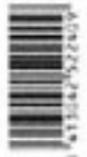


PRIVATE

A PRIVATE PUBLICATION

only for adults



Regina

150

www.private.com

Anastasia

Vanda

Special
Report

Nicol

Evelyn

Special
Edition

156 PAGES

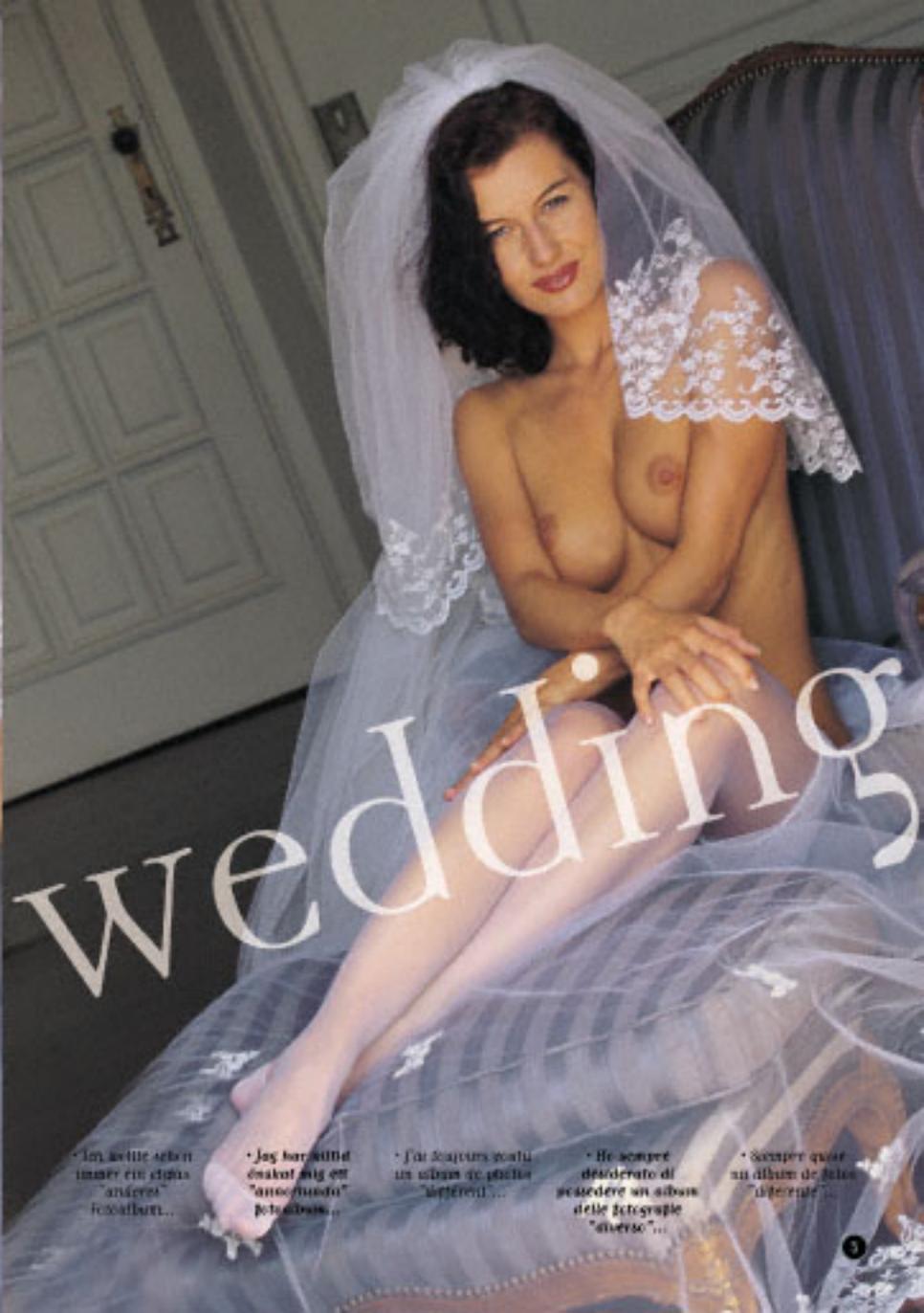
5 unpublished photoshoots of our top girls and 32 EXTRA pages with the most beautiful nymphs of all time belonging to the PRIVATE UNIVERSE





I always wanted
a "different"
photo album...

Regina's



wedding

• In quelle sene
immer in clima
"anore"
fotografati...

• Jag bar alltid
enat mig ett
"anorektiskt"
fotoalbum...

• J'ai toujours voulu
un album de photos
"différent"...

• Ho sempre
desiderato di
preparare un album
delle fotografie
"diverso"...

• Sempre quis
un album de fotos
"diferente"...



• Und das Beste von allem. Er fliehte mich, wie es mein Mann immer vor mich nach der Hochzeit getan hatte ...

• Gek det bästa av allt. Han knäade mig som min man aldrig tidigare. År gjort, varken före eller efter bröllopet...

• Et le mieux de l'histoire. Il m'a baisé comme mon mari ne l'avait jamais fait ni avant ni après le mariage...

• È lo scatto migliore. Mi ha scopato come mio marito non lo ha fatto mai, né prima, né dopo il matrimonio...

• J'le regret de tous. Me puto como mi marido no lo ha hecho nunca ni antes ni después de la boda...



And best of all he fucked me like my husband never had either before or after the wedding...







Of course, the guy
wedded with the
best tools...

- Dieser Junge
arbeitet nämlich
mit den besten
Werkzeugen.

- Ni jérard,
synnen jibode
med de aiva bästa
verktygen.

- C'est que ce
guyen travaille
avec les meilleurs
outils.

- Il fatto è che il
ragazzo lavorava
con i migliori
strumenti.

- J es que el chico
trabajaba con
las mejores
herramientas.



In the end I decided to take that white dress off because I didn't feel at all virginal

• Schließlich
beschied ich
mir das weiße
Kleid anzuhaben,
weil ich mich
überhaupt nicht
unbehaglich fühlte.

• Till slut
bestämde jag mig
för att ta av mig
den vita
klänningen, för
jag kände mig inte
ett slaggen som en
jungfru.

• Finalement
j'ai décidé
d'enlever ma robe
blanche parce que
je ne me sentais
plus du tout
virginale.

• Alla fine, decisi
di togliermi il
vestito bianco
perché così
conciato non mi
sentivo affatto
una vergine.

• Al final decidí
quitarme el vestido
blanco porque
no me sentía
nada virginal.





I'm sure that even the camera pointing at us would have cum with pleasure seeing how the animal tore my arse apart.

• Ich bin sicher, daß es sogar den Objektiv der Kamera vor Lust gleichkommen ist, als es sah, wie dieser Kerl mir den Arsch anpöbl.

• Jeg är säker på att det till och med gick för objektivet på kameran som såklart var som när det såg hur den beata avslöjade sönder arset på sig.

• Je suis sûre que même l'objectif de l'appareil de photos qui nous regardait en roulant de plaisir rien qu'à voir comment cet animal me défonçait le cul.

• Sono certa che anche l'obiettivo della macchina fotografica rimase con piacere vedendo come quel bastardo mi spolpava il culo.

• Estoy segura que hasta el objetivo de la cámara de fotos que nos apuntaba se cumió de gusto viendo como el tío me pöblia el culo.





I climaxed several times...

• Und mir kam's ein paar mal... und zwar sehr noch jedesmal, wenn ich mein Erotalbum inspiziere.

• Och det gick för mig en gärdal gånger... Och det gör det fortfarande varje gång jag ådr upp mitt underbara album.

• Il me fit j'ai à plusieurs reprises... et je continue à le faire chaque fois que j'ouvre mon merveilleux album.

• Je senti alcune volte... e continuo a farlo ogni volta che apro il mio meraviglioso album.

• Yo me corrí unas cuantas veces... y lo sigo haciendo cada vez que abro mi maravilloso álbum.



and I still do, every time I open my marvellous album.

PRIVATE

A new private video
release.
available from
DEC'98

Amanda's
PRIVATE diary



**WE WANT
YOURS!!**

PRIVATE contest
WIN \$50.000 USD!!

**DO YOU HAVE THE BIGGEST DICK
IN YOUR COUNTRY?**

Be a winner, send us your dick on a picture or video tape and become
a star in *THE PRIVATE UNIVERSE!*

Surname	_____				
Name	_____				
Birth date	/ /	Dick size (diameter & length)	cm	cm	
Address	_____				
Country	_____	Telephone	_____	e-mail	_____

Send your data to: MILCAP-PRIVATE CONTEST-
Apdo 318 - 08100 St.Cugat del Vallès - SPAIN





My boyfriend has left me.
But I'm not sad.
The only thing is that my
aunt is on the warpath!



Nicol

Toilet Temptress

Mia friend hat mich verlassen.
Aber ich bin nicht traurig.
Nur meine Tante verflucht
mich dafür!

Mia teta har skændt mig.
Men jeg er ikke kedet. Det er kun
trillingen der vil være lidt skæjel
efter det fjæll!

Non hoerè se'n spættè.
Le n'è stè pù' e' se' sol' trisè wèr!
J'è se' p'roblè'm: m'è ch'è' se' wèr
è' se' d'è'mandè!

El mèi rapèzzè m'è h'è lassàt.
Ma non m'è p'è trisè. L'unica
m'è'p'è'p'è'za è' d'è' m'è' t'è' se' mèi
j'è' h'è se' d'è'p'è'za m'è'p'è'za d'è' t'è'!

Mi boyfrend hat me
left. I'm not sad.
(The only thing is that my
aunt is on the warpath!)



I'm tired of wandering
round the public toilets.
I just don't know what
to do to get it sucked!



Oh, at last!

Mi hodo all' WC vol, una stanza affollatona
Mi dove andare per pisciare, davanti di molti toilette?
Eh, Eufemia!

Ma se lei è già così affollata di altre donne toilette.
Per me lei toilette non può che essere per me solo
che sono un solo
Eh, Eufemia!

I'm al mio stanza di toilette dove ho WC pubblico. In me
ho più che solo per me solo ma lo stesso!
Eh, Eufemia!

Non ho che il problema di è più per i toilette
pubblici. Non lo più una toilette per trovare qualcuno
che me lo stesso!
Eh, Eufemia!

È un po' di piacere per le WC pubbliche.
Ma se il più bello per me lo stesso!
Eh, Eufemia!

Suck, suck it
for me...
fuck me !!



Loft upla, tot upla...
Fuck me!!

Sho upla, tika upla...
Fuck me!!

hoo, hoo-ho upla...
Fuck me!!

Loof, loofupla...
Fuck me!!

Quoo, dohupla...
Fuck me!!





And that's why
I adore you.



And I suck
your prick...



and
I drink
your
milk!

Hak aynalı teteli
oh, ahı an.
Üst başı dolun
Şahane...
vud tride dize 194!

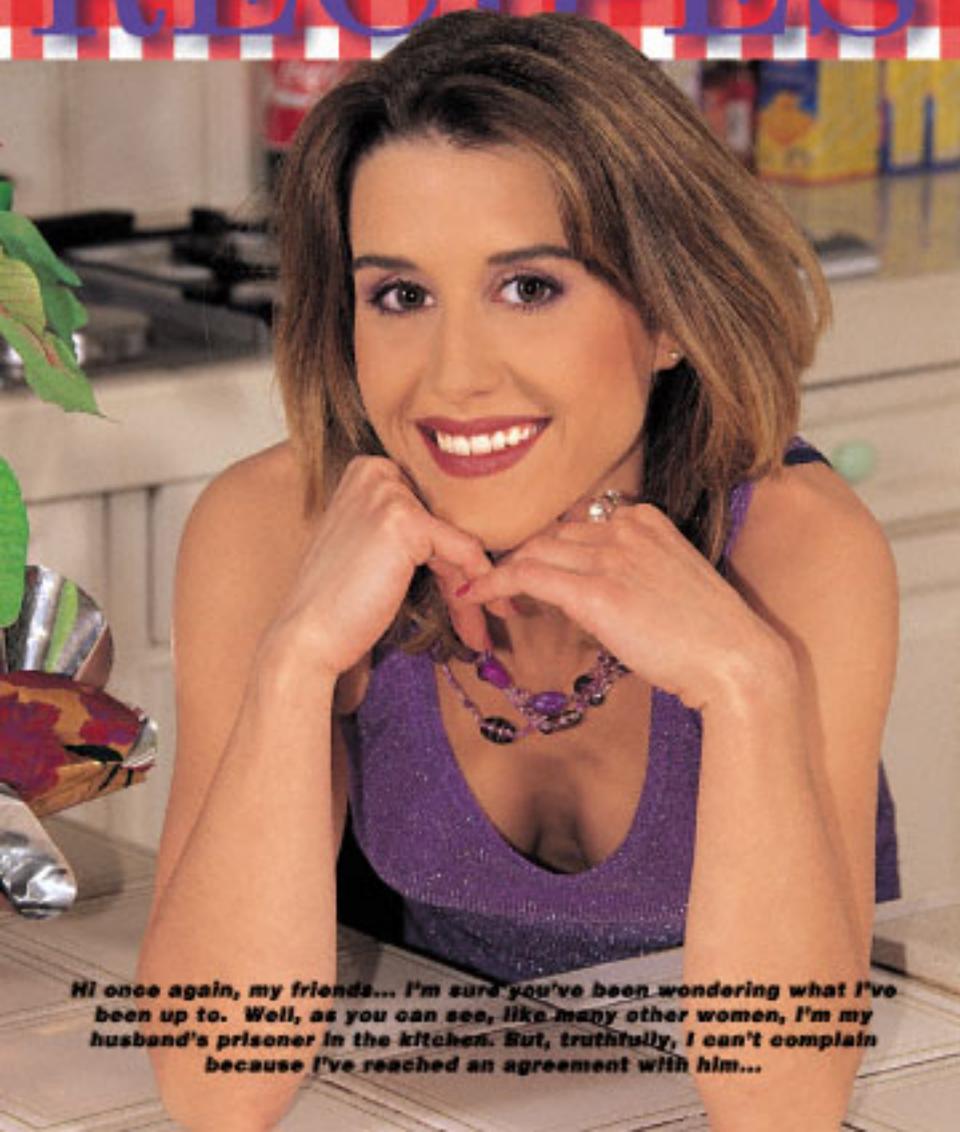
Oh aynalı
aşkınız Jan Ah.
Oh aynalı an Ah bak...
oh aynalı up Ah ayd!

Et c'est pour ça
que je t'aime.
Et que je t'aime...
et que je t'aime
tout j'adore!

E per questo ti amo.
E ti amo il mio...
e mi amo il tuo letto!

Y por eso te amo.
E te amo la cama...
y me amo tu lecho!

MONICA'S RECIPES



Hi once again, my friends... I'm sure you've been wondering what I've been up to. Well, as you can see, like many other women, I'm my husband's prisoner in the kitchen. But, truthfully, I can't complain because I've reached an agreement with him...



Hi, darling...



Believe me, man... She doesn't mind cooking for me and my friends a long time...

• Datin erövad, frände...
• Er sagt mich wieder, was aus
• er gucken ist, für sich es ist
• die viele andere Frauen, die
• erbringen meine Männer in
• der Küche. Aber eigentlich kann
• ich nicht böllagen, denn
• ich habe eine Abmachung mit
• ihm. • Hallo, Schatz.
• Du hast richtig gesagt, Ange-
• kündigt im rechts aus, für
• mich und meine Freunde zu
• werden, solange ich.

• Hi igen... Ni kunnat andra
• vad det blev av mig. Sen ni
• är är jag som så många
• andra kvinnor ånge i en
• häns till. Men jag kan ändå
• inte klaga för vi har kommit
• överens om en sak...
• Hi darling...
• Sen sagt tillen... Här har
• jag ett med all laga mat åt mig
• och mina präster medan jag

• Bonjour, les français.
• Vous vous amusez-vous de ce
• je suis content. Et bien vous
• savez comme tout d'autres
• femmes je grossière de moi
• man à la cuisine. Mais pour
• être sincère je ne puis qu'être
• me plaigne car je suis arrivé
• à un accord avec lui.
• Salut mes amis.
• Et à bien compris votre
• garçon. Et dit lui de
• nous par moi et mes
• parents pour adieu car moi.

• Ciao di nuovo, amici.
• Il piacere di aver visto
• ancora a tutti è grande
• perché da voi come altri
• molti uomini, qui in cucina
• preparo di me marito.
• Ed a così è vero non ho più
• lamenti perché sono
• riuscita a stipulare un patto-
• con lui. • Ciao amici.
• Ho capito che è un
• importante accordo per
• me e per i miei amici, a tutti
• vi dico.

• Hello de nuevo, amigos.
• Os preguntaba qué ha sido
• de mí. Pero ya sé cómo están
• cosas todas mujeres,
• preparara de me marido en la
• cocina. Pero la verdad es que
• no me puedo quejar ya que he
• llegado a un acuerdo con él...
• ¡Hola chicos!
• Lo que quiero decir
• es he logrado hacer un pacto
• con mi marido y todos los...



**Come on, honey...
fuck my mouth all the
way down my throat...**

**Truthfully, your
wife is wonderful...
It's a pleasure to
meet her...**



- Du hast wirklich eine tolle Frau... Ich bin so stolz, Sie kennenzulernen...
- Lov, Süßer... fick mir den Mund bis tief in den Rachen...
- Du är verkligen en underbar fru... Det var roligt att träffa...
- Nem igen jätstilig... knulla min man, långt ner i halsen...
- Il faut dire que tu as une femme formidable... Je suis ravi de faire votre connaissance...
- Allez mon chéri... enfonce ta bite dans la bouche et jusque au fond de la gorge...
- La verdad es que tienes una mujer estupenda... Estoy encantado de conocerla...
- Venga cariño... follame por la boca y hasta la garganta...





• Du, du ficken... Erweise dich deiner Gastgeberin gegenüber dankbar und nimm mir den Arsch auf, aber nicht... Bis ich komme...

• Kim gien dh oké... Hoia dh bick samen met die vaders och språng min röv... Tor inte rått... Fatta det går för mig...

• Allora salta... Mostra la riconoscenza in un bacio e un abbraccio ma in un altro modo... jaja! si que jaja...

• Coraggio stronc... Dimostrati la tua gratitudine al tuo anfitrión e benní schudare il culo senza pietà... Fino a bení venir...

• Vinga cabrón... Muéstrame agradecido con tus exhibiciones y respóndeme el culo sin piedad... Hasta que me coma...

Come on, you bastard... Show your appreciation to your hostess and bust my ass... until I come...

• Tällä duunilla, du lähtätkö?... Da, tervet, stöck de zwen
gleichzeitig mit... • Ooohh... Das ist ja großartig...
Ich komme schon wieder...

• Will du her mit, süßgeil?... Hör, tu mir mal auf ein
gäh... • Ooohh... Der her ist der Punkt...
Das gilt für mich gilt...

• Tu en ma maison, bien sûr?... Eh bien sûr, amende
ceci deux à la fois... • Ooohh... C'est le maximum...
Je vais de nouveau...

• Ne vai ancora di più, eh scema... Allora bracci quindi
due insieme... • Ooohh... È proprio il massimo... Sto per
venire ancora...

• Quétes más, ¡oh gaeñ!... Pues terna,
mejor estas así a la vez...
• Ooohh...
Es lo máximo...
Me gusta a comer.

**You want more,
don't you, you
slut?... Well, then,
take these two at
the same time...**

**Ooohh... This
is the ultimate
pleasure...
I'm coming
again...**

+629 008 905 710 

+629 008 905 990 

+10 994 14 2674 

+629 008 905 110 

+629 008 905 115 

**You'd like to
experience any
ingredient, call me!**





- Ein kleiner
Schnitzkurs
• Und was er
hübscher...
- Hier kommt der
• Und hier kommt
der...!
- Er wird sich an
anpassen
• Er macht sich an
anpassen
- Er wird sich an
anpassen
• Er wird sich an
anpassen
- Er wird sich an
anpassen
• Er wird sich an
anpassen



**Now, if you want,
we can talk about
dinner....**

**And here
goes a little
more...**



PRIVATE

Recent Releases

DILDO HARNESS
Black Leather Harness, 3
Cockrings & Sapphire
Big Cock & Balls
PC 8140-00

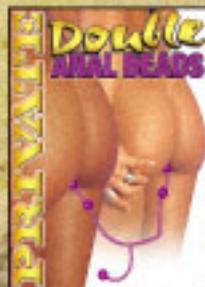


DOUBLE ANAL BEADS
Purple
PC 401-00

PRIVATE COCKRINGS
Purple Pricker, Red Tongue
Blue Rhino
PC 525-00

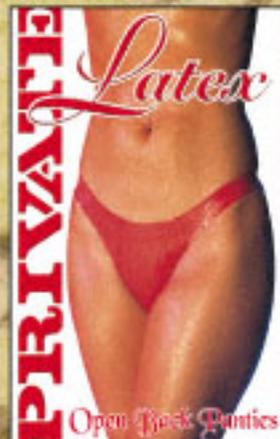


VIBRATING MASTURBATION SLEEVE
Blue Mouth
PC 526-01



VIBRATING MASTURBATION SLEEVE
Red Vagina
PC 526-00

VIBRATING MASTURBATION SLEEVE
Green Anal
PC 526-02



RAINBOW ORGY KIT
Multi-Speed Battery Pack with
Ivory Vibrating Egg, Ruby
Cocking Clit Simulator,
Adjustable Cockring, Sapphire
Mini Transparent Multi-Speed
Vibrator and Seven Exciting
Jelly Sleeve Attachments
PC 522-00



OPEN BACK PANTY
Private Shine latex
polish included
Black
PC 604-01

OPEN BACK PANTY
Private Shine latex
polish included
Red
PC 604-02

POWER STROKER
Powerful, multi-speed twin
engine stroker motor with
internal pressure bumps
PC 672-00

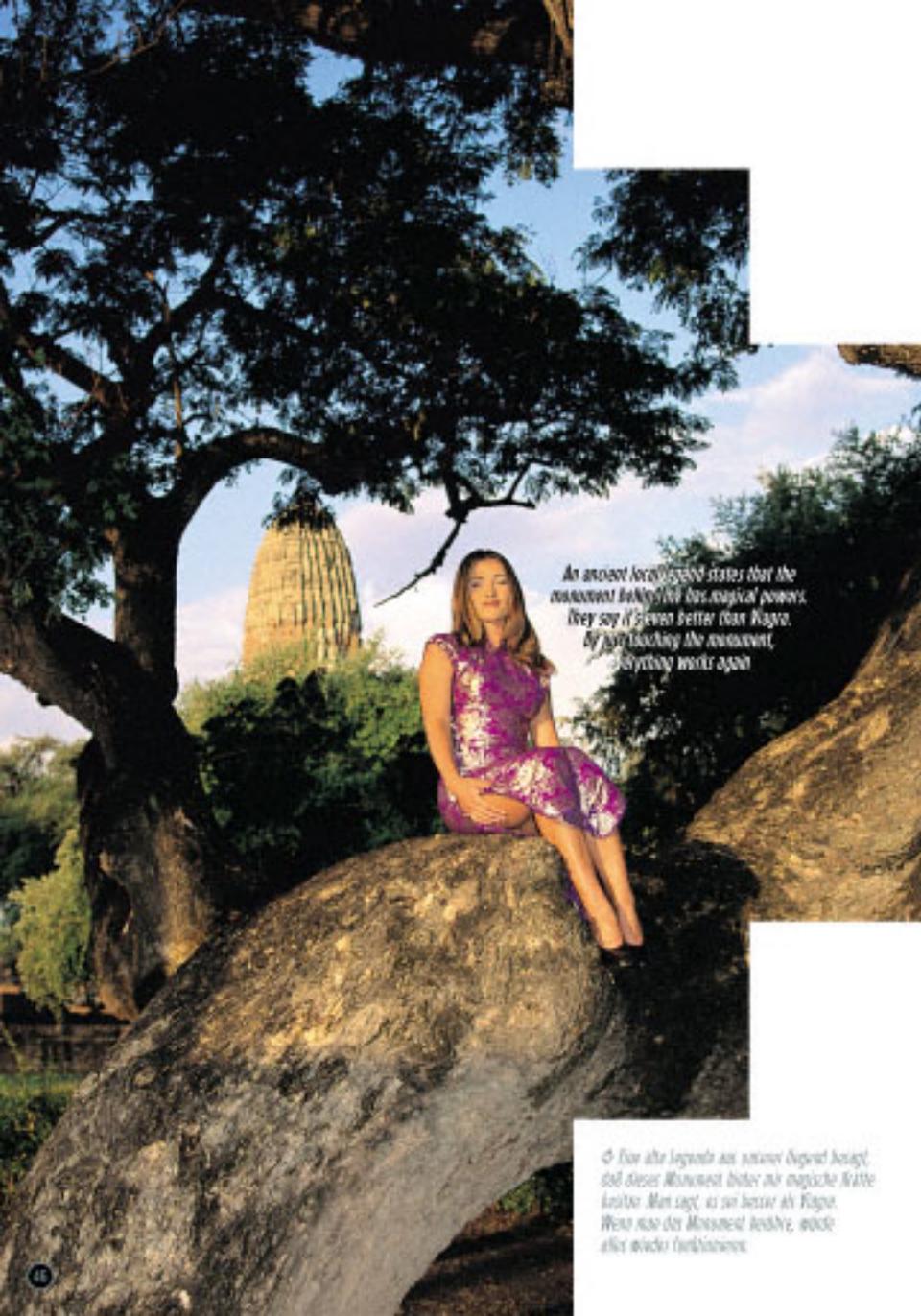
GREEN MONSTER
High volume air-pump
with quick-release
pressure valve.
PC 673-00

VIBRATING POCKET PUSSY
Ruby
PC 8153-04

VIBRATING POCKET PUSSY
Sapphire
PC 8153-05

VIBRATING POCKET PUSSY
Emerald
PC 8153-06

All models are 18 years of age or older. Photos are simulated. © 2006 Private Collection International, 10700 Sherman St., Suite 448, North Hollywood, CA 91605. Contact: D. Bentley



An ancient local legend states that the monument behind her has magical powers. They say it's even better than Rago. By just touching the monument, everything works again.

Ein alte Legende aus unserer Region besagt, daß dieser Monument hinter mir magische Kräfte besitzt. Man sagt, es sei besser als Rago. Wenn man das Monument berührt, wird alles wieder funktionieren.

PEARL OF THE ORIENT



A N A S T A S I A

◆ Del libro in ginepro si può
trarre la storia, con verità
ai dati dei monumenti, son
io ho fatto il regno, perché
magica legge, lei sa, al
del 1811 con lei fatto in
Rago, fare gran in via nel
del, bejar all'oggetto ipso.

◆ Una antica leggenda
locale racconta che se
occorresse qui se trova
dentro così e dei poteri
magici. Dopo questo,
il sei secolo che le Rago,
il solo de le tacche per que
due faccende da uomini.

◆ Racconta un'antica leggenda
del luogo che il monumento che
vedo al mio spillo erano
poteri magici. In questo si dire
le gin e più efficace del Rago,
tocando il monumento, tutto
ritorno a funzionare.

◆ Conta una antica leggenda
local qui este monumento que
lego de trás tiene poderes
mágicos. Según dicen es mejor
que el Rago. Tocando el
monumento todo vuelve a
funcionar.



Come on,
you guys,
don't be shy...!
You've got
nothing
to lose...

I don't know...
I'm not too sure
about all this

◊ *Et lui n'est pas
forcément gêné,
de voir quelqu'un
soler.*
◊ *Oh non, non,
c'est normal.*
◊ *Non, non, non,
j'ai juste un peu
de gêne, mais
rien de grave.*

◊ *Jeg har faktisk
mod på at se på
dem, det er ikke
et problem.*
◊ *Jeg ved ikke rigtig,
jeg er lidt bleg,
men det er
ikke noget stort
problem.*

◊ *Je suis juste un
ami qui est un
peu gêné de ce
genre.*
◊ *Je ne sais pas, je
suis un peu
gêné, mais
rien de grave.*

◊ *Sono un po'
gênato da
questi problemi
di "solera".*
◊ *Ma sì, ma sì...
non lo vedo
chiaro.*
◊ *Un po' di
gêne, ma
non è un
problema.*

◊ *He está un
poco
gênado por
este tipo
de problema.*
◊ *Si, si, si,
está un
poco
gênado.*

◊ *Je suis un
peu gêné,
mais rien de
grave.*
◊ *Non, non,
c'est normal.*





I finally
got them to
touch it..

The moment of truth! How
are I see whether that
"what is true or not"

○ Di feet welt,
nachten wir ihr henden
gekommene sind...
○ Tschüß! Bitte
se es endlich...
○ Der Moment der
Wohheit ist gekommen.
Nur werden wir aufsteig
mit so dieser legende
dies ist.

○ Da hat sich, när vi
i alla fall har vi
anta till...
○ Endligen lyckades
jag få dem att rita
ut den...
○ Sanningens ögonblick.
Nu ska vi ta oss det
ligger någon som jag
känner den där legenden.

○ I've got you,
just a bit of it...
○ I've got you
just a bit of it...
○ Plus vous le
moment de la vérité.
Nur aber
momentarily and/or
just a bit of it.

○ The legend,
with the same
arrived into a girl...
○ Finalmente riuscì a
convincerli di tutto...
○ Il momento della
verità. Adesso soltanto
a verificare quello che
c'è di vero in questa
legenda.

○ Leses came,
depuis de légende
dette que...
○ Fe fe fe fe fe fe
la...
○ Il momento della
verità. Adesso soltanto
a verificare quello che
c'è di vero in questa
legenda.



- ◊ Zum Teufel mit der Legende...!!
- ◊ Meine Muse ist heiß wie ein Ofen!

- ◊ Mi bevolea miu legenda...!!
- ◊ Mia lăta ăi hot seam-oa băgăgi!

- ◊ Focăia, ceste legenda...!!
- ◊ Făi la chabă-oa fier!

- ◊ He corzo di legenda...!!
- ◊ He la figa ășoa un ferme!

- ◊ Căcota sau...!!
- ◊ Făgea ai corzo răsă un fier!



◊ *Al gel! (ingl)
Der Aufsteiger!*
◊ *Lein' esch!*
Der der der's funktionier!

◊ *San es es gabbal
Der hat tenka!* ◊ *Der ver
sinn ten! Ti* lenne ka' der
weilige gort efek.

◊ *Klor ho presant
je moche!*
◊ *Fotix je hi e der de
fider a ebe.*

◊ *Leagge vagati!
De questa funzora!*
◊ *Lanz! A hi o cho
he fatto efekta.*

◊ *Zenes r'kiaz!
/Der este funktion!*
◊ *Juher! A alle si que
le der derbe efekta.*



*Tuckler's really
works in her*

*come on, you guys!
This really works!*

◊ Ich möchte sehen, was ich mit
diesem schönen Anzichelnd
machen werde...
◊ Auf geht's John! Sei was! Sag
mir ein bisschen!

◊ Jag skulle gerne kikka
mig ett litet på något med
det där lilla ögat...
◊ Sätt på John. Sedan här
behöver du be om tillstånd!

*I would do something about
the pretty little hole...*

*Love as John! Love when
do you need permission!*

◊ Ah! Ja! Ja! Wie
passt das hier
zu mir? Ist das
nicht schön?
◊ Ah! Ja! Ja!
Sag mir, wann du
denkst, dass du
denkst, dass du
denkst, dass du

◊ Ich finde das
mit dieser kleinen
Lücke...
◊ Ah! Ja! Ja!
Sag mir, wann du
denkst, dass du
denkst, dass du

◊ Ich habe algo con
este lindo ojo...
◊ ¡Pasa John!
¡Dime cuando se
puede permitir!



◊ *Un forte
relascio deof
poveret, dal di es
nir in der d'etate
teogt...*

◊ *Ah, ved jag
langrade eller all till
lagen i backen...*

◊ *Je m'accro
d'emb de me faire
bouver le cul...*

◊ *Meino dalla
voglia di loro i
chiamo loro il
culo...*

◊ *Me m'acò
de gaver de que
de cogliant
il cul...*



◊ Ma vierge est
suffisamment douce
pour que tu puisses
me faire plaisir.
◊ Je suis une
enfant innocente,
bébé!

◊ Ai des lèvres
doux comme du sucre
pour toi.
◊ Il n'y a rien de
plus agréable que
de te sentir en moi,
à l'intérieur!

◊ Fais-moi
savoir que tu
me fais plaisir.
◊ Sois gentil,
s'il te plaît.

◊ C'est génial que
tu sois si gentil
avec moi.
◊ Explique-moi
comment tu fais.

◊ Ça me fait
très plaisir que
tu sois si gentil
avec moi.
◊ Fais-moi
savoir que tu
me fais plaisir.



○ No vestiti,
scrubi' re nio, do gelio
dico, no doot!

○ Focis it,
Fump it, un looko,
yungo p!

○ T'at je
Fumpz scheid' fump!

○ Fugto nio,
Borb a d'ona, m'okati!
konk'otoni!

○ Tu ee,
j'ok'at' cal'konet!
j'ok'at'!



From now on, I don't think you'll have any trouble getting all the attention you need.

◊ Well, maybe not if you have.
◊ Sure not, if you're not at all into this. No problem, you always have the option of not playing.



◊ Yes, could you not tell your Mom?
◊ It's okay, she'll be just like I'll be with babies, we'll have fun like we did now.

◊ Yes, thank to my new sex toys.
◊ You're not on the list, it's not like that. It's just that I'll be able to play with you.



From now on, I don't think you'll have any trouble getting all the attention you need.

◊ Well, maybe not if you have.
◊ No, you're not on the list, it's not like that. It's just that I'll be able to play with you.

◊ Well, maybe not if you have.
◊ It's not like that, it's not like that. It's just that I'll be able to play with you.





Black Label 1998



Hells Belles 1998



Triple X Files 1998



coming soon to your planet*.

THE URANIA EXPERIMENT

© 1998

OUT FOR SALE - CALENDAR 1998

	publications	videos
JANUAR	PIRATE 47 • TRIPLE X 21	PRI. GOLD 26 • PIRATE 1 • TRIPLE X FILES 1 • GAU 5 • CASTING 4 • DO IT
FEBRUARY	PRIVATE 145 • SEX 12	PRI. GOLD 27 • PIRATE 2 • TRIPLE X FILES 2 • CASTING 5 • PRI. STARS
MARCH	PIRATE 48 • TRIPLE X 22	PRI. GOLD 28 • PIRATE 3 • TRIPLE X FILES 3 • GAU 6 • CASTING 5 • PRI. GEOGRAPHIC
APRIL	PRIVATE 146 • SEX 13	PRIVATE GOLD 29 • PIRATE 4 • TRIPLE X FILES 4 • CASTING 6 • BEST RUSSIAN OF PIRATE
MAY	PIRATE 49 • TRIPLE X 23	BLACK LABEL 1 • PIRATE 5 • TRIPLE X FILES 5 • CASTING 8 • CUMSHOT DE LOUXE
JUNE	PRIVATE 147 • SEX 14	PRIVATE GOLD 30 • PIRATE 6 • TRIPLE X FILES 6 • CASTING 9 • PRIVATE GANG BANG
JULY	PIRATE 50 • TRIPLE X 24	BLACK LABEL 2 • PIRATE 7 • TRIPLE X FILES 7 • CASTING 10 • NEW PROO.
AUGUST	PRIVATE 148 • SEX 15	PRIVATE GOLD 31 • PIRATE 8 • TRIPLE X FILES 8 • CASTING 11 • NEW PROO.
SEPTEMBER	PIRATE 51 • TRIPLE X 25	BLACK LABEL 3 • PIRATE 9 • TRIPLE X FILES 9 • CASTING 12 • NEW PROO.
OCTOBER	PRIVATE 149 • SEX 16	PRIVATE GOLD 32 • PIRATE 10 • TRIPLE X FILES 10 • NEW PROO. • NEW PROO.
NOVEMBER	PIRATE 52 • TRIPLE X 26	BLACK LABEL 4 • PIRATE 11 • TRIPLE X FILES 11 • NEW PROO. • NEW PROO.
DECEMBER	PRIVATE 150 • SEX 17 • BOP X	PRIVATE GOLD 33 • PIRATE 12 • TRIPLE X FILES 12 • NEW PROO. • NEW PROO.

MAIL ORDER

DEAR READER, if you wish to receive our products directly, please fill out the enclosed order form. All our mailings are made in sealed, unbreakable envelopes without any indication of contents. For your comfort, you also have four different payment systems available. Of course, we guarantee the strictest confidential handling of all information. And this is guaranteed by PRIVATE, the world's leading company, founded in 1965.

PAYMENT

- Cash: Send the money together with the order form. Please register mail.
- Traveller Cheque: in the name of S2L CAP
- VISA, AMERICAN EXPRESS or MASTER CARD
- International C.D. P. N. PLEASE FAS issued in the name of S2L CAP

NON CASH PAYMENT METHODS
 TRAVELLER CHEQUES... VISA... AMERICAN EXPRESS... MASTER CARD

TO PLACE ORDERS, REQUEST INFORMATION OR MAKE ANY CLAIM, DIAL OUR FAX

+34 93 589 25 11

or write to:
**APDO. DE CORREOS
 N° 319 08190
 SANT CUGAT DEL VALLÈS
 (SPAIN)**



USA 011- 683 54 18 CAN 0011- 68 26 57 00
 AUS 0011-248 203 357 AUT 00- 683 50 96

FR 00- 509 907 293 BEL 00- 68 86 20 88
 ITA 00- 87 78 25 17 NL 0044- 171 814 49 70

Don't miss Private 151



POST POST POST POST



Durante nuestros ocho años de matrimonio, mi mujer y yo hablamos con frecuencia de los sueños y las fantasías sexuales de cada uno. Le conté mis fantasías de tener sexo con otras mujeres pero, más que nada, de verla a ella follando con otros hombres. Con el paso de los años mi di cuenta de que las fantasías no me bastaban pero, hacerlo con otro no era algo que ansiara mi mujer Renata. Hasta nuestro viaje a París.

Nos alojamos en un hotel en Montmartre, donde habíamos reservado una habitación con cama doble. Al lado del hotel había un bar pequeño y acogedor, con muy poca iluminación. Fuimos allí a tomar una copa aquella primera noche. Tal y como había descubierto durante nuestro matrimonio, Renata siempre se pone muy roncada cuando bebe un poco de más. Después de un par de copas, me di cuenta de que estaba mirando a dos tipos sentados junto a nuestra mesa, en un rincón. Por su mirada supe que estaba fantaseando sobre irse a ambos. Los dos tipos también se dieron cuenta e iniciaron una conversación, y pronto estábamos hablando de todo tipo de cosas, incluyendo el sexo. Nuestra conversación de sexo se volvió más y más cachonda y, antes de darse cuenta, Renata estaba explicando los diferentes sabores que puede tener una polla. Uno de aquellos tipos, Pierre, le ofreció probar la suya. Renata me miró con sus ojos achispados, y yo asentí con la cabeza. Al ver mi gesto, Pierre se sacó la polla y se la ofreció a Renata por debajo de la mesa. En aquel bar medio a oscuras, ella se agachó y tomó su rabo en la boca unos segundos. En ese momento supe qué Pierre y Laurent, pues así se llamaba el otro, que nos acompañaran a nuestra habitación.

Al llegar allí, Renata empezó inmediatamente a desmenuzarse a Pierre y a chuparse su endurecida polla. Al mismo tiempo, Laurent desmenuzó a Renata y empezó a lamérsela el coño. Desde donde estaba yo, podía ver placer en los ojos de Renata y, gracias al espejo, también veía los jugos que fluyen de su coño.

Después de varios minutos, Laurent se quitó los pantalones, revelando una trunca enorme, que le clavó en el coño de un sólo golpe. Renata jadeó estrepitosamente y empezó a chuparse la polla a Pierre con más y más fuerza. Mientras Laurent se la follaba como loco, podía oír cómo sus pelotas golpeaban el trasero de Renata. En cuestión de segundos, Renata alcanzó su

¡Escribenos!
Si tu carta es
publicada en Private
Podrás ganar una
suscripción
totalmente por un año
un vídeo a elegir.

primer orgasmo. Eso me puso tan cachondo que me quitó la ropa y empecé a masturbarme mientras miraba el espectáculo.

Tanto Pierre como Laurent se corrieron casi al mismo tiempo. Pierre se corrió en la boca de Renata para que yo viera cómo le rebosaba por los labios. Laurent, quien obviamente llevaba tiempo sin vaciar sus pelotas, les descargó en lo más profundo del coño de Renata. Aquella carga era tan tremenda que podía ver un chorro de espermia que le salía del coño y le alcanzaba el agujero del culo.

Para entonces yo estaba tan caliente que le ofrecí mi polla a su aún hambrienta boca. Mientras Pierre y Laurent aprovechaban para recuperarse, mi mujer me la chupaba como si su vida dependiera de ello. Al rato, me eché de espaldas sobre la cama y Renata aceptó mi empalmado miembro en su aún chorreante coño. Mientras ella estaba encima de mí, follandole delante de aquellos dos tipos, recordé una de mis fantasías de ser empujada. Le hice una señal a Pierre para que le clavara la polla en su ardiente coño, que aún seguía mojado de los jugos procedentes del coño. A la vez que Pierre dirigía su erecto órgano hacia su agujerito, Laurent se colocó justo a su boca. Con agradecimiento, Renata aceptó su enorme trampa y, al instante, empezó a chupar su tercer polla en 15 minutos.

Mientras yo le bombaba el coño, Pierre, de pronto, le clavó el pene en el culo. Renata, que no se lo esperaba ya que estaba demasiado ocupada con Laurent y conmigo, soltó un grito que fue una mezcla de sorpresa y deleite. Con el rabo podía sentir cómo se le contraía la vulva de puro placer mientras Pierre, Laurent y yo le llenábamos sus tenebres del amor. Al cabo de aproximadamente un minuto de nuestro bombeo rítmico, Renata alcanzaba una serie de orgasmos que no parecían tener fin. Ya que ninguno de los tres podíamos aguantar más, la posamos de espaldas sobre la cama y nos corramos sobre sus tetas y sus pechos.

Renata se extendió toda la espermia por su maravilloso cuerpo, y especialmente sobre sus enormes y durísimos pechos. Al hacer eso, me miró y me rogó que no esperara otros ocho años para convertir nuestras fantasías en realidad. No pude más que estar totalmente de acuerdo con ella.

Jimmy

Internet address: <http://www.private.com>
**DVD
VIDEO**

private dvd

new private dvd video
NOW AVAILABLE
a whole new world of digital quality



Multi-language
worldwide
direct access

private dvd

You have no
idea what lack of
freedom means.
You have to
suffer it to really
understand it...



Vanda in PRISON

- In kórházban nélt, szabadon, sose eszik, mindig éhes vagyok. Még mindig eszembe, hogy szeretem az éhséget...
- Nincs más dolgom, ha elmentek, én is a vázomból vagyok. Még mindig ha szeretem az éhséget...
- Vous ne pouvez pas vous imaginer ce que c'est que l'absence de liberté. J'ai toujours la sensation que je suis en prison...
- Non potete immaginare cosa significa la mancanza di libertà. Ho una prigionia per sempre...
- No os podéis hacer una idea de lo que es la ausencia de libertad. Hay que sufrirla para entenderla...



...What it means
to have a body
like mine and to
be here,
constrained...

...que es tener un cuerpo como el mío y estar aquí, en prisión...

...Tant, et al ha en saber kropp somt...
...ce que c'est que d'avoir un corps comme le mien et d'être ici, en prison...

...que es tener un cuerpo como el mío y estar aquí, en prisión...

...que es tener un cuerpo como el mío y estar aquí, en prisión...



È una vera tortura
vedere i soldi
sotto le guardie,
pazzi... oh, so
close... and not
being able to do
anything with
them!



- De är ett riktigt tortur att se pengarna under vakterna... och inte få göra någonting åt det...
Es ist eine Qual die Wachen an den Käfen der Wärter zu sehen... aber, die man... und doch nichts damit zu können!
- Quelle torture de voir le restreint des pantalons de mes collègues... ils, si près... et ne rien pouvoir faire avec eux...
È una tortura vedere il parco dei carabinieri... il loro vestire... e non poter fare nulla...
- Es una tortura ver los paños de los carcereros... de sus carcas... y no poder hacer nada con ellos...



and one reaches a limit situation where the anxiety is too strong... and one gives in...



Instinct takes over...



• und man erreicht eine Grenzsituation, in der die Situation zu stark wird... und man nachgibt... Der Instinkt übernimmt...

• och då når situationen man är en stress för kroppen blir alltså stark... och man ger efter... Det är instinkten som bestämmer.

• et fait arriver à une situation limite où l'anxiété est trop forte... et on finit par céder... c'est l'instinct qui commande...

• e se arriva ad una situazione limite nella quale l'anima è troppo forte... e si dà vinta... Al punto non si comanda...

• e se llega a una situación límite en la que la ansiedad es demasiado fuerte... y una cede... El instinto manda...



And I started in
as a different
the those very
and an unusual
had that always
had so
immediately.

Is this,
perhaps, the
Stockholm
Syndrome?



...Und diese uniformierte Kerle, die ich los, aus für mich, sind ich glücklich mit ganz anderen Arbeit. Nennt man das nicht das Stockholm-Syndrom?

...och de alle typiska i uniform som jag alltid hade fått av hela min familj, de borde sig påstå se på mig och andra tjejer, är de inte det som kallas stockholmssyndrom?

...Il se commença à voir avec d'autres cette fois typas en uniforme que faisait lui avec sans d'acharnement. Ne serait-ce pas un symptôme du Syndrome de Stockholm?

...E quella signora che sempre ha debite con fuoco comorosa è venuta sotto un altro aspetto. Non sarà per caso un sintomo della sindrome di Stockholm?

...Y aquellos tipos de uniforme, que había estado con tanta, los empezó a ver con otros ojos. ¿No sería un síntoma del síndrome de Stockholm?



...and the dark prison became a place of jubilation and fantasy...



...auf das dicke Gefintus verwarfte sich glücklich in einen Ort der Freude und Thrillage...

...och den andra fängelsekaten förvandlades till en era till av lust och fantas...

...et nelle kuglere prieste devinli sendan in rans d'aldreose el de lantage...

...e la kuglere prieste devinli sat angdo di fiola e fantasia...

...e la kuglere prieste se convertiti in un rancito de folla e fantasia...



Ich wurde in allen Spalten abgepöbelt... und mein Geist verflüchtete sich...

Ala mana spiritike hāi

Et mon esprit volait comme de l'eau gazeuse...

ikenlāppa... och min anda är ren som ranna sockermyggor...

Me lo infilzato in tutte le fessure... ed ero gasolizzato...

Ha entubado por todos los resacas... y mi espíritu era pura gaseosa...

And I was piped up in each crack... add my spirit, became pure fizz...



• Das Glück hatte die Form eines Schwanzes... ein sehr anspruchsvolles... Störs... und festes Glück...

• Lykan hade formen av en fisk... en mycket anspråkfull lyka... och hålla...



Happiness took the form of a prick... a very gorried happiness... stiff... and wet... too

• Le bonheur avait la forme d'une bête... un bonheur gonflé... raide... et humide...

• La felicità aveva la forma di un corno... una felicità molto gonfia... tesa... e umida...

• La feliçitat tenia forma de peix... una felicitat molt inflada... dura... i humida...

Fantasies of a young girl

Today I'm electrified...

Finest like his wife
distracted ...
Her jet black bikini,
darker surroundings
Victorian fashion

May knower just why
risky apparel...
How do I know? Guess
don't like knowing...

Anyone had to tell
distracted...
is pleased to watch
the paper too...

Only we just
is it girl...
what else could be
quasi-fantastic
it is your life...

May knower...
what would know
it is a joyful
watching...



That woman's real
ride with that
damned bike

Ride



Is der Mann kaker wif
jeder jenseit...
...ist es reflektieren die
kist seine flügel nicht
auf, stehst sie? In
den... Ah Ma doch nicht
stehst du?

I wie klar ist er
...Kunde jenseit...
...ist es reflektieren die
kist seine flügel nicht
auf, stehst sie? In
den... Ah Ma doch nicht
stehst du?

Is der Mann kaker wif
jeder jenseit...
...ist es reflektieren die
kist seine flügel nicht
auf, stehst sie? In
den... Ah Ma doch nicht
stehst du?

Is der Mann kaker wif
jeder jenseit...
...ist es reflektieren die
kist seine flügel nicht
auf, stehst sie? In
den... Ah Ma doch nicht
stehst du?

Is der Mann kaker wif
jeder jenseit...
...ist es reflektieren die
kist seine flügel nicht
auf, stehst sie? In
den... Ah Ma doch nicht
stehst du?





It's really wet...
if I had a guy like
that here...
we'd do marvels
together...



It is really wet...
when I had a guy like
that here...
we'd do marvels
together...

It is really wet...
when I had a guy like
that here...
we'd do marvels
together...

It is really wet...
when I had a guy like
that here...
we'd do marvels
together...

It is really wet...
when I had a guy like
that here...
we'd do marvels
together...

It is really wet...
when I had a guy like
that here...
we'd do marvels
together...



Wow!

And...where have
you lot come from?

You wouldn't be the
bike boys...?

Vetkameel!
Ma kowwek'lar
kann kor?...
Bir o'ak' u'ak' zaf'ak'ik
Potamaf'ak'lar ...

Det var' tom...
Her kowwek' al (f'ak'...?)
Mi ar' var' ak'ak' k'ak'ak',
ak'...?

F'ak'ak!
D'ak' k'ak'ak'-k'ak'
v'ak' k'ak'ak'...
V'ak' ar' k'ak'ak' k'ak'
v'ak'ak', k'ak' k'ak'ak'...?

K'ak'ak!
De ak'ak' k'ak'ak'
k'ak'ak' k'ak'...
N'ak' k'ak'ak' k'ak'ak' ak'
v'ak'ak'ak'ak'ak'?

(ak'ak)
De ak'ak' k'ak' k'ak'ak'ak'...
(No k'ak'ak' k'ak'ak'ak'...?)



È un'occasione.
Devo dirgli che sono
una bella ragazza e
che sono.

Devo dirgli che sono
una bella ragazza. Ma
farò per lui tutto
ciò che posso.

Ma lei non è
mia. Aspettami,
farò tutto ciò che
potrò per te.

Oh, aspetta!
Non è un tipo di
problema. Devi
almeno dirmi i nomi
di cui ho bisogno.

¡Ay, Dios mío!
No puedo hacer
nada por ti.



GREAT!
No worries here.
Today I'll be getting
all the prick I need!

Ni mangi sopra le labbra, lo sembra capisci subito...
No chiedo per dirti la verità... è, tutto non solo per il
falso...

Alcune altre volte mi ha tenuto per un po'... Per non fare
solo un altro tipo, di un altro momento di vita...



Guy's always say
I talk a lot...
The only way to keep
me quiet is by filling
my mouth...

Les gens disent toujours que je parle beaucoup...
La seule façon de me faire taire, c'est de me remplir la bouche...

Il m'a dit que parfois on parle trop... L'unique manière de
se faire taire c'est de remplir la bouche...



Les filles disent aussi que j'ai beaucoup... La seule façon de que je
taire et de me faire taire...



Is wille wir alle
quere feilsche Tod? ja,
dacht ich...
Auch wenn ich mir dabei
die Nier verrecke...

Ja, du die upp ich die
die Kitzeln meise...
Auch wenn ich mir dabei
die Nier verrecke...

Ich will immer in dein
darmen sein sein...
wenn ich in die Kitzeln
ich verrecke...

Ach, ich will immer in dein
darmen sein sein...
wenn ich in die Kitzeln
ich verrecke...

Ich will in dein in
darmen sein sein...
wenn ich in die Kitzeln
ich verrecke...



I'm going to draw
on that warty
dick - all of it...
Even if it does
break my jaw out
of place!

So which prick is
going to be the
first to fill me up?
It's real juicy!

Wider than my with with all
other suckers?
Is he really that good?

Will he be the only first?
The only one to?

And he has to provide his
a wet enough?
Like it or like juice?

And he has to give me
a piece a creampie in total
I want juice!

And he has to be the
prince in my bed?
I'm sure you'll!







Ellen: Hier hast du meine Freundin, Ferkel!
Stu: Oh... ja... ah! (mit Röhren)...
Ja... er röhrt wie auf...

Das war: Wie du die ist hat, die Frau!
Das: Ah... ja... befreie mich und die...
Stu die... ja... sprich...

Da war: - befreie sie hier! (leise!)
Ellen: Oh... ach!... (mit) und die...
wenn ja... Affen... und die...

Das: befreie sie hier, trollop!
Stu: Oh... ja... (mit) und die...
ah... sie ist befreit... (mit)...

Das: (leise) sie ist befreit!
Ellen: Oh... ja... (mit) und die...
ah... sie ist befreit...



beffer with my dick, trollop!

Oh... yes... push
me with it...
so..., it's breaking
me apart...



Now it's opening in
and out all easy...

I've that open it
like a window...

It's not so complicated
and easy... It's in
my hand all the
time...

It's not so hard to
open... It's in
my hand all the
time...

It's not so hard to
open... It's in
my hand all the
time...

It's not so hard to
open... It's in
my hand all the
time...

It's not so hard to
open... It's in
my hand all the
time...





All favours deserve
reciproc...
I'd love a touch
of touch...

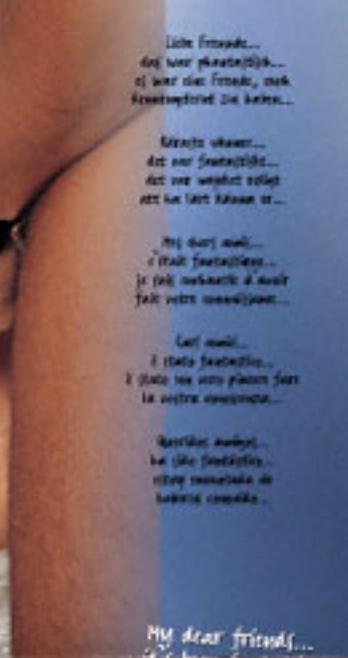
Ma - Jaki efektus ostajet tvoj mater...
Ma with the fact... my lesson ...
No matter - How fast do, what like want!

Don - Alla questo di volta in questo...
No with the... I know...
No matter - In what the fact, who like want!

Ma - Quel giorno se sentir via mater...
In what the fact... I know...
No matter - How fast do, what like want!

Ma - Va favore alla l'altro...
No matter because of the fact... I know...
Ma - How fast do, what like want!

Ma - Solo favore senza altro...
No with the... I know...
Ma - How fast do, what like want!



Liebe Freunde...
es war sehr fantastisch...
es war ein Freude, mich
kenntlich zu haben...

Gracias a todos...
es fue muy divertido...
es un placer contar
con los amigos...

My dear ones...
it was fantastic...
it was a pleasure to have
you with me...

Caro amici...
è stato fantastico...
è stato un vero piacere fare
la vostra conoscenza...

Mercedes amigos...
ha sido fantástico...
fue un momento de
buena compañía...

My dear friends...
it's been fantastic...
I'm delighted to
have met you...



150
Special Report

Since 1965

Special Report 150



Irene
Private 2



Dear Porno-addict,

Here you have a Historic Selection of our now legendary magazine. It has come a long way since it first began in 1965, and it is difficult to condense such a trajectory into just a few pages. Therefore we have concentrated on the first numbers, many of them unknown and out of print for a long time. This is real collectors' material, an explosive cocktail of beautiful women brimming with the reflections of other times. The contrast between the latest and the earliest seems to us a superb way to celebrate number 150 of our most emblematic publication.



PRIVATE
Since 1965

Angila
Private 14



semblen, an explosive cocktail av underbara kvinnor, fyllda av en glans från en glänsande tid. Så mycket att kontrasten mellan det alla nyaste och begriptebo är ett utmärkt sätt att fira nummer 150 av vår mest emblematiske utgivning.

Cher amico del porno,

Voici une sélection historique de notre légendaire magazine. Un long parcours qui commence en 1965 et qui il est bien difficile de condenser en quelques pages. Nous avons donc voulu nous concentrer sur les premiers numéros, moins connus, et qui sont épuisés depuis longtemps. Le matériel de collectionneur, un cocktail explosif de femmes ravissantes chargées de reflets d'autres temps. Le contraste entre le plus récent et les débuts nous a semblé une façon magnifique de fêter le numéro 150 de notre magazine le plus emblématique.

Carissimo porno-dipendente,

No qui una storica selezione della nostra mitica rivista. Un lungo percorso iniziato nel 1965 che risulta difficile condensare in poche pagine. Perciò ci siamo concentrati sui primi numeri, meno conosciuti e da tempo esauriti. Un materiale per il collezionista, un esplosivo cocktail di bellissime donne cariche di riflessi d'altro tempo. Più recente il contenuto e i numeri più recenti e quelli degli inizi, ci è parso un modo stupendo per festeggiare il numero 150 della nostra rappresentativa rivista.

Querido porno-édicto,

He aquí una selección histórica de nuestra ya mítica revista. Una larga andadura que de comienzo en 1965, y que resulta difícil de condensar en unas pocas páginas. Así es que nos hemos concentrado en aquellos primeros números más desconocidos ya agotados hace mucho tiempo. Un material para el coleccionista, explosivo cocktail de preciosas mujeres cargadas de reflejos de otros tiempos. El contraste entre lo más reciente y los inicios nos ha parecido una espléndida manera de celebrar el número 150 de nuestra más emblemática revista.

lieber Porno-Freund,

Hier erhalten Sie eine historische Auswahl unserer bereits mythischen Zeitschrift. Es war ein langer Weg, der 1965 seinen Anfang nahm, und der sich nur schwer auf ein paar wenigen Seiten zusammenfassen lässt. Daher haben wir uns auf jene ersten Ausgaben konzentriert, die am wenigsten bekannt und seit langer Zeit vergriffen sind. Ein Material für den Sammler, und explosives Cocktail widerstehlicher Frauen, die eine andere Zeit widerspiegeln. Der Kontrast zwischen dem Neuen und den Anfängen erschien uns eine schöne Art und Weise, die Ausgabe 150 unserer repräsentativen Zeitschrift zu feiern.

Näre penobkär,

Är här du ett notoriskt unial av vår notiska tidsning. En lång tid som det är svårt att sammanfatta på några få sidor. Därför har vi koncentrerat oss på de första, mest okända numren som är utgådda för länge sedan. Ett material för



150
150



Helen
Private 14



Inger
Private 14





Terry
Private 15



PRIVATE
Since 1965



Greetje
Private 21



150



PRIVATE
Since 1965



Lena



Rosa



Vivencia

Special Report
150



Rosa, Lena
& Vivencia
Private 51

PRIVATE
Since 1965



Heloise



Barbro



Barbro & Heloise
Private 52



150
Special Report

Lolo
Private 36



PRIVATE
Site 1966





Irene
Private 39



Jeanete
Private 40



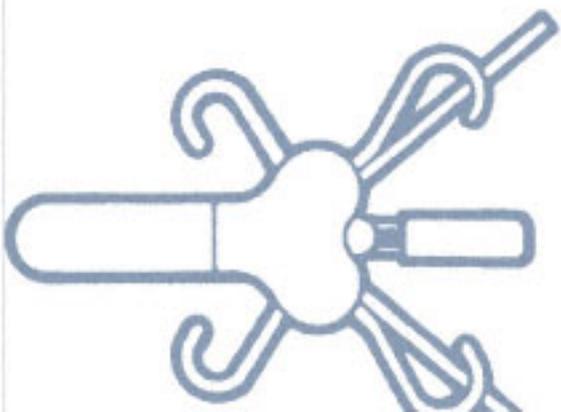
150





Speed 150

Love Machine
Private 48



PRIVATE
Since 1969



Karen
Private 50



Jaqueline
& Monica
Private 61

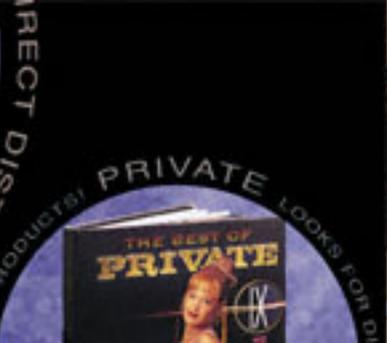


wanted



wholesalers

FOR ALL OUR PRODUCTS! DIRECT DISTRIBUTORS ALL OVER THE WORLD.



wholesalers

wanted

wholesaler

FOR ALL OUR PRODUCTS! DIRECT DISTRIBUTORS ALL OVER THE WORLD.



PRIVATE

wholesalers

wanted

wholesalers

FOR ALL OUR PRODUCTS! DIRECT DISTRIBUTORS ALL OVER THE WORLD.



PRIVATE

wanted

wholesalers

FOR ALL OUR PRODUCTS! DIRECT DISTRIBUTORS ALL OVER THE WORLD.

PRIVATE
LOOKS FOR
DIRECT DISTRIBUTORS
ALL OVER THE WORLD,
FOR ALL OUR PRODUCTS!

REQUIRED:

Experience, Reliability
& financial capacity

Contact us for further informations:
FAX nr. +34935892511

JERK OFF YOUR COCK TO HARDCORE,
DIRTY, KINKY PHONE FILTH,
WITH GIRLS...

...WHO LIKE IT
DEEP IN THEIR HOLES!

AUS 0011-248 203 351 & CAN 011 - 68 26 00 74
& SA 0044- 171 814 48 06

AUS 0011-248 203 351 & CAN 011 - 68 26 00 74
& SA 0044- 171 814 48 06

EAVESDROP LINE



LISTEN US MAKING SEX.
You won't believe what you're hearing.

No long intros, no boring rubbish,
dirty hard fuck talk wich will you
cum all over your hand and phone.

AUS 0011-248 203 354
CAN 011 - 68 26 00 90
SA 0044- 171 814 48 06

30 SECOND JERK OFF ACTION



FUCK ME FROM BEHIND!



straight into
the live sex
action

AUS 0011-248 203 355
CAN 011 - 68 26 00 90
SA 0044- 171 814 48 74

HUBBY MADE ME FUCK HIS SISTER



AUS 0011-248 203 356
CAN 011 - 68 26 00 97
SA 0044- 171 814 48 84

Note: you do not need a credit card to call the numbers in this page. All you pay for is the cost of the call.
INT'L RATES APPLY



SEX 18
FEBRUARY 1999

