. I've been watching him for some time now and I think he has something special. And today I've made up my mind to find out what mysteries are hidden behind his peculiar personality.



Dicen que Jobe es algo tonto. El pobre vive de lo que saca arreglando los jardines de las lujosas mansiones del barrio. Hace tiempo que lo observo y creo que este chico tiene algo especial. Y hoy estoy dispuesta a averiguar cual es el misterio que esconde su personalidad. - Jobeee... ¡Mira lo que tengo para ti!

On dit que Jobe est un peu sot. Le pauvre vit de ce qu'il gagne en s'occupant des jardins des luxueuses demeures du quartier. Il y a longtemps que je l'observe et je crois que ce garçon a quelque chose de spécial. Et aujourd'hui je suis disposée à découvrir quel est le mystère qui cache sa personnalité. - Jobeee. Regarde ce que j'ai pour toi!



Jobeeeem look what I've got for you!

Betty

Do you want to see my house?

You've been mowing my lawn for months now, without ever coming in. Are you afraid of me? Don't worry, I'll give you something real nice. I'm sure you'll love it!



You see, honey... I just wanted to be sure your whole body works like clockwork... Do you like that?

¿Quieres entrar a conocer mi casa? • Llevas meses cortandome el cesped y aun no has entrado. ¿Es que me tienes miedo? No te preocupes yo te dare algo muy bueno. ¿seguro que te gustara? • Asi que era esto lo que escondias. ¿eh canalla? • ¿Ves, carino?... Solo queria comprobar que en tu cuerpo todo funciona como un reloj... ¿Te gusta? • Esto es muy raro. Jones; hace rato que el fono ha entrado en casa y la senora no contesta al telefono. • Dicen que ese jardinero sufre cambios de personalidad y que a veces puede llegar a ser violento. • Creo que seria bueno subir a echar un vistazo...

• Tu veux entrer visiter la maison? • Il y a des mois que tu tonds mon gazon et tu n'es pas encore entre. Tu as peur? Ne te fais pas de souci, je vais te donner quelque chose de tres bon et je suis sure que tu vas aimer ça! • C'est donc ça que tu cachais, hein, canaille? • Tu vois, mon cheri?... Je voulais seulement verifier que dans ton corps tout fonctionne comme une horloge. Tu aimes ça? • C'est tres bizarre, Jones; il y a longtemps que l'idiot est entre dans la maison et Madame ne repond pas au telephone. • On dit que ce jardinier subit des changements de personnalite et que, quelquefois, il peut meme arriver a etre violent. • Je pense qu'il serait bon de monter jeter un coup d'oeil...



So, this is what you've been hiding, you rascal?



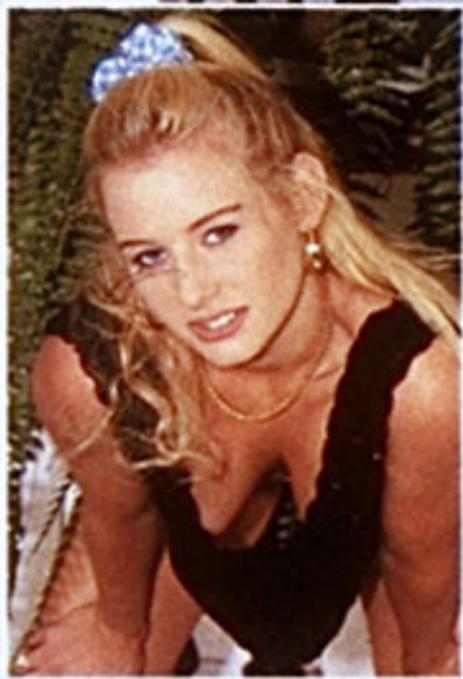
This is weird, Jones. The dope went into the house a while ago, and the lady doesn't answer the phone.

They say that gardener is schizophrenic and that, at times, he can even be violent.



I think we'd better go take a look...

Come on, darling, now move slowly up and down. If you do it right, you won't have to work with those stupid slaves ever again. You'll be my protégé; you'll only have to do what I ask you to.



in the meanwhile...

Betty



Mientras tanto...
Vamos cielo, ahora muévete lentamente adelante y atrás. Si lo haces bien ya no tendrás que trabajar más con esa estúpida podadora. Serás mi protegido. Tan sólo tendrás que hacer lo que te pida.

Entre-temps...
Allons, mon trésor, maintenant remue lentement vers l'avant et vers l'arrière. Si tu le fais bien, tu n'auras plus à travailler avec ce stupide sécateur. Tu seras mon protégé, tu auras seulement à faire ce que je te demanderai.





**You idiots! How dare
you come in here
without knocking?**



**¡Imbeciles! ¿Quiénes sois vosotros para entrar sin llamar? En fin, ya que estáis sacad esas pollas.
Y más os vale que me deis buena caña, srño vais a pagar cara esta irrupción.**

**Imbeciles! Pour qui vous prenez-vous d'entrer comme ça sans frapper? Enfin, puisque vous y êtes, sortez
donc vos bites. Et vous avez intérêt à me faire un bon travail, sinon vous allez payer cher cette irruption.**





Well, now that you're here, get those cocks out. And you'd better give me a real good time, or you'll pay dearly for this interruption.



PRIVATE



Oooh, Jobe, ¿verdad que no te importa que se queden? Tú no te preocupes, te aseguro que mi universo sexual será sólo para ti en el futuro... Pero ahora estamos en el presente y necesito esto como agua de mayo.

Oooh, Jobe, n'est-ce pas que cela l'est égal s'ils restent? Ne t'en fais pas, je t'assure que mon univers sexuel sera seulement pour toi dans l'avenir... Maintenant, nous sommes dans le présent et j'ai besoin de ça comme de l'eau qui tombe du ciel.



Oooh, Jobe, you don't mind if they stay, do you? Don't worry, I promise you that my entire sexual universe will be yours in the future. But this is the present, and I need this like the gardens need rainwater.

Betty





This feeling of control over a rod is marvellous. It drives me crazy...It's coming...the wildest anal orgasm ever!



Betty

Ahhh!!

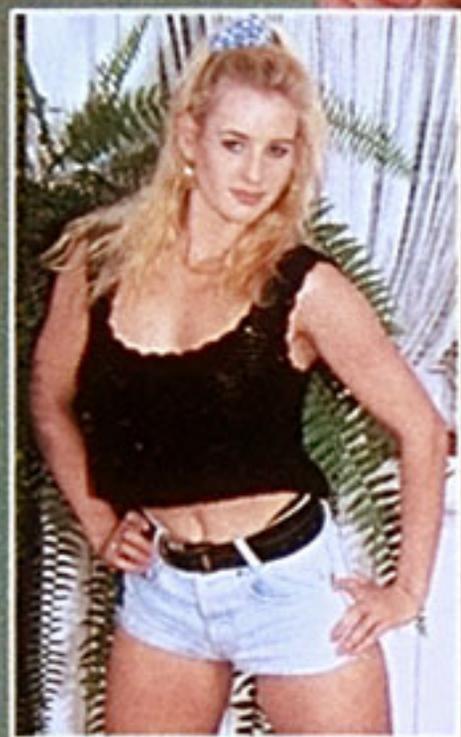


PRIVATE

Esta sensación de dominio sobre una verga es maravillosa. Me hace enloquecer... Ya me viene... El más brutal orgasmo anal que he tenido. Aaaahh...

Cette sensation de maîtrise sur une verge est merveilleuse. Cela me rend folle... Ça vient... l'orgasme anal le plus brutal. Aaaah.

¡Venga hombre! Tengo los esfínteres listos para la superpenetración... ¡Enchufadla ya!



Betty



Allons, mon garçon! J'ai les sphincters prêts pour la superpénétration... Branche-la!

**Come on,
man! My
sphincters
are ready
for that
super-
penetration...
Stick it in
there!**





Ooh, que guardaespaldas tan compenetrados tengo: los dos a un tiempo y al mismo ritmo. ¿Por qué no te unes a ellos Jobe? Ya has visto cómo lo hacen. • ¡Qué pedazo de rabo tienes!

Ooh, il faut voir la compénétration de mes gardes du corps; les deux en même temps et au même rythme. Pourquoi ne te joins-tu pas à eux, Jobe? Tu as vu comme ils le font. Quel morceau de bite tu as!



What a big fat cock you've got!

Ooh, what penetrating bodyguards I've got: the two of them at the same time and same rhythm. Hey Jobe, now that you've seen how they do it, why don't you join in?





Yes, I Know you think I'm vicious girl, but I need to be watered like a pampered daisy.



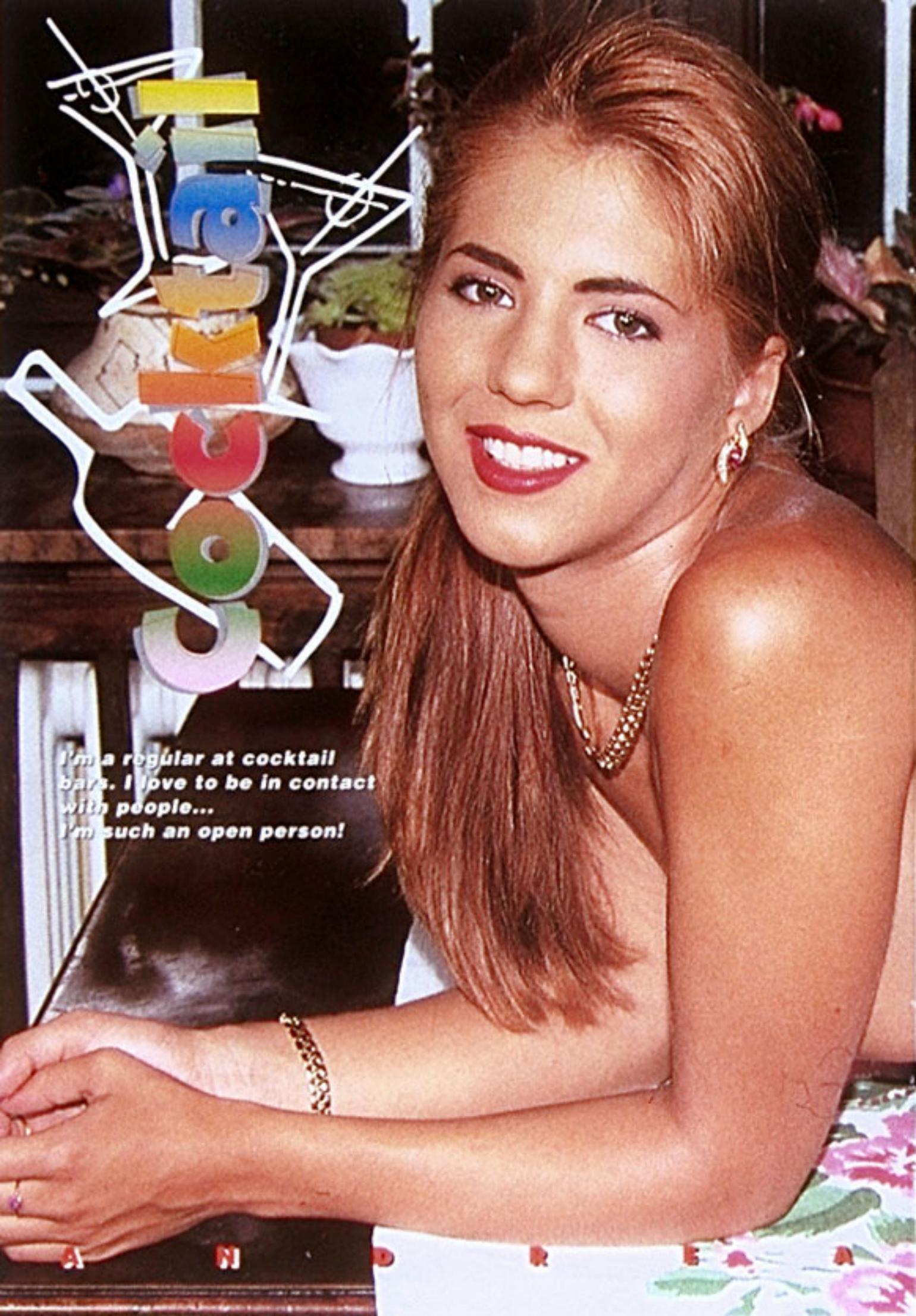
Mmm, these hoses are my nourishment...



Si, ya sé que pensaréis que soy una viciosa, pero es que necesito que me rieguen como a una margarita mimosa.
• Mmm, estas mangueras son mi vida...

Oui, je sais que vous penserez que je suis une vicieuse, mais j'ai besoin que l'on m'arrose comme une gentille pâquerette.
• Mmm, ces tuyaux d'arrosage sont ma vie...





*I'm a regular at cocktail
bars. I love to be in contact
with people...
I'm such an open person!*

A N D R E A

There are all sorts: with a lounge, with a terrace...



Yo soy asidua de los bares de copas.

Me encanta el contacto con la gente... ¡Soy tan abierta!
Los hay de muchos tipos: con salón interior, con terraza...

Je suis une assidue des bars de nuit.
J'adore le contact avec les gens...
Je suis tellement ouverte! Il y en a de plusieurs types: avec un salon intérieur, avec une terrasse...



THEY SAY

*The lounge has its advantages.
You have a certain privacy.*





*and contact
with the clients
can be more
intimate...*

*El salón tiene sus ventajas.
Gozas de cierta intimidad...
y el contacto con los
clientes puede ser más
profundo...*

*Le salon a ses avantages.
Tu jouis d'une certaine
intimité... et le contact avec
les clients peut être plus
profond.*



Mmmmm!



But the terrace makes it even more fun. People outside can always take a quick look.



and what's even better: they can join the party!!...



That gives the contacts
a gratifying variety of
styles and opinions.

Hey, I'd like
to try that
too!

EXTRA

Pero la terraza aumenta la diversión. Los de fuera siempre pueden asomarse a curiosear... y lo que es mejor: ¡se pueden unir a la fiesta!... lo que da a la relación una gratificante variedad de estilos y opiniones. • Eh! ¿A mí también me gustaría probar?

Mais la terrasse augmente le divertissement. Ceux du dehors peuvent toujours venir y mettre leur nez... et ce qui est encore mieux: il peuvent se joindre à la fête!... ce qui donne aux rapports une variété gratifiante de styles et d'opinions. • Eh! Moi aussi j'aimerais essayer!



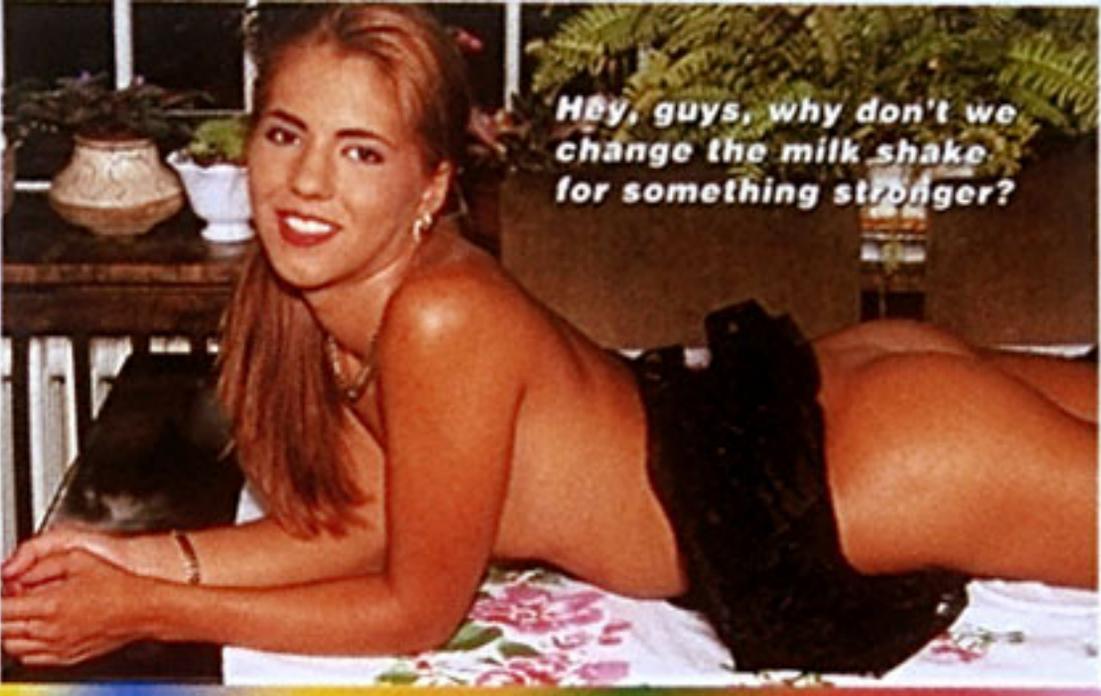


Wow,
what a cool
bar!

I just
love
cocks

• Me encantan las pollas.
• Oxi, que bar más enrollado.
• Eh chicos, ¿que os parece si cambiamos la horchata por algo más fuerte? ¡Mmmh! La oferta es abundante, y eso siempre va bien. Me gusta probar algo realmente excitante.

• J'adore les bites. • Purer, il y a une ambiance dans ce bar. • Eh, les garçons, qu'en pensez-vous si nous changeons l'orgeat pour quelque chose de plus fort. Mmmh! L'offre est abondante et c'est toujours très bien. J'adore goûter quelque chose de vraiment excitant.



*Hey, guys, why don't we
change the milk shake
for something stronger?*

FRANK VENTURA



*The supply is abundant,
and I always go for that.
I love to try really exciting
things.*

Mmmh...

PREVIA

Me siento como dentro
de una coctelera. Me
agitan por todas partes...
¡y me encanta!

Je me sens comme dans
un shaker. On m'agite
de toutes parts...
et j'adore ça!

I feel as if I were inside
a cocktail shaker. They're
shaking me all over...
and I love it!

*This is a real
anal gallop...*

*And it's much better
than anything I've
had up to now....
I hope you've got
different flavours!*

Ooooh!

PRIVATE

• Esta es una cabalgada anal en toda regla... ¡Ooooh! Y es mucho mejor que lo que habia probado hasta ahora... ¡espero que tengais sabores diferentes!

• C'est une chevauchée anale dans toutes les règles... Ooooh! Et c'est beaucoup mieux que ce que j'avais essayé jusqu'à présent... j'espère que vous aurez des saveurs différentes!

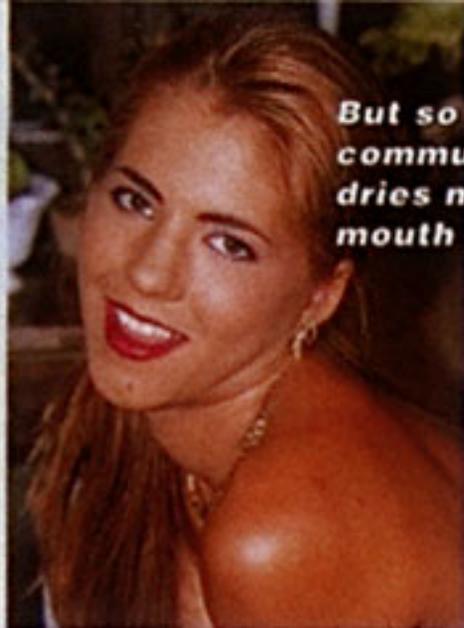


*My girlfriends tell me
I'm always on the
make. But, what
can I do? I'm happy
amongst new people.
Long life to
communication!*

THE ORIGINAL
CRISIS WARRIOR

*Mis amigas me dicen que
voy un poco salida.
Pero, ¿que le voy a hacer!
Soy feliz entre gente
nueva. ¡Viva la
comunicación!*

*Mes amies me disent que
je suis un peu trop excitee.
Mais, que puis-je y faire!
Je suis heureuse entre des
gens nouveaux.
Vive la communication!*



*But so much
communication
dries my
mouth out...*



*Waiter, the
'happy hour'
cocktail!*

*Pero tanta comunicación seca la boca... ¡Camarero, el cóctel del día!
¡Ooooooh! Cuánta variedad... se mezclan los sabores; cantidad y calidad es el equilibrio perfecto.
¡Mmmmh! ¡Está tan bueno!*

Mais tant de communication desseche la bouche... Garçon, le cocktail du jour! Oooooh! Combien de variété... les saveurs se mélangent; quantité et qualité, c'est l'équilibre parfait. Mmmmmh! C'est bon!



Oooooh!



*It's
so good!*

*What a variety!...
All the flavours
mingle. Quantity
and quality make
a perfect blend.*

Mmmmmh!

PRIVATE

„Mas, mas! Soy insaciable. Pienso acabar con las existencias. „Que cosa mas rica! „Bul! Lo tengo claro. „Manana vuelvo a este bar!

Encore, encore! je suis insaliable. Je pense terminer tous les stocks. Quel delice! Bouf! C'est tres clair. Demain je reviens a ce bar!

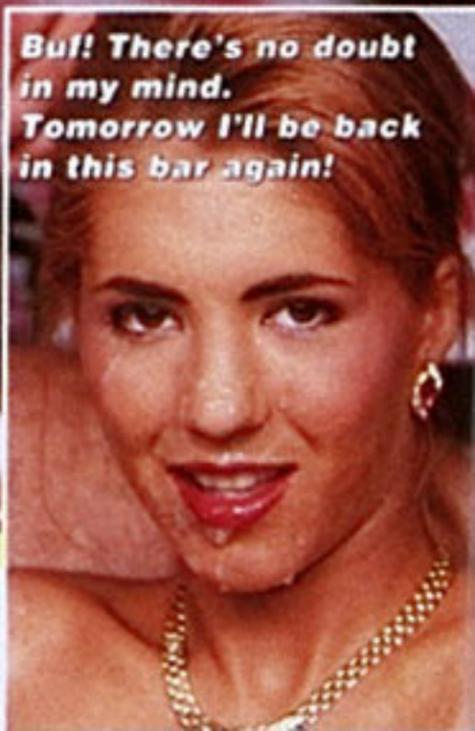


More, more! I never get enough. I expect to drain them dry.



What delicious stuff!

Bul! There's no doubt in my mind. Tomorrow I'll be back in this bar again!



**LA REVISTA DE
SEXO MÁS
GRANDE DEL
MUNDO EN
VÍDEO**

presenta:

Un emocionante informe sobre el Festival de Cine de Cannes en el que las chicas relatan todo lo que piensan.

Provocación anal:
en lo alto de una colina una chica caliente le enseña el culo a los chicos de la playa. Uno que tiene una polla de 27 cm. está dispuesto a llenarle tan jugoso orificio.

Acción callejera:
Hannah está dispuesta a pasarse el día de su cumpleaños beneficiándose a dos sementales en plena calle. Orgasmo tras orgasmo inundarán la pantalla.

La dama de hielo:
no se pierda una increíble penetración doble en el coño de una chica que viene del frío.

Y mucho, mucho más sexo salvaje

¡YA A LA VENTA!



Lo encontrará en los puntos de venta habituales.

**PRIVATE
PICTURES**