

PRIVATTE

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

Rachel
Monica
Carol
and more...

INTERNET
www.sex.se

139



PRIX BELGIQUE
425 FB

BLONDE



LA GRANDE REVUE DE SEXE DU MONDE

vente interdite aux mineurs

THE WORLD'S
HOTTEST SEX
MAGAZINE

PRIVATE

Nr. 139

Editeur Responsable

TOMAS LILIUS

Cette publication contient des scènes de sexe explicite pouvant blesser la sensibilité du lecteur. C'est un produit exclusivement pour les plus de 18 ans, la vente ou cession de cette publication à des mineurs étant totalement interdite. La maison d'édition ne se rend pas nécessairement responsable du contenu des reportages effectués par nos collaborateurs.

Copyright © Milcap Publishing Group AB

Toute reproduction, totale ou partielle du contenu de cette revue est interdite, même en citant la provenance, sans autorisation.

IMPRIMÉ EN UE

PRIVATE RECHERCHE
DES DISTRIBUTEURS
POUR TOUTES SES
PRODUITS

DANS LE
MONDE ENTIER!

NOUS
EXIGEONS:
Expérience, sérieux et
capacité financière

Contact us:

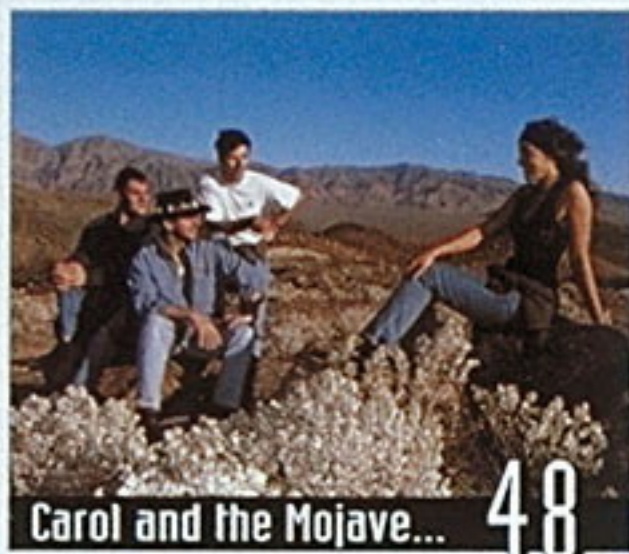
Fax + 46 8 466 30 01

Internet: www.sex.se

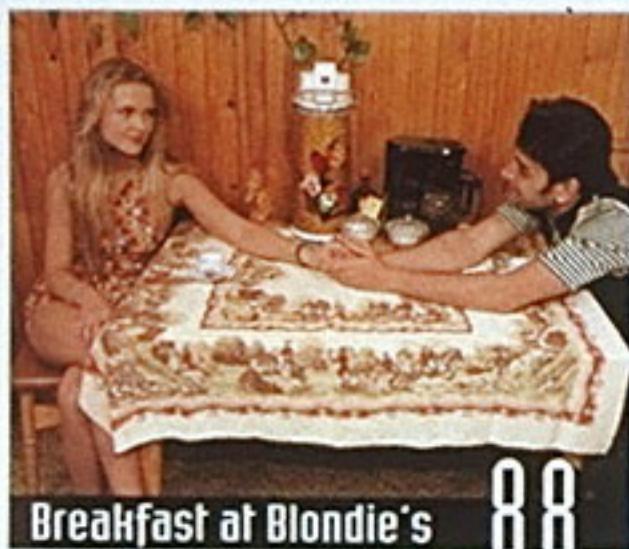
e-Mail: sto.office@milcap.se

PRIVATE
MEDIA GROUP

C O N T E N U



Carol and the Mojave... 48



Breakfast at Blondie's 88



The Pleasures of... 104

4
Mon
Appartement

24
Ne manquez
Private 140

28
Chienne
Newyorkaise

48
Carol et les
Coups de Feu
Dans le
Mojave

68
Abonnement

69
Poster

76
Fast Food

88
Petit Déjeuner
Avec Blondie

102
Ne manquez
Pirate 42

104
Les Plaisirs du
mariage

PRIVATTE

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

139



Rachel
Monica
Carol
And MORE

BLONDE

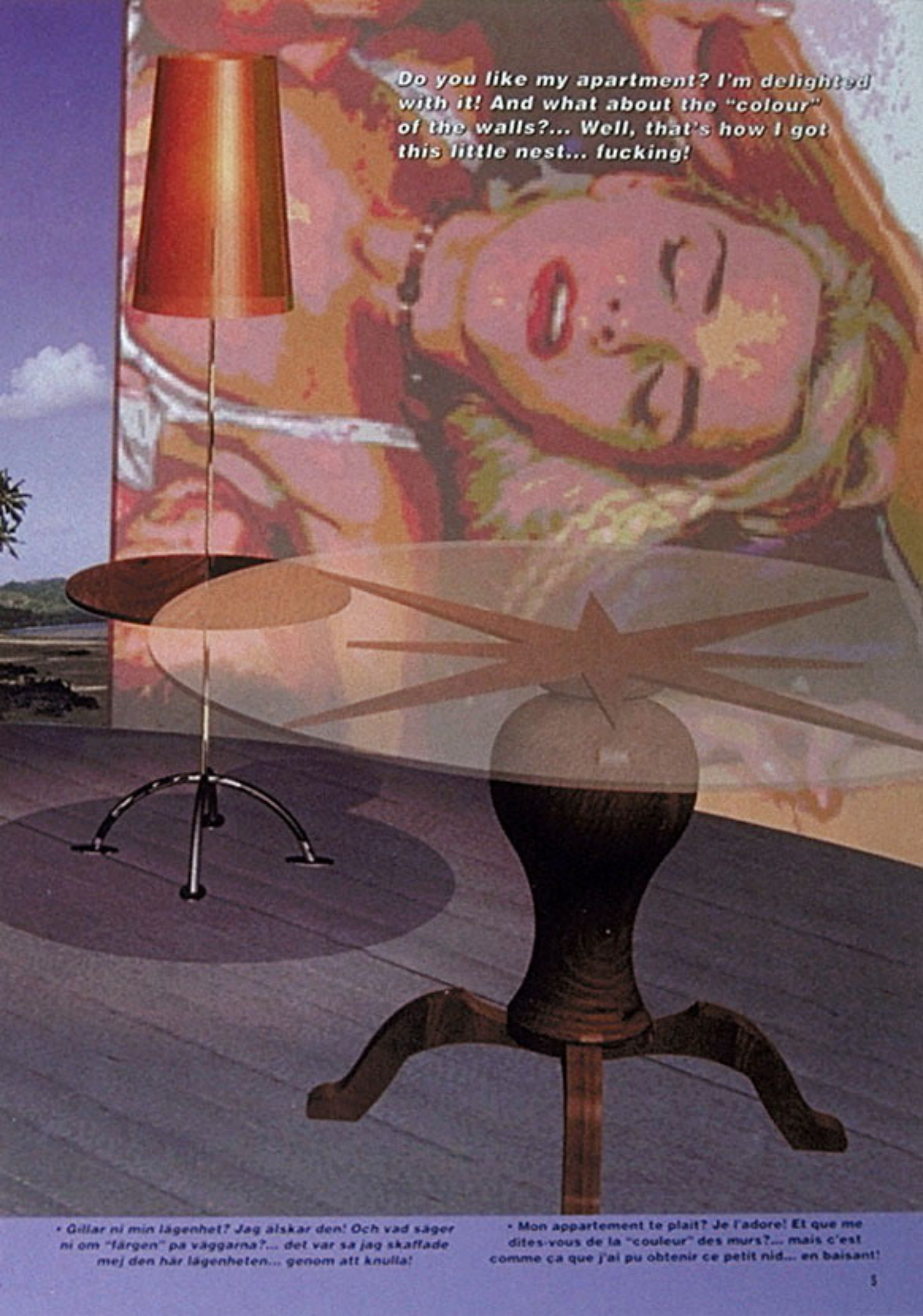
THE WORLD'S BIGGEST SEX MAGAZINE

my flat

indian



• Gefällt Euch mein Apartment? Ich bin ganz begeistert davon!
Und was sagt Ihr zu der "Farbe" an den Wänden?... Tja, so bin ich
zu diesem Nestchen gekommen... fickenderweise!



Do you like my apartment? I'm delighted with it! And what about the "colour" of the walls?... Well, that's how I got this little nest... fucking!

• Gillar ni min lägenhet? Jag älskar den! Och vad säger ni om "färgen" på väggarna?... det var så jag skaffade mej den här lägenheten... genom att knulla!

• Mon appartement te plaît? Je l'adore! Et que me dites-vous de la "couleur" des murs?... mais c'est comme ça que j'ai pu obtenir ce petit nid... en baisant!

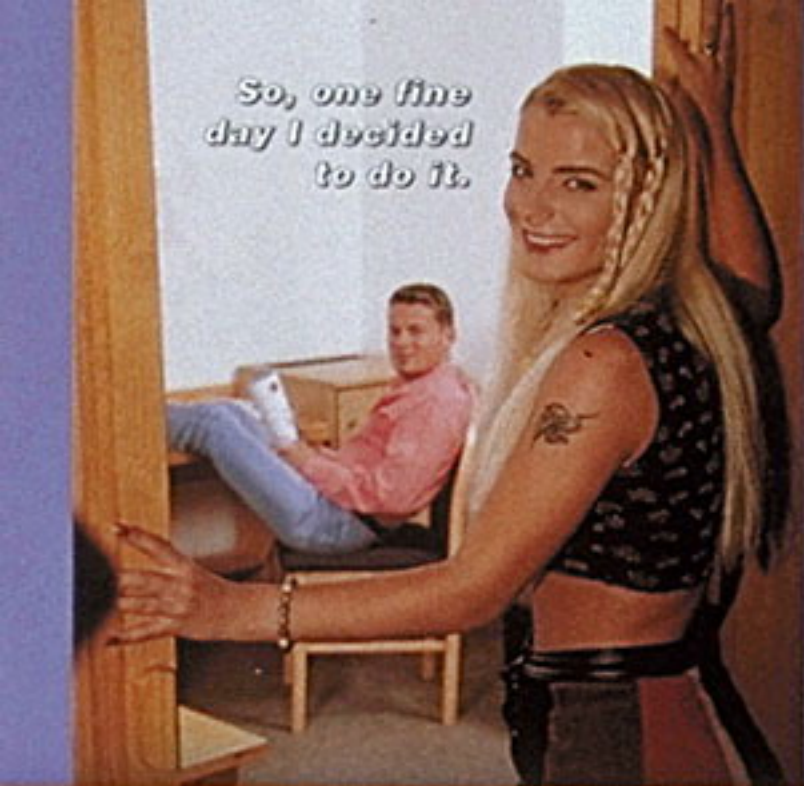
my
flat

(Let me tell you all about it. My friend Paul was always telling me he'd give anything to fuck me...)



Am I in
on this too?!





*So, one fine
day I decided
to do it.*

• (Läßt es mich Euch erklären. Mein Freund Paul sagte immer, er würde alles darum geben, um mit mir vögeln zu dürfen...) • Also entschloß ich mich eines schönen Tages, es zu tun. • Endlich, bei der Lust, die ich hatte, dich zu packen!
• Bin ich mit von der Partie?

• (Låt mej förklara det hela för er. Min vän Paul hade alltid sagt att han skulle ge vad som helst för att knulla med mej...) • Så en dag beslöt jag mej för att göra det. • Äntligen! Jag som har längtat så efter att kunna lägga händerna på dej!
• Får jag också vara med?

• (Laissez-moi vous expliquer. Mon ami Paul dit toujours qu'il donnerait n'importe quoi au monde pour pouvoir baiser avec moi...)

• Donc, un beau jour, je me suis décidée à le faire.
• Enfin, avec l'envie que j'avais de te coincer!
• Je rentre moi aussi là-dedans?!



*Finally,
I was dying
to get hold
of you!*



*(At first, Paul
and Jack were
so shocked
they didn't even
open their
mouths.)*



(But I sure did...)



(And not precisely to talk.)

- (Zuerst waren Paul und Jack so verblüfft, daß sie den Mund nicht mehr aufbekamen.)
- (Das machte ich allerdings...)
- (Aber nicht gerade um zu sprechen.)

- (I början var Paul och Jack så förvånade att dom knappt inte kunde öppna munnen.)
- (Men det kunde jag...)
- (Fast inte för att prata precis.)

- (Au début, Paul et Jack n'en croyaient pas leurs yeux et n'ouvraient pas la bouche).
- (Moi, par contre, je le faisais...)
- (Mais pas précisément pour parler.)





(The truth of the matter is that
I too was dying to fuck them...
What a couple of tough rods!)

• (Denn nebenbei gesagt
war auch ich ganz wild
darauf, die beiden
zu ficken... Was für
ein herrliches Paar
Schwänze!)

• (Och det var ju så att
jag också hade längtat
efter att knulla med dom...
Vilka stakar!)

• (C'est que moi aussi je
mourrai d'envie de me les
envoyer... Quelle belle
paire de manches!)

my
flat
HOLLYWOOD





*(And then came
the big moment...)*

*Paul, darling...
do you remember
what you were
always telling
me?*



• (Dann war es soweit...)
• Paul, Schatz...
erinnerst du dich,
was du mir immer
gesagt hast?
• Ja, ja, Ildico!
Alles, was du willst!!
Aber blas bitte
weiter!

• (Och sa var det dags...)
• Paul, älskling...
kommer du ihåg vad
du alltid brukade
saga till mej?
• Ja, ja, Ildico.
Vad du vill!
Men sug på bara!

• (Et le moment arriva...)
• Paul, mon cheri...
te rappelles-tu de
ce que tu me disais
toujours?
• Oui, oui, Ildico!
Tout ce que tu
voudras!! Mais
n'arrête pas de
me sucer!

Sure, sure, Ildico!
Whatever you
want!! But don't
stop sucking it!



Mmmh!
Seeing you
in that
posture,
an idea has
occurred
to me...



• Mmmh! Bei dieser Stellung
kommt mir eine prima Idee....
• Was hältst du davon?!

• Mmmh! Jag har fått en ide nu
när jag ser dej i den ställningen....
• Vad sägs?
• Underbart!

• Mmmh! J'ai une idée en te
voyant dans cette posture....
• Qu'en penses-tu?!

*What do
you think?*

*Här du någon lika
bra ide som han?*

*As-tu une
aussi bonne
idée que
lui?*


+852 17 47 9859
+97 256 533 531


+18 09 474 4092


+852 17 47 9809
+97 256 532 301



*Do you have
any idea
that's as
good as his?*

Wonderful!



my
flat
series

• Was macht ihr denn da mit
mir? Ich habe noch nie so
genossen...

• Vad är det ni gör med mej?
Jag hade aldrig haft
det så skönt...

• Mais que me faites-vous
donc? Je n'avais jamais
tant joui...



*What are you
doing to me?
I had never
enjoyed myself
so much before...*



*Well, the best is
still to come.*



What could
he be talking
about?

Hey, don't come yet!
Call me and we'll
come together!

+639 888 885 710 

+18 094 14 2074 

¡Eh, no te corras todavía! ¡Llámanos
antes y nos corremos juntos!

+639 888 885 060 

+639 888 885 110
+639 888 885 115 

Ehi, aspetta a venire! Prima
telefonami, così veniamo insieme!

• Aber das Beste
kommt erst noch.
• (Was soll denn das heißen?)

• Det bästa
är kvar ännu.
• (Vad kan det vara?)

• Eh bien, le meilleur
n'est pas encore arrivé.
• (Que voudra-t'il donc dire par là)



• (Ich glaube, ich weiß es.
Auf die Plätze, fertig...)
• Los!

• (Nu tror jag att jag vet.
Klara färdiga...)
• Gaaaa!

• (Je crois que je le sais.
À vos postes, prêts...)
• Et voilà!



my
flat

Here
we go!



**Shoot it all
in my mouth,
please.**

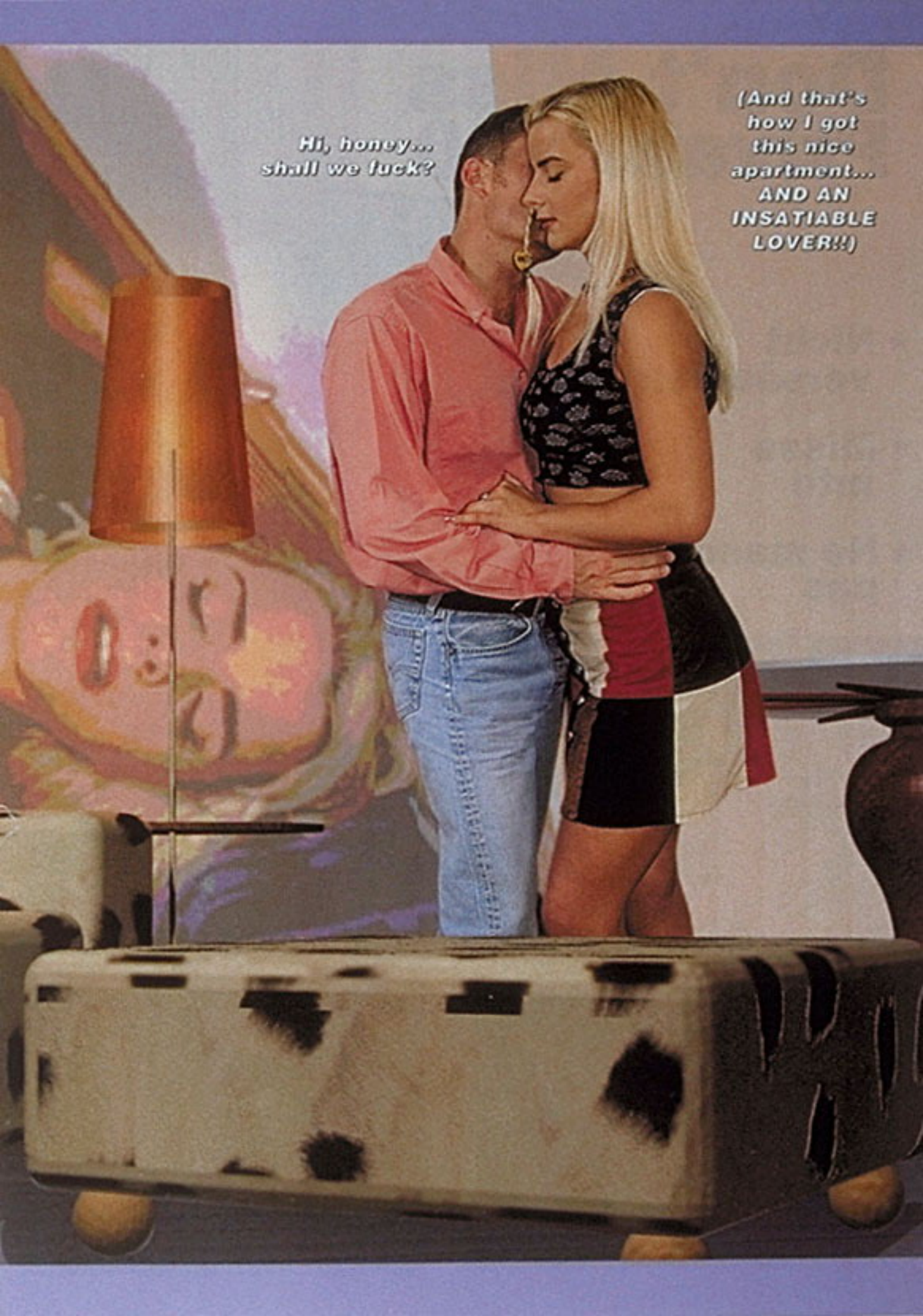


• Bitte alles in den Mund.
• Hallo Schatz... ficken wir?
• (Und so bin ich also an dieses
schöne Apartment gekommen...
**UND AN EINEN UNERSÄTTLICHEN
LIEBHABER!!!)**

• Allt i munnen, är ni snälla.
• Hej gullet, ska vi knulla?
• (Det var så som jag lyckades
skaffa den här lägenheten...
OCH EN OMÄTTLIG ALSKARE!!!)

• Tout dans la bouche,
s'il vous plaît.
• Bonjour chéri... nous baisons?
• (Et c'est ainsi que j'ai pu avoir
ce joli appartement...
ET UN AMANT INSATIABLE!!!)



A man and a woman are embracing in a modern apartment. The man is wearing a pink shirt and blue jeans, and the woman is wearing a black patterned crop top and a black and white skirt. They are standing in front of a large abstract painting of a face. A large orange lamp is on the left, and a cow-print ottoman is in the foreground.

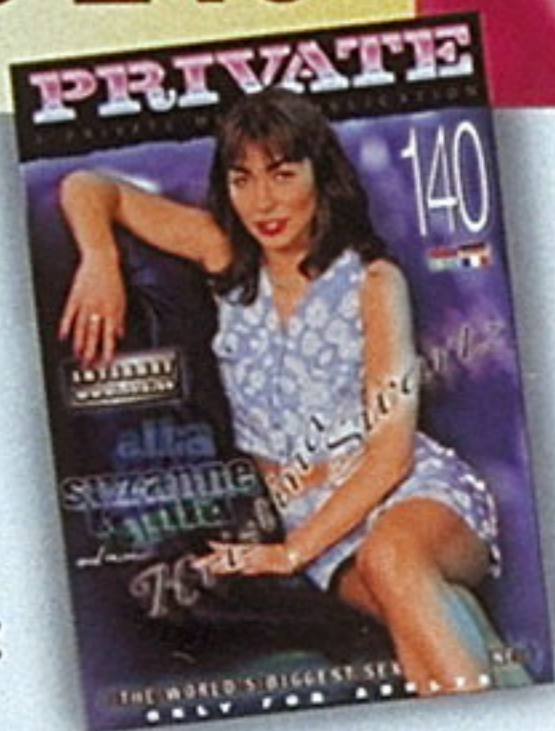
*Hi, honey...
shall we fuck?*

*(And that's
how I got
this nice
apartment...
AND AN
INSATIABLE
LOVER!!)*

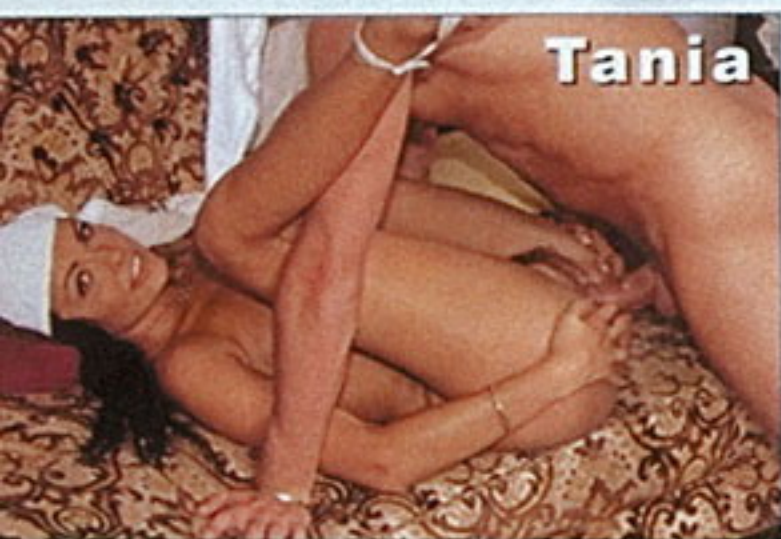
Don't Miss Private 140

Available in
the beginning
of April '97

- ★ Nicht versäumen
- ★ Missa inte
- ★ Ne manquez pas



- ★ Erhältlich Anfang April '97
- ★ Finns ute i början av April '97
- ★ Disponible au début de Avril '97



PRIVATE

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

140

call
suzanne
tanner

Kristina Swartz

INTERNET
www.sex.se

THE WORLD'S BIGGEST SEX MAGAZINE

The

PRIVATE

COLLECTION

It's Here!

**Incredible New High-Quality Love
Products For The Next Millenium.**

- Unglaubliche, neue Liebesprodukte höchster Qualität für das nächste Jahrtausend.

• Nya otroliga Kärleksprodukter, av hög kvalitet, för nästa årtusende.

• De nouveaux et incroyables Produits de l'Amour, de tout premier choix, pour le prochain millénaire.



Render Plus

Vibrating vaginal/anal pleasure system, with sure grip handle. Comes with variable speed vibrating egg.

Responder Plus

Das vibrierende vaginale/ anale Lustsystem mit dem sicheren Griff. Es wird mit einem vibrierenden Ei mit verstellbarer Geschwindigkeit geliefert.

Rearendr.Plus

Ett vibrerande system för vaginal/anal njutning, med säkerhetsskaff. Levereras med ett vibrerande ägg med variabel hastighet.

Render Plus

Un vibromasseur pour le plaisir vaginal et anal avec un manche de sûreté. Il est fourni avec un oeuf vibrant à vitesse variable.



Special Private Formula

Water-based, totally condom-compatible.
And it never dries! In convenient 1 oz, 2 oz, 4 oz and 8 oz sizes.

Spezielle Private-Formel

Auf Wasserbasis, total kondom-kompatibel.
Und sie trocknet nie ein!
In praktischen Packungen (à 1, 2, 4, oder 8 Unzen)

Privates specialformel

Vattenbaserad och skadar ej kondomer. Och den torkar aldrig!
I förpackningar med 1, 2, 4 och 8 oz.

Formule Speciale Private

Formule à base d'eau et totalement compatible avec les préservatifs.
Et elle ne sèche jamais!
En flacons de 1, 2, 4 et 8 onces.

Distributor inquiries
welcome (USA)

+ (1) 213 747 2839

+ (1) 800 284 6219

Fax: (1) 213 745 4317

Private Playing Cards

Actual pictures from Private's outrageous photo library. Explicit, completely uncensored! Finest grade of adult playing cards ever produced. Casino-quality!



Private Spielkarten

Aktuelle Bilder aus Privates unglaublicher Photothek. Explizit und vollkommen unzensuriert! Die feinsten Spielkarten für Erwachsene, die je gemacht worden sind. Kasinoqualität!

Privates spelkort

Akta fotografier från Privates "skandalsamling". Helt oensurerade, talar för sig själva! Bästa vuxenspelkort någonsin tillverkade. De håller kasinokvalitet!

Jeu de cartes Private

Photos réelles de la bibliothèque photographique "scandaleuse" de Private. Explicites, sans aucun type de censure! La meilleure qualité de cartes pour adultes jamais fabriquée. Digne de n'importe quel casino!



NEW YORK BITCH



Wie geht's? Ich bin Sandra und komme aus Texas. Ich habe zwar nichts gegen die Leute da, aber... Ich stehe total auf New York! Es hat so einen schlechten Ruf! Die vielen Millionen Menschen, die da auf kleinstem Raum leben; stellt Euch nur vor, wieviele davon spitz rumlaufen, und wie leicht es ist, sich einen guten Fick zu organisieren... Ja! Ich bin zum FICKEN nach New York gekommen! Denn ich stehe auf knallharten Sex! Und das hier kann dir ständig zu jeder Tag- und Nachtzeit passieren, wenn du hier lebst...

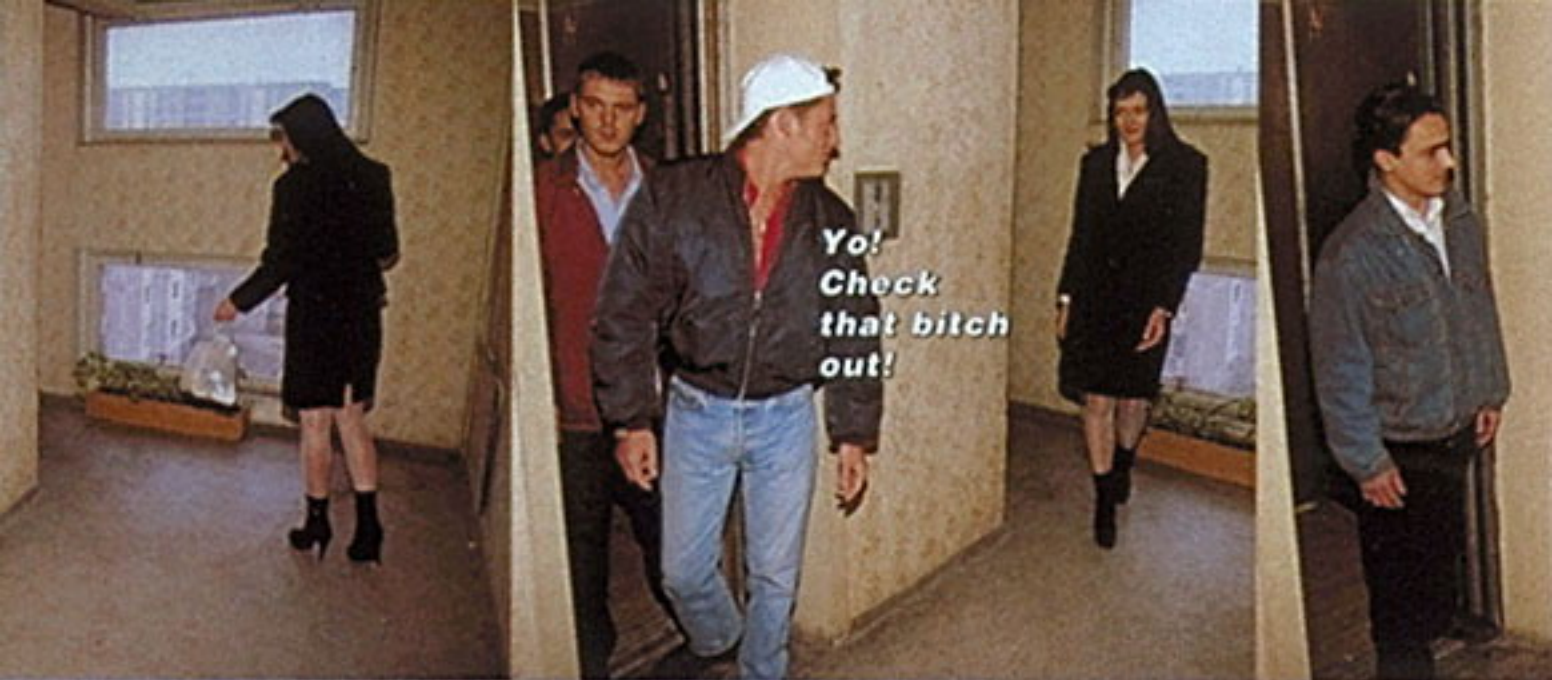
Tjänare! Jag heter Sandra. Jag kommer från Texas. Jag har inget emot folk där, men... Ja! Jag älskar New York! Den här staden har så dåligt rykte! Med alla dessa miljoner människor som bor tillsammans på en så liten plats, tänk bara hur många som måste gå omkring och vara jättekatå, för att inte tala om hur enkelt det är att få se ett bra knull... Ja, jag kom till New York FÖR ATT KNULLA! För jag älskar sex, ju hårdare desto bättre! Det här är vad du kan raka ut för vilken dag som helst, vid vilken tid som helst, om du bor här...

Ca va? Je m'appelle Sandra. Je suis originaire de Texas. Je n'ai rien contre eux mais... Oui, j'adore New York! C'est une ville tellement mal famée. Avec ces millions et millions de personnes qui habitent toutes ensemble dans un endroit aussi petit, imaginez-vous combien il y en a qui sont en chaleur et comme il doit être facile de tirer un bon coup... Oui! Je suis venue à New York pour BAISER! Parce que j'adore le sexe dur-dur! C'est ce qui peut l'arriver n'importe quel jour, à toute heure, si tu habites ici...





What's up? I'm Sandra. I come from Texas. It's not that I have anything against them, but... Yes, I love New York! It's so sleazy! With all those millions of people livin' together in such a small space, imagine how many of them are horny, and imagine how easy it is to find a good screw... Yes! I came to New York to FUCK! 'Cause I love hard-hard sex! This is what can happen to you any day, any time if you live here...



**Yo!
Check
that bitch
out!**

- Mann! Guck mal die Mieze!
- Das ist... Willst du was erleben? Wir sind drei...
- Klar, kommt rein!
- Ja! Die weiß wirklich, was sie will!
- (Ich will, daß ihr mir das Hirn rausfickt!!!)
- Du! Spana in vilken goding!
- Hör du... Vill du ha lite skoj? Vi är tre stycken...
- Visst, kom in!
- Ja! Hon vet verkligen vad hon vill!
- (Jag vill bli knullad till och med i hjärnan!!)



**Yeah!
She knows what
she wants!**





**Er...
Wanna
have
some fun?
We're
three...**



**Sure,
come in!**

- Eh mon pote! Regarde-moi cette nana!
- C'est que... Tu veux passer un bon moment? Nous sommes trois...
- Bien sûr, entrez!
- Oui! Celle-ci sait vraiment ce qu'elle veut!
- (Je veux que vous me baisiez jusqu'au fond du cerveau!!)



**(I want you to
fuck my brains
out!!)**





**Yeah! Let's
fuck this
pussy real
hard!**

NEW YORK BITCH



**(Yeah! Yeah!
Shove'em all in!)**

- Ja! Diese Möse werden wir ordentlich durchficken!
- (Ja, ja! Ganz tief rein damit!)
- Junge, das Luder stirbt ja vor Hunger!

- Ja! Den här fittan ska vi knulla ordentligt knullad!
- (Ja, ja! Stoppa in dom allihop!)
- Killen, den här horan är utsvulten!

- Oui! Nous allons baiser cette petite chatte bien comme il faut!
- (Oui, oui! Mettez-les toutes dedans!)
- Puree, cette chienne est morte de faim!

Man, the bitch is fuckin' starvin'!

I wanna give you some head too!



¡A ti también te la quiero comer!

Voglio mettermi in bocca anche il tuo!



+639 888 885 710



+639 888 885 060



+18 094 14 2074



**+639 888 885 110
+639 888 885 115**







• Jetzt reiß mir den Arsch auf,
du Wichser!

• (Ja, hau ihn mir kräftig rein!)

• Spräng röven min nu, din bock!

• (Ja! Stoppa in den så långt
det bara går!)

• Allez, défonce-moi le cul, salaud!

• (Oui! Enfile-la moi bien au fond!)





*Do you think
you have
enough dick
now, Sandra?*

• Meinst du, du hast jetzt genug Schwanzfleisch gehabt, Sandra?
• Aha! Das gefällt dir also, alle Schwänze in allen deinen Löchern!

• Troor du att du har kukar så det räcker nu Sandra?
• Jaha! Det är det hon gillar, en kuk i varje hål!

• Tu crois que tu assez de bites maintenant, Sandra?
• Aaah! C'est ça que tu aimes, toutes ces bites dans tes trous!



*Aha! This is
what you like,
all these dicks
up your holes!*



*Tre är ett otursnummer
för mej, vill du vara min
fjärde?*

*Trois, ça porte malheur,
tu veux être le quatrième?*



+852 17 47 9859
+97 256 533 531



+852 17 47 9809
+97 256 532 301



+18 09 474 4092



Fierce! This is
why I LOVE
NEW YORK!

• Bestialisch!
Deshalb
LIEBE ICH NEW
YORK!

• Otroligt! Det är
just av den här
anledningen som
JAG ALSKAR
NEW YORK!

• Espèce de
brute! C'est pour
ça que j'AIME
NEW YORK!



I want ALL that man
juice for Sandra!
Give it all to her!



• Ich will, daß dieser ganze Männersaft hier für Sandra ist! Gebt ihr alles!

• Aah! Kein Wunder, daß man hier leben will!

• Sandra vill ha all den där manliga saften! Ge henne allt hon vill ha!
• Aahh! Inte konstigt att hon flyttade hit!

• Je veux tout ce jus d'homme pour Sandra! Donnez-le lui tout!

• Aahh! Cela ne m'étonne pas qu'elle soit venue habiter ici!



Aah! No wonder I moved here!



*20
girls*



*10
different
locations*

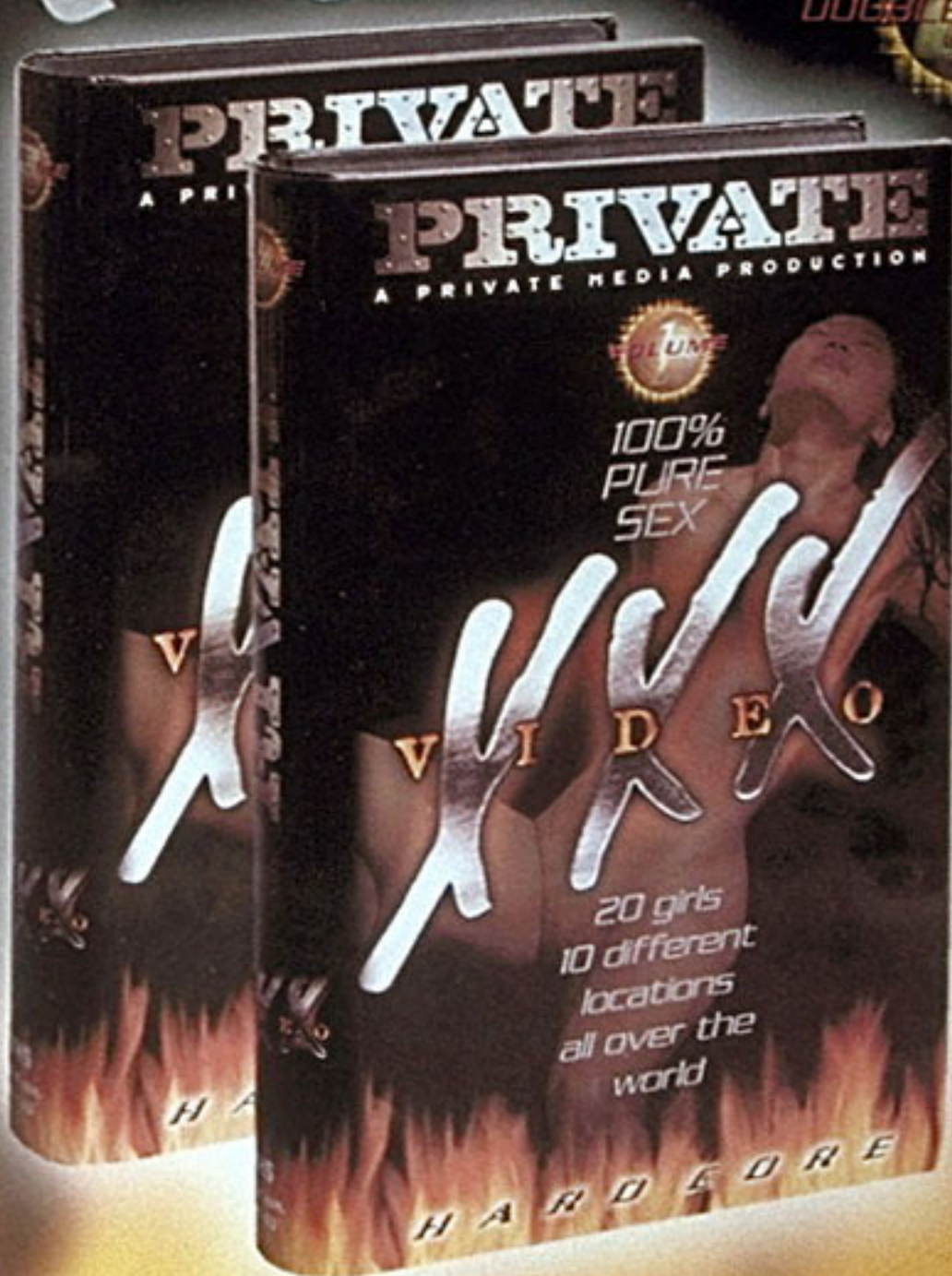


*...all
over
the
world*



V I D E O

DOUBLE VOLUME



PRIVATE STORIES

After watching the story entitled "After Hours", you might find art much more interesting; or at least you will take a closer look the next time you see a painting of a pretty girl. A guy who is busy closing his restaurant for the night, has a strange feeling of being watched. The observer appears to be a girl in a painting. She seems to be very much alive, or at least knows how to fulfil a hot and nasty fuck. Finally, the covergirl Kriztina appears in the story "Forest Nymph". A guy wants to cheer his depressed friend up with something special. He surprises him by leading him into the woods where the beautiful nymph, Kriztina, is waiting. This and much more in our "Private Stories Nr. 15".

Nachdem Sie die Story mit dem Titel "After Hours" gesehen haben, verspüren Sie sicher ein größeres Kunstinteresse; oder wenigstens schauen Sie nächstes Mal besser hin, wenn Sie ein Bild von einem hübschen Mädchen sehen. Eines Nachts fühlt sich ein Mann beobachtet, während er gerade sein Restaurant schließt. Offensichtlich beobachtet ihn das junge Mädchen aus dem Bild. Sie sieht jedoch sehr real aus; wenigstens weiß sie, wie man einen heißen, wilden Fick bringt. Und schließlich sehen Sie unser Titelmädchen Kriztina in der Story "Waldnymphe". Ein Mann möchte seinen depressiven Freund mit etwas Besonderem aufmuntern. Deshalb führt er ihn in den Wald, wo die wunderschöne Nympe Kriztina wartet. Das alles und noch viel mehr in "Private Stories Nr. 15".

Efter att ha sett historien "After Hours", är det möjligt att du känner ett större intresse för konst; eller åtminstone kanske du lägger märke till nästa tavla du ser av en vacker flicka. En kväll när en man just ska stänga sin restaurang, känner han sig iakttagen. Det är tydligen en flicka på en tavla som tittar på honom. Det känns mycket verkligt, han upplever det i alla fall som ett hett och vilt knut. Och till sist, flickan på omslagsbilden, Kriztina återses i historien "Forest Nymph" (Skogsnyfomanen). En kille vill pigga upp en deppig kamrat med något extra. Så han tar med honom till skogen där den vackra nyfomanen Kriztina väntar. Detta och mycket mer i vår Private Stories nr 15.

Après avoir vu l'histoire intitulée "After Hours", vous ressentirez un intérêt grandissant pour l'art et le prochain tableau que vous verrez avec une jolie fille ne vous laissera pas indifférent. Les modèles peuvent parfois sortir de la folie est alors tout est possible, surtout si la jeune femme est ardente et experte en baise. En couverture Kriztina dans "Forest Nymph" un type remonte son copain déprimé d'une manière très efficace. Tout cela et bien plus dans votre nouveau Private Stories Nr. 15.

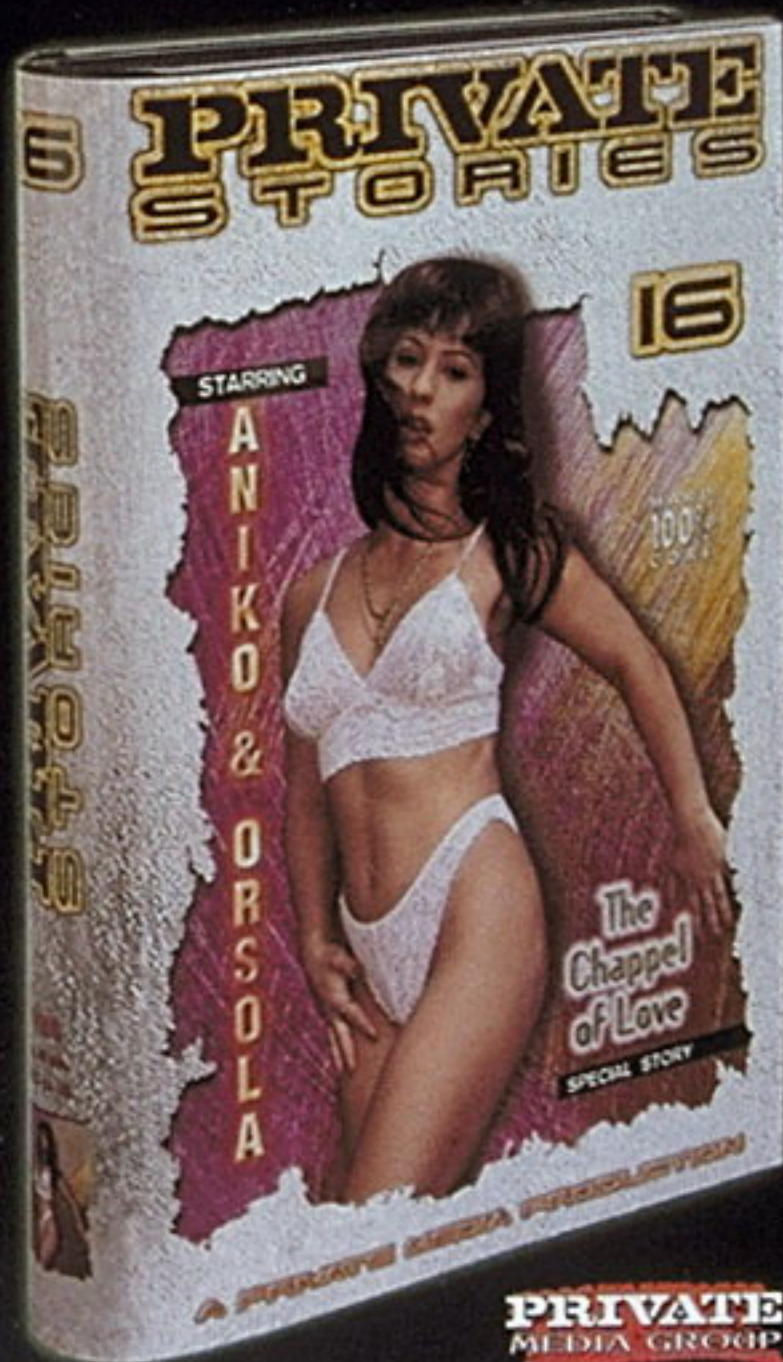


PRIVATE STORIES

Aniko and her boyfriend are visiting a place called "The Chapel of Love". Something between these stone walls makes them horny as hell. The same magic hits another visitor - a total stranger - The three of them end up in a D.P., fucking their brains out! Telephone sex can be fine, but it didn't satisfy this guy completely. After having been teased like crazy by Victoria Lee, the dark-haired beauty, over the phone, he finally cuts their hot electronic communication off and goes to her place for real fucking in "Rear Ender". In "Nightshift", two sailors are working on deck when a waitress goes to give them a break with soda and something much more tempting... This, and much more, is to be found in "Private Stories No. 16".

Aniko och hennes fastman besöker ett ställe som kallas "Kärlekskapellet". Det är något speciellt med dom här stenväggarna som gör att dom blir jättekäta. Samma trollkraft påverkar en annan besökare - en fullständig främling - Till slut blir det en dubbelmacka när dom tre knullar som besatta! Telefonsex i all ära, men den här kullen blev inte helt tillfredsställd. Efter att den vackra brunetten Victoria Lee fått honom störtkat per telefon, lägger han till slut på lurser för att ta sej hem till henne och få sej ett verkligt skjut i "Rear Ender". I "Kvällsskift" jobbar två sjömän på däck när en servitris kommer med lite förfriskningar och annat ännu läckrare... Detta och mycket annat i "Private Stories Nr. 16".

Aniko et son fiancé sont en train de visiter un endroit appelé "La chapelle de l'amour" et l'ambiance régnant dans ces vieilles pierres les excite au plus haut point, un autre visiteur, touché par cette même magie se joindra à la fête et tous trois finiront par baiser comme des fous. Le sexe par téléphone, ça peut être très bien mais ce n'est pas tout à fait satisfaisant, rien de tel que de rencontrer son interlocutrice en l'occurrence Victoria Lee une superbe et explosive brune, à suivre dans "Rear Under". Dans "Equipe de Nuit", deux marins travaillent sur le pont lorsqu'une serveuse arrive avec des rafraichissements et autres gâteries très tentantes... Tout cela et bien davantage dans Private Stories Nr. 16.



PRIVATE
MEDIA GROUP



CAROL AND THE MOJAVE SHOOT

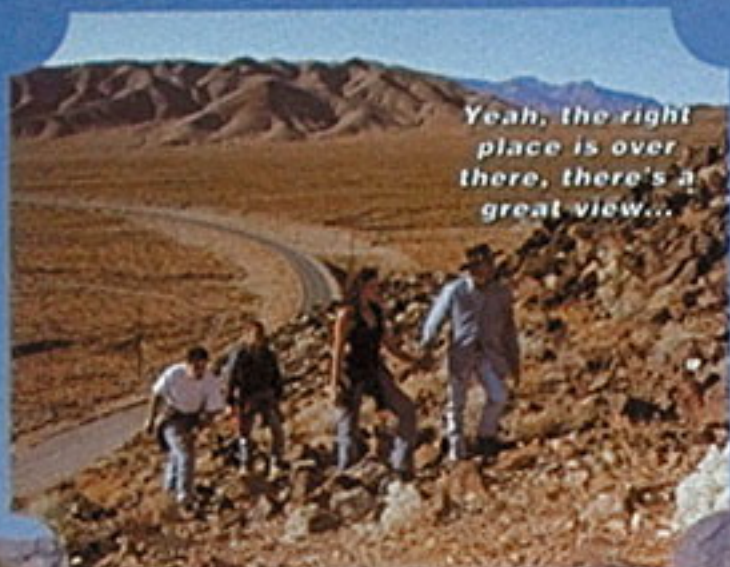
Young model Carol Rouge hasn't stopped working for the last three months. It has taken her a while but she has finally started to make it in the advertising business. Today, her and three male models have arrived to the Mojave dessert (U.S.A.) to shoot a cosmetics' campaign. It's a very, very important day for her career and nothing can go wrong! Her and the other models have been dropped first and the rest of the crew will come later...

Das junge Modell Carol Rouge hat während der letzten Monate pausenlos gearbeitet. Zunächst hatte sie sich ein bißchen schwergetan, aber dann begann ihr Erfolg in der Werbebranche. Heute befindet sie sich mit drei männlichen Modellen in der Mojave-Wüste (USA), wo sie Aufnahmen für eine Werbekampagne der Kosmetikindustrie machen wird. Für ihre Karriere ist dies ein wichtiger Tag, und es darf nichts schiefgehen! Sie und die anderen Modelle sind schon vor Ort, während das restliche Team erst später eintreffen wird...

Den unga modellen Carol Rouge hade inte gjort något annat än att arbeta de senaste tre månaderna. Det hade inte varit lätt, men äntligen hade hon börjat nå viss framgång i reklambranschen. I dag befinner hon sig, tillsammans med tre manliga modeller i Mojave öknen för att ta fotografier av sminkprodukter för en reklamkampanj. Det var en synnerligen viktig dag för hennes karriär och ingenting fick gå fel! Hon och de andra modellerna hade kommit fram först, medan resten av teamet skulle komma senare...

La jeune modèle Carol Rouge n'a pas cessé de travailler durant les trois derniers mois. Cela lui a un peu coûté mais finalement elle commence à triompher dans le monde de la publicité. Aujourd'hui, elle et trois modèles masculins se trouvent dans le désert du Mojave (E.U.) pour photographier des produits de cosmétique dans une campagne publicitaire. C'est un jour très important pour sa carrière et il ne peut y avoir aucune défaillance! Elle et les autres modèles sont arrivés les premiers et le reste de l'équipe viendra après.





Yeah, the right
place is over
there, there's a
great view...

Well, if you're
so hungry...



• Ja, genau dort ist es, dort hat
man einen herrlichen Blick...
• Ich habe es satt, in dieser blöden
Wüste zu warten! Wir warten jetzt
schon seit zwei Stunden, und das
Team ist noch immer nicht da!
Was sollen wir machen?
Ich bekomme langsam Hunger!
• Also, wenn du so hungrig bist...

• Ja, det rätta stället är precis där,
vilken underbar utsikt...
• Jag är trött på att vänta i den här
löjliga öknen! Vi har väntat i över
två timmar, och teamet har inte
dykt upp ännu! Vad ska vi göra, jag
börjar bli hungrig!
• Då så, om du är hungrig...

• Oui, voici juste l'endroit précis, la
vue est excellente...
• J'en ai ma claque d'attendre dans
ce stupide désert! Il y a plus de
deux heures que nous attendons et
l'équipe ne s'est pas encore pré-
sentée! Qu'allons-nous faire?
Je commence à avoir faim!
• Bon, si tu es si affamée...

CAROL

*I'm sick of waitin' in
this stupid dessert! We've been
here for more than two hours and
the crew hasn't shown up yet!
What are we gonna do?
I'm starting to get hungry!*

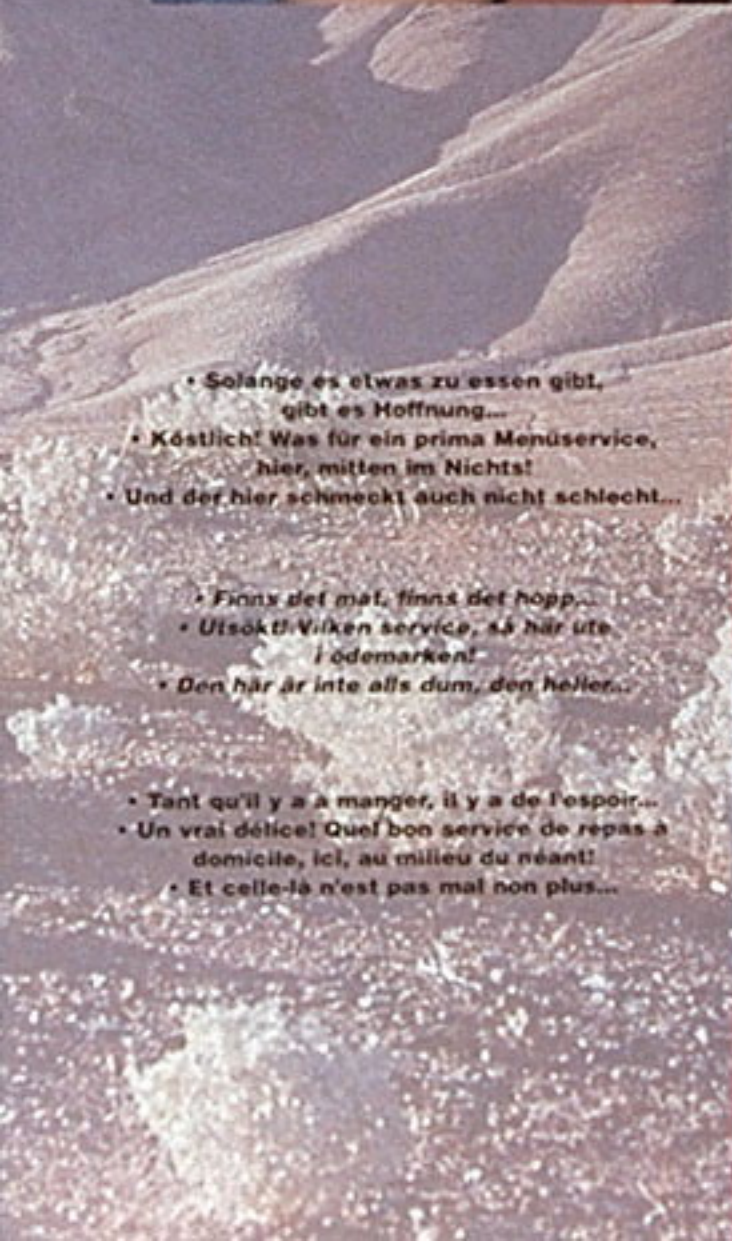


*When there's food,
then there's hope...*

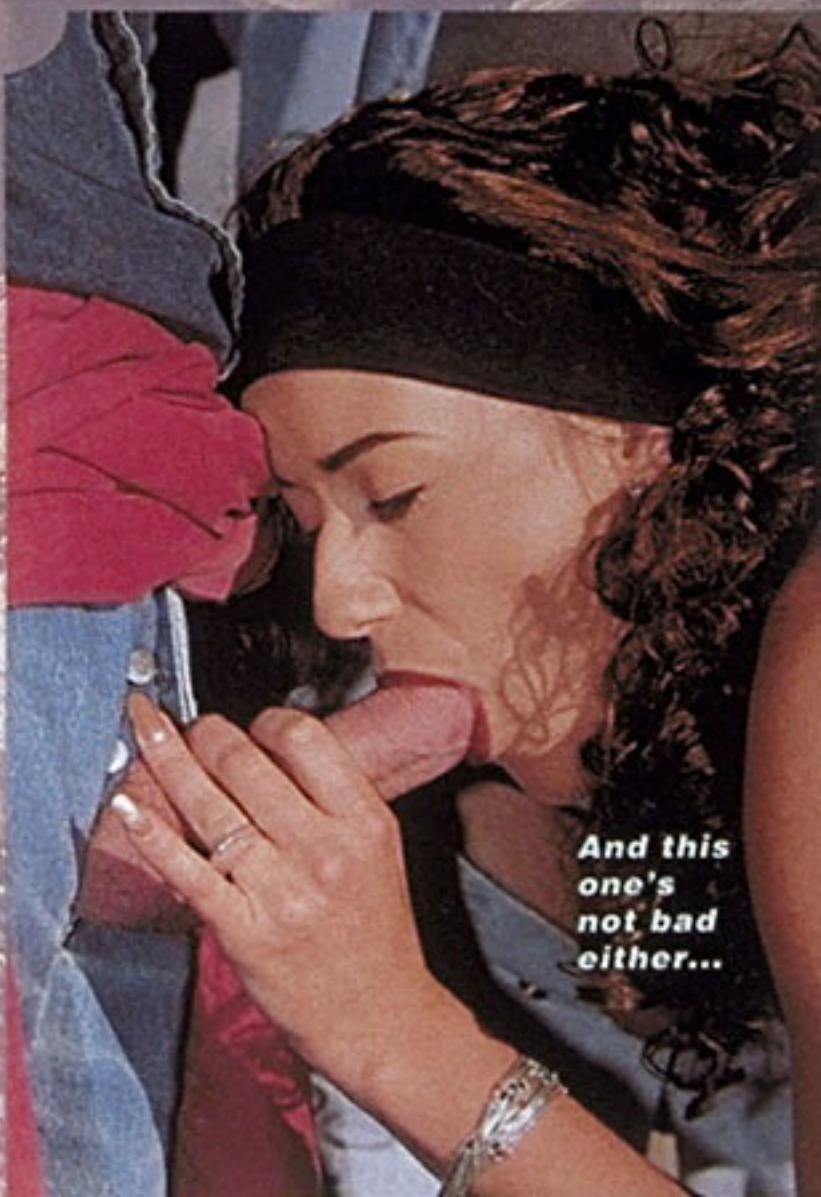




Delicious! What great catering service, here, in the middle of nowhere!



- Solange es etwas zu essen gibt, gibt es Hoffnung...
- Köstlich! Was für ein prima Menüservice, hier, mitten im Nichts!
- Und der hier schmeckt auch nicht schlecht...
- Finns det mat, finns det hopp...
- Ulsökt! Vilken service, så här ute i odemarken!
- Den här är inte alls dum, den heller...
- Tant qu'il y a à manger, il y a de l'espoir...
- Un vrai délice! Quel bon service de repas à domicile, ici, au milieu du néant!
- Et celle-là n'est pas mal non plus...



And this one's not bad either...

CAROL

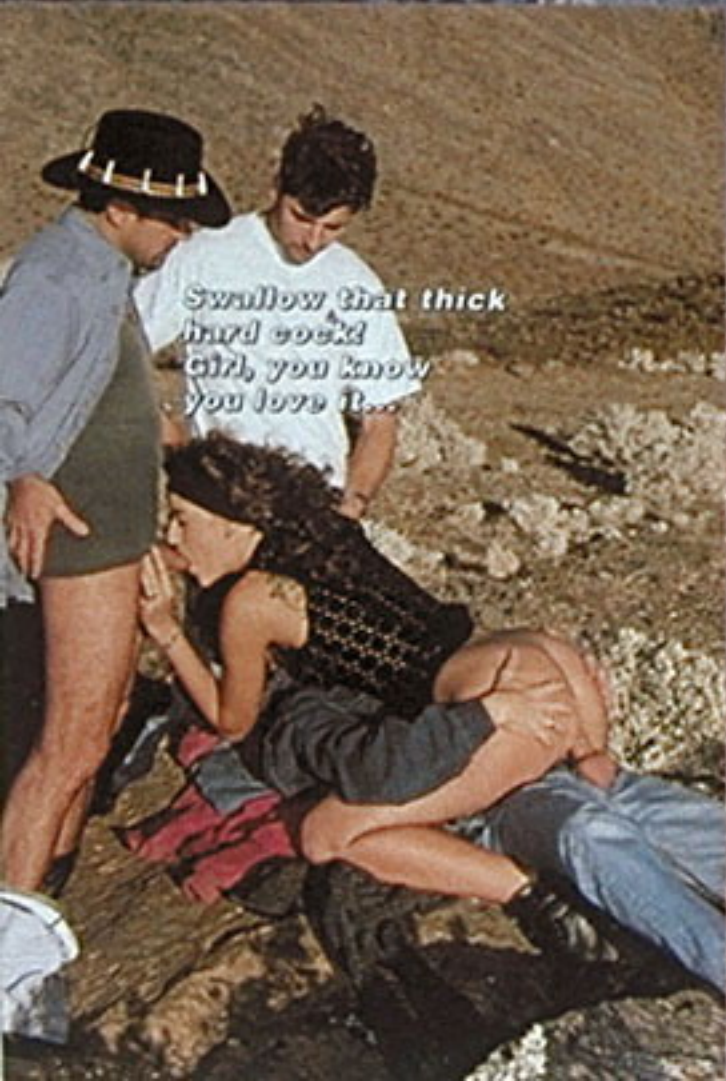
Let's see if
you're so
hungry...
take those
two big
dicks now,
yeah, that's
the way to
do it!

• Mal sehen, ob du wirklich so
hungrig bist... Hier hast du zwei
Schwänze auf einmal.
Ja, so ist's gut!

• Fa se hur hungrig du är
egentligen... här har du två kukar
på en gång, ja, så gör man!!

• Voyons si tu as vraiment si faim...
prend ces deux bites à la fois, oui,
on fait comme ça!



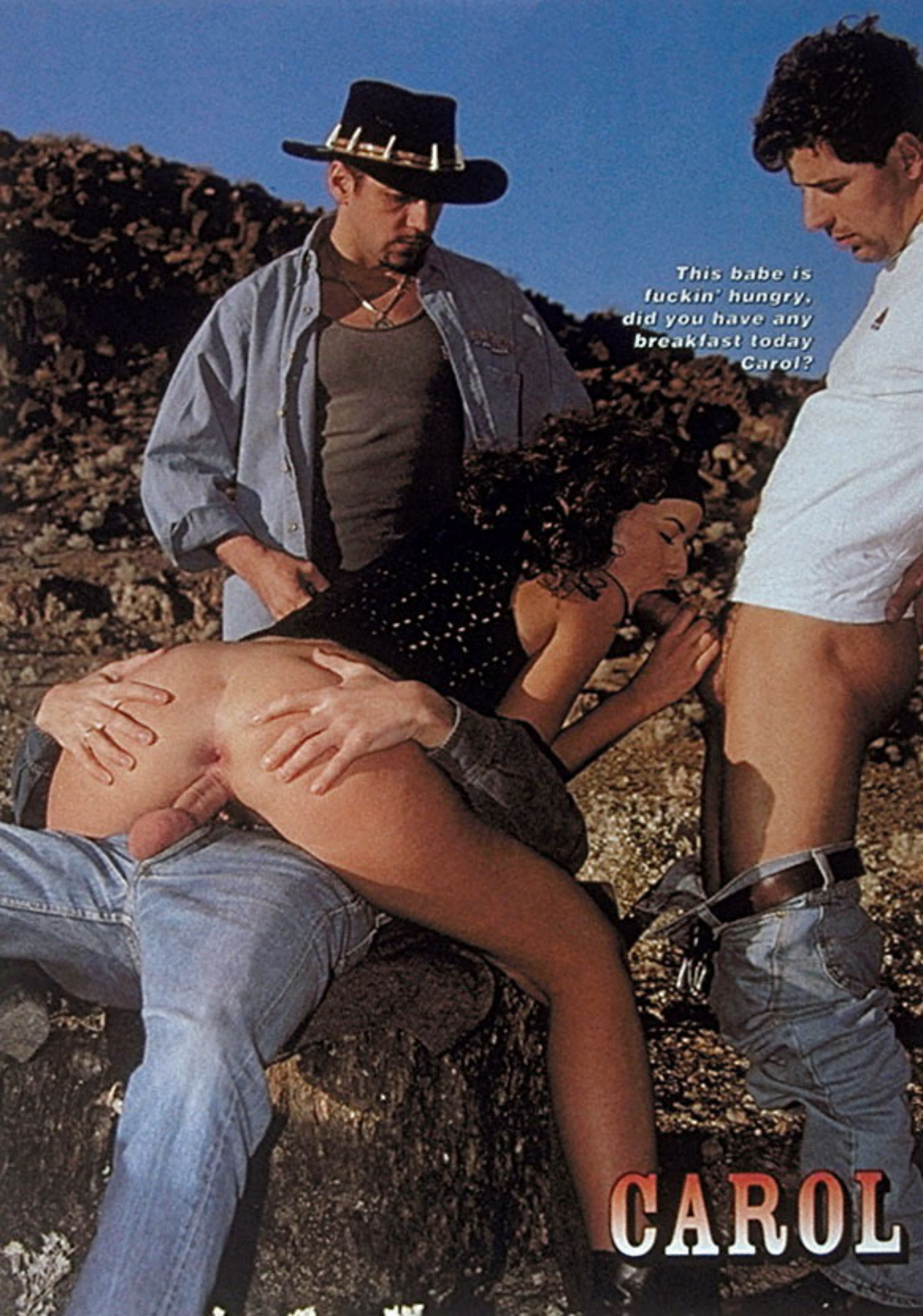


Swallow that thick
hard cock!
Girl, you know
you love it...

• Verschling diesen harten, dicken Riesen!
Darauf stehst du doch...
• Dieses Möschen ist wirklich hungrig;
hast du heute gefrühstückt, Carol?

• Svälj den här jättekulen, stenhård och fet! Du vet
att du inte kan motstå den!
• Den här tjejen är hungrig som en varg.
Carol har du fått någon frukost idag?

• Avale-donc cette queue si grosse et si dure!
Tu sais bien que tu adores ça...
• Cette nana est vraiment affamée,
as-tu déjeuné aujourd'hui, Carol?



*This babe is
fuckin' hungry,
did you have any
breakfast today
Carol?*

CAROL

CAROL



• Carol, Kindchen, wird waren ja
SOOO GEIL DRAUF,
dich leibhaftig zu vögeln...

• Carol, gullet, vi LÅÅNGTADE
SÅÅÅ efter att knulla skiten
ur dej...

• Ma petite Carol, nous étions tous
SII ANXIEUX de te baiser
toute crue...



Carol darling,
we were all
dying to fuck
you SOOO
BAAAD...



• Hmmm, der Schwanz da im Hintern
macht mich verrückt!
Jungs, macht mit mir, was ihr wollt,
ich bin für alles zu haben!

• Mmmm, den här kuken i min röv
gör mej galen!
Killar gör vad ni vill med mej! Jag är
beredd på vad som helst!

• Ummm, cette bite dans mon
cul me rend folle!
Mes garçons, faites ce que vous vou-
drez! Je suis prête à tout!

A woman with dark, curly hair is shown from the chest up, topless. She has her mouth wide open in a shout or scream, and her eyes are closed. She is wearing a thin necklace. To her left, the arm and shoulder of a shirtless man are visible. To her right, a man in a blue button-down shirt is partially visible. The background is a hazy, desert-like landscape under a clear sky.

Ummm, this dick
feels so good up
my ass, it's
driving me
crazy!

Boys, you can do
what you please!
I'm ready
for anything!

CAROL

A photograph of a woman lying on her back in a desert landscape. A man in a blue shirt and a cowboy hat stands over her, his hand on her thigh. Another man in a white shirt stands to the right. The woman is looking up at the man in the blue shirt. The background shows desert hills under a clear sky.

*I hope the
photographer doesn't
show up now,
what compromising
position...
um, I'm choking!*



• Ich hoffe, der Fotograf kommt nicht gerade jetzt, bei dieser heiklen Stellung...
Huch, ich ersticke!

• Jag hoppas att fotografen inte dyker upp nu, vilken känslig situation... mmm jag behöver luft!

• J'espère que le photographe ne va pas se présenter maintenant, je suis dans une position vraiment compromettante...
um, j'étouffe!



**You can
shoot it
all over
my tits!**

- Ihr könnt mir alles über die Titten spritzen!
- Ich liebe Vollmilch aus den Bergen!
- Das ist definitiv der ideale Ort für eine Fotosession, oder mehrere...!

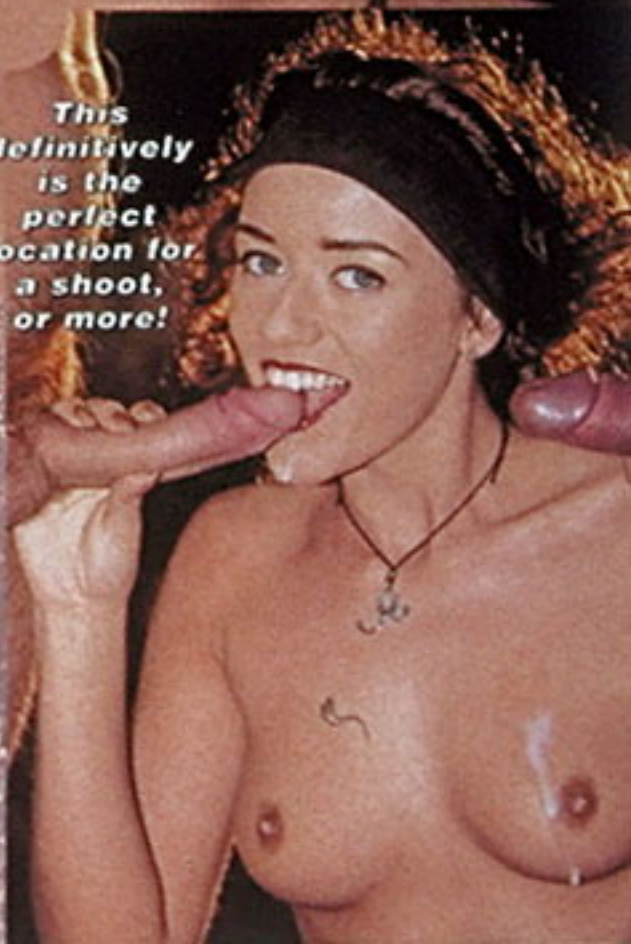
CAROL

*I love whole
mountain milk!*

*This
definitively
is the
perfect
location for
a shoot,
or more!*

- Ni kan skjuta på mina bröst!
- Jag älskar tanken på gräddmjölk från bergen!
- Det här är helt klart rätt ställe för en session, eller fler...!

- Vous pouvez tout lâcher sur mes nichons!
- J'adore le lait entier des montagnes!
- C'est le repérage absolument idéal pour une séance, ou plusieurs...!



PRIVATE

A PRIVATE MEDIA PRODUCTION

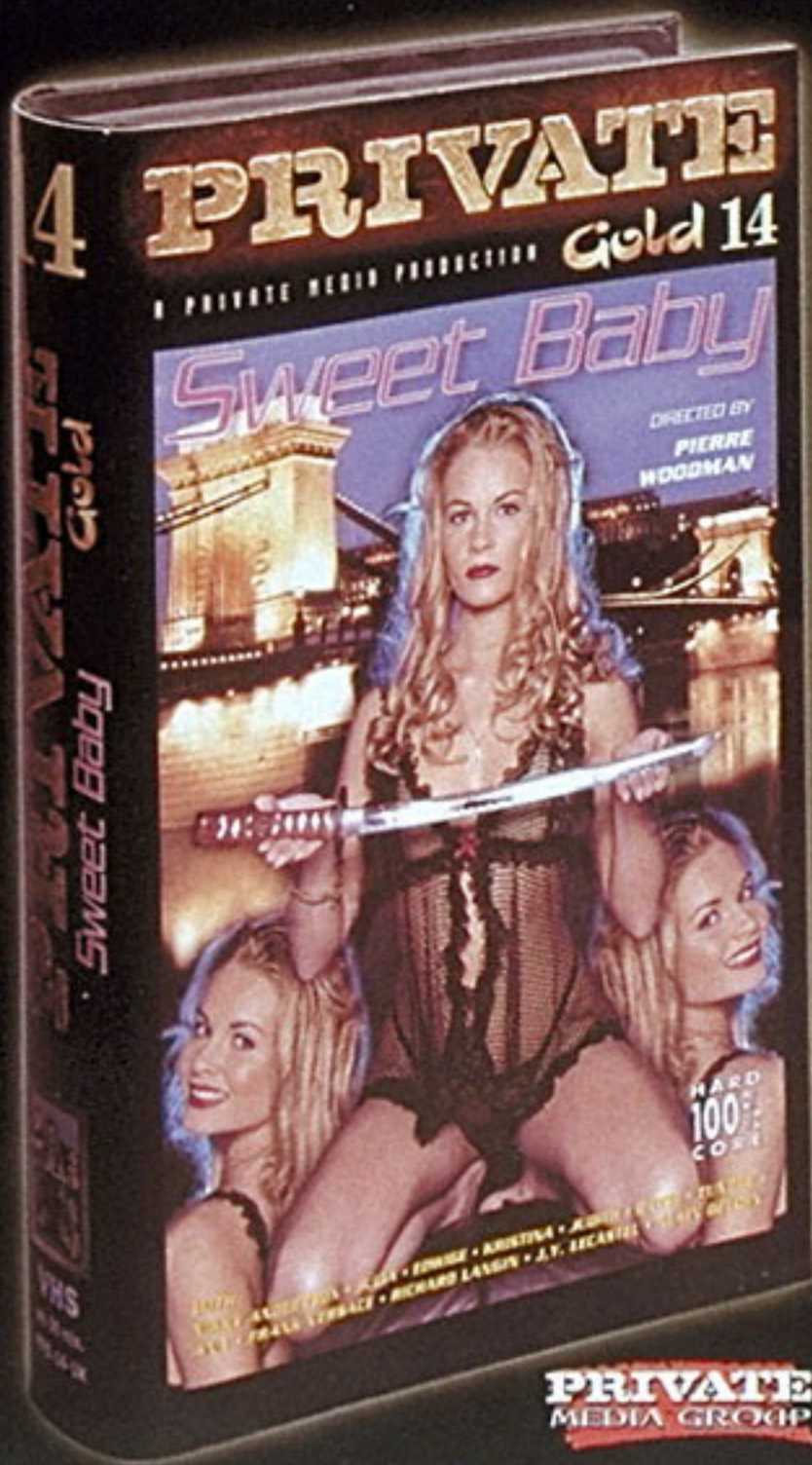
Gold

Estelle Kravinsky, a rich heiress who is very well-known in the region, is being pursued by a band of hostile bikers when young Frank gets in the way and manages to send them packing. When he discovers the delicious young amazon he has just saved, it's love at first sight. "But how could such a rich, bourgeois girl be interested in a loser like you?" asks his older brother Richard, who is much more level-headed and counsels Frank to be prudent. But Frank can't fight against this crazy lovesickness which has overcome him - but instead of paradise, he finds himself in a morbid hell where he never should have set foot... This new production follows the line of "The Tower," an X-Thriller combining intrigue and passion, featuring the sublime Nikky Anderson, the locomotive of this train which barrels down the track at breakneck speeds.

Estelle Kravinsky, eine reiche Erbin, die in der Gegend wohlbekannt ist, wird von einer aggressiven Motorradbande verfolgt, bis Frank dazwischentritt, und sie zum Verschwinden bewegt. Als er die appetitliche junge Amazone entdeckt, die er gerade gerettet hat, ist es für ihn Liebe auf den ersten Blick. "Aber wieso sollte so ein reiches, bürgerliches Mädchen an einem Habenichtse wie dir interessiert sein?", fragt ihn sein älterer Bruder Richard, der viel vernünftiger ist und Frank zur Vorsicht rät. Aber Frank kommt gegen diese verrückte Liebe, die sich seiner bemächtigt hat, nicht an, nur statt im Paradies findet er sich schließlich in einer morbiden Hölle wieder, in die er besser nie einen Fuß gesetzt hätte... Diese neue Produktion liegt auf einer Linie mit dem spannenden Sexthriller "The Tower", wo sich Spannung und Leidenschaft unter der Führung der großartigen Niky Andersson mischen, die diesem Film eine halbrecherische Geschwindigkeit gibt.

Estelle Kravinsky, en ung välkänd rik arvtogerska blir förföljd av några aggressiva motorcyklister, när unge Frank går emellan och lyckas få motorcyklisterna att ta till flykten. När han upptäcker den unga flickan som han har räddat, blir det kärlek vid första blickkontakten. Men hur kunde en så vacker, välbildad och rik flicka bli intresserad av en kille som Frank? Frågar hans bror Richard, som ber honom vara försiktig och ta det lugnt. Men Frank kan inte klampa mot den vansinniga kärlek som han blivit som besatt av och i stället för himlen kommer han att lära känna ett helvete där han aldrig borde ha sett sin fet... Den här nya produktionen följer samma linje som X-thrillern "The Tower", där man blandar spänning och passioner. Och med en underbar Nikky Attard; expressfärd i den här filmen som utspelas i 300 km/timmen.

Estelle Kravinsky, riche héritière très connue dans la région est poursuivie par des idiots agressifs quand le jeune Frank s'interpose et met en fuite les bikers. Lorsqu'il s'aperçoit de la beauté de la jeune cavalière, c'est le coup de foudre! Mais Pourquoi une fille si riche et bourgeoise pourrait-elle s'intéresser l'elle à un pauvre type comme Frank? Seulement, il ne peut résister à cet amour fou, et en guise de paradis s'ouvre un enfer morbide où il n'aurait jamais dû mettre les pieds. Cette nouvelle production renoue avec le X-triller noir comme dans "The Tower" où se mêlent intrigues et passions avec la sublime Nikky Anderson., locomotive de ce film qui roule à 300 Km/h



PRIVATE
MEDIA GROUP

En vente

PUBLICATIONS

VIDEOS

janvier	PIRATE 41 + Triple X 15	PRIVATE STORIES 16 + PRIVATE GOLD 14 + TRIPLE X VIDEO 21
février	PRIVATE 139 + SEX 6	PRIVATE STORIES 17 + PRIVATE GOLD 15 + TRIPLE X VIDEO 22
mars	PIRATE 42 + TRIPLE X 16	PRIVATE STORIES 18 + PRIVATE GOLD 16 + TRIPLE X VIDEO 23
avril	PRIVATE 140 + SEX 7	PRIVATE STORIES 19 + PRIVATE GOLD 17 + TRIPLE X VIDEO 24
mai	PIRATE 43 + TRIPLE X 17	PRIVATE STORIES 20 + PRIVATE GOLD 18 + TRIPLE X VIDEO 25
juin	PRIVATE 141 + SEX 8	PRIVATE STORIES 21 + PRIVATE GOLD 19 + TRIPLE X VIDEO 26
juillet	PIRATE 44 + TRIPLE X 18	PRIVATE STORIES 22 + PRIVATE GOLD 20 + TRIPLE X VIDEO 27
août	PRIVATE 142 + SEX 9	PRIVATE STORIES 23 + PRIVATE GOLD 21 + TRIPLE X VIDEO 28
septembre	PIRATE 45 + TRIPLE X 19	PRIVATE STORIES 24 + PRIVATE GOLD 22 + TRIPLE X VIDEO 29
octobre	PRIVATE 143 + SEX 10	PRIVATE STORIES 25 + PRIVATE GOLD 23 + TRIPLE X VIDEO 30
novembre	PIRATE 46 + TRIPLE X 20	PRIVATE STORIES 26 + PRIVATE GOLD 24 + TRIPLE X VIDEO 31
décembre	PRIVATE 144 + SEX 11 + BOP IX	PS 27 + PRIVATE GOLD 25 + TRIPLE X VIDEO 32 + XXX VIDEO

POUR TOUTES COMMANDES, RENSEIGNEMENTS OU RÉCLAMATIONS, VEUILLEZ APPELER NOTRE



TÉLÉPHONE DE SERVICE À LA CLIENTÈLE: +34 3 477 06 20,
LE FAX: +34 3 373 81 00, OU ÉCRIRE À APDO. DE CORREOS N° 99 - 08970 SANT JOAN DESPI (ESPAGNE)

VENTE DIRECTE

CHER LECTEUR,

Si vous souhaitez recevoir directement nos produits, veuillez remplir le bulletin de commande ci-joint. Tous nos envois sont introduits dans des enveloppes indéchirables, cachetées et sans aucune indication de leur contenu. Pour une plus grande facilité, vous disposez également de quatre systèmes de paiement différents. Nous vous garantissons évidemment un traitement strictement confidentiel de l'information. Tout cela garanti par PRIVATE, l'entreprise leader mondial, fondée en 1965.

MODE DE PAIEMENT:

- ☐ Au comptant. Veuillez envoyer l'argent avec le bon de commande par courrier recommandé.
- ☐ Eurochèque **SEULEMENT EN PESETAS** libellé au nom de P.S.I.
- ☐ Traveller Chèque émis au nom de P.S.I.
- ☐ VISA, AMERICAN EXPRESS ou MASTER CARD.



NOUS N'ACCEPTONS PAS DE COMMANDE PAR MANDAT
POSTAL OU CONTRE REMBOURSEMENT LES CHÈQUES NE SONT PAS ACCEPTÉS

MEN MATRISCULES

☐ Je souhaite recevoir gratuitement votre catalogue.







**DES FILLES
SUR LE VIF!**

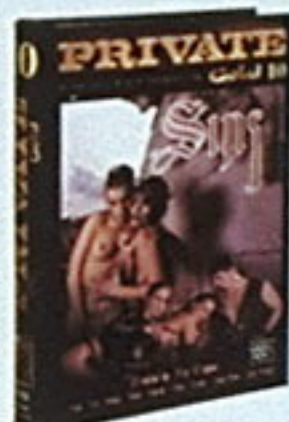
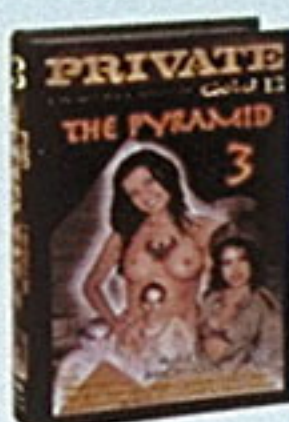
+ 18 09 474 4092

Informationstelefon: + 852 17 27 69 95

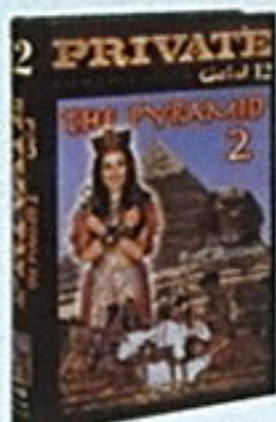
Tarife wie beim normalen internationalen Fernsprechsienst

PRIVATE

ARTICLE	REF.	PRIN UNITAIRE		
		EUROPE		REST OF THE WORLD
		CREDIT CARD EUROCHECK	BAR / CASH	CREDIT CARD TRAVELLER OR SAME
REVUES				
1 Abonnement pour les 6 prochains PRIVATE, à compter du numéro...	SPR...			
1 Abonnement pour les 6 prochains PIRATE, à compter du numéro...	SP...	Plus 9.000,-	DM-120 FF-400	US\$ 105,-
1 Abonnement pour les 6 prochains TRIPLE-X, à compter du numéro...	STX...			
1 Abonnement pour les 6 prochains SEX, à compter du numéro...	SS...			
Anciens numéros de PRIVATE: 102 / 121 / 122 / 123 / 124 / 126 / 127 / 129 130 / 131 / 132 / 133 / 134 / 135 / 136 / 137 138 (min. 3 numéros)	PR...			
Anciens numéros de PIRATE: 17 / 21 / 22 / 23 / 25 / 28 / 29 / 30 / 31 / 32 33 / 34 / 35 / 36 / 37 / 38 / 39 / 40 / 41 (min. 3 numéros)	P...	Plus 1.500,- chacun	DM-20 FF-70	US\$ 18,-
Anciens numéros de TRIPLE X: 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 / 11 / 12 / 13 / 14 15 (min. 3 numéros)	TX...			
Anciens numéros de SEX: 1 / 2 / 3 / 4 / 5 (min. 3 numéros)	S...			
30 ^e Anniversaire	30 AN	Plus 2.000,-	DM-25FF-90	US\$ 20,-
LIVRES 256 PAGES				
Le meilleur de PRIVATE Vol. 3, 4, 5, 6, 7, 8	BOP...	Plus 2.500,- chacun	DM-35 FF-115	US\$ 30,-
PRIVATE WEAR				
Private T-Shirt W01 - Size S / M W02 - Size L / XL	W...	1.500 Pts.	DM-20FF-70	US\$ 18,-
Private Cap	W03	1.500 Pts.	DM-20FF-70	US\$ 18,-
CD ROM				
PRIVATE PORNMANIA	CD01	Plus 6.200,-	DM-75FF-260	US\$ 50,-
PRIVATE PLEASURE PARK 1	CD03	Plus 7.400,-	DM-90FF-310	US\$ 60,-
PRIVATE COLLECTIONS 1	CD04	Plus 6.200,-	DM-75FF-260	US\$ 50,-
PRIVATE INVESTIGATOR	CD05	Plus 7.400,-	DM-90FF-310	US\$ 60,-
PRIVATE PLEASURE PARK 2	CD07	Plus 7.400,-	DM-90FF-310	US\$ 60,-
CD-PRIVATE FILM:				
CD-VIRGIN TREASURES 1	CDP11			✓
CD-COSTA RICA GETAWAY	CDP12	Plus 5.000,- chacun	DM-60FF-210	US\$ 40,-
CD-VIRGIN TREASURES 2	CDP13			
CD-COSTA RICA STUDIES	CDP14			
PRIVATE CD-ROM MAGAZINE 1	CDM01			
CD-PRIVATE VIDEO MAGAZINE 11	CDM11			
CD-PRIVATE VIDEO MAGAZINE 12	CDM12	Plus 5.000,- chacun	DM-60FF-210	US\$ 40,-
CD-PRIVATE VIDEO MAGAZINE 13	CDM13			
CD-PRIVATE VIDEO MAGAZINE 14	CDM14			



SHOP



ARTICLE	REF.	PRIX UNITAIRE		
		EUROPE		Rest of the World
		CREDIT CARD EUROCHARGE	CASH	CREDIT CARD EUROCHARGE
VIDEOS (VHS - PAL)				
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26	PVM...	Plus 8.000,-	DM-110/FF-380	US\$ 80,-
PRIVATE STORIES n° 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17	PS...	Plus 10.000,-	DM-140/FF-480	US\$ 100,-
PRIVATE FILM n° 1 Anal Academy	PF1			
PRIVATE FILM n° 2 Anal Manor	PF2			
PRIVATE FILM n° 3 Anal Clinic	PF3			
PRIVATE FILM n° 4 Backdoor to Sweden	PF4			
PRIVATE FILM n° 5 Beauties in Paradise	PF5			
PRIVATE FILM n° 6 Lady in Spain	PF6			
PRIVATE FILM n° 7 Forbidden Desires	PF7			
PRIVATE FILM n° 8 Chateau de Passion	PF8			
PRIVATE FILM n° 9 In Serravallo	PF9			
PRIVATE FILM n° 10 Money for Nothing	PF10			
PRIVATE FILM n° 11 Virgin Treasures	PF11			
PRIVATE FILM n° 12 Costa Rica Getaway	PF12			
PRIVATE FILM n° 13 Virgin Treasures II	PF13			
PRIVATE FILM n° 14 Costa Rica Studios	PF14	Plus 8.000,- chacun	DM-110/FF-380	US\$ 80,-
PRIVATE FILM n° 15 The Golden Triangle	PF15			
PRIVATE FILM n° 16 Comes Fantasies	PF16			
PRIVATE FILM n° 17 The Golden Triangle II	PF17			
PRIVATE FILM n° 18 The Kissing Fields	PF18			
PRIVATE FILM n° 19 Dolce Vita Hotel	PF19			
PRIVATE FILM n° 20 The Tower	PF20			
PRIVATE FILM n° 21 The Tower 2	PF21			
PRIVATE FILM n° 22 Samba, The Brazilian Connection	PF22			
PRIVATE FILM n° 23 The Tower 3	PF23			
PRIVATE FILM n° 24 Arrowhead	PF24			
PRIVATE FILM n° 25 Apocalypse Climax	PF25			
PRIVATE FILM n° 26 Apocalypse Climax II	PF26			
PRIVATE FILM n° 27 The Gigolo	PF27			
PRIVATE FILM n° 28 The Gigolo 2	PF28			
PRIVATE GOLD n° 1 A Study in Sex	PG1			
PRIVATE GOLD n° 2 Friends in Sex	PG2			
PRIVATE GOLD n° 3 The Chase	PG3			
PRIVATE GOLD n° 4 Amazonas	PG4			
PRIVATE GOLD n° 5 Cape Town	PG5			
PRIVATE GOLD n° 6 Cape Town 2	PG6			
PRIVATE GOLD n° 7 Kruger Park	PG7			
PRIVATE GOLD n° 8 The Longest Night	PG8	Plus 10.000,- chacun	DM-140/FF-480	US\$ 100,-
PRIVATE GOLD n° 9 Private Dancer	PG9			
PRIVATE GOLD n° 10 Sims	PG10			
PRIVATE GOLD n° 11 Pyramid I	PG11			
PRIVATE GOLD n° 12 Pyramid II	PG12			
PRIVATE GOLD n° 13 Pyramid III	PG13			
PRIVATE GOLD n° 14 Sweet Baby	PG14			
PRIVATE GOLD n° 15 Sweet Baby II	PG15			
TRIPLE X VIDEO n° 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22	TXV...	Plus 10.000,-	DM-140/FF-480	US\$ 100,-
ABSOLUT PRIVATE	AB	Plus 12.000,-	DM-160/FF-576	US\$ 120,-
BIG PACK	BP	Plus 12.000,-	DM-160/FF-576	US\$ 120,-
XXX VIDEO	XXX	Plus 12.000,-	DM-160/FF-576	US\$ 120,-

LISTE DE PRIX • PREISLISTE • PRICE LIST

Je vais vous raconter quelle fut ma première expérience avec un homme. J'avais quinze ans. J'étais en troisième lorsque je fis la connaissance de Carlos. Il me semblait séduisant: brun, grand, sympathique et très tendre. Lors de la fête de fin d'année, je dansais avec lui. J'étais ravie. Après quoi, il me dit qu'il faisait très chaud et me demanda si je n'avais pas envie de faire un petit tour. Nous sortîmes et nous nous promenâmes dans le parc. Il me prit par la main et me dit: "Le parc doit être très beau maintenant, de nuit". Je sursautai. Je savais que beaucoup de filles allaient la nuit dans le parc pour faire des cochonneries avec leurs petit copains. J'eus peur: la peur de l'inconnu mais, en même temps, j'étais envahie par une étrange émotion. Nous arrivâmes donc au parc en parlant de choses et d'autres et nous nous assîmes sur un banc. Carlos se colla alors contre moi, devint très sérieux et commença à m'embrasser. Je répondais à ses baisers. J'aimais ça. Je me souviens que mon cœur battait très fort.

Nous nous semions de plus en plus fort. Carlos glissa sa main sous ma blouse et commença à me caresser le dos. Ensuite, ses mains remontèrent et rencontrèrent mon soutien-gorge. Je sentais que d'un moment à l'autre, il allait me caresser la poitrine. J'étais fière de mes seins gros et fermes, avec leurs tétons larges et leurs auréoles et je pensais qu'ils allaient lui plaire. Néanmoins, je résistai un peu pour la forme et me crus même dans le devoir de lui demander: "Que fais-tu? J'aime te caresser, tu es tellement jolie". Ce grand coquin me dit cela d'une voix entrecoupée de baisers et de gémissements de plaisir. Je le laissai continuer. Il déplaça mon soutien-gorge et se rendit maître de mes seins. J'adorais ça, il me caressait très doucement, mais en même temps avec énergie. Le rythme de ses baisers augmenta. Il était évident que mes petits trésors lui avaient plu. Bon, pensai-je, tout va bien. Ce qui passa ensuite ne me plut pas autant. Carlos commença à dégrader mon pantalon. Je ne comptais pas là-dessus et je me sentis moralement gênée. Ça, c'était différent. Je me demandai si j'étais propre. Et je manifestai tout cela par un "Carlos, mais que fais-tu?", sur un ton énergique qui fusa soudain. "Je veux seulement te caresser. Tout ton corps est merveilleux. Je veux le connaître. Et le caresser, le caresser tout entier". Et toutes ces phrases étaient également entrecoupées de baisers et de murmures divers. Dans ce laps de temps, je me souviens que j'avais fais caca le matin, avant de me doucher et que je portais des culottes neuves que maman m'avait offertes. Il n'y avait donc - pensai-je - aucune raison de poids pour ne pas le laisser continuer. Nous étions debout maintenant. Il me dégrada et me passa les mains sous le pantalon. Je sentis sa main froide parcourir mes fesses, s'arrêter sur la petite fente de mon cul et insister pour chercher mon petit trou de balle. Il le faisait si doucement et m'embrassait avec une telle passion que je ne voulais ni ne pouvais l'arrêter. Sa main droite envahit alors ma petite crevasse. Je me caressai quelquefois la nuit, mais ces caresses n'allaient pas plus loin qu'un doux tripotage, après quoi je m'endormais toute mouillée. Cette fois, ce fut différent. Carlos commença à me caresser le clitoris, d'abord tout doucement et ensuite de plus en plus fort. Toute ma petite fente était trempée et lui, avec ses longs doigts, distribuait le lubrifiant de mon petit cul jusqu'au clitoris. Il commença ensuite un massage frénétique de toute cette zone. En même temps il m'embrassait et n'arrêta pas de dire qu'il m'aimait. Et moi, que ressentais-je? Eh bien, imaginez-le donc. Lorsqu'il me mit un doigt dans le cul, il me sembla au début que j'allais faire caca, ce qui me mortifia terriblement mais, ensuite, je pensai que c'était Carlos, un si beau garçon, qui m'envahissait de la sorte. Il cherchait mon petit cul comme un naufragé cherche un verre



d'eau et cela me plut. "Tu es un vrai cochon" lui dis-je. Il me sourit, moi aussi et nous continuâmes à nous embrasser. Ce n'était pas normal. Ma chatte toute entière et mon cul ressemblaient à un véritable volcan sur le point d'exploser. Je ressentais un plaisir sauvage à être tripotée de la sorte et je n'avais qu'une seule pensée en tête: que ma petite fente fût à lui, qu'il ne cessât de me caresser car quelque chose de terrible allait arriver, et arriva. Je ne me souviens pas quand je commençai à crier mais il y eut un moment où ma chatte me donna un plaisir si violent que j'en eus peur. C'était comme tomber dans le vide. Je ne savais pas ce qui pouvait se passer. J'arrivai même à penser que je pouvais en mourir car c'était trop intense. Il continuait frénétiquement. Je pensai alors que je l'aimais. Quoi qu'il se

passa, j'étais avec lui et c'était lui qui me le faisait. Je me lançai dans le vide. Je crois que c'est à ce moment-là que je commençai à crier. Ce fut mon premier orgasme. Nous passâmes quelques jours sans nous voir parce tous ceux de sa classe étaient partis en voyage de fin d'année. Lorsqu'il revint, il m'appela et nous prîmes rendez-vous pour aller un jour à la plage. Nous nous installâmes dans une petite crique où nous étions seuls. Après avoir pris le soleil pendant un moment, Carlos s'approcha de moi et commença à m'embrasser. Il voulait me caresser, mais je ne pouvais pas rester nue en plein milieu de la plage. J'enfilai alors ma robe qui se boutonnait par devant et enlevait mon maillot de bain. Il me déboutonna la robe avec des mains tremblantes. Il me caressa la poitrine et me serra contre lui. Je sentais un énorme renflement sous son maillot de bain, mais je fis semblant de ne pas m'en rendre compte. Alors il descendit son pantalon. Je fus terrorisée. Mon Dieu! Ce truc était énorme et si bizarre, avec une espèce de grosse tête rouge. Je le regardai apeurée. Je n'osais rien faire. "Tu n'as jamais vu de bite, n'est-ce pas?" me dit-il. Je lui répondis que non. Alors il m'étreignit et me serra contre lui. Je sentais la chose palper contre mon ventre et ressentais à la fois du plaisir et de la peur. "Je veux que nous fassions l'amour. Tu veux bien?". Moi je désirais seulement qu'il mette cette chose monstrueuse en moi, mais j'avais peur et me serrais encore davantage contre lui. Il plaça alors sa bite contre ma fente. "Fais attention, s'il te plaît, je suis vierge". Je n'avais pas terminé de le dire qu'il trouva l'endroit et poussa avec force. Avec une sensation intense de plaisir, accompagnée d'un peu de douleur, je sentis comment tout cela entraînait en moi. Je m'allongeai sur des rochers et il commença à pomper furieusement avec un mouvement de l'avant vers l'arrière qui au début me sembla drôle. Pour peu de temps. Tout de suite, je fus envahie par un terrible vertige. Je ne savais pas ce qui allait se passer, mais j'eus confiance en lui et le serrai très fort. J'étais pour la première fois nue avec un homme et en train de faire de merveilleuses cochonneries. Je tombai à

nouveau dans l'abîme. Lorsque je revins à moi, il continuait à pomper mais son état n'était pas normal. "Je vais décharger" dit-il. J'eus peur et lui dis qu'il ne pouvait pas faire ça en moi. Il sortit alors cette chose de mon ventre et la rapprocha de mon visage. Maintenant, il faisait le va-et-vient avec la main et me demanda que je le fasse moi. Il gémissait à chaque fois et était de plus en plus bizarre lorsque, soudain, un liquide blanc commença à surgir de sa bite comme une cataracte. Je ne savais pas que faire, mais cette chose là se répandait sur mes seins et sur mon visage. Il gémissait plus fort. Je ne savais pas que penser mais je le regardai et compris que je l'avais rendu très heureux. Cela me fit sentir bien. Il m'embrassa et nous

partagâmes la saveur de son sperme. Carlos fut le premier homme de ma vie. Je le rappelle toujours avec beaucoup d'affection.



Ecris-nous!

Si ta lettre est publiée dans Private Post, tu gagneras un abonnement gratuit pour un an et une vidéocassette au choix.

PRIVATE

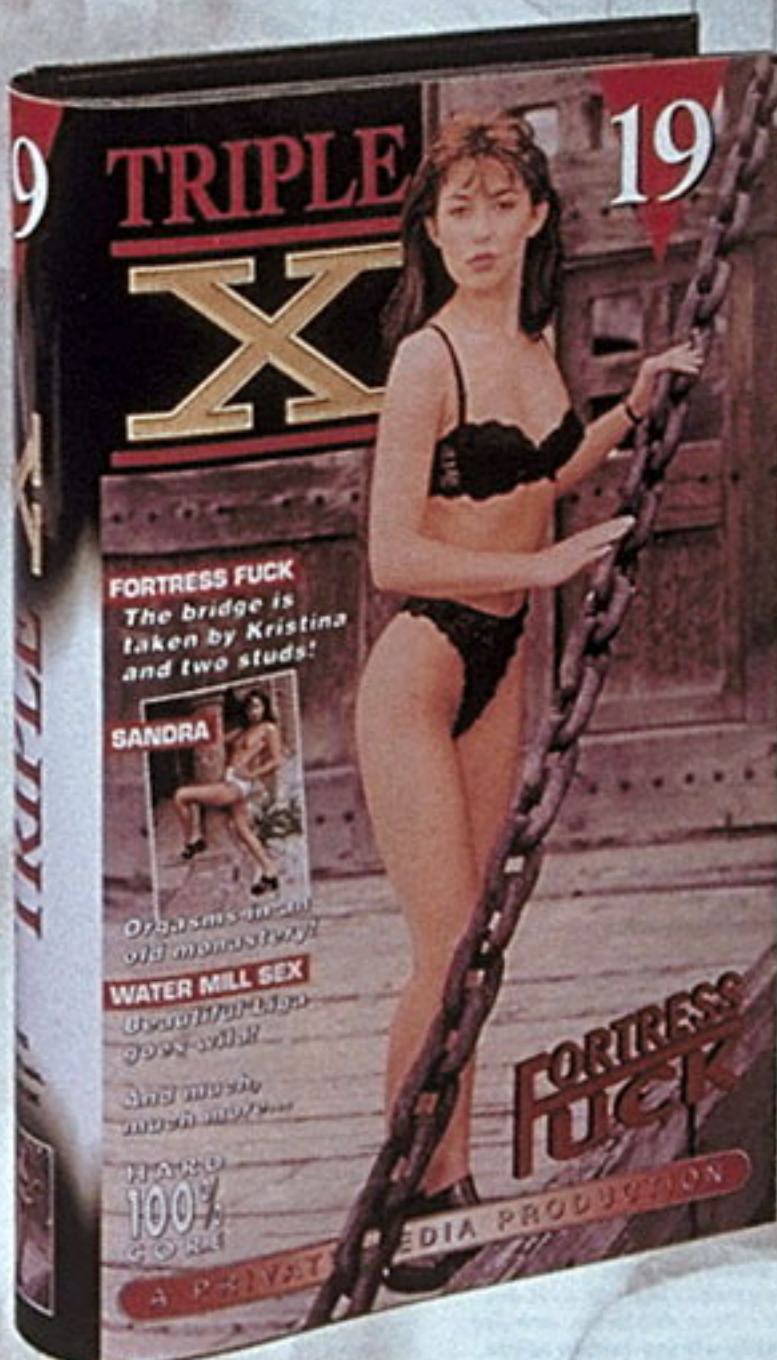
P R E S E N T S

Watch our beautiful Sandra get fucked like never before, amongst the ruins of an old monastery. • "Life Savers": Our lifeguard is taking a break on deck... but only until two sex-hungry girls discover his beautiful body... • "Fortress Fuck": The bridge is taken by Kristina and two handsome guys, and no one will pass until they're finished fucking! • "Horsepower": To be completely satisfied, Shauna Lynn needs the horsepower of two strong men. • In "Water Mill Sex" you can see how Liga goes wild while getting fucked by two studs, right out in the open. • Don't miss Private's Report on the next super production "Operation Sex Siege", and a lot more in this Triple X Video...

Sehen Sie, wie unsere schöne Sandra gevögelt wird wie noch nie, und zwar in den Ruinen eines alten Klosters. • "Lebensretter": Unser Rettungsschwimmer gönnt sich an Deck eine Pause... bis zwei sexhungrige Mädchen seinen schönen Körper entdecken... • "Festungsfick": Kristina und zwei hübsche Männer nehmen die Brücke ein und lassen niemanden rüber, bis sie mit dem Ficken fertig sind! • "Pferdestärke": Um vollkommen befriedigt zu sein, benötigt Shauna Lynn die Pferdestärke von zwei kräftigen Burschen. • In "Wassermühlensex" sieht man Liga wild werden, während sie von zwei Kerlen unter freiem Himmel durchgevögelt wird. • Verpassen Sie nicht den Private Report über die nächste Superproduktion "Operation Sex Siege" und vieles andere in diesem Triple X Video...

Kolla hur vår vackra Sandra blir knullad som aldrig förr bland ruinerna av ett gammalt kloster. • "Life Savers": Vår livräddare tar en rast på däck... fast bara tills två sexsugna tjejer upptäcker hans snygga kropp... • "Fortress Fuck": Kristina och två snygga killar tar bryggan och ingen slipper förbi förrän dom har knullat färdigt! • "Horsepower": För att bli helt tillfredsställd behöver Shauna Lynn två starka killars hästkrafter. • I "Water Mill Sex" kan du se hur Liga blir galen medan hon knullas av två bockar mitt ute i det fria. • Missa inte Privates Rapport från nästa superproduktion "Operation Sex Siege" och massor av annat i denna Triple X video...

Observez comment notre belle Sandra est baisée comme elle ne l'avait jamais été, entre les ruines d'un vieux monastère. • "Life Savers": notre sauveteur est en train de faire une petite pause sur le pont... mais seulement jusqu'à ce que deux filles affamées de sexe découvrent son corps magnifique... • "Fortress Fuck": le pont est pris d'assaut par Kristina et deux beaux mecs et personne ne peut y passer avant qu'ils n'aient fini de baiser! • "Horsepower": Pour être complètement satisfaite, Shauna Lynn a besoin de la puissance de deux hommes bien musclés. • Dans "Water Mill Sex", vous pourrez voir comment Liga se déchaine alors qu'elle est baisée, en plein air, par deux étalons. • Ne manquez surtout pas le Reportage de Private sur la prochaine super production "Operation Sex Siege", et bien davantage encore sur cette cassette vidéo Triple X...



DON'T MISS THIS VIDEO !



FAST FOOD

Sedan flera veckor ses vi vid lunchen och det har uppstått en märkbar spänning mellan oss. Sanningen att säga ser killen bra ut, fast han måste vara väldigt blyg, för han tittar hela tiden på mej men har aldrig vågat säga ett ord. • I dag ska jag se till att säga något till henne, annars kommer säkert någon annan snubbe och snor henne mitt framför näsan på mej... Och jag som är galen i henne! • Hej snygging... jag har sett dej här i flera dagar nu, och jag tänkte att jag kunde bjuda dej på något att dricka, jag gillar verkligen dej. Min lägenhet ligger alldeles runt hörnet, hänger du med? • Så klart, det verkar jättekul.



Selt ein paar Wochen sehe ich ihn immer zur Essenszeit, und ich glaube, es hat sich so etwas wie gegenseitige Anziehung entwickelt. Der Junge sieht wirklich nicht schlecht aus, nur muß er sehr schüchtern sein, denn er starrt mich pausenlos an und traut sich nicht, mich anzusprechen. • Heute muß ich sie unbedingt anquatschen, sonst kommt irgendein Kerl daher und schnappt sie mir weg... Und wie geil ich auf die Alte bin! • Hallo, Schöne... ich habe dich schon öfters hier gesehen und würde dich gern zu einem Drink einladen; du gefällst mir. Ich wohne ganz in der Nähe. Kommst du mit? • Klar, aber gern.

Rayveness

Today I have to talk to him. If not, some bird will come along and snatch him on me... And I'm just crazy about him!

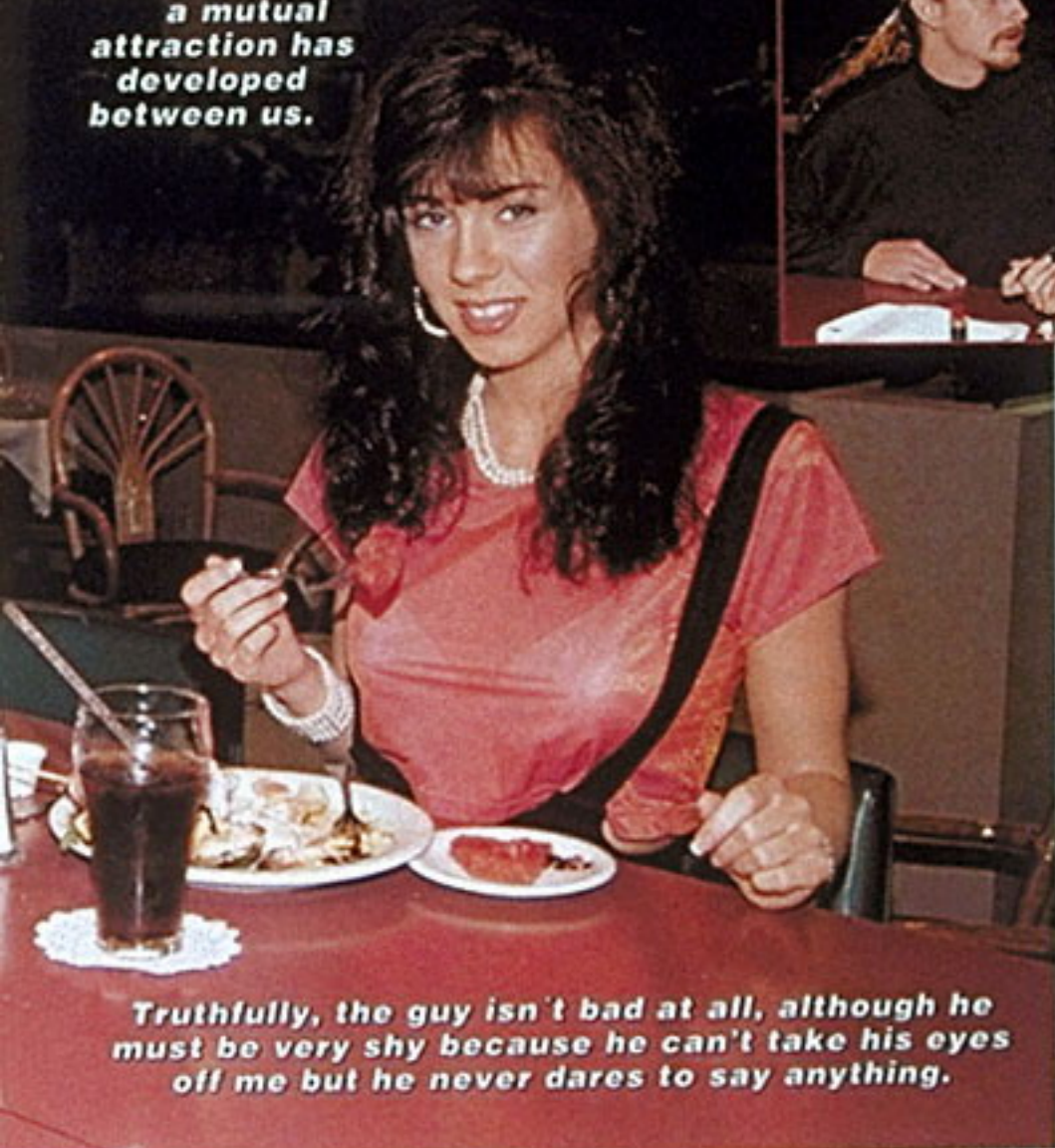


Hi, beautiful... I've seen you here quite often and would like to offer you a drink. You're very nice. My apartment is near here. What do you say?



Sure. I'd love that.

For several weeks now, I coincide with him every day at lunchtime, and I think a mutual attraction has developed between us.



Il y a plusieurs semaines que nous nous rencontrons à l'heure du déjeuner et je crois que nous sommes vraiment attirés l'un par l'autre. Il faut reconnaître que ce garçon n'est pas mal du tout, bien qu'un peu timide. En effet, il n'arrête pas de me regarder mais il n'ose jamais prononcer un seul mot. • Aujourd'hui sans faute, je vais lui parler, sinon un casse-pieds va se présenter et il me la fauchera... J'en pince vraiment pour ses beaux yeux! • Salut la belle brune... il y a longtemps que je te vois par ici et j'aimerais t'inviter à prendre un verre, je te trouve sympa. J'habite tout près d'ici, tu es d'accord? • Bien sûr, j'en serais ravie.

Truthfully, the guy isn't bad at all, although he must be very shy because he can't take his eyes off me but he never dares to say anything.

*I work near here and that's why
I come every day for lunch.
Do you live here? It's rather
charming...*

*Yes, but it's a
bit solitary.
At times I feel
very lonely.*

*You poor
thing... I feel
so sorry for
lonely people.*

CHEERS!



FAST FOOD

Ich arbeite nebenan, deshalb esse ich jeden Tag in diesem Lokal. Wohnst du hier? Es ist schön hier... • Ja, nur ein bißchen einsam. Manchmal fühle ich mich sehr allein. Du Ärmster... wo mir einsame Leute so leid tun. Komm, ich leiste dir ein bißchen Gesellschaft.

Jag arbetar här i närheten, därför kommer jag hit på lunch varje dag. Bor du här? Vad trivsamt... • Ja, men lite ensamt. I bland känner jag mej ganska enslig. Stackars dej... jag tycker så synd om alla ensamma människor. Kom ska du få lite sällskap av mej.

Je travaille ici, à côté et c'est la raison pour laquelle je viens manger tous les jours au snack. Tu habites ici? C'est très accueillant... • Oui, mais un peu solitaire. Quelquefois, je me sens très seul. Mon pauvre petit... les gens solitaires me font vraiment pitié. Viens, je te ferai un peu de compagnie.

*Come, I'll keep
you company*



You see? If you weren't so shy you could have a lot of girls like me, and you wouldn't be lonely. Now you're going to pay attention to me.



*See this little slit?
Well, I want you to
eat it like the
pickles you have at
the hamburger
place every day.*



• Siehst du? Wenn du nicht so schüchtern wärst, könntest du viele Mädchen wie mich haben und wärst nie allein. Jetzt wirst du tun, was ich dir sage. • Siehst du den Schlitz da? Ich will, daß du ihn vernaschst wie die Gurken auf dem Hamburger, den du Tag für Tag verschlingst. • Heeee, wie feurig du bist, Junge... Du hast ihn wohl noch nie richtig drinstecken gehabt...

Ser du? Om du inte vore så blyg, kunde du träffa många tjejer som jag och då skulle du aldrig behöva vara ensam. Nu ska du göra som jag säger. Ser du den här lilla springan? Först vill jag att du smaskar i dej den som om det vore saltgurkan på hamburgaren du klämmer i dej varje dag. • Oooohh, vilken het killsee... Jag tror minsann inte att du har stoppat den i blöt förut...

• Tu vois? Si tu n'étais pas si timide, tu pourrais avoir un tas de filles comme moi et tu ne serais jamais seul. Maintenant tu vas faire tout ce que je te dirai. • Tu vois cette petite fente? Eh bien, je veux que tu la manges comme s'il s'agissait des cornichons de ces hamburgers que tu dévores tous les jours. • Eeeh, mais quelle ardeur mon garçooooon... Il me semble que tu ne l'as jamais enfilée à chaud...



*Heeey, you're
really passionate,
kid... I think you've
never dunked it in
real hot stuff*



Escucha como me corro...

Ascoltami quando
sto per venire...

+ 639 888 885 710 

+ 639 888 885 060 

+ 18 094 14 2074 

+ 639 888 885 110 
+ 639 888 885 115

Hear my coming



Ohh, jaaa... du lernst schnell, wie ich sehe. Und wenn ich bedenke, daß ich seit zehn Minuten auf der Arbeit sein müßte... Aber es ist einfach zu guut... Aahhh, ich komme schon wieder...

Ooohh jaaa... Jag ser att du lär dej fort. Och jag som borde varit på jobbet för tio minuter sedan... Men det här är så skönt... Aaahh det går för mej igen...

Ohh ouili... Je vois que tu apprends vite. Et dire qu'il y a déjà dix minutes que je devrais être au boulot... Mais c'est si booonnn... Aaah, je jouis de nouveau...

Ohh, yeaah...
I see you learn
fast. And to
think I should
have been at
work ten
minutes ago...
But this is
so good...
Aahhh, I'm
coming again...





Du bist etwas ungeschickt. Ich werde es dir erklären. Siehst du? Man muß gut zielen und dann mit aller Kraft zudrücken. Je tiefer, desto besser... Jaaa...

Du är lite klumpig. Låt mej visa dej. Ser du? Man måste sikta ordentligt och sedan trycka till med alla sina krafter. Ju längre in desto bättre... Jaaa...

Tu es un peu maladroit. Laisse-moi, je vais te montrer. Tu vois? Il s'agit de bien viser et ensuite de pousser de toutes des forces. Plus tu vas au fond, meilleur c'est... Ouiii....

You're a bit clumsy. Let me show you. You see? You have to aim well and, then thrust with all your might.



The further in the better...



• Ich schätze, deine Hoden sind rappellvoll. • Genial! Das ist echte Sahne, und nicht die Schweinerei, die man unten serviert bekommt. • Von heute an werden wir wohl jeden Mittag hier oben unseren Nachtlisch einnehmen, meinst du nicht auch?

• Jag antar att dina ballar är sprickfärdiga. • Underbart! Det här är vad jag kallar kräm och inte den skiten man får där nere. • Jag tror att att vi får komma hit upp varje dag för få lite efterrätt, eller hur?

• J'imagine que tes couilles doivent être pleines à débord. • Génial! Ça c'est de la crème et non pas cette saloperie qu'on nous sert en bas. • Je crois que, dorénavant, nous monterons tous les jours prendre notre dessert ici, qu'en penses-tu?

I imagine your balls must be overflowing.



Great! This is real cream, and not the garbage you get downstairs.





If you want to join us, CALL...



Om du vill vara med, ring oss

Si veux nous accompagner, appelle-nous



+852 17 47 9859
+97 256 533 531



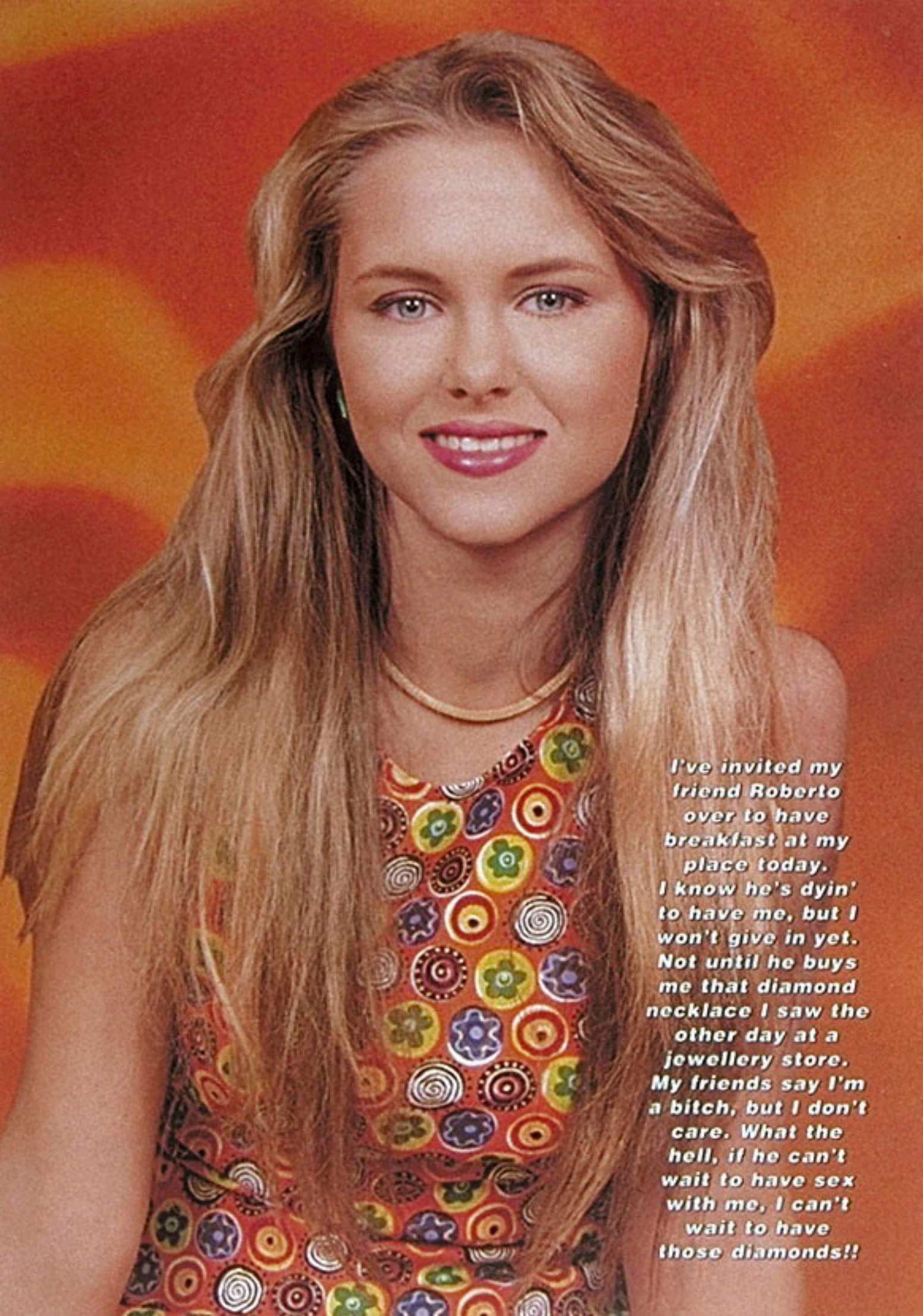
+852 17 47 9809
+97 256 532 301



+18 09 474 4092

*From now
on, every
afternoon,
I'll come up
here for
dessert, all
right?*





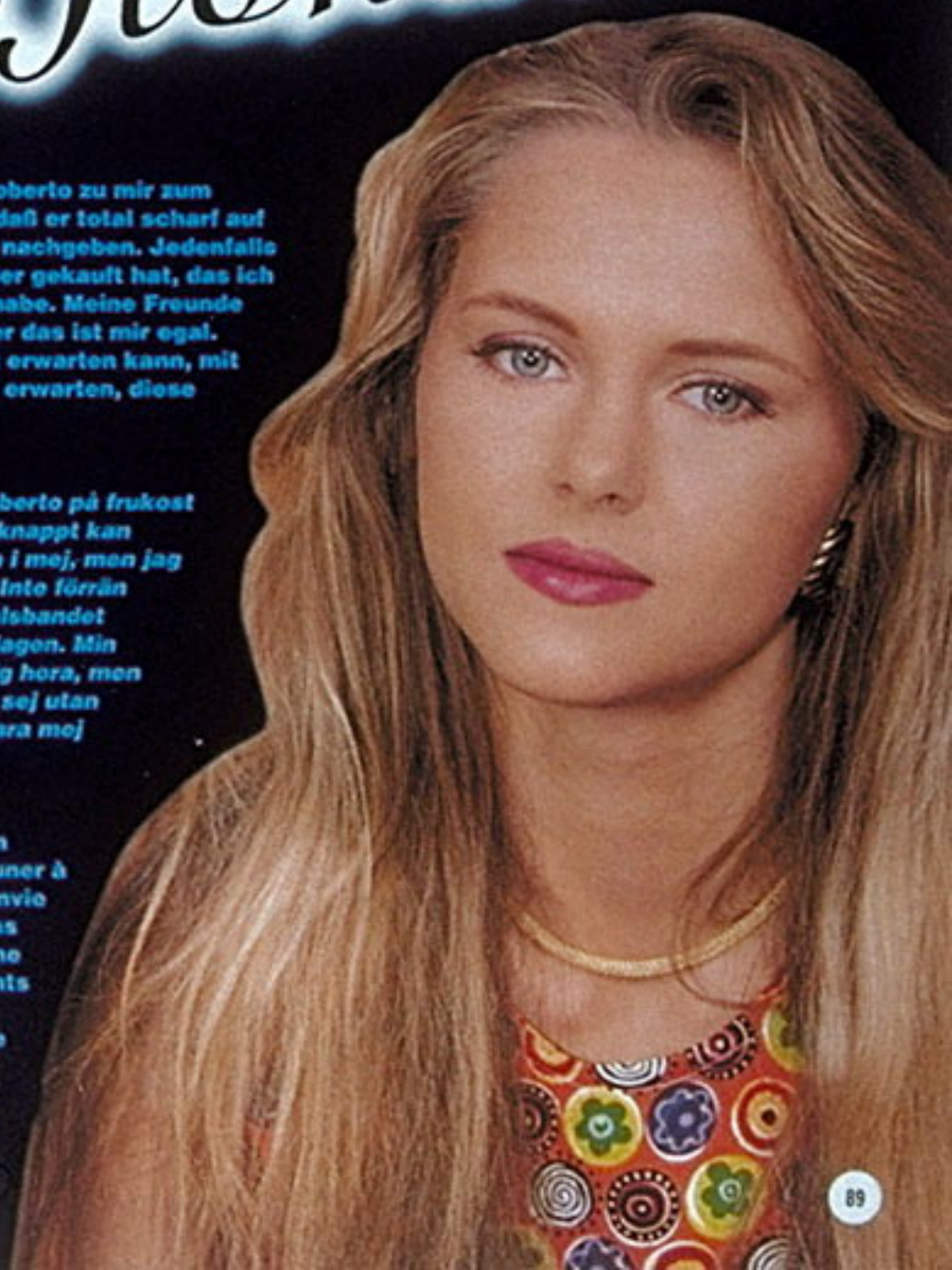
I've invited my friend Roberto over to have breakfast at my place today. I know he's dyin' to have me, but I won't give in yet. Not until he buys me that diamond necklace I saw the other day at a jewellery store. My friends say I'm a bitch, but I don't care. What the hell, if he can't wait to have sex with me, I can't wait to have those diamonds!!

Breakfast at Blondie's

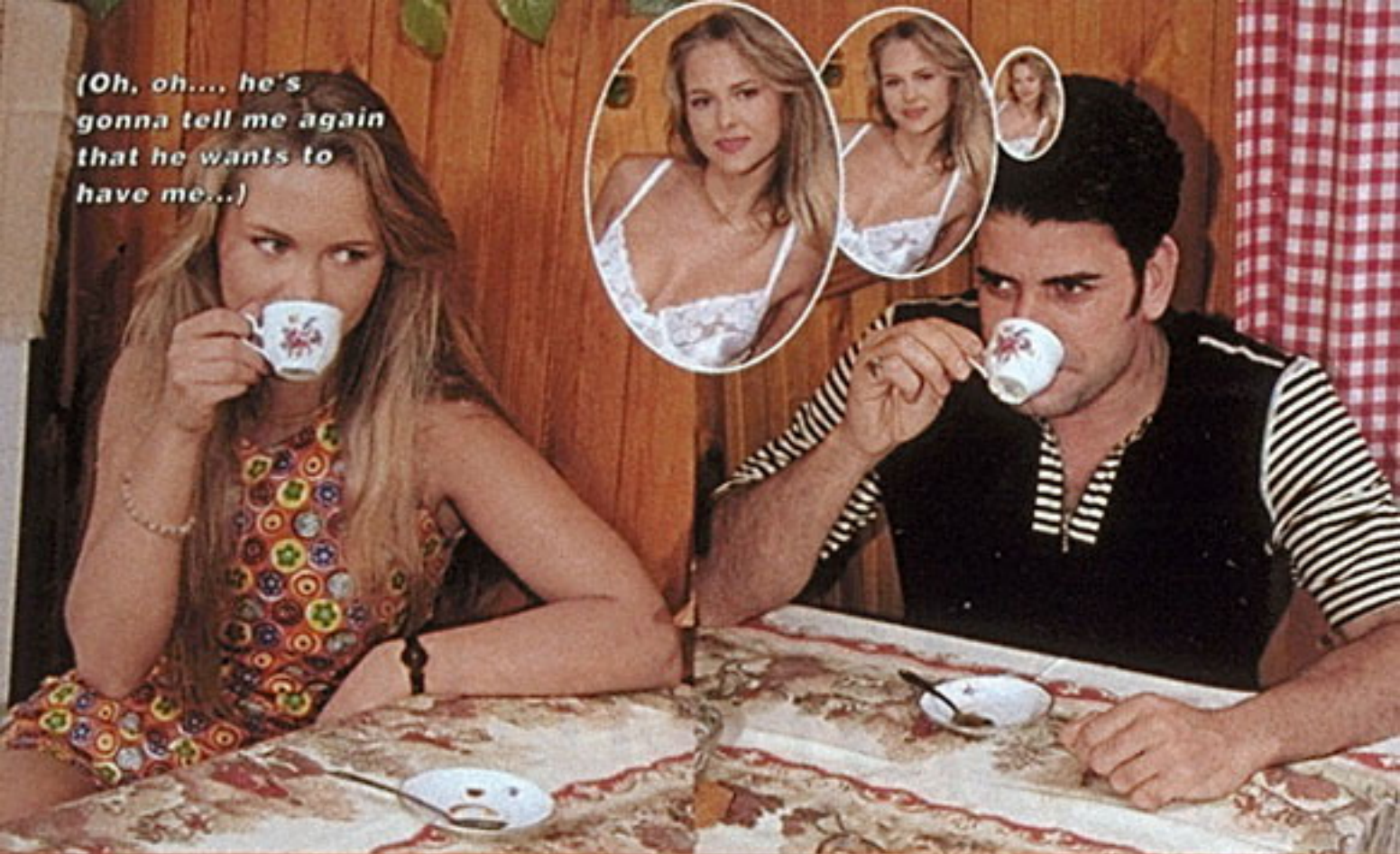
Heute habe ich meinen Freund Roberto zu mir zum Frühstück eingeladen. Ich weiß, daß er total scharf auf mich ist, aber noch will ich nicht nachgeben. Jedenfalls nicht, bis er mir das Diamantkollier gekauft hat, das ich kürzlich beim Juwelier gesehen habe. Meine Freunde behaupten, ich sei eine Hure, aber das ist mir egal. Teufel nochmal, wenn er es nicht erwarten kann, mit mir zu bumsen, kann ich es nicht erwarten, diese Diamanten zu haben!!!

I dag har jag bjudit in min vän Roberto på frukost hemma hos mej. Jag vet att han knappt kan hålla sej av lust att stoppa in den i mej, men jag vill inte ge med mej riktigt ännu. Into förrän han köper mej det där diamanthalsbandet som vi såg i en juvelaffär häromdagen. Min kompisar säger att jag är en riktig hora, men än sen då; om inte han kan klara sej utan att stoppa in den, kan inte jag klara mej utan diamanthalsbandet!!!

Aujourd'hui, j'ai invité mon copain Roberto à prendre son petit déjeuner à la maison. Je sais qu'il meurt d'envie de me l'enfiler mais je ne veux pas encore lui céder. Pas avant qu'il ne m'ait acheté la rivière de diamants que j'ai vue l'autre jour dans une bijouterie. Mes amis disent que je suis une putain, mais cela m'est bien égal. Que diable, si lui ne peut attendre pour me l'enfiler, moi non plus je ne peux attendre ces diamants!!!



(Oh, oh..., he's gonna tell me again that he wants to have me...)



• (Oh, oh... jetzt wird er mir wieder sagen, daß er mich...) • Danke für das Frühstück, Süße, aber... du weißt doch, **WAS ICH EIGENTLICH WILL!** • Bitte, Kleines, bittet! Ich hatte es nicht mehr aus, ich bin so heiß wie ein Ofen! • Na gut, dann einigen wir uns so: Ich lasse mich von dir ficken, und du kaufst mir das Diamantkollier, das ich letzstens gesehen habe...

• (Oh, oh... nu kommer han att säga att han vill knulla mej...) • Tack för frukosten, gullet, men... du vet ju **VAD JAG VILL EGENTLIGEN!** • Snälla du, snälla! Jag står inte ut längre, jag är het som en ugn! • OK, OK, låt oss komma överens om en sak; jag låter dej knulla mej och sedan går vi ut och köper det där diamanthalsbandet som vi såg häromdagen...

Thanx for breakfast baby,
but... you know what I
REALLY WANT!



• (Oh, oh... il va encore me dire qu'il veut...)
• Merci pour le petit déjeuner ma jolie, mais... tu sais fort bien ce que JE VEUX RÉELLEMENT!
• Je t'en prie, ma petite, je t'en prie! Je n'y tiens plus, je suis plus chaud que l'enfer!
• D'accord, d'accord, nous allons faire un marché; je te laisse me baiser et tu m'achètes la rivière de diamants que j'ai vue l'autre jour.

**Ok, ok, we'll make a deal:
I'll let you fuck me if you
buy me the
diamond necklace
that I saw the other day...**

**Please, baby,
please!
I can't take it any
longer,
I'm hot just like
an oven!**

Breakfast at Blondie's



**Aaaah!
What a
mouth
you've got,
you do it
so well...**



**You remember we
have to go and
buy the necklace
after this, right?**

- Aaaah! Was für ein Mund, wie gut du das machst...
- Denk dran, daß wir danach das Kollier kaufen gehen, einverstanden?
- Mensch, du machst mich verrückt mit deinem gelben Zungenspiel!
- (Oh, oh, ich werde ihr das Gehirn rausficken, auch wenn sie nein schreit.)

- Aaaah! Vilken mun du har, vad bra du är...
- Kom ihåg att vi ska gå och handla sedan, eller hur?
- Så klart! Jag blir som galen av din syndiga tunga!
- (Oh, oh, jag ska knulla skiten ur henne, även om hon skriker nej).

- Aaaah! Quelle bouche experte, que tu fais ça bien...
- Rappelle-toi que nous devons aller acheter le collier après ça, d'accord?
- Tonnerre! Tu me rends folle avec cette langue si vicieuse!
- (Oh, oh, je vais la baiser jusqu'à la moelle, même si elle crie que non.)



Wow!
You're
drivin' me
crazy with
this vicious
tongue of
yours!

Breakfast at Blondie's



(Oh, oh, I'm gonna fuck
her brains out, even if she
screams for me to stop.)



**You fuckin' bitch,
you want your
diamonds, don't
you? Now take this
all the way and
stop fooling
yourself! Your cunt
is drippin' wet!**

• Verdammt Hure, du willst doch deine Diamanten,
oder? Dann nimm das hier bis zum Anschlag und
mach dir nichts vor! Deine Möse tropft ja!
• Bitte, fick mich weiter, ich flippe aus!
Du hast ja recht!
Sogar meine Freunde nennen mich Hure,
ich kann's halt nicht ändern!

• Din jäkla hynda, du vill ha dina diamanter, va?
Ta emot det här så länge och låtsas inte att du inte
gillar det! Din fitta är ju genomblöt!
• Snälla du, knulla mej mer, du har rätt,
jag blir galen! Till och med mina vänner kallar mej
hynda, jag kan bara inte låta bli!

- Sale garce, tu veux tes diamants, non?
Prends ça bien au fond et ne trompe pas ton monde,
tu as la chatte qui dégouline!
- S'il te plaît, baise-moi encore plus fort, tu me rends folle!
Et tu as raison! Même mes amis me traitent de garce,
c'est que je ne peux pas l'éviter!

*Please fuck me
harder, I'm livin' for
it! And you're right!
Even my friends say
I'm a bitch, but I just
can't help it!*

*Lusty bitch seeks stud to come
together, call me now!*



+852 17 47 9859
+97 256 533 531



+852 17 47 9809
+97 256 532 301



+18 09 474 4092



*Lysten hora söker avelshingst för
gemensamma knull. Ring nu!*

*Chienne vicieuse cherche bon étalon pour
jouir ensemble, appelle dès maintenant!*

Breakfast at Blondie's

• Los, Roberto, hau mir deinen Riemen rein, fester, weiter! • Jetzt bekommst du den Schwanz in den Arsch, du Riesenhure!

• Nein, das habe ich noch nie gemacht...

• Kom igen Roberto, stoppa in din kuk ända till roten, mer, hårdare!

• Här tår du kuk i röven din stora slyna!

• Nej, det har jag aldrig gjort förut...

• Allons Roberto, enfonce-moi ta bite plus fort, plus fort!

• Et tiens, prends donc ce gros manche dans le cul, putasse!

• Non! Je ne l'ai encore jamais fait...

**C'mon Roberto,
stick that dick,
harder, harder!**



A man with dark hair, wearing a black and white horizontally striped tank top, is positioned behind a woman. He is leaning over her, with his hands on her hips. The woman has blonde hair and is wearing a black dress with a white lace waistband. She is looking away with her mouth slightly open. The background is a wood-paneled wall with a green plant on the left.

*And now, take some
dick up your ass,
you slut!*

*No! I've
never done
it before...*





**(This is great!,
and on top of
it all, I'll get
the diamonds!)**

• Es gefällt dir,
stimmt's, du
Schlampe?
• (Einfach toll, und
außerdem bekomme
ich die Diamanten!)

• Det gillade du, eller
hur din slampa?
• (Jag älskar det, och
dessutom ska jag få
mina diamanter!)

• Tu aimes ça,
hein, salope?
• (J'adore et en plus,
j'aurai mes
diamants!)

**You love it,
don't you,
bitch?**

**My ass needs your hard cock,
do you wanna try?**



**Mi culo necesita tu polla dura,
¿quieres probar?**

**Il mio culo ha bisogno
di un bel cazzo duro.
Ci vuoi provare tu?**



+639 888 885 710



+639 888 885 060



+18 094 14 2074



**+639 888 885 110
+639 888 885 115**



**Now
come all
over me,
you
bastard!**

• Und jetzt spritz über mir ab, du Wichser!
• Ich glaube, es ist Zeit, zum Juwelier zu gehen!

• Spruta på mej nu!
• Nu tror jag att det är dags att gå till juveleraren!

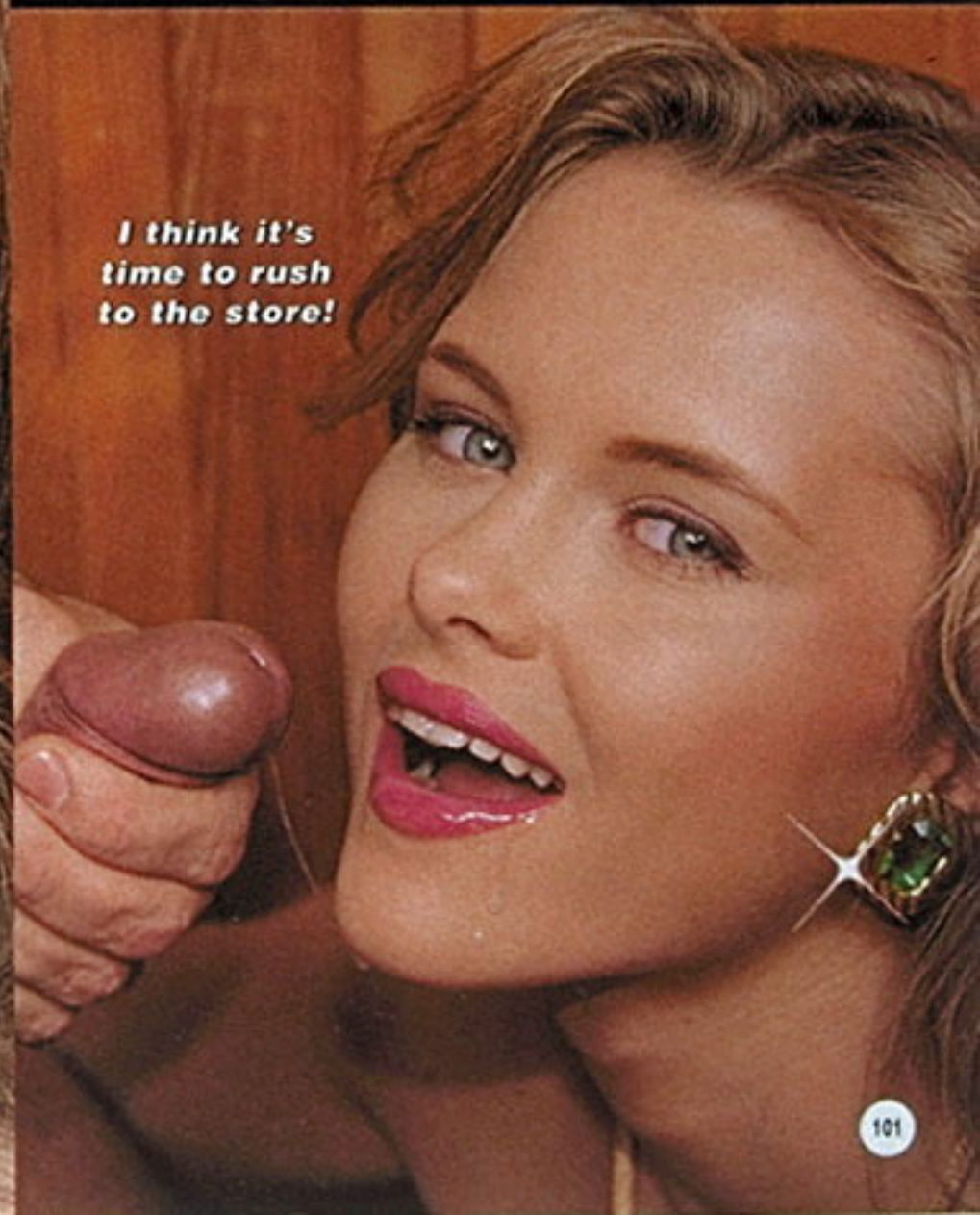


• Et maintenant, lâche-moi tout
ton foutre dessus, salaud!
• Je crois qu'il est temps d'aller
rendre visite au



Breakfast at Blondie's

*I think it's
time to rush
to the store!*



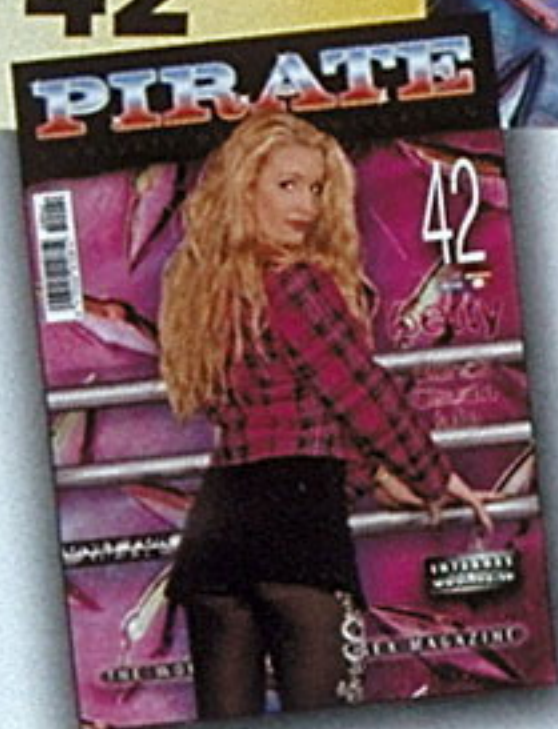
Don't Miss Pirate 42

Available in
the beginning of
March '97

★ Nicht
versäumen

★ *Missa
inte*

★ Ne
manquez pas



★ Erhältlich
Anfang
März '97

★ *Finns ute
i början av
Mars '97*

★ Disponible
au début de
Mars '97



Claudia



Bianca



Julia

PIRATE

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

42

INTERNET
www.sex.se

Betty

and
more
Bianca
Claudia
Julia

WORLD'S HOTTEST SEX MAGAZINE

ONLY FOR ADULTS

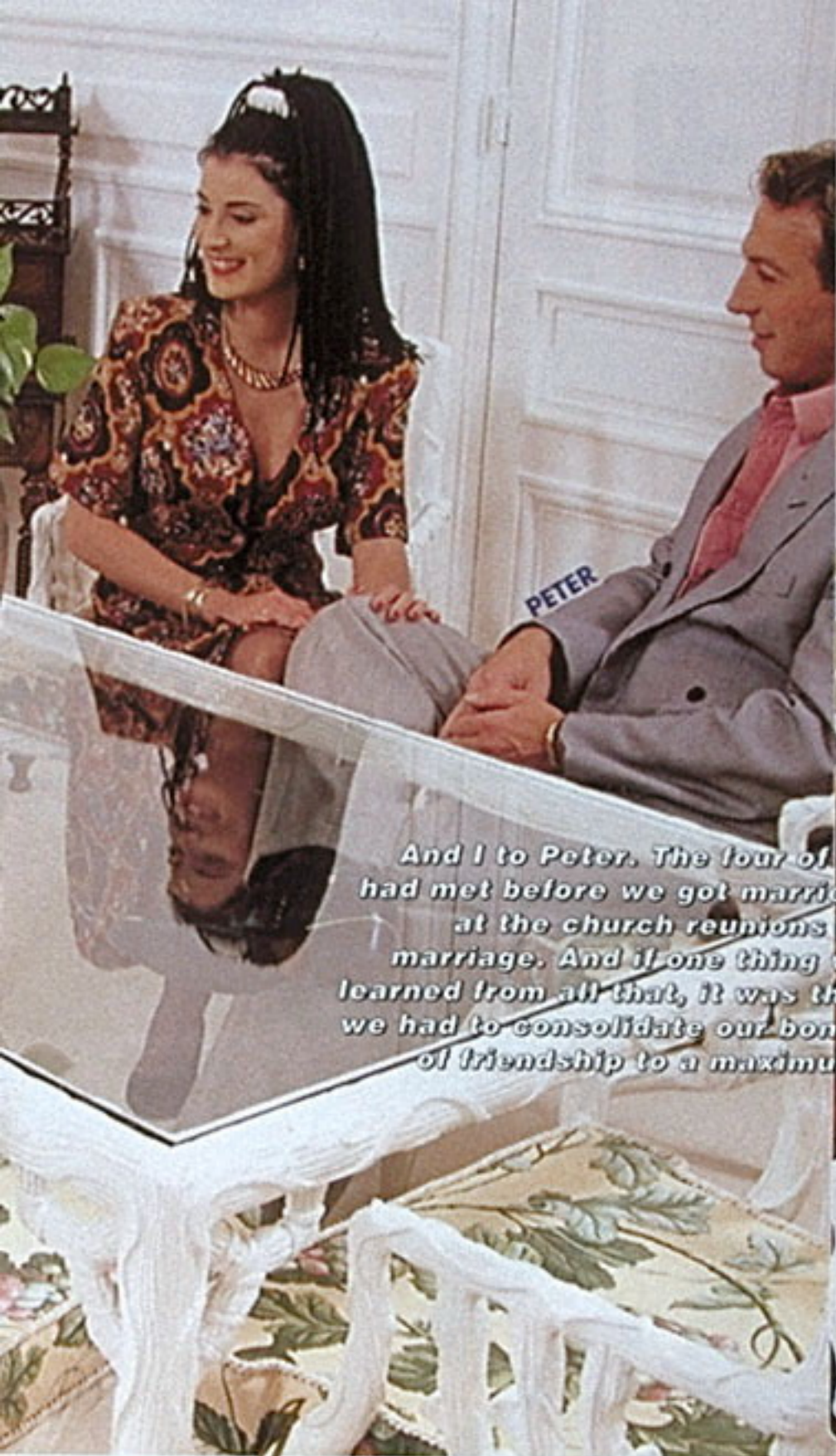


• Hallo Leute. Ich bin mit Vladimir verheiratet.
• Und ich mit Peter. Wir vier haben uns vor der Hochzeit im Ehevorbereitungskurs der Gemeinde kennengelernt. Und wenn uns dort etwas klar geworden ist, dann ist das die Notwendigkeit, unsere freundschaftlichen Bande so gut wie möglich zu festigen.

• Hej allihop. Jag är gift med Vladimir.
• Och jag med Peter. Vi fyra kände varandra innan vi gifte oss, vi lärde känna varandra under samtalen i församlingen om äktenskapet. Och om det var något som vi fick ut av det där var det att vi borde se till att knyta våra bekanshansband till max.

• Bonjour tout le monde. Je suis mariée avec Vladimir.
• Et moi avec Peter. Tous les quatre, nous nous sommes connus aux réunions de préparation au mariage qu'organise la paroisse. Et s'il y a une chose qui nous semble évidente, c'est que nous devons resserrer les liens d'amitié.

The



Hi to everyone. I'm married to Vladimir.



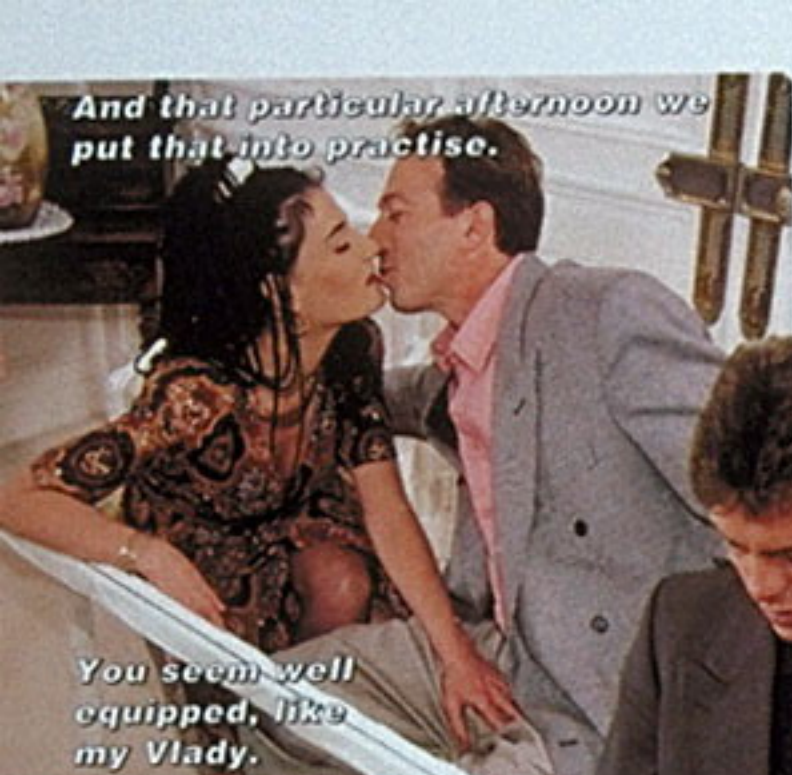
RACHEL

And I to Peter. The four of us had met before we got married, at the church reunions on marriage. And if one thing we learned from all that, it was that we had to consolidate our bonds of friendship to a maximum.

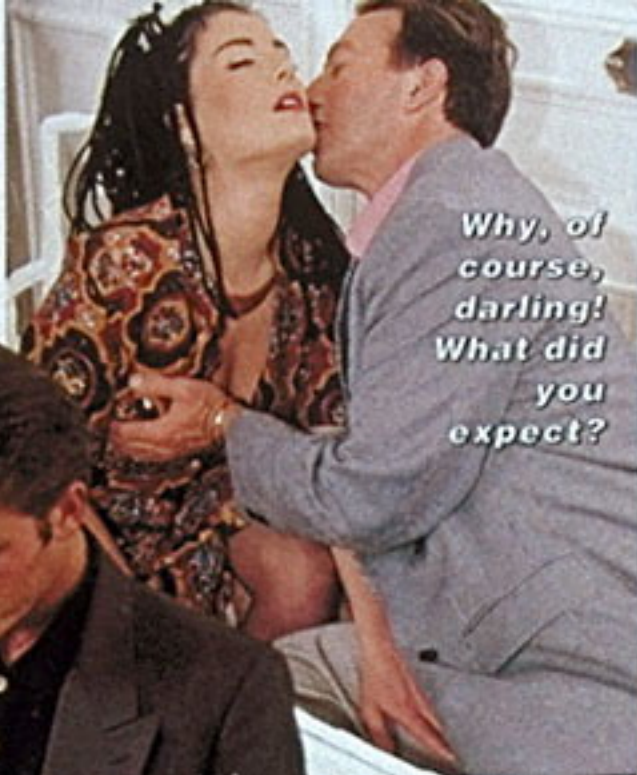


MONICA

*pleasures of
matrimony*



And that particular afternoon we
put that into practise.



Why, of
course,
darling!
What did
you
expect?



You seem well
equipped, like
my Vlady.



Ooh, how tender! Look, Vlady, and take note.



• Und heute haben wir das in die Praxis umgesetzt.
• Du scheinst bestens ausgerüstet zu sein, wie mein Vlady.
• Na klar, Süße, was hast du denn erwartet? • Oh, wie zart! Guck mal, Vlady, und merk dir's.

• Och den där eftermiddagen gjorde vi slag i saken.
• Du verkar vara väl utrustad, som min Vlady. • Det är väl klart, vad hade du annars trott?
• Ooh vad gullig! Kolla Vlady, och lär dej.

• Et ce soir, nous avons mis la chose en pratique. • Tu as l'air bien monté, comme mon Vlady?
• Et comment, ma Jolie! Qu'est-ce que tu croyais? • Ooh, merveilleusement doux! Regarde Vlady et prends des notes.

*Rachel, this Vlady of
yours is real fast...
and what a tool he's got!*



Oh, oh, oh!... I'm
discovering what
pleasure is all about.
Getting married is the
best thing that has
ever happened to me in
my entire life.

What a bitch!
Marriage, she says!
I'm sorry, honey, but
what I think you like is
group sex.

• Rachel, dein Vlady ist aber direkt... und was für
einen Hammer er hat! • Huch, huch!... ich entdecke
gerade, was echter Genuß ist. Die Ehe ist das Beste,
was mir im Leben passiert ist.

• So ein Luder! Die Ehe, sagt sie! Hör mal, Kleine,
ich glaube, du stehst einfach auf Gruppensex.

• Rachel, den här Vlady är väldigt rak på sak...
och vilket verktyg han har! • Oj, oj oj... nu håller jag
på att upptäcka vad njutning är. Att gifta mej har
varit det bästa jag har gjort i hela mitt liv!

• Vilken slampa! Äktenskapet säger hon! Ledsen
gullet, men vad du gillar kallas gruppsex!

• Rachel, ton Vlady va droit au but... et quel engin il
a! • Hou la la... je découvre le plaisir. Le mariage est
vraiment la meilleure chose qui me soit arrivée dans
la vie. • Quelle chienne! Le mariage, tu parles!
Excuse-moi petite, mais je crois que ton truc c'est
plutôt le sexe en groupe.



• Hast du mich vermisst? • Na ja...
• Ooh, Peter! Ah! Bist du's, Liebling?
• Hallo! Aber was macht ihr denn hier, eine Orgie, oder was? • Also... nicht direkt. Aber komm doch rein!

• Har du saknat mej? • Njaaa...
• Oh, Peter! Är det du, älskling? • Hej! Men vad håller ni på med, en orgie eller vad? • Njaa... inte precis.
Men kom in, kom in!

• Je t'ai manqué mon chéri? • Ben, heu...
• Oooh Peter! Ah, c'est toi mon amour?
• Coucou! Mais qu'est-ce que vous faites?
C'est une partouze ou quoi?
• Heu, ben, pas exactement! Mais entre, entre donc!





*Have you
missed me?*

Well...

*Ooh, Peter!
Ah! Is that
you, darling?*

*Hi! What are you doing
here? Are you setting up
an orgy, or what?*

*Well...
not
exactly.
But come
in, come
on in!*

• (Die brave Rachel läßt die Maske fallen.
Wenn man bedenkt, daß sie als Jungfrau in die
Ehe gegangen ist!) • (Heiliger Stroh sack, das geilt
mich immer mehr auf!) • (Unglaublich, wie hart
solche Schwänze werden können!)

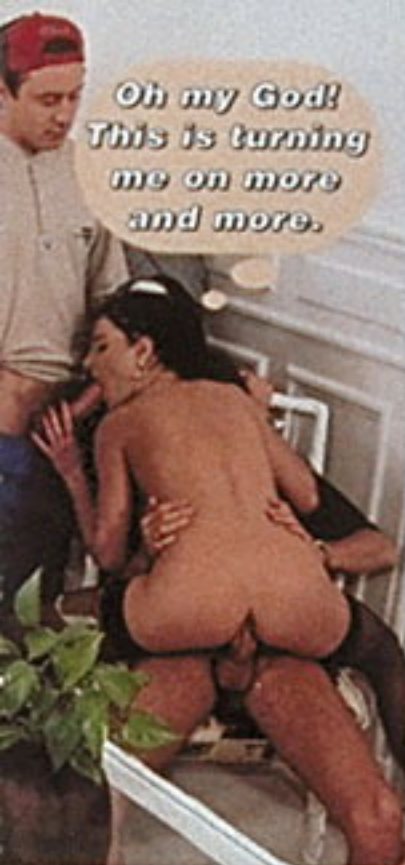
• (Tillbakadragna Rachel visar framfötterna!
Och tänk bara att hon var oskuld när vi gifte oss!)
• (Herre Gud! Jag blir bara kåtare och kåtare.)
• (Det är otroligt var hårda dom här kukarna kan bli!)

• (Cette ole blanche de Rachel se déshabille.
Et dire qu'elle est restée vierge jusqu'au mariage!)
• (Mon Dieu! Ça m'excite chaque jour un peu plus!)
• (Inoui, ce qu'une bite peut durcir)



*That prude Rachel is
letting loose. And to think
she was a virgin when
she got married!*





Oh my God!
This is turning
me on more
and more.



It's unbelievable...
just how hard
cocks can get!



• Ich hingegen war immer für
alles zu haben... Ooh! Drück
kräftig zu!

• Jag däremot är öppen för allt...
oohh! tryck hardare!

• Moi, par contre, j'ai toujours été
ouverte... à tout... Ooh, appuie,
appuie plus fort encore!

On
the other
hand, I've always
been open to everything...
Ooh, shove it hard!





• (Ich hätte nie gedacht, daß so etwas möglich ist.)
• Was guckst du so? Laß die Zeitschrift liegen und mach mit!
Absolut geil!

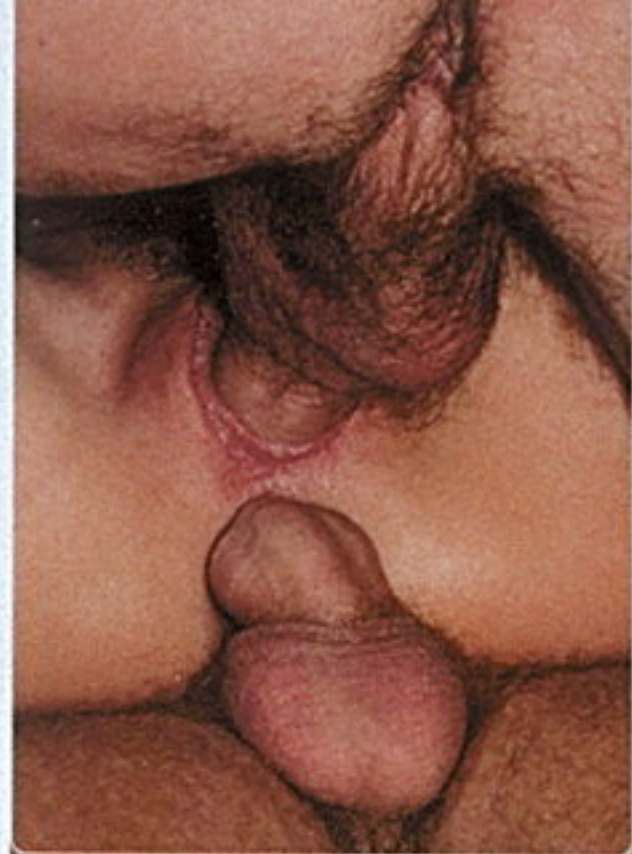
• (Jag hade aldrig trott att något sånt här kunde vara möjligt.)
• Vad står du där för? Släpp tidningen och kom hit till oss!

• (Jamais je n'aurais cru ça possible)
• Pourquoi reste-tu là? Laisse tomber cette revue et viens nous rejoindre! Quel vice!

*I never would
have thought
something like
this was
possible.*



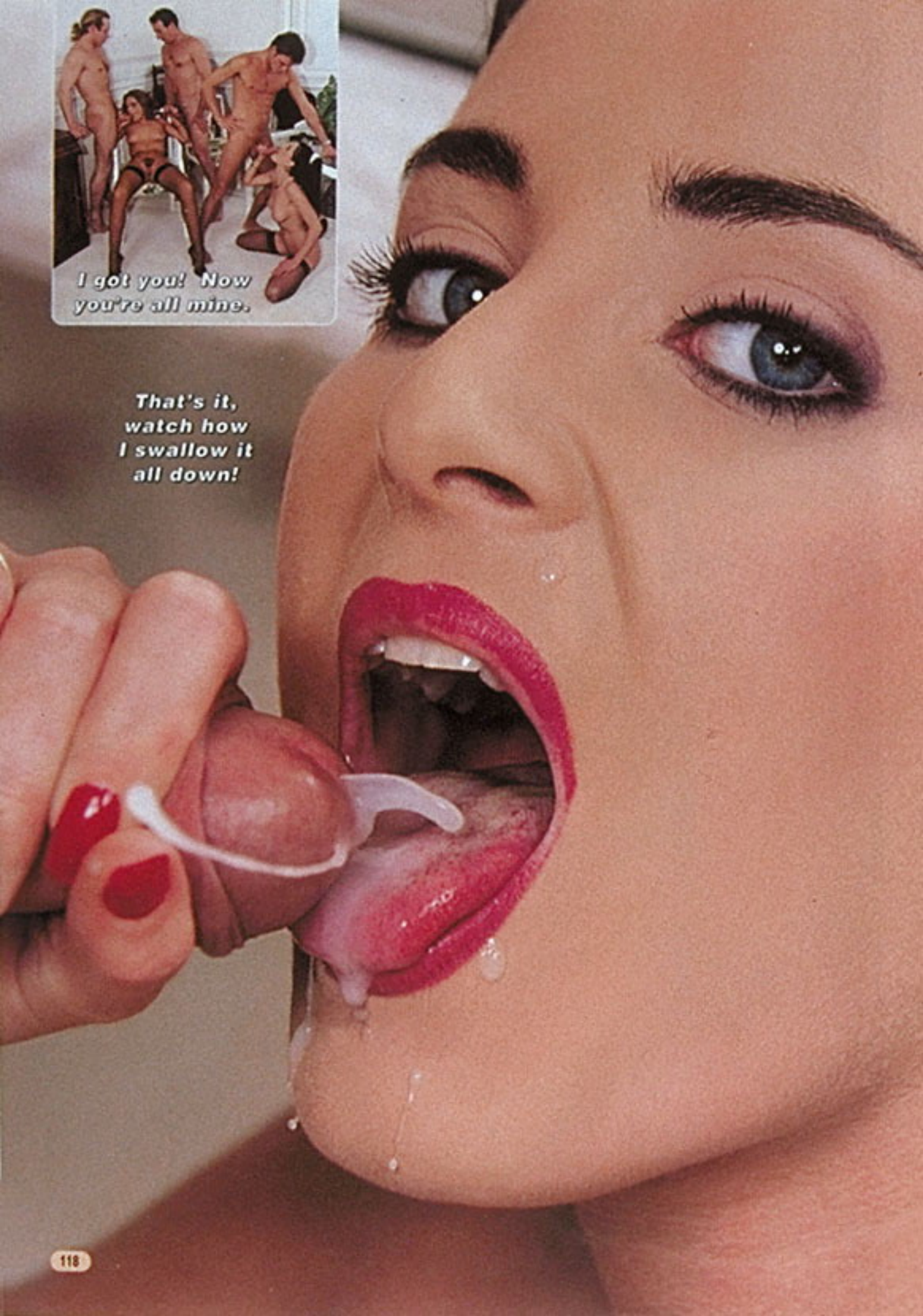
*What are you doing
over there? Forget
the magazine and
join us! This is
pure lust!*





*I got you! Now
you're all mine.*

*That's it,
watch how
I swallow it
all down!*



*Oooh! I don't know how you can hold out
so long... I've already come four times!*

- Jetzt habe ich dich. Du gehörst mir!
- Ja, gut, sieh nur, wie ich alles runterschlucke!
- Ooh! Wie haltet ihr bloß so lange durch... ich bin schon viermal gekommen.
- Trink alles auf, meine Hure!
- Nu har jag fångat dej, du är bara min.
- Just så, kolla hur jag sväljer allt!
- Oh, jag vet inte hur ni har kunnat hålla er så länge... det har redan gått fyra gånger för mej.
- Svälj varenda droppe, min egen hora!
- Je t'ai eu. Je ne te lâche plus!
- C'est ça, oui. Regarde, j'avale tout!
- Ooh! Comment pouvez-vous supporter ça? J'ai déjà déchargé quatre fois.
- Allez bois tout, petite pute!



*Drink it all down,
my little slut!*

- Oh mein Gott! Ein enormer Strahl!
- Wie recht dieser Pfarrer hatte! Gute Freundschaften sind das Beste im Leben.
- Gode Gud, vilket sprut!
- Prästen hade verkligen rätt, vänskap är det viktigaste som finns här i livet.
- Bon sang! Quel jet!
- Le curé avait bien raison: Rien ne vaut l'amitié, la vraie!

**My God!
What a gusher!**



**That parish priest
was so right!
Good friendship
is the best thing
in the world.**



WHOLESALE WANTED



**PRIVATE
MAGAZINE**

**PIRATE
MAGAZINE**

**SEX
MAGAZINE**

**TRIPLE X
MAGAZINE**

**BOOK
THE BEST OF PRIVATE**



**PRIVATE
FILM**

**PRIVATE
VIDEO
MAGAZINE**

**PRIVATE
GOLD**

**PRIVATE
STORIES**

**TRIPLE X
VIDEO**



**PRIVATE
CDROM CD-I**

***Private looks
for direct
distributors
all over the
world, for all
our products!***

REQUIRED:

**EXPERIENCE, RELIABILITY
& FINANCIAL CAPACITY**

**CONTACT US BY FAX FOR
FURTHER INFORMATION**

Nr. (Sweden) + 46 8 4663001

Hot Sex Line

FRANCE

- + 85 217 237 784
Chaude et lascive
- + 85 217 237 785
Humide et disponible
- + 85 217 237 786
Enfonce-la-moi
- + 85 217 237 787
Libido lesbien
- + 85 217 237 788
Orgasme brûlant

BELGIQUE

- + 85 217 237 784
Chaude et lascive
- + 85 217 237 374
Humide et disponible
- + 85 217 237 375
Enfonce-la-moi
- + 85 217 237 376
Libido lesbien
- + 85 217 237 377
Orgasme brûlant
- + 85 217 237 378
Sexe dur

des filles sur le vif!

France + 18 09 474 4092

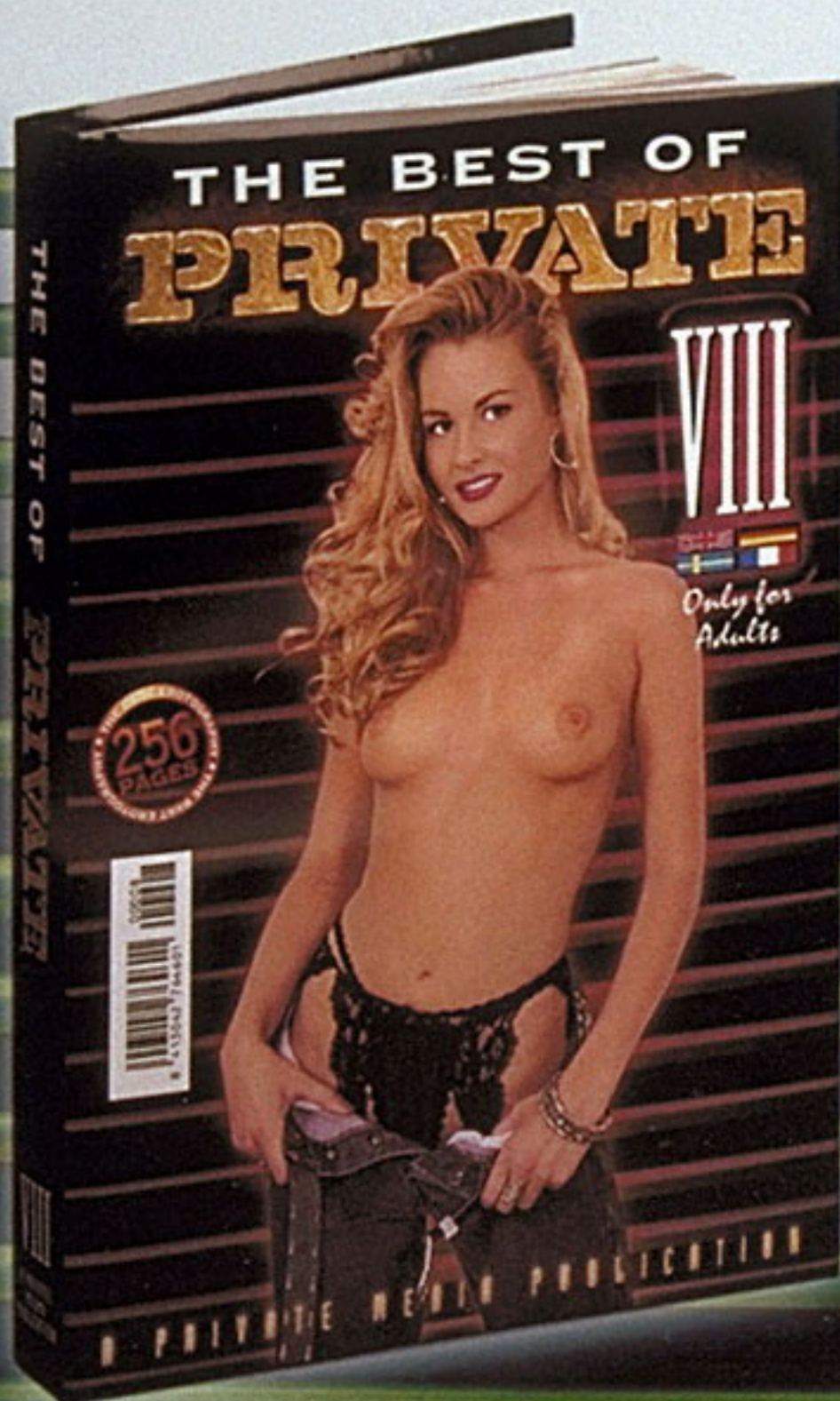
Tél. information: + 852 17 27 69,95

Application des tarifs selon le service international normal



Le Meilleur de PRIVATE

V O L U M E 8



**Vous le
trouverez
dans la plupart
des magasins**

**Contient les séquences
les plus excitantes de nos revues**